1993年6月2日第三種郵便物認可
1994年10月1日発行(毎月1回1日発行)
第2巻 第12号 通巻24号

眠れぬ夜のエッチ大爆発! オールラウンド・ゲーム&次世代機情報マガジン

10月号
特別定価
580yen

電撃王
DENGEKI-OH

98・TOWNS
- ◆ブランディッシュ3
- ◆メルクリウスプリティ
- ◆ダービースタリオンエキスパート
- ◆源平合戦

SFC
- ◆ウィザードリィ VI
- ◆シヴィライゼーション
- ◆スーパー桃太郎電鉄 III
- ◆キャプテン翼 V

PC-ENGINE
- ◆ゲッツェンディーナー
- ◆愛・超兄貴
- ◆プリンセスメーカー1

MD
- ◆スターブレード
- ◆シャドー・オブ・アトランティス
- ◆V.R. Deluxe

3DO
- ◆デモリションマン
- ◆ツイステッド
- ◆ワイアラエの奇蹟

NEO GEO
- ◆真サムライスピリッツ
- ◆痛快ガンガン行進曲
- ◆THE KING OF FAIGHTERS '94

ARCADE
- ◆ぷよぷよ通
- ◆疾風 魔法大作戦
- ◆豪血寺一族2

好評連載中
暗黒伝説
クリスタニア

PSソフト続報
東京SHADOW

ついに発表!
超RPG
ドラゴンクエストVI
クロノ・トリガー

►完全保存版
こんなにHな100連発!
美少女ソフトカタログ
'94上半期の98H&CDロムHのすべてがわかる! ナマ撮り㊙PHOTO&C.G.付き

次世代機戦争完全分析 第4弾
独占スクープ! 電撃王だけが掴んだ
次世代機の10大秘密
～PS最新ソフト、3DO新機種、サターン発売日ほか～

CAPCOM

高感度移植!美(キレ)技(ワザ)を極めろ!!

アーケードに登場するや、その名を轟かせた「スーパーストII」。
あの鮮烈なグラフィックと、ハイパワーをそのままに、
X68000/X68030に再現!
新しい4人のキャラクターを加わえて、
いよいよキミの部屋で、独占バトル開始だ!!

X68000/X68030

「スーパーストリートファイターII」登場!

SUPER STREET FIGHTER II The New Challengers

画面は開発中のものです。

X680X0用ソフト
スーパーストリートファイターII
9月30日発売予定
予価9,800円(税別)

- ▶5インチ・2HD
- ▶要4メガバイトメモリ以上
- ▶ハードディスク対応
- ▶MIDI 対応(GM音源)

※CPSファイター(要パソコンアダプタ)対応
※ハードディスク推奨
※クロック数16MHz以上推奨

FM-TOWNS/IIシリーズ
(マーティーを除く)CD-ROM版
10月発売予定　価格未定

株式会社カプコン コンシューマ営業統括部
コンシューマ西日本営業部/〒540 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号　コンシューマ東日本営業部/〒163-02 東京都新宿区西新宿2丁目6番1号(新宿住友ビル43F)
★カプコンソフト情報★　大阪(06)946-6659　東京(03)3340-0718　札幌(011)281-8834　仙台(022)214-6040　名古屋(052)571-0493
広島(082)243-6264　松山(0899)34-8786　福岡(092)441-1991
電話番号は、よく確かめておかけ間違いのないようにしてください。

オールラウンド・ゲーム&
次世代機情報マガジン
電撃王 10

[表紙 MODEL]
宇田川綾子
インタビューは157ページに

[10月号] 1994 OCTOBER VOL.22
CONTENTS

COVER
AD／朝倉哲也
LOGO DESIGN／高木和雄
PHOTO／弘瀬秀樹
HAIR&MAKE／下端吉範
STYLING／奥田ひろ子
ILLUST／佐々木晃
撮影協力／（布バック）スタジオ バスティーユ ☎03-3448-9019

掲載全ゲームインデックスは次のページに→

電撃王 掲載 全ゲームインデックス

DENGEKI-OH GAME INDEX

このゲームインデックスには9月8日から10月7日までに発売される各機種のゲームデータを収録。まず50音順に並んでいるゲームのタイトルをチェックして、それから機種別のゲームリスト、目次を利用すると探しやすいぞ!!

PC9801/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9/9(金)	★ こうかん日記	フェアリーダスト	9.800	AVG⑱
	マスターズ 遙かなるオーガスタ2	T&Eソフト	12.800	SPG
9/10(土)	★ ウェディング・エラントリー －逆玉王－	Grocer	7.800	RPG⑱
9/20(火)	雷の戦士 ライディ	ジックス	7.800	RPG⑱
9/22(予)	★ アイドルプロジェクト	ケイエスエス	12.800	SLG
9/22(木)	～花仙宮～雷花	リンガーベル	予)7.800	TBL⑱
	★ 機械じかけのマリアン	ジャニス	7.800	AVG⑱
9/22(予)	鬼頭島女子刑務所	イリュージョン	7.800	AVG⑱
9/22(木)	ｺﾞｰｽﾄﾊﾝﾀｰｼﾘｰｽﾞ#2 パラケルススの魔剣	ハミングバードソフト	価格未定	RPG
9/23(金)	ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12.800	RPG
9/24(予)	★ 空母戦記	ジェネラル・サポート	予)9.800	SLG
9/30(金)	源平合戦	光栄	価格未定	SLG
	ダービースタリオンエキスパート	アスキー	12.800	SLG
	ルナティックドーンII	アートディンク	10.800	RPG
9月上旬	加奈子さんの憂鬱	メディアックス	込)1.980	AVG⑯
9月中旬	★ ナイト・スレイブ	Cat's Pro		A・AVG⑱
9月下旬	F－117Aナイトホーク	マイクロプローズジャパン	12.800	SLG
	★ エンデバトラー	ディスカバリー	8.800	ACT⑱
	★ 時空捜査官プリティエンジェル MISTY FLAFH	ペパーミントKids	価格未定	AVG⑱
	DerMord～青への憧憬～	はにわ	8.800	AVG
	ディエス・イレ	ファミリーソフト	9.800	AVG
9月予定	ウルフェンシュタイン3D	イマジニア	価格未定	ACT
	聖アップル学園	ボンびいボンボン！	価格未定	SLG⑱
	タクティカルタンクコープス DX	ジー.エー.エム	12.800	SLG
	タクティカルタンクコープス ﾊﾟﾜｰｱｯﾌﾟｷｯﾄ	ジー.エー.エム	6.800	SLG
	戦え！マイティレディ～クイズ大作戦～(仮)	ユーコム	予)5.800	ETC⑱
	★ Teen	カスタム	7.800	AVG⑱
	★ 東京風俗紀行	インターハート	価格未定	AVG⑱
	★ VIPER－GTS	ソニア	8.800	AVG⑱
	ハイリワード	イマジニア	価格未定	SLG
	パチスロ飛翔伝(仮)	Cuisse	価格未定	ETC⑯
10/1(土)	色数向上委員会forアダルト第7集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会forノーマル第7集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
10/7(金)	ガンブレイズ	アクティブ	7.800	RPG⑱
	Kremlin Twilight ダイヤモンド編	Witty Wolf	3.333	TBL
	ディスクステーション 4号	コンパイル	込)1.980	ETC
	ラグナレック	グローディア	11.800	S・RPG
	ラルIII	フェアリーダスト	9.800	AVG⑱

FM-TOWNS/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9(金)	★ 宇宙快盗ファニーＢｅｅ	アリスソフト	7.500	AVG⑱
9／16(金)	ＥＭＩＴ Vol.3 ～私にさよならを～	光栄	8.800	ETC
9／23(金)	ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12.800	RPG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／30(金)	スーパーストリートファイターII	カプコン	9.800	ACT
	プリンセスメーカー２	ガイナックス	14.800	SLG
	★ メタル・アイ２	エ・ル・フ	8.800	RPG⑱
	ルナティックドーンII	アートディンク	10.800	RPG
9月中旬	★ 沙也香～義母～（美穂カップリング）	ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ･ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	8.800	AVG⑱
9月予定	ＨＩＧＨ ＳＣＨＯＯＬ ＷＡＲ	Ｉ．Ｓ．Ｃ．	8.800	SLG
	ブランディア	ビング	9.800	ACT
	ＰＬＡＹＲＯＯＭ	富士通	予)8.800	ETC
	レベル・アサルト	ビクターエンタテインメント	12.800	STG
10／1(土)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC

PC9821/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／9(金)	シャドウキャスター	ＥＡＶ	12.800	SLG
9／16(金)	メガトンアームズ	システムソフト	10.800	ACT
9／22(木)	★ 機械じかけのマリアン	ジャニス	7.800	AVG⑱
9／30(金)	ＥＭＩＴ Vol.1 ～時の迷子～	光栄	価格未定	ETC

X68000/パソコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9月中旬	クィーンオブデュエリスト外伝α＋LIGHT	タケル事務局	込)5.800	ACT
10／1(土)	色数向上委員会ｆｏｒアダルト第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会ｆｏｒノーマル第７集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC

その他/パソコン

3DO

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
9／16(金)	ウイニングポスト	光栄	予)12.800	SLG
	ショックウェーブ	ＥＡＶ	予)9.800	実写 STG
	信長の野望・覇王伝	光栄	予)12.800	SLG
	バトルチェス	ＥＡＶ	予)7.800	TBL
10／7(金)	★ アローン・イン・ザ・ダーク	ポニーキャニオン	予)7.800	3D ADV
	★ ノバストーム	Ｔ＆Ｅソフト	予)8.800	STG

SUPER FAMICOM/スーパーファミコン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9/9(金)	ザ・ファイヤーメン	ヒューマン	9.300		ACT
	チョップリフターIII	ビクターエンタテインメント	7.800	P	STG
9/15(木)	実戦パチスロ必勝法2	サミー	9.980	B・M	ETC
	スパークスター	コナミ	9.800		ACT
9/16(金)	おでかけレスター れれれのれ	アスミック	8.900		ACT
	リーディングジョッキー	カロッツェリアジャパン	9.800	B	ACT
9/22(木)	★ サムライスピリッツ	タカラ	10.900		ACT
	スーパーフォーメーションサッカー'94 ワールドカップファイナルデータ	ヒューマン	9.800	B・T	SPG
	中嶋悟監修 スーパーF-1 HERO'94	バリエ	9.500	B	RCG
	花札	イマジニア	9.800	P	ETC
	★ リブルラブル	ナムコ	6.300		ACT
9/23(金)	アンジェリーク	光栄	予)9.800	B	SLG
	下野正希のフィッシング・トゥ・バッシング	ナツメ	9.800	B	SLG
	スーパーブラックバス2	スターフィッシュ	9.800	B	SLG
	TOKORO'Sマージャン	ビック東海	9.500	P	ETC
	ラリー・ニクソン スーパー・バス・フィッシング	キングレコード	9.800	B	SLG
9/30(金)	クラッシュ・ダミー Dr.サブを救い出せ	アクレイムジャパン	8.900		ACT
	競馬エイトスペシャル2 マル秘馬券購入術	イマジニア	9.980	B	ETC
	ダウン・ザ・ワールド Falling Down Into The Worlds End	アスキー	9.800	B	RPG
	天龍源一郎のプロレスレヴォリューション	ジャレコ	9.800	P・T	SPG
	バーチャルバート	アクレイムジャパン	9.800		ACT
	ヒューマングランプリ3 F1トリプルバトル	ヒューマン	10.500	B・T	RCG
	麻雀大会II	光栄	価格未定	B	ETC
	ライズ オブ ザ ロボッツ	T&Eソフト	10.900		ACT
9月上旬	ウィザップ 暗黒の王	アスキー	9.900	B	RPG
	麻雀戦国物語	四次元	予)9.300	B	ETC
9月中旬	サウンドファンタジー	任天堂	6.800	B・M	ETC
	サウンドファンタジー(マウス同梱)	任天堂	9.800	B・M	ETC
	ザ・ストリート・バスケットボールジャミット	ヴァージンゲーム	9.800		SPG
	上海III	サンソフト	8.900	M	PZG
9月下旬	岡本綾子とマッチプレイゴルフ	ツクダオリジナル	9.700	B	SPG
	ゴーストチェイサー 電精	バンプレスト	9.800		ACT
	タイニー・トゥーン アドベンチャーズ ドタバタ大運動会	コナミ	9.000	P・T	ACT
	デザエモン	アテナ	12.900	B・M	ETC
	バークレーのパワーダンク	デンズ	9.200	P・T	SPG
	バイク大好き! 走り屋魂	メサイヤ	9.600	B	RCG
9月予定	ジャングルの王者ターちゃん	バンダイ	8.800		ACT
	デモンズ・ブレイゾン 悪魔の紋章	カプコン	9.800		ACT
	★ ドラゴンボールZ 超武闘伝3	バンダイ	価格未定		ACT
10/7(金)	★ シヴィライゼーション 世界七大文明	アスミック	12.800	B・M	SLG
	MR.NUTZ	ソフエル	8.800		ACT

MEGA DRIVE/メガドライブ

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9/9(金)	ザ・ストリートバスケットボール ジャミット	ヴァージンゲーム	8.900	ROM	SPG
	★ モータルコンバットII 究極神拳	アクレイムジャパン	8.800	ROM	ACT

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9/9(金)	モータルコンバットII 究極神拳	アクレイムジャパン	4.800	GG	ACT
9/15(木)	スパークスター ～ロケットナイトアドベンチャーズ2～	コナミ	8.800	ROM	ACT
9/23(金)	★ キャプテン翼	テクモ	7.800	CD	SPG
	★ 魂斗羅 ～ザ・ハードコア～	コナミ	9.000	ROM	ACT
9月下旬	★ クラッシュ・ダミー スリック坊やの大挑戦	アクレイムジャパン	4.500	GG	ACT
	★ スターブレード	ナムコ	7.800	CD	STG
	T2 ジャッジメント・デイ	アクレイムジャパン	4.500	GG	ACT
	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説	セガ	8.800	ROM	RPG
9月予定	★ 剣勇伝説YAIBA	セガ	予)3.800	GG	ACT
	ジュラシック・パーク	セガ	価格未定	CD	VIC
	ソウルスター	ビクターエンタテインメント	8.000	CD	STG
	★ バトルコープス	ビクターエンタテインメント	8.000	CD	ACT
	★ プロ野球GGリーグ'94	セガ	予)3.800	GG	SPG
	★ モルドリアン～光と闇の姉妹(シスター)～	セガ	予)4.800	GG	RPG
	★ 幽☆遊☆白書～魔強統一戦～	セガ	8.800	ROM	ACT
	★ ロックマンメガワールド	カプコン	8.500	ROM	ACT

PC ENGINE/PCエンジン

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
9/15(木)	マッドストーカー FULL METAL FORCE	NEC HE	5.800	S+A	ACT
9/23(金)	YAWARA!2	ソフィックス	7.900	SCD	DC
9/24(土)	★ サークIII	NEC HE	7.800	SCD	A・RPG
9/30(金)	★ 餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	6.900	S+A	ACT
	★ ドラゴンハーフ	マイクロキャビン	7.800	SCD	ETC
	女神天国 ～MEGAMI PARADISE～	NEC HE	7.800	SCD	RPG
9月中旬	セクシーアイドル まーじゃんファッション物語	ニチブツ	8.500	SCD	ETC
9月予定	★ クイズアベニュー3	NECアベニュー	6.800	SCD	ETC
	ストライダー飛竜	NECアベニュー	6.000	S+A	ACT

ARCADE/アーケード

今月の電撃王

The Garden of DENGEKI-OH

9月期
[September]

◆電撃叙勲システム◆

「今月の電撃王」は、9月中に発売されるゲームソフトを中心に紹介するコーナー。あらゆるジャンル、機種のゲームを厳選して紹介しよう。

×3 3個の勲章は、不朽の名作になり得るソフトに与えられる。

×2 2個の勲章は、良質ソフトの中でも、特に優れた作品に与えられる。

×1 この勲章は、電撃王が、良質なゲームに与えるもの。

●ここまで進化したドラゴンボール

ドラゴンボールZ 超武闘伝3・・・

SFC

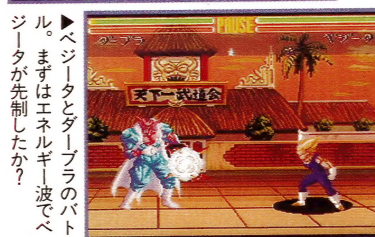
▼悟飯はもう立派な青年に成長している。切れ味の増した拳を父、悟空と交える彼が父を超える日はいつ？

叙勲

だんだん高くなる完成度に、続編でも買いたくなってしまう。

•DATA•

発売元：バンダイ
発売日：9月29日
価格：9,800円
［税別］

▶界王神は連打系の技を得意とする。連続パンチがダーブラに炸裂！

▶ベジータとダーブラのバトル。まずはエネルギー波でベジータが先制したか？

◀最強と噂の高いブウと悟空の対決。しかし、悟空のジャンプキックは簡単にブウにかわされてしまう。果たしてブウは倒せるのか⁉

コミックの人気をそのまま背負って格闘ACT市場に乱入してきたゲームの一番手と言えば、この『ドラゴンボールZ』。原作がバトルをメインにしているだけに、ゲームの雰囲気がピタリとハマッている。現在、アーケードやメガドライブでもリリースされており、どれもファンの支持を獲得している。『ドラゴンボールZ』がゲームと物語の融合に成功していることがわかる。

さて、このSFC版はすでにシリーズ3作目。前作から導入された投げられた後の反撃技や、敵から放たれた必殺技を必殺技ではじき返すといった、バトルシステムの強化部分はもちろん健在。ストーリー選択システムはなくなっていて、バトルにより集中できるようになっているのだ。そのバトル部分の変更部分は、相手キャラと同一画面にいるときでも上空に移動できるようになったこと。ただし、ステージによっては上空に行けないところもあるから注意が必要だ。

今回の登場キャラクターは、悟空、悟飯やベジータ・トランクス親子といったおなじみのキャラクターのほかに、悟空の2番目の息子で、悟飯の弟の悟天、魔界の最強戦士ダーブラ、全戦士中最強の実力を持つ魔人ブウ、それに、魔人ブウの復活を防ぐために地球にやってきた界王神の4人がお目見えする。彼らが使う技も原作に忠実に設定されているから、『ドラゴンボールZ』ファンだったら想像がつくだろう。

あらゆるハードに顔を出し、人気も実力もトップクラスの格闘ACTになりつつある『ドラゴンボールZ』シリーズ。原作の悟空たちも、ゲームの中の悟空たちもいまだ成長することを止めない。次回作はいつ登場するのか？ 今から続編が楽しみだ。

ACT

●システムソフトが放つ3D格闘ロボットアクション

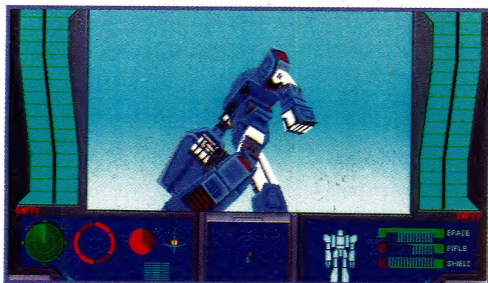
メガトンアームズ・・・・・・・・

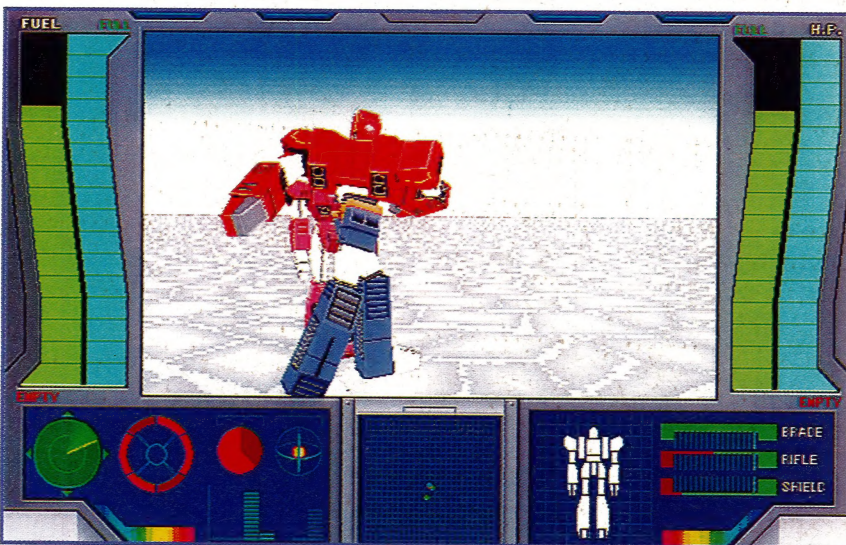
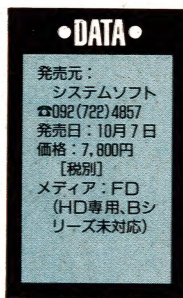
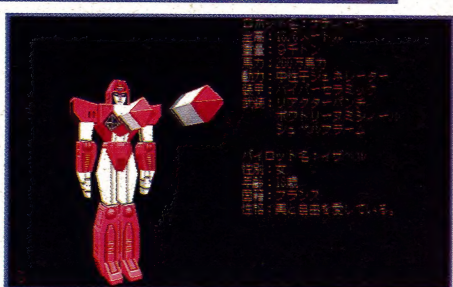
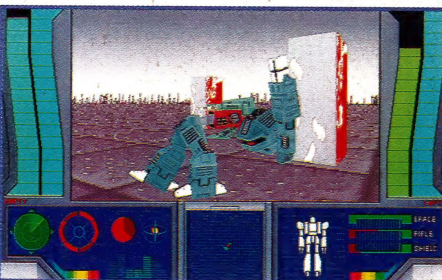
9821

叙勲

PC-9821でここまでの表現を可能にした技術力には脱帽だ。

●DATA●

発売元：
システムソフト
☎092(722)4857
発売日：10月7日
価格：7,800円
［税別］
メディア：FD
（HD専用、Bシリーズ未対応）

▲主人公、伊達拓馬の操縦するロボット〝烈風皇〟。このほか合計10種類のロボットが用意されている。

◀視点はいつでも自由に切り替えることが可能。2台のロボットが画面に納まるように、自動的に視点を変更してくれるモードもある。

▼李飛鴻の操縦するロボット〝玄武〟の必殺技は、なんと上半身を分離して相手にぶつけるというもの。

▲ゲームに登場するロボットたちは、その形状から使用する必殺技まで、それぞれ異なる。

高い技術力で国産パソコンゲームの世界をリードしてきたシステムソフトの新作は、なんと3Dロボット格闘アクション！　次世代機に向けて多くの作品が開発されているこのジャンルに対して従来機で挑んだあたりに、システムソフトのパソコンへの強いこだわりが感じられる。

地軸移動による大災害の結果、すっかりその姿を変えてしまった21世紀の地球。生き残った人々のあいだで広く行われているのがロボット同士を戦わせる競技〝メガトンバトル〟だった。日本人の青年、伊達拓馬は、兄の復讐のためロボット〝烈風皇〟に搭乗して、各国の威信と民族のプライドがかかった〝メガトンバトル〟第1回世界大会に挑む！

今回のゲームを制作するにあたってシステムソフトでは、テクスチャーマッピングを高速で実行する〝バーチャル・マッピング・エンジン（VME）〟を開発。そのため、細部のディテールまで表現された3D画面を高速で表現できるようになった。ゲーム中には画面の視点を自由に切り替えることができるほか、直前の対戦をもう一度見直すリプレイ機能も用意されている。

コンピュータとの対戦のほか、プレイヤー同士の対戦ももちろん可能。プレイヤーが操作する8種類のロボットにはそれぞれ独自の必殺技も存在し、対戦格闘ゲームとしての楽しみもバッチリだ。

PCM音声を駆使したBGMや効果音も迫力がある。なかでも辻谷耕史、玉川紗己子、飯塚昭三らの豪華声優陣が操縦者に扮しており、プレイヤーの操作に応じて必殺技の名前を叫んだりするのは楽しい。また、主人公の伊達拓馬をはじめとする操縦者のキャラクターデザインは、漫画家の島本和彦氏が担当している。

ACT

●半分竜の美少女、ミンクが繰

ドラゴンハー

原作ストーリーの面白さを忠実に表現したPCエンジン版『ドラゴンハーフ』。マルチタップを使用した、多人数プレイ可能なスゴロクゲームだ。原作ストーリーを組み込んだ大爆笑のイベントがたくさん用意されているのもうれしい。また、PCエンジン版書き下ろしの謎の美少女・マーリルが登場し、あのダマラム同様プレイヤーの邪魔をしてくれる。

ゲームは、ミンクたち主要キャラが4つのパーティに別れ、破壊された〝聖なるひょうたん〟が別れてできた三種の神器〝パルツァの聖杯〟〝ギルの聖冠〟〝ロベロの聖球〟をすべて集め、再びアザトデスを封印することが目的。コース上には3色（赤・青・黄）のマスがあり、青ではクエスト発生かショップで買物ができ、赤は戦闘、黄はランダムイベントが発生する。はたして、三種の神器を手に入れ、アザトデスを封印するのは誰だ！

ETC

◀コースの途中でダマラムと遭遇。仲間になってくれるのだが、この〝一生の不覚〟男が役にたつのだろうか？

●燃えよ剣！　一閃勝負に命を

サムライスピ

最近多くのハードに移植され、マンガもあちこちで連載され始めた話題のゲームといえば、『サムライスピリッツ』。剣を使うシチュエーションを格闘ゲームで初めて見せたゲームで、その名前にも組み込まれている剣士たちの魂（スピリッツ）を感じ取れるのが息の長い人気の秘密かも知れない。確かに剣の世界には、騎士道、武士道、そして忍道と、表だってはいないが殴る蹴るだけの格闘ゲームにはないスピリッツがある。

そんなスピリッツをSFCにも伝導しようと、多く

り広げるドタバタ痛快スゴロクゲーム！

PCE

フ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

▶爆笑モノのイベントがたくさん用意されている。

叙勲

原作と同じドタバタ感が楽しめる。気軽に遊べる1本。

•DATA•

発売元：マイクロキャビン
発売日：9月30日
価格：7,800円［税別］
メディア：SCD専用、マルチタップ対応

▼自分のパーティが対戦相手と同じマスに止まった場合、判定に成功すれば相手の持っているアイテムを奪取できる。

▲戦闘は、敵味方が左右に別れ、攻撃するキャラがダッシュで近づいて攻撃する。攻撃方法はミンクの〝ドラゴンブレス〟やマッピーの〝巨大化〟など、原作に忠実なのだ。

駆ける剣士たちが繰り広げる戦いの日々

SFC

リッツ・・・・・・・・・・・・・・

叙勲

完全移植じゃないのは残念だけど、充分楽しめるデキ。

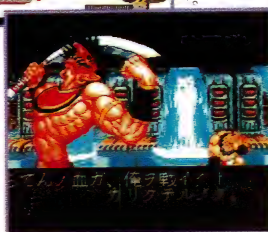
•DATA•

発売元：タカラ
発売日：9月22日
価格：10,900円［税別］
メディア：カートリッジ

▲動物を使うという戦い方もこのゲームが産んだもの。それいけ、パピィ！
◀各キャラはさまざまな必殺技を持っている。飛び道具も当然アリ。どこまで使いこなせるかが勝利のカギを握る。

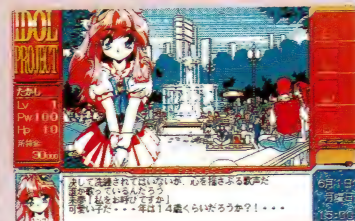
▼勝利の後のポーズも決まってる。◀残念ながら体がまっぷたつのKOシーンはない。

のハードの障害を乗り越えこのゲームは移植された。キャラクターサイズは小さくなってしまったが、間合いを調節することで操作感をアーケード版に近づけている。特筆すべきはサンプリングで、試合前の名前を読み上げる音声、キンキン鳴り響く撃剣の音もアーケード版と比べても遜色ない。NEOGEOを持っている人はあえて買わなくてもいいが、SFCしか持っていないファンは絶対買いだ。

ACT

期待のアイドルゲームが登場！

◉──アイドルプロジェクト

9801

このゲームは、プレイヤーがタレント事務所の経営者となり、14歳の女の子をアイドルとして育てていく育成系SLG。ただ、本命の女の子を一人前のアイドルに育てるための資金は、別のタレントに稼がせなければならないのだ。その女の子たちを街でスカウトするのもプレイヤーの仕事。彼女たちを適性にあわせて、アイドル水泳大会やクイズ番組に出演させるのだ。

▲ケイエスエス☎03(3490)6211／SLG／12,800円［税別］／秋発売予定。

カービィがまたまた大活躍！

◉──カービィボウル

SFC

ふっくらかわいいカービィが活躍する新感覚のアクションゲーム。カービィをボールに見立て、はじいて敵にぶつけていくとホールが出現。そこにカービィをインさせるとホールクリアだ。カービィの軌跡はドットで示され、敵の能力をコピーすることもできる。2人同時プレイで腕を競うのも楽しい秀作だ。

▲任天堂／ACT／価格未定／発売日未定。

ロボットを操縦する3DSTG

◉──バトルコープス

MD

2足歩行ロボット〝BAM〟を操縦して、ライバル企業の手に落ちたバイオコンピュータを奪回する3Dシューティングゲーム。機関銃、火炎放射機など6種類の武器を駆使して敵ロボットを破壊しながら、溶岩地帯や洞窟、海底といった全13ステージを進んでいく。激しい敵の攻撃に加え、ワープポイントもある複雑なマップ構成により、かなり歯ごたえのある作品になっている。

▲ビクターエンタテインメント／STG／MCD専用／8,000円［税別］／9月30日。

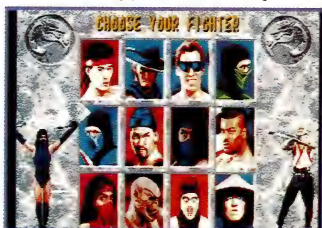
●あの米国製対戦格闘ACTが、より過激になった第２弾！

モータルコンバットII…

MD

▲究極神拳の中には、こんなのもあるのだ。竜に変身して、とどめの一撃！

▼プレイヤーが使用できるキャラは12種類。あいかわらず奇妙なヤツばかりだ。

叙勲

操作がやや複雑だが、慣れてくるとかなり楽しめる。

•DATA•

発売元：アクレイムジャパン
発売日：９月９日
価格：8,800円［税別］
メディア：カートリッジ

◀究極神拳以外にも、新たな決め技が追加された。相手を赤ん坊に変えるのはともかく、プレゼントを贈ったりダンスしたりというのは……。

▶操作はアーケード版と同じく攻撃と防御とが６つのボタンに別れており、（３Bパッドでもプレイ可）、必殺技を繰り出すにはそれらを駆使しなければいけない。

実写取り込みのキャラと派手なアクション、そしてなにより全世界で論議を巻き起こした残酷な必殺技〝究極神拳〟で知られる米国製対戦格闘アクション『モータルコンバット』。その第２弾がアーケードに続いてメガドライブ版となって日本に上陸する。

ゲーム内容は基本的には前作と同様で、オリエンタルな雰囲気の奇妙な世界でキャラクターたちが血で血を洗う戦いを繰り広げるというもの。キャラクターが12人、必殺技の種類も合計57種と前作より大幅にボリュームアップされ、キャンセル技も用意されるなど、格闘ゲームとしての楽しみが前作からさらに広がっている。

だが、このシリーズでいやが上にも注目を浴びるのが、最後の一撃〝究極神拳〟だろう。今回も相手の首を切り落としたり電撃で黒コゲになったりといった残酷な描写が見られるが、この『II』ではそれに加えてさらに２種類の技を用意。相手を赤ん坊に変える〝BABALITY〟と、いままで殴り合っていた相手に対してプレゼントを贈ったりダンスしたりする〝FRIENDSHIP〟がそれで、実写取り込みのキャラたちによるなんとも奇妙な光景を見ることができる……。前作同様、数ある対戦格闘ゲームのなかでもダントツのインパクトを誇る作品だ。

ACT

●15人の格闘家たちが繰り広げ

餓狼伝説SP

◀『餓狼伝説』でのボス・ギースが再登場。苦労させられた〝当て身投げ〟や、超必殺技の〝レイジングストーム〟も健在だ。

対戦格闘ゲームファンが待ちに待った『ガロスペ』の発売がいよいよ間近になった!! PCエンジン版は、『２』の三闘士（ビリー、アクセル、ローレンス）とクラウザーも使えるようになり、『餓狼伝説』のギース、タン、ダックも復活。さらに、隠れキャラのリョウ・サカザキも登場と、アーケード版がすべて網羅されている超豪華版。アーケードカード専用ソフトなので、読み込みでイライラすることもないし、動きもアーケード版に引けをとっていない。テリーの〝パワーゲイザー〟、キムの〝鳳凰脚〟などの超必殺技も完全移植されており、PCエンジンでNEOGEOの迫力がそのままに味わえるのだ。〝ハンデ戦〟や〝デスマッチモード〟もあるのがうれしい。

ACT

●時代の覇権を賭け、武士たち

源平合戦…

光栄の秋の新作『源平合戦』は、平安時代末期に起こった源氏と平氏の戦いを題材に取った歴史SLG。プレイヤーは、源頼朝、平清盛、奥州藤原氏の藤原秀衡、それに〝旭将軍〟木曾義仲の４人から一人を選んで、他の勢力を滅亡させるべく戦いを繰り広げる。

このゲームの一番の特徴は、各勢力の個性が前面に出されているところ。コマンドも、勢力によって実行できるものが変わってくるのだ。源氏は〝やぶさめ〟で御家人の弓の腕を磨くといった軍事関係のコマンドに強く、平氏は〝歌会〟で朝廷との関係を深めたり、〝商業奨励〟で拠点となる都市の商業値を上げるなど、内政・外交関係に強い。これらがすべてプレイヤーの戦術・戦略に影響してくるぞ。

SLG

▶プレイヤーが選択できるのは、源氏に平氏、藤原氏に木曾義仲だ。

る、熾烈にして超熱い戦い！

ECIAL・・・・・・・・・・・・

PCE

▲体力がない状態で始まる"デスマッチモード"。いきなり超必殺技の応酬か!?

叙勲

気合いが入った移植のデキ。対戦格闘ACTファンは必携。

•DATA•

発売元：ハドソン
発売日：9月30日
価格：6,900円［税別］
メディア：SCD専用、AC専用、6ボタン／マルチタップ対応

▲体力もほとんどなくなり、テリーの怒りの一撃"パワーゲイザー"が炸裂！　起死回生の一発で対戦相手に大ダメージだ!!

▲「ガロスペ」ならではの夢の対戦。両ゲームのボスであるクラウザー対ギースなど、超燃えるシチュエーションの対戦カードが組める。

の熱い戦いが始まる！

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

9801

◀ゲームには400人の武将が登場する。

叙勲

光栄らしい、時代の息づかいを感じる1本。歴史ファンに。

•DATA•

発売元：光栄
☎045(561)6861
発売日：9月30日
価格：価格未定
メディア：FD（RA以降、HD対応）要マウス　FM音源対応

▶合戦は3Dマップで展開。『平家物語』でおなじみの一騎打ちも健在だ。

▲「武勇の源氏」と「優雅の平氏」。それぞれの個性が戦術・戦略に影響する。

超懐かしい名作ACTの復活

◉──リブルラブル

SFC

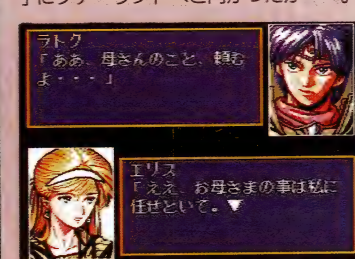
懐かしのアーケードゲームの移植版。でも、今さら！　というより懐かしい！　という気持ちになってしまう傑作ゲームだ。ルールは、ふたつのカーソルの間に引かれたロープを杭に引っかけ、敵や宝箱を囲んでいくという単純なもの。初めてプレイする人は、うまい人にいろいろ教えてもらうと面白さが倍増するぞ。

▲ナムコ／ACT／6,300円［税別］／9月22日。

ラトクの新たな戦いが始まる！

◉──サークⅢ

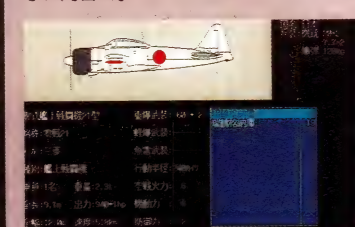
PCE

戦闘システムや会話シーンなど、システムが一新されて登場の「サークⅢ」。勇者ラトクの3度目の冒険は、隣国ファーランドからやってきた使者、ティペロの訪問から始まる。息を潜めていた妖魔たちが、大軍となってファーランド城に攻め込んできたのだ！　ラトクは愛用の"サークソード"を手にファーランドへと向かったが……。

▲NECホームエレクトロニクス／RPG／7,800円［税別］／9月24日。

硬派SLGの決定版登場！

◉──空母戦記

9801

SLGファン御用達のソフトハウス、ジェネラル・サポートの新作が、『空母戦記』。第二次大戦当時繰り広げられた、日本とアメリカの空母機動部隊の戦いをシミュレートする戦術級SLGだ。キャンペーンシナリオ1本とショートシナリオ8本が収録されており、艦船や航空機のデータも詳細を極めている。SLGファンには答えられない内容だ。

▲ジェネラル・サポート☎03(5705)8932／SLG／9,800円［税別］／9月24日。

The Garden of DENGEKI-OH

●世界中で絶賛されたホラーAVGが、3DOに登場！

アローン・イン・ザ・ダーク

3DO

◀ゲームの開始時に、プレイヤーは男性と女性の2種類のキャラを選択できる。

叙勲

ゲームそのものの完成度はもちろん、移植の質も非常に高い。

•DATA•

発売元：ポニーキャニオン
発売日：10月21日
価格：7,800円
［税別］
メディア：
CD-ROM

◀画面はポリゴンを使用した3Dで表現される。キャラクターの移動に合わせて、画面の視点も自動的に切り替わっていく。

全世界で大きな話題を呼んだホラーAVGの傑作が3DOに移植されて、家庭のTV画面に初登場する。オリジナル版はパソコンのハードをフルに使用していた感があったが、この移植版ではポリゴンによるメイン画面などオリジナルの機能をすべて忠実に再現しており、3DOの高性能を改めて実感させる仕上がりとなっている。

ゲームの内容は、幽霊屋敷の内部を調査して、正体不明の怪物と戦いながら屋敷に隠された謎を解明するというもの。画面はポリゴンを使用した3Dで表現されており、描き込まれたグラフィックとはまたちがったリアリティを感じさせる。戦闘では殴る、蹴るなどのアクションをリアルタイムに実行しなければならないが、むやみに戦闘するよりも発見したアイテムを使用したり家具を移動させたりといった頭を使った行動が重要だ。

オリジナル版では、床のきしむ効果音や怪物が登場すると同時に流れ出すBGMなど、サウンド面も印象的だが、この3DO版ではCDによる再生となり、さらにリアルに感じられる。また、メッセージや音声はもちろん日本語化されているが、ナレーションを天本英世、広川太一郎など豪華出演陣が担当している。

AVG

▲どこからともなく、怪物が出現！ 戦闘になるとリアルタイムのアクションで応戦しなければならない。

▲屋敷内のあちこちにあるアイテムを探しだし、うまく活用していこう。

●コナミを代表するアクション

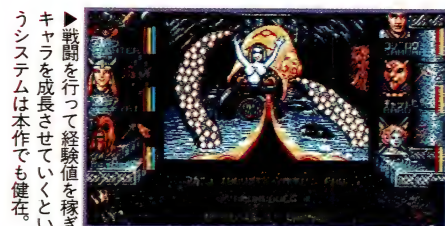
魂斗羅 ～ザ・

アーケードで初登場し、FC、SFCで高い人気を誇っているコナミの代表作『魂斗羅』が、ついにメガドライブにも登場する。『魂斗羅』シリーズといえば、敵味方入り乱れて大量の弾を撃ち合う激しい戦闘が特徴だが、本作ではその激しさにさらに磨きがかかっている。シリーズおなじみの3Dスクロール面をはじめ、飛行メカや超巨大なボスキャラがゲーム序盤から次々と登場して、プレイヤーを大いに苦しめる。対するプレイヤーキャラも、サイボーグから小型ロボットまで個性あふれる4人が、それぞれ異なる武器を使用して立ち向かう。そのほか、ストーリー選択によるステージの分岐など多数のアイディアが投入されており、まさにシリーズ決定版と呼べる作品になっている。

ACT

◀『魂斗羅』といえば、もちろん2人同時プレイが可能だ。女性やサイボーグなど4人のキャラから選択。

●『ウィズ』シリーズの最新作

ウィザードリィ

▶戦闘を行って経験値を稼ぎキャラを成長させていくというシステムは本作でも健在。

前作『ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ』から早や3年、いよいよファン待望の『ウィザードリィ』シリーズ最新作『クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント』の登場である。

今回の物語は地球を遠く離れた別の惑星が舞台。宇宙の創造・破壊を可能とする禁断の秘密を秘めた天球儀〝アストラル・ドミナ〟をめぐり、宇宙生物やロボット、さらには銃器類などSFタッチの趣向を織り混ぜた新機軸の冒険が展開して行く。キャラクターは『BCF』からの転送が可能で、前作で迎えたエンディングによりストーリーが変わるマルチスタートを採用。基本システムは前作を継承しているが、種族や技能が追加されたほか、初めてオートマッピング機能を搭載するなどの改良が施されている。

RPG

シューティングが、メガドライブに初登場！

MD

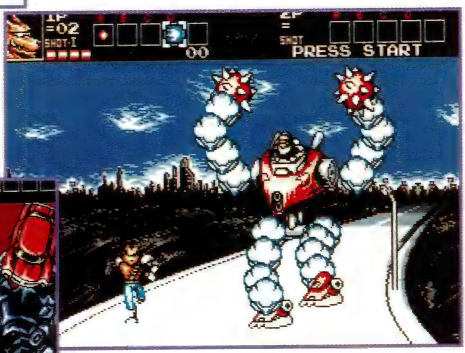
ハードコア〜……

叙勲

バラエティに富んだステージ構成で、なかなか飽きさせない。

●DATA●
発売元：コナミ
発売日：9月23日
価格：9,000円
［税別］
メディア：
カートリッジ

▲爆煙を巻き上げながら、どんどんと進んでいくキャラクター。このハードな雰囲気がシリーズの特徴だ。

▼地響きを立てて登場する超巨大人型メカ。これでまだまだ中ボスというから、驚かされる。

▲3Dスクロールするハイウェイ上を疾走して、キャラを追いつめる機動メカ。高速で移動するスピード感が、なんともたまらない。

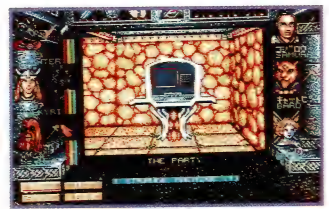
がいよいよ登場

9801 DOS/V TOWNS

クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント

叙勲

完成度の高さは、天下一。RPGファンだったら絶対にプレイだ。

●DATA●
発売元：アスキー
☎03(5351)8484
発売日：9月23日
価格：12,800円
［税別］
メディア：PC98、FD（VX以降、HD対応、要マウス、FM音源対応／TOWNS-CD-ROM(要キーボード、要2MB)、DOS／V-FD（要286CPU）

▲今回のダンジョンには、SFを思わせるような仕掛けがいくつか登場する。

▶評判だった前作以上に美しいグラフィックが冒険の臨場感を盛り上げる。

▲屋外で発生するイベントは訪れた時間によっては内容が変わることもある。

カワイイ3人娘と麻雀で勝負！

◉―スーパーリアル麻雀 PⅡ&Ⅲカスタム

PCE

アーケード版が登場以来、カワイイ女の子とアニメーションで人気が爆発した『スーパーリアル麻雀』。そのPⅡとPⅢが1本にまとめられて登場する。ゲームモードは、ショウコと対局する〝PⅡモード〟、ミキとカスミを相手にする〝PⅢモード〟、そして『PⅣ』の3姉妹も登場する〝フリー対局〟の3つが用意されている。

▲ナグザット／TBL／9,800［税別］／発売中。

人気のACTがMDに初登場！

◉―ロックマンメガワールド

MD

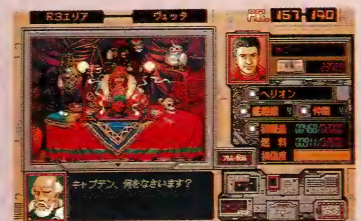
正義のロボット〝ロックマン〟が宿敵Dr.ワイリーの放つロボットたちと戦う、カプコンの人気ACTシリーズがメガドライブに初登場。本作にはファミコン版の第1作から第3作までが1本のROMに収録されており、3つのゲームを自由にプレイすることができる。またバッテリーバックアップにより、ゲーム途中でのセーブもできる。

▲カプコン／ACT／価格未定／発売日未定。

光栄初のSFアドベンチャー

◉―Progenitor

9801

〝SLGの光栄〟が、アドベンチャー、それもSFものをこの秋リリースする。物語の主人公は宇宙海賊のケニー。彼は海賊組織を飛び出して、現在は追われる身。しかし、追手をかわしているうちに、亡父が生涯をかけて捜し求めていた、太古に宇宙に栄え、そして滅亡していった文明の〝大いなる遺産〟の存在を知ることになる……！　壮大なストーリーが魅力的だ。

▲光栄☎045(561)6861／AVG／価格未定／10月1日。

DENGEKI SOFT-WARE Review

電撃ソフトウェアレビュー

いいゲームの定義は人それぞれ。しかし、"本当にいいゲーム"には、共通する"なにか"があるような気がする。その"なにか"を探るこのレビュー、ゲームファンだったら見逃せない。

今月の評者
kongetsu no hyosya

小峯徳司 ATSUSHI KOMINE
「1に操作性、2に発想、3にバランス」が評価基準。操作性の悪いゲームはどんなに発想がすごくてもダメと考えている。基本的にゲームジャンルに好き嫌いはないが、アクション、シューティング、パズルが好み。

榊　涼介 RYOSUKE SAKAKI
得意ジャンルはいわゆるシミュレーションってヤツ。最近ハマったゲームは『ファーストクィーンⅣ』だが、基本的にはジェネラル・サポートやジー・エー・エムのゲームをひいきしてしまう。あの渋さがたまらないね！

羽岡義晴 YOSHIHARU HAOKA
兄弟誌の電撃スーパーファミコンのウラワザ担当。自分の好みだけでゲームを薦める子供レビュアー。RPG、SLGなど自腹を切って無差別に手を出し、かなり痛い目にあっているのは真実。被害総額500万円以上（バカ）。

森田慶子 KEIKO MORITA
ゲーム好きが高じてゲームライター、そしてゲームデザイナーへ。ゲームは見た目よりもゲーム性の方を重視。ただし、ややこしいゲームは苦手。すぐに覚えられて、なおかつかけひきが楽しめるゲームでじっくり遊びたい。

ラングリッサーⅡ

MD

勇者は勇者！　偉いのだ！　うん

小生、『ラングリッサー』のシステムが好きでありました。勇者が勇者である理由、それは一般人より武勇に、知略に優れているところ。そのあたりが数あるSLGの中でも確実に表現されていたと思うのです……強くなってくれば1人で先陣切って前線に突っ込んでいっても平気なんだもんなぁ。う～んテイスティ。兵士を使い捨てのコマとして盾のように使い、彼らの稼いだ経験値は指揮官である勇者のモノっていうよく考えると極悪なシステムも大好き。

そんな『ラング』から早や3年。やっときたきたやってきた！　『Ⅱ』がぁぁ！　基本的なシステムは前作と大して変わってないぞ！　ウォーイカス！　転職できるクラスは当然増えてるぞ！　ウォーイカス！　アイテムをショップで買うことが可能だぞ！　ウォーイカス！　騎馬兵は槍兵に弱いとか空兵は弓兵に弱いなんていう3すくみの効果が前作より極端になったぞ！　ウォーイカス！　ってなぐあい。とにかく前作のファンにはたまりませんよ。もう。

で、実際にプレイした感じですが、なんか敵が弱いかな……というかいやらしくないかなって感じがしたっス。前作ではこちらの弱点を自らに損害が出てもついてくる捨て身の戦法を取っていたCOMが今回はちょっと守り。バランスがいいこともあって、物足りない気もします。まあ、でも、前述した3すくみの強化が指揮官ユニットにも適用されているので、1人で突っ込むなんてことは無理になったけど。きっとオレが『ラング』マニアで前作を5～6回もプレイしてるからそう思うんだろうけどね。

とにかく前作で楽しめた人には文句なしでお薦めです。逆に、前作がダメだった人には絶対に薦められないかな。そういうゲームです。

戦闘時のキャラも大きく、かわいくなってるのが好きぃー！　とくにオオカミ男はぬいぐるみみたいでいぃー。前作のゴチャゴチャした戦闘が良かったって気持ちもあるけど（笑）。でも好きぃー！（羽）

▲基本システムは前作のまま。なんの違和感もなくプレイできる。

叙勲
スゴイっス。何度も遊べるSLG（当人比）。個人的に買う。

•DATA•
発売元：メサイヤ
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］
メディア：カートリッジ

▶キャラの大きくなった戦闘。主人公たちのグラフィックに個性があるのはスゴクいいことだと思う。前作よりもドラマチックになるのは間違いない。

RPG

◉──読者が選ぶ欲しいMDソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー／発売日	価格／ジャンル	掲載
1	シャイニング・フォースCD	セガ 発売中	7,800円 RPG	
2	ラングリッサーⅡ	メサイア 発売中	9,800円 S・RPG	P16
3	LUNER ETERNAL BLUE	ゲームアーツ 発売日未定	価格未定 RPG	
4	V.R. バーチャレーシング	セガ 発売中	9,800円 RCG	
5	パノラマコットン	サンソフト 発売中	9,500円 STG	
6	エコー・ザ・ドルフィン2	セガ 発売中	6,800円 ACT	
7	スーパーストリートファイターⅡ	カプコン 発売中	10,900円 ACT	
7	サムライスピリッツ	セガ 年内予定	価格未定 ACT	
7	ロードス島戦記CD	セガ 発売中	7,800円 RPG	
10	ハイブリッド・フロント	セガ 発売中	8,800円 SLG	

9801

デッドフォース

冒険者のシミュレーション!

最近、シミュレーション・ゲームにファンタジーものが増えている。シミュレーションは好きだが、兵器や戦争史が苦手なわたしとしてはとてもうれしい。とくにこの『デッド・フォース』は適当にSLGらしさを持ちながら、適当にシンプルで、兵を率いて戦う冒険者のシミュレーションを手軽に味わわせてくれるのだ。

主人公は失われた国の王子。幽閉された監獄島より脱出し、仲間を、兵を集めて、にっくき敵、大僧正ダル=バランを倒すのだ。仲間と兵と言い方を分けたのには訳がある。画面上では同じ1ユニットで表示されるが、仲間と兵とではまったくちがう。固有名詞を持つ仲間は、みな指揮官ユニット。ユニットひとつにつき1名。HP0で行動不能になるが、消滅はしない。これに対して、種族名がついた一般兵ユニットは、ユニットひとつに複数の兵がいる。HPが0になれば全滅。当然、使い方もちがってくるぞ。

行動は3つのフェイズに分かれている。武器や薬などを作る「生産フェイズ」、兵を集める「徴兵フェイズ」、移動や攻撃を行う「戦闘行動フェイズ」。1ユニットは1種類の行動しかできない。たとえば生産中は徴兵や戦闘行動はできない。これが悩むところ。武器や防具の生産は、強力なものが作れる、レベルが高い指揮官ユニットにやらせたい。だが、せっかく育てた一般兵ユニットを前線で全滅させたくない。一般兵ユニットを前線に出し、人数が減ってきたら下がらせ、敵から離れたところで徴兵で数を補充。同時にこのユニットと敵の間に他のユニットを割り込ませて、守らせるのがコツ。

最初は失敗ばかりしたなあ。ユニットは斜めに動けず、移動距離も短い。下手すると前線の兵を下がらせられなくなる。生産や徴兵中のユニットとは物の受け渡しもできないから、続けて生産を命じると、完成した武器や防具をほかの者が使うこともできない。面白かったからシリーズ化してほしいが、次作はもっとスピーディに進められるように改良を求む! (森)

▶合体で強力なユニットを生み出す生体融合もグッド。

叙勲

神村幸子原画のグラフィックも美しい、専門知識不要のSLG。

•DATA•

発売元:
　風雅システム
　☎0764(29)6791
発売日:発売中
価格:11,800円
　[税別]
メディア:FD
　(VM以降、HD対応)
　FM音源・MIDI対応

SLG

MD

モンスターワールドⅣ

お尻フリフリ、剣と魔法の娘

モンスターワールドっていえばあなた、主人公は伝統的にあれだったじゃないですか。『ビックリマンワールド』なんかにも使われてたあのグラフィック。正面から見たというか何というか……キャラの動きは少なめで、純粋に横スクロールACTを楽しむみたいな。まあ、『Ⅲ』でちょっと変わりましたけど。

で、今回。なんといっても主人公はかわいい女のコ。しかも芸細。コリャウレシー! これこれ、オレの求めていたゲームはこれだったんだよぉ～! 宝箱開けるたびにお尻フリフリしたり、よくもまあここまでってくらいキャラの動きは抜群。その上、伝統的にACT部分のバランスはグッド(後半はムズイけどね)。いやいや、いいゲームだわこれは。

登場するキャラの個性が強いのも良いなぁ。しゃべんないけど大きくなる、変で使える謎の動物"ペペログゥ"。ごじゃるがログセでその言いぐさと登場BGMがいかしすぎてるランプの精。主人公アーシャはムダにかわいいし。ACTでこんなにインパクトのあるキャラが出てくるのは少ないから。

プレイしていると「ずっとこの世界で遊んでいたい」という、良いゲーム特有の誘惑が随所で感じられます。こりゃもうバランスの賜物ですわな。まあ、確かに後半はムダに難しいと思われる部分もありますが、それ以外はとくに詰まることもなく、プレイヤーの工夫で道を切り開いていけるし。「やった! 先に進めた!」っていう快感が大きければ大きいほど、いいのは当然なんですが、あまりにムズ過ぎて、ほとんどの人が快感までたどり着けないんじゃク○ゲーってことじゃないですか? そのへんのバランスがうまいんだよなぁ。

こういうゲームをプレイしてしまうと、ACTはこれくらいのレベルのバランスや仕掛けやキャラを常に用意してほしい! なんて思ってしまいます。それってダメなのかなぁ? (羽)

◀ウキィ! かわいいでちゅ!

▲後半は超ツライ。ダメっスよここまでムズくしちゃぁ。でもあきらめずにやっちゃうけど(笑)。

叙勲

良い! が、ボリューム感にいまいち欠ける。それだけが……。

•DATA•

発売元:セガ
発売日:発売中
価格:8,800円
　[税別]
メディア:
　カートリッジ

ACT

◉──読者が選ぶ欲しいパソコンソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー/発売	価格/ジャンル・機種	
1	シムシティ2000	イマジニア 発売中	9,800円 SLG/PC98(386CPU以上)	
2	ファーランドストーリー 天使の涙	TGL 発売中	12,800円 S・RPG/PC98	
3	メルクリウスプリティ	NECアベニュー 秋発売予定	価格未定 SLG/PC98VX	P170
4	三國志Ⅳ	光栄 発売中	14,800円 SLG/PC98、FM-T	
5	英雄伝説Ⅲ	日本ファルコム 発売中	12,800円 RPG/PC98VX	
5	プリンセスメーカー2	ガイナックス 発売中	14,800円 SLG/PC98VX	
7	卒業Ⅱ ~Neo Generation~	JHV 発売中	12,800円 SLG/PC98VX	
8	銀河英雄伝説Ⅳ	ボーステック 秋発売予定	価格未定 SLG/PC98VX	P171
9	スレイヤーズ	バンプレスト 発売中	12,800円 RPG/PC98VX	
10	パワードール	工画堂スタジオ 発売中	12,800円 SLG/PC98VX、FM-T	P18

タイファイター

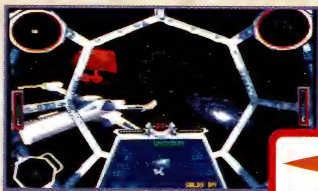
DOS/V

帝国のためにこの命を捧ぐ

『エルフィッシュ』、『インクレディブルマシーン』、『シンジケート』などなど、'93年はIBMソフト豊作の年だったが、なかでも最高に面白かったのは、文句なしにルーカスアーツの『Xウィング』だった。寝る時間を削って遊んだのは言うに及ばず、長時間モニタを凝視していたために、ものすごい肩こりに悩まされもした。とにかく、それほど熱中させられたのである。そして、その『Xウィング』をあらゆる点で上回る続編が登場した。それが『タイファイター』である。

『Xウィング』は、同盟軍のパイロットとなって帝国に立ち向かう、いわば〝正義のヒーローになる〟ゲームだった。これに対し『タイファイター』では、プレイヤーは帝国軍のパイロットとして、『Xウィング』のときとまったく逆の〝悪の立場〟で大暴れすることになる。そう、映画の中でダース・ベイダー卿がしきりにその魅力を説いておられた〝ダークサイド〟の仲間入りができるのである。正義だの自由だの、うっとおしいタテマエを捨てて、皇帝のご意向に逆らういまいましい同盟軍の虫ケラどもを、ギタギタに粉砕するのだ。

『タイファイター』は、基本的な操作法やゲームの進め方など、システム面ではほとんど『Xウィング』と同じに作られているので、『Xウィング』経験者ならすぐにでもプレイできる。しかし、プレイを始めてすぐに、グラフィックのパワーアップぶりにあっと驚かされる。『Xウィング』のレベルでもスゴイと思っていたが、それよりもディテールの描写精度がアップし、戦闘機や戦艦、要塞などが、じつにリアルに描き出されている。しかも、処理速度がダウンしていないのだから、これまたビックリである。

『タイファイター』の魅力は、やはり帝国側に立ち、悪の一員として同盟軍を叩きのめすというシチュエーションにある。『スターウォーズ』ファンなら、一度はあこがれる(?)ダークサイドの心地よさ、一回味わったら病みつきになることうけあいだ。 (徳)

▲皇帝のため、にっくき同盟軍をブッ叩け！

▼スリリングでスピーディなバトルが展開する。

叙勲

悪の楽しさが十分に味わえる。フライトSLGとしても超A級。

•DATA•

発売元：マイクロマウス株式会社
発売日：発売中
価格：9,800円 [税別]
メディア：FD(386CPU／33MHz以上、HD専用) 要2MB、要ジョイスティック

SLG

パワードール

9801 TOWNS

▶これが機動歩兵。用途と目的に合わせて20種類もの武器を携行できる。ちなみに部隊は女のコだけ。男子禁制であります。

◀戦闘画面。敵の思考が実にこしゃくだ。

本格派戦術級シミュレーション!!

さて、と。『パワードール』である。まずはこのゲーム、簡単に紹介すれば宇宙植民地を舞台にしたミッションクリア型・戦術級シミュレーションということになろうか。時は西暦2535年、植民惑星オムニは地球政府からの独立を宣言、これを阻止せんと侵攻を開始した地球政府軍と交戦状態に入った。圧倒的な物量を誇る地球政府軍に対して、オムニ独立軍が起死回生の切り札として投入したのが惑星開発用パワーローダーを改良した装甲機動歩兵だ。プレイヤーが指揮するのは、装甲機動歩兵のうち破壊工作、要人救出、戦線補強などあらゆる任務に対応すべく編成された〝ドールズ〟なる特務部隊だ。

ゲームの展開は基本的にキャンペーン形式。さまざまな任務をこなしながら自軍を勝利に導いていくわけだ。とはいえ正直な話、装甲機動歩兵といえばハインラインの『宇宙の戦士』をはじめ、これまでに数々の作品が生まれている。このゲームにしても設定自体は〝ありきたり〟。隊員がすべて女のコというのも媚びている感じがしたしね。だからはじめはなかなか遊ぶ気にはなれなかった。

ところが……。いざゲームを立ち上げてみるとこれが遊べるのだ。設定云々はさておき、特筆すべきは個々のユニットの思考ルーチン、さらにはそれぞれのミッションのゲームバランスが絶妙。また、ユニットの種類も豊富。これは単にいろいろ選べるということではなく、「ミッションをどうクリアするか？」、プレイヤーの構想に応じて選ぶことが要求される。たとえば、ダム爆破といった任務の場合、強引にダム付近に降下するなら強襲用の航空機が必要となるし、敵の勢力範囲の外から侵攻する場合は輸送機でじゅうぶんといった具合。ともあれ、「この種のゲームも進化しているんだなあ…」と改めて感心したしだい。安心してオススメできる一作だ。 (榊)

叙勲

一見軟派だが、ゲームバランス、思考ルーチンともに絶妙。

•DATA•

発売元：工画堂スタジオ ☎03(5373)0195
発売日：発売中
価格：11,800円 [税別]
メディア：PC98-FD(VX以降、HD対応)、要マウス、FM-T-FD+CD-ROM(TOWNS/Ⅱシリーズ、HD対応)、要マウス

SLG

◉——読者が選ぶ欲しいPCエンジンソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー／発売日	価格／ジャンル
1	アドヴァンスドV.G.	戯画 発売中	8,800円 ACT
2	3×3EYES ～三只眼變成～	NEC HE 発売中	8,800円 AVG
3	ときめきメモリアル	コナミ 発売中	8,800円 SLG
4	女神天国	NEC HE 9月30日	7,800円 RPG
5	天外魔境Ⅲ	ハドソン 発売日未定	価格未定 RPG
6	誕生～Dubut～	NECアベニュー 発売中	7,800円 SLG
7	ロードス島戦記Ⅱ	ハドソン 発売日未定	価格未定 RPG
8	美少女戦士セーラームーン	バンプレスト 発売中	8,800円 AVG
9	ぽっぷるメイル	日本ファルコム 発売中	7,800円 A・RPG
10	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン 発売日未定	価格未定 AVG

Jリーグプロフェッショナルサッカー'94

9801

進化したサッカーSLG!!

Jリーグが発足したのが'93年のことだから、日本のサッカー人気はわずか1年のことに過ぎない。この『プロフェッショナルサッカー'94』を初めて触った時も、正直な話、「まともに遊べるんだろ〜か?」との疑問が先にたった。ところが、である。これがけっこうよくできているのだ。ゲームの流れはまず全12チームから任意のチームを選ぶ。そしてプレイヤーは監督としてパスやリフティングといった練習を繰り返してチームのレベルをアップしつつ、Jリーグ公式日程44試合を勝ち抜くというもの。試合は基本的にオートモード。とはいえ、ディフェンスラインの押し上げや、(あらかじめ作成した)フォーメーションの実行を指示することが可能だから、ほぼ実際の監督と似たレベルで試合を行うことができる。試合の流れに応じて、こまめに指示を与えることが勝利への道だ。

ただ今、わたしはJリーグのお荷物(!?)と呼ばれた浦和レッズを日本最強のチームに押し上げるべく鋭意奮闘中。とりあえずの近況(!?)を御報告すれば、新米監督のわたくし、まだ複雑なフォーメーションプレイを作成することができないため、我がチームはスルーパス→シュート、あるいはドリブル→敵陣斬りこみ→シュートというごくごく単純なフォーメーションしか使えない。我がレッズは良く言えば荒削り、悪く言えば野蛮なチームなのである。今のところ3-3-4の編成とあいまって、ディフェンスはザルだが、まあまあ攻撃的なプレイを展開してくれるので、試合を見ていても楽しい。6-2、5-4なんて派手な試合を展開しつつ、打倒ヴェルディ、打倒アントラーズ、さらにはリーグ優勝をめざしているわけだ。　ともあれ、Jリーグ発足後、わずか1年にして極めてポテンシャルの高いサッカー・シミュレーションが出てきたことに、まだまだ日本のパソコンゲームも捨てたモンじゃないと思っているしだいであります。98ユーザーの皆さんに、一度は触ってみてほしいゲームだね。(榊)

◀試合画面。的確に指示を出していかないと、なかなか勝利の美酒にありつけない。研究が必要だ。

叙勲

フォーメーションの作成など、かなり本格的なデキ。

●DATA●

発売元:ビクターエンタテインメント
発売日:発売中
価格:9,800円[税別]
メディア:FD(VX以降、HD対応)、要マウスFM音 源・MIDI対応

SPT

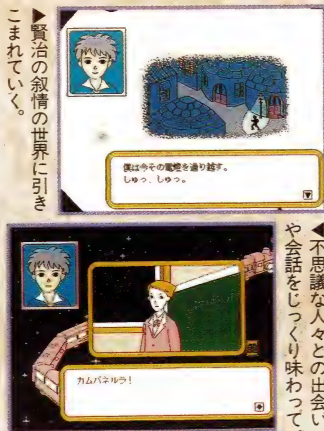
銀河鉄道の旅

9801

叙事詩の世界への招待状……

童話は決して幼稚なお話ではない。『赤頭巾ちゃん』や『カチカチ山のタヌキ』などは原作を読めばずいぶん残酷な話だし、大人が読めばほろ苦さを感じる童話も少なくない。宮沢賢治の童話もまた、大人の胸の奥深くにまで響くものを持っている。

この『銀河鉄道の夜』は、宮沢賢治の童話である『銀河鉄道の夜』をメインに、彼のいくつもの童話を物語中に散りばめて再構成した物語。童話『銀河鉄道の夜』には美しさと悲しさが錯綜している。不思議な汽車に乗って、銀河をめぐる……と言えば、夢のように美しく聞こえるけれど、それは厳しく、悲しい現実の中にある少年ジョバンニが見る、ひとときの夢。プレイヤーはジョバンニの日記を拾い、それを彼に渡すために、彼の後を追ううちに彼の現実を垣間見、やがて彼と彼の親友カムパネルラと共に銀河鉄道の旅をすることになる。前半の舞台は、彼らが住むケンタウルの街。画面に広がるマップのポイントをクリックすれば、人々に出会い、物語の世界へと入り込める。後半はもちろん銀河鉄道に乗って、銀河をめぐる旅だ。

これはゲームとはちょっと言いがたいかもしれない。頭をひねる必要はないから。メッセージを読んで、適当にクリックすれば、話は進む。銀河鉄道の旅の途中でパズルも用意されているが、クリアする必要もないし。物語を〝解く〟なんて気持ちでいると、ゆったりした進行にイライラするかもしれない。ここはひとつ心静かな気分で、詩の世界に浸ってほしい。クリックして出たメッセージをよく味わっていってほしい。これはマウスで読む、電脳叙事詩への招待状である。(森)

◀賢治の叙情の世界に引きこまれていく。

◀不思議な人々との出会いや会話をじっくり味わって。

叙勲

ゆったりした気持ちで、宮沢賢治の世界の情緒にひたりたい。

●DATA●

発売元:トンキンハウス
発売日:発売中
価格:12,800円[税別]
メディア:FD(VX以降、HD対応)要マウス

AVG

◉——読者が選ぶ欲しいSFCソフト人気ランキング

順位	タイトル	メーカー / 発売日	価格 / ジャンル	掲載
1	サムライスピリッツ	タカラ / 9月22日	10,900円 / ACT	P10
2	ソードワールドSFC2 いにしえの巨人伝説	T&Eソフト / 発売中	9,980円 / RPG	
3	餓狼伝説SPECIAL	タカラ / 発売中	10,900円 / ACT	
4	かまいたちの夜	チュンソフト / 発売中	9,800円 / AVG	
4	スーパーストリートファイター2	カプコン / 発売中	10,900円 / ACT	
6	ファイナルファンタジーVI	スクウェア / 発売中	11,400円 / RPG	
7	タクティクス・オウガ	クエスト / 発売日未定	価格未定 / S・RPG	
8	スレイヤーズ	バンプレスト / 発売中	9,900円 / RPG	
9	ドラゴンクエストVI	エニックス / 発売日未定	価格未定 / RPG	P146
10	ドラゴンボールZ 超武闘伝3	バンダイ / 9月22日	9,980円 / ACT	P9

3DO

アダプタに「PowerPC」搭載 3DOが64ビット機になる噂

3DOが64ビットマシンにブースター登場は来年か!?

３ＤＯの「64ビット構想」が、最近、噂段階から信ぴょう性を高めてきている。３ＤＯフォーマットのハード自体は、すでに３年前のアーキテクチャだ。この３年前の技術で作られたマシンが、年末に登場するプレイステーションやセガサターンと純粋に性能比較して、トータル的に勝てるはずがない。このことは３ＤＯサイドでも検討しているはずで、また３年の間に進んだ技術を使った上位機種を考えるはず。この推測に不自然な部分はなく、そして、３ＤＯの「64ビット構想」の信ぴょう性をさらに後押ししているのだ。

今回、編集部はこの「64ビット構想」について具体的な情報を入手することができた。まだ噂の域を出ない情報ではあるが、その内容についても信ぴょう性が高いと判断できたので、ここに紹介することにしよう。

まずそのスタイルだが、「64ビット構想」とはいえ、新ハードが登場するわけではない。現行の３ＤＯハードに用意されている拡張スロットに接続するパワーアップアダプタだ。ちょうどビデオＣＤアダプタと同じような接続方法というわけ。そして驚くのは、その性能。ＣＰＵにＰｏｗｅｒＰＣの「６０４」を搭載し、例えばポリゴンに関して、秒間100万ポリゴン以上の表示能力があるという。プレイステーションの秒間36万ポリゴンという数字を楽に超えてしまうスペックだ。ＰｏｗｅｒＰＣは、ＩＢＭ、モトローラ、アップルが共同開発する64ビットＲＩＳＣのＣＰＵで、パソコン界で今もっとも注目されるチップ。その最新バージョンの「６０４」が３ＤＯアダプタ搭載されるということだけでも、正式発表されれば、絶大なニュースバリューのある内容なのだ。

▲噂では、アダプタに搭載されるＣＰＵはＰｏｗｅｒＰＣの「６０４」らしい。写真の「６０１」のアップバージョンで、実行ユニット部を４つにしたチップだ。この64ビットＲＩＳＣのパワーで、３ＤＯをさらに高機能化するはず。

噂のスペックをさらに深読み。移植性、性能の両面がこのアダプタで飛躍的に向上しそう

「64ビット構想」、そしてＰｏｗｅｒＰＣ搭載の情報が真実なら、３ＤＯの性能は飛躍的に向上することになる。現在64ビットマシンとして発表されているのは、任天堂のウルトラ64のみで、２番手として３ＤＯも肩を並べることになるのだ。もちろんゲーム機はスペック競争で決着を付けられるものではないが、ソフト面でも期待できる要素がある。ＣＰＵがＰｏｗｅｒＰＣであることだ。ＰｏｗｅｒＰＣは、ＩＢＭやＭａｃのパソコン機にも使用されるＣＰＵ、つまり、ＤＯＳ／ＶやＭａｃのソフトが現在以上に移植しやすくなる。Ｍａｃのアート感覚の強いソフトが、３ＤＯに続々流れてくるかもしれないのだ。いや、電撃王としては、ＣＤ－ＲＯＭのエッチソフトにも期待しちゃうのだけど……。

噂では、このアダプタの登場時期は来年ぐらいらしい。正式発表が待ちどおしい！

（関連記事は47ページに）。

◀パナソニックのＲＥＡＬならば、本体右側のＡＶ－ＥＸＰＡＮＳＩＯＮスロットに、アダプタ接続する構想のようだ。64ビット構想が新ハード設計ではなく、従来のユーザーを大切にしたアダプタ構想であるのがうれしい。

photo／江尻宏明

CTORS コレクターズ

ハイレベルゲームがAMショーに集結

EVENT アミューズメントマシンショー 9月21〜23日開催

今年も、アミューズメントマシンショー（以下AMショー）の季節がやってきた。今年で32回を数えるAMショーは、業務用のゲーム機や遊園地施設が一堂に会する一大イベントだ（会場は幕張メッセ、開場時間は9月21・22日が10：00〜17：00、23日が10：00〜16：00）。

ここ数年対戦格闘ブームにあけくれたアーケード業界。だが昨年のAMショーで、『バーチャファイター』や『リッジレーサー』などのポリゴン・バーチャルリアリティーものが続々登場。それまでにないリアルさが好評を博し、業界に新たな潮流を生み出す元となったが、今年は何が飛び出すだろうか。セガは、大ヒット作『ぷよぷよ』の続編『ぷよぷよ通』、『バーチャコップ』はもちろん、他にも大物隠し玉の出展があるかも。ＳＮＫでは、『キングオブファイターズ'94』や『真サムライスピリッツ』などの格闘ものの出展が予想される。アトラスの『豪血寺一族2』や新たにネオ・ジオに参入したテクノスジャパンの動向も気になる。もちろん、ナムコやコナミ、カプコンといった大手メーカーも負けじと最新ゲームを投入する。今後のゲーム界のトレンドを占うにはもってこいのイベントだ。ファンには見逃せないだろう。ただし、一般公開日は9月23日だけなので注意。入場料は、中学生以上2000円、小学生1000円。

今回は特別に、その一般公開日用の入場券をペアで20組40名様にプレゼント。希望者は、はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を書いて、「〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11メディアワークス『第32回アミューズメントマシンショー』入場券プレゼント電撃王係」まで。締切は、9月12日（当日消印有効）なので、急いだほうがいいかも。

▲たくさんの来場者でにぎわった昨年のＡＭショー。今年も注目作の出展が目白押しで期待できそうだ。

EVENT AMショーでSNKがサムスピ・コスプレ大会

ＳＮＫは、AMショーの自社ブース内で、人気の刀剣対戦格闘ゲーム『サムライスピリッツ』のコスプレや物真似などのコンテストを開催する。日時は、9月23日の15：00からで、場所は当然幕張メッセ内のＳＮＫブースだ。コンテスト参加希望者は、直接当日の10：00〜14：00までに、ＳＮＫブースで受けつけをすませること。なお今回のイベントは、『サムスピ』キャラのコスプレに限るので、アンディや舞の格好をしてきてもダメ。ベストコスプレ賞や、ベストパフォーマンス賞、ベスト・ナコルル賞などに多くの賞が与えられる予定だ。審査員に千葉麗子の出演も予定されている。

▲昨年は『餓狼伝説スペシャル』のイベントで人気を集めていた、ＳＮＫブース。今年は『真サムライスピリッツ』の発表にあわせて、コスプレ大会を開催する。

EVENT 年末ソフト情報満載のCSG発表会が3都市で

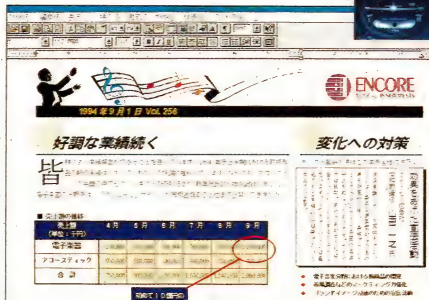
ゲームソフトメーカーの集合体であるＣＳＧが、第15回ＣＳＧ新作発表会を開催。3都市で行われるそのスケジュールは、大阪（マイドーム大阪）が9月18日、東京（池袋サンシャイン）が9月25日、名古屋（名古屋国際会議場）が10月16日という日程。次世代機ソフトの出展が気になるところだが、ソフト開発が間に合えば、ここで遊べることになるかも。

CSG出展メーカーリスト

ＩＴＣ	ＮＥＣ　ＨＥ	ザウルス
アイマックス	日本物産	サミー工業
アクレイム・ジャパン	ナムコ	サンソフト
アスキー	パック・イン・ビデオ	ジャレコ
アスク講談社	ハドソン	セガ
アスミック	バリエ	セタ
アテナ	バンプレスト	ソフエル
アトラス	ビクターエンタテインメント	タイトー
アルトロン	ビック東海	タカラ
イマジニア	ビデオシステム	Ｔ＆Ｅソフト
インテック	ＢＰＳ	テクノスジャパン
ヴァージンゲーム	ヒューマン	データイースト
NECアベニュー	ポニーキャニオン	データムポリスター
エポック社	マイクロキャビン	テンゲン
ＥＡビクター	メディアリング	東宝
カプコン	やのまん	トンキンハウス
カルチャーブレーン	ライトスタッフ	ナグザット
クエスト	リバーヒルソフト	ＮＣＳ
ケイエスエス	コトブキシステム	日本テレネット
ゲームアーツ		

TOPICS マイクロソフトが家庭用ソフトに本格参入。『Word』の新バージョンも

ソフト業界の巨人マイクロソフトが、また新たな分野に参入を開始した。その対象は、ずばり一般家庭だ。新たなブランド「Microsoft Home」を設立、子どもから大人まで幅広い年齢層と、遊び・娯楽から教育までの幅広い分野をカバーするソフト群を次々と発売する予定だ。第一弾として、愉快なグラフィックツール『Fine Artist』、恐竜のマルチメディアソフト『Dinosaurs』などが年内に発売される。さらにＩＢＭ互換機用に先頃発売され、美しい画面で話題の『Flight Simulator Version 5.0』の9821版が10月に発売される。

また、Windowsワープロ『Word』の新バージョン『Word 6.0』が、９月９日に発売になる。同音異義語や文体のチェック機能や、縦横混在文書の作成が可能になるなど、さまざまな点が強化・改良されている。また、描画機能も大幅にパワーアップし、描画ツールを起動せずに線や図形を自由に描けるようになった。図形と文字を重ね合わせることも可能だ。

▲『Flight Simulator Version 5.0』。リアルな地形データを持っているので、実際に空を飛んでいるような感覚が楽しめる。

◀Windows用ワープロソフトの代名詞『Word』の新バージョン『Word 6.0』。多彩な装飾機能や混在可能な縦書き機能など、まさに次世代のワープロソフトだ。

TOPICS ワクワクの水着審査でイメージ・ガール決定！

パソコン版の新作シミュレーションＲＰＧ『ラグナレック』（グローディア）の発売を記念して、このゲームの主人公である女王フィリアのイメージ・ガール・オーディションが７月31日に行われた。ゲームの中のフィリアは彼女に従う兵士たちの〝気持ち〟を大切にする心優しい女王。そんなキャラクターに相応しい女の子を選ぶべく、キャラクター・デザインを担当したきむらひでふみ先生他８名の審査委員が結集。この中にはなんと我が『電撃王』の編集長も含まれていたのだ。

『ミス・クイーン・フィリア』に選ばれた女の子は、イメージ・ソングを歌ってのＣＤデビューができるとあって、本選に残った30人の女の子たちは真剣そのもの。水着審査に釣られて安請け合いした編集長もその雰囲気に飲まれ、真剣に審査に参加。その甲斐あってか、イメージ通りのミスが選ばれた。彼女は今後『ラグナレック』の広告等に登場、お約束のＣＤデビューほか、さまざまな活動が予定されている。これからちょくちょくお目にかかることになりそうだ（ゲーム紹介はP.173）。

▲ミスに選ばれた優加しおりちゃん（22）。84－56－84のボディ、アニメっぽいひょうきんなキャラクター＋歌唱力がポイント。

審査員特別賞はおかしな女の子

▶特別賞のみどりちゃんはめちゃくちゃ明るい娘。『電撃王』で使いたい！ と編集長もお気に入り。

◀ミスのほか、準ミス２名と審査委員特別賞１名が選ばれた。ミスをはさんで左が中元えりかちゃん（19）、右が竹越ミカちゃん（18）、の準ミス２名。特別賞は上の伊藤みどりちゃん（19）。

TOPICS 秋葉原に出現した大型書店 書泉ブックタワーが大人気

専門書を捜したい、という時にまず思い浮かぶのが『電撃王』編集部のある神田神保町。その神保町でもゲーム関連書の品揃えで定評のある、〝書泉〟が秋葉原にもあるのを知っているかな？ 場所柄もあって当然コンピュータ＆ゲーム関連の書籍には力が入っている。このため、今年５月のオープン以来、秋葉原のお約束コースに加えている人が急増。１Ｆから６Ｆまでのフロアには、コミックほか一般書籍もあふれているから、捜していた１冊に巡り会う可能性大。９月末まではＣＤロムフェアも開催されているぞ。

▲昭和通り沿い、神田川に架かる和泉橋のたもとにそびえ立つ〝書泉ブックタワー〟。11時から夜７時半まで営業（休日は７時まで）。

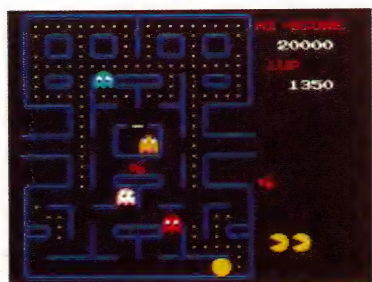
from SNK SNKサポートチーム、鈴鹿8耐で上位入賞！

ＳＮＫがサポートする２輪レーシングチーム「TEAM SHINSUKE SNK」が、国内で開かれる２輪レースの最高峰の一つ、鈴鹿で行われる８時間耐久ロードレース（通称鈴鹿８耐）で予選12位、決勝14位という好成績をおさめた。

８耐はその名の通り８時間ぶっつづけでレースを行う非常に過酷なもので、完走するのも容易ではない。「TEAM SHINSUKE SNK」は、165周走っての堂々完走だ。１位は172周だが、わずか７周遅れというのはなかなかすごい。

▲ネオ・ジオのロゴが光る「TEAM SHINSUKE SNK」。

EVENT みんなこれで興奮してた、懐ゲーの祭典

懐かしの歌がナツメロならば、『インベーダー』や『ブロック崩し』は〝ナツゲー〟か。そんな〝いい思い出〟になってしまったゲームたちを集めたイベントが、9月20〜29日、東京・渋谷パルコスペース5で開催される。『パックマン』や『平安京エイリアン』など、名前を聞いただけでピコピコノイズが浮かんできそうなタイトルが勢ぞろいするのだ。テレビゲームの歴史コーナーなどもあり、ファミコン以前のゲーム事情にひたれるイベントとなりそう。10月1〜13日は千葉パルコスペース7で、10月22日〜11月1日は大阪・心斎橋パルコスペース191、日時は未定だが広島パルコ、熊本パルコでの開催予定もあり。

◀会場でもプレイ可能。『パックマン』の攻略ルート、まだ覚えてる?(画面はSFC『ハローパックマン』より)

from NEC NEC、エプソンとの互換路線容認

NECは、セイコーエプソンのPC-486シリーズを、PC-9801互換機として事実上認める方向に方針を転換した。

NECはこれまで、エプソン製PCシリーズの98への互換性について否定的な態度だった。そのもっとも典型的な例が、MS-DOSなどの98用ソフトに組み込まれ、エプソン機での実行を防止する「エプソンプロテクト」だ。エプソンでは、初代PC-286の発売直後から、このチェックを解除するプログラムを本体に添付してきた。

ところが、この夏、NECはこのエプソンプロテクトのないMS-DOSを発売した。また、今年11月のパソコン関連商品の展示会に初めてエプソンを招き、PC-486シリーズの展示を認めた。特別な声明があったわけではないが、これにより、両社の対立は消えたと言える。

この路線変更の原因となったのは、IBM-PC互換機(いわゆるDOS/V機)やマッキントッシュの急速な普及。エプソンを加えると、「98陣営」としていまだ国内販売台数の6割を占めるシュアにより、パソコン購買層にアピールするのが狙いだ。今後両社の関係がより積極的な協力・提携に向かうことも考えられる。

from SEGA メガドライブとCDラジカセが合体!

アイワからゲームも楽しめるCDラジカセ『CSD-GM1』が発売された。見た目はただのCDラジカセだが、メガドライブとメガCDのソフトがそのまま遊べてしまうスグレモノだ。ROMカートリッジはもちろん、メガCDソフトも音楽CDを聞く感覚で手軽にプレイできる。さらに、マイク端子付きなので、絵の出るCD(CD-G)のカラオケソフトなんかもバッチリだ。これで、値段は45,000円だから、ラジカセとメガドライブ、メガCDを別々に買うよりはるかにお得。デザインや色づかいも未来的でなかなかグッド。ゲームをしないときには、下部のゲーム機部分を切り離して、普通のCDラジカセとして使うこともできる。

◀『CSD-GM1』。中央下がカートリッジ差し込み口。その両側にパッド接続端子とリセットボタン。

from FUJITU 富士通がCATVの新サービス

富士通は、この12月から、マルチメディア時代をにらんだケーブルテレビ(CATV)の新サービスの実地試験を開始する。

通信畑でいうマルチメディアとは、パソコンで見られる、実写やサンプリング音主体のものとは少し違う。いままで放送局から家庭へ、決められた番組を一方通行で送っていたのに対し、「家庭からの情報リクエストや、テレビ番組以外のものの配信を行うのにも使おう」という考え、これが通信型のマルチメディアだ。そして、そのためのハードウェアの地盤、いわゆる「インフラ」として、CATVが新たな注目を集めつつある。今回の富士通の動きも、その一端だ。

試験内容は、4つのチャンネルで15分〜30分時間をずらして映画を放映する「ニア・ビデオ・オン・デマンド」、ゲームソフトを繰り返し一日中配信するサービス、リクエストに応じてカラオケを配信するサービス、そしてパソコン通信との接続サービスなど。

対象となるのは八王子・横浜・明石・中野などの、富士通が経営に参加しているCATV局。1社あたり300〜1000世帯を対象に、半年間から1年間の試験が実施される。

電撃王早耳

●ネオジオCDがついに9月9日発売。下の『サムスピ』や『餓狼スペ』など24タイトルが同時発売だ。サウンドがリニューアルされ、しかもソフトが安くなる、の魅力で、ネオジオ人口増加なるか!?

◀同時発売の『サムライスピリッツ』。

●SNKの人気格闘ゲーム『サムライスピリッツ』がアニメ化され、9月18日、フジテレビ系列で全国放映される(地域によっては放送日は異なる)。また、番組中で、同社の新作アーケードゲーム『真サムライスピリッツ』の覇王丸の超必殺技のコマンドも明かされる。ファンは必見の番組だ。

●3DO向けのアダルトソフトの販売が開始された。米国のビビッド社が販売しているソフトを、パソコンの周辺機器やソフトを販売する近畿システムサービス社が輸入販売しているもの。年内に13タイトル以上のソフトが投入される予定という。また、これとは別に、秋葉原界隈などでは、フォトCD形式のヌード写真集CDが、3DO対応として販売されているようだ。

●ハイクラスパソコンユーザーに急速に普及しつつある光磁気ディスク(MO)。1枚数千円のメディアに128〜230メガバイトもの記憶が行える、手頃な大容量メディアだ。このMOの次世代規格が、日米欧の26社によってまとめられた。マルチメディアで動画を扱うことを踏まえて、容量は600メガバイトにアップ。1996年には量産に入る。現在の規格でも数万〜10万円する装置の値段も、規格統一による量産効果によって、コストダウンが見込めるという。

●システムソフトは、この11月から、CD-ROM+暗証番号形式でのゲームソフト販売を始める。CDには約100本のPC98用ソフトが暗号化して納められ、プレイしたいソフトの料金を支払うと、解読のための暗証番号が入手できるスタイル。11月の第1弾での価格は、CD-ROMが5000円、収録されるソフトは1本平均2000円とする予定。また、同社はゲームソフトメーカー40余社にこのCDへの参加を呼びかけている。11月時点で10社程度が参加する見通しとのこと。

The Future Is Now
SNK®
新製品

真 SAMURAI SPIRITS™

真サムライスピリッツ
©SNK 1994

覇王丸地獄変

ネオジオ満員御礼、侍魂第二弾「真サムライスピリッツ」、乞うご期待!!

剣の道に終わりなし。
覇王丸が、右京が、十兵衛が…
再び修羅の道をゆく。

ご存じ侍日本大活劇、再び参上。

腕立つ輩(やから)も新登場。
お待ちかね侍日本大活劇第二幕、
今度は何処(いずこ)で、ひと暴れ？

NEO GEO™
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」

特報！
「サムライスピリッツ」
TVアニメで登場!!
フジテレビ系26局ネットにて全国放映
・フジテレビ9／18（日）13:30～14:50
・関西テレビ9／25（日）13:05～14:25
※一部地域は放送日が異なります。

9月9日新発売
“ネオジオ”がCD-ROMで楽しめる!!

ネオジオCD発売記念
限定モデル
フロントローディングタイプ

NEO·GEO CD

ハイパフォーマンス・ゲームマシン「ネオジオCD」希望小売価格49,800円(税別)

ネオジオゲームをCD-ROMで遊ぶ、高純度クオリティの新ゲームマシン。これが「ネオジオCD」だ!大人気「餓狼伝説スペシャル」「サムライスピリッツ」はじめ数々のビッグタイトルも一挙に勢揃い!!

■製品の仕様、発売時期等の内容は予告なく変更する場合があります。

株式会社エス・エヌ・ケイ　〒564 大阪府吹田市豊津町18-12　□ネオジオテレフォンサービス☎06(339)0110…電話番号はお間違えなく。

ADULT PRESS X R

"ADULT SOFTWARE 100 TITLES"
JAPANESE "BISYOU-JYO" SOFTWARE 80 TITLES &
JPN V.S USA "ADULT CD-ROM" 20 TITLES

ILUSTRATION BY
『YUKIMI』

SPECIAL PHOTO GRAVURE
"THE SEXY"
『HITOMI MORIO』
6P

UTYU-U KAITOU FUNNY BEE
SAYAKA~GIBO~
AI SHIMAI~HUTARI NO KAJITU
TWO SHOT DIA
NONOMURA BYOUIN NO HITO
KYOUKO NO
etc

COVER GIR
SEVEN STOR
EUROPEAN IMPRESS
etc

MODEL：森尾ひとみ　PHOTOGRAPHER：弘瀬秀樹　STYLIST：奥田ひろ子　HAIR&MAKE-UP：下端吉範
PHOTO-MATERIALS：(株)M・フォトス（森田敏隆）／株式会社　世界文化フォト

ADULT PRESS X R

ADULT SOFTWARE "100 TITLES"
JAPANESE "BISYOU-JYO" SOFTWARE 80 TITLES &
JPN V.S. USA "ADULT CD-ROM" 20 TITLES

EUROPEAN IMPRESSION-Ⅰ

M&W / USA / P

YELLOW BOX
☎03(3440)－287
定価3、900円〔税別〕

ヨーロッパのスーパーモデル8人のエロチックヌードフォト集。モデルは美人ぞろいだし、画質のクオリティも高い。ハードなポーズはあまりないが、美しさで勝負する作品。

COVER GIRLS VOL.1〜3

M&W / USA / P

YELLOW BOX
☎03(3440)－287
定価各3、900円〔税別〕

アメリカで人気の現役カバーガールたちの過激フォトを150点以上収録。透明感のあるBGMをききつつ美しくエロチックなピンナップを堪能できる。

SEVEN STORIES VOL.1〜2

M&W / USA / P

YELLOW BOX
☎03(3440)－287
定価各3、900円〔税別〕

超過激なシーンばかりでつづられたフォトストーリーが7つ収められている。場面に応じたエロチックボイスも流れ、なにか盗聴しているような錯覚にもとらわれる。

"THE SEXY"
HITOMI MORIO

Mac Win DIGITAL EROTICA VOLUME1, 2～3, 4

JPN M

KUKI
☎03(3476)8661
定価9,709円～9,800円・各2枚組(税別)

人気AV女優の出演作品から、「1、2」では24本、「3、4」では20本を厳選し、それぞれのハイライトシーンを収録。肝心なシーンを数多く楽しみたい人向け。

M&W GARO COLLECTION Ⅰ～Ⅱ

JPN P

YELLOW BOX
☎03(3440)1287
定価各3,900円(税別)

会田我路氏撮影によるヌードフォト集。Ⅰ、Ⅱともそれぞれ10名の女性のSEXYショットを収録。Ⅰは葉山レイコ、小林ひとみ、Ⅱは美里真理、北岡うららなど美形ぞろいだ。

M&W hyper AV, hyper AV 2～3

P M JPN

ステップス
☎03(3352)9533
定価各12,800円(税別)

1枚目は「VIP」、2は「アリスJAPAN」、3は「シネマジック」とそれぞれのブランドから発売されたAVを厳選し、ハイライトシーンを収録。まさにAVカタログだ。

A CASE

Mac ▶対応機種＝アップルマッキントッシュシリーズ用。

Win ▶対応機種＝MSウインドウズ3.1稼動機種用。

JPN ▶日本で[illegible]国産美形AV女優の[illegible]

M&W ▶対応機種＝マッキントッシュとMSウインドウズ3.1稼動機種の両方に対応のハイブリッド版。

USA ▶アメリカやヨーロッパの美形ヌードモデルや女優が[illegible]

G ▶ゲーム性があるソフト。あるいはゲームソフト。

P ▶スチールフォト主体のソフト。

M ▶ムービー主体のソフト。

HITOMI MORIO
"THE SEXY"

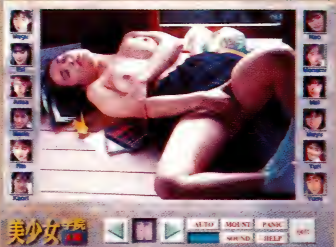
Mac セーラー服緊縛図鑑

JPN M G

エイブイテック
☎03(3357)2481
定価11,456円(税別)

画面上の部屋を探索し、隠されたさまざまなSMグッズを見つけると、それに対応したSMビデオが見られるという趣向。SEXシーンはなく、SMのみにこだわったソフトだ。

M&W 美少女学院A組

JPN P

YELLOW BOX
☎03(3440)1287
定価3,900円(税別)

木下裕史氏撮影による制服美少女12人のヌードフォト集。セーラー服に身を包んだ美少女のあられもないポーズが240カットも収められている。女子高生ファン必見である。

Mac ManiA

JPN M G

メディアカイト
☎03(3778)5474
定価12,428円(税別)

何10種類ものミニゲーム(パズルや福笑いなど)とエッチムービーが、ぎっしりと詰めこまれたオモチャ箱のようなソフト。セクシーフォトもたっぷりと収録されている。

Mac VIRTUAL CAMERAMAN Vol.1~4

JPN M P G

トランスペガサス リミテッド
☎03(3461)6999
定価各8,800円(税別)

モデルの女の子をスカウトするところから始めて、撮影、編集などを行いオリジナルの写真集を作っていくソフト。作った写真集はディスクに保存可能だ。

ADULT PRESS X R

"ADULT SOFTWARE 100 TITLES"
JAPANESE "BISYOU-JYO" SOFTWARE 80 TITLES &
JPN V.S. USA "ADULT CD-ROM" 20 TITLES

Mac Win ZAPPINK

JPN M G

発射30秒前

KUKI
☎03(3476)8661
定価9,800円〜12,800円（税別）

同居する三姉妹の性生活を描いたAVを、それぞれの視点から切り替えて見ることができる。女の子がとる体位を当てるとスペシャルムービーが見られるミニゲーム付き。

Mac Win お好み亜樹ちゃん♡

JPN M G

KUKI
☎03(3476)8661
定価9,800円（税別）

服を着せ替えることで、それに対応したAVが鑑賞できる。「何を脱がすか」「どんなアイテムを使うか」などの選択によって、さまざまなバリエーションのHが楽しめる。

Mac Win ピーピングスナイパー（クリニック編）

JPN M G

メディアステーション
☎03(3202)6201
定価8,800円（税別）

3D・CGで描かれたクリニック内を探索し、気になる場所をクリックするとさまざまなアダルトムービーによる物語が展開される、毛色の変わったアドベンチャーゲームだ。

ADULT PRESS X R

"ADULT SOFTWARE 100 TITLES"
JAPANESE "BISYOU-JYO" SOFTWARE 80 TITLES &
JPN V.S. USA "ADULT CD-ROM" 20 TITLES

Mac DR.AMOUR!

JPN M G

KUKI
☎03(3476)8661
定価12,800円・2枚組〔税別〕

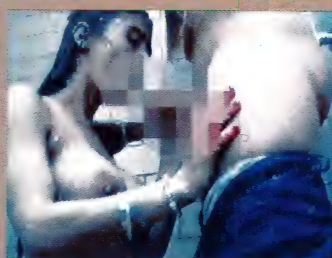
巨乳AVアイドル・本木まり子、水野里華、佐々木優の3人をアイテムを駆使してエクスタシーへと導くザッピング形式のゲーム。素材のHムービーの質、量ともに特筆ものだ。

Mac SHIBARI, SHIBARI II

P M JPN

プリンセス
☎045(482)1234
定価各12,800円〔税別〕

タイトルどおり、「縛り」にこだわった純和風のSMプレイムービーが鑑賞できる。拡大機能が付いているので、静止画の好きな部分をクローズアップしての鑑賞も可能。

Mac ナンパ野郎の冒険 シーモアバット

USA M G

インタロチカ
☎03(3498)4430
定価7,900円〔税別〕

挑発的BODYのアメリカ娘たちをナンパしていくアドベンチャー。たとえナンパに失敗しても、おいしいシーンが見られるようになっている良心的（?）な作品である。

"THE SEXY"
HITOMI MORIO

Mac 東京ブルセラクラブ

JPN M G

ムール
☎0492(41)4163
定価9,800円(税別)

副題は〝いけないアルバイト〟。「MIKI」と「MAYU」という女の子ふたりが、制服姿やブルマー姿で、あられもないシーンを見せてくれる。女子高生が好きな人向け。

Mac Win デジタルオナペッツ

JPN M G

KUKI
☎03(3476)8661
定価7,900円(税別)

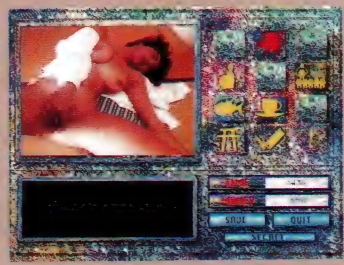
それぞれに違ったコスチュームに身を包んだ4人の美少女たちが、プレイヤーの指示どおりのSEXプレイを見せてくれる。今回のグラビアGAL・森尾ひとみちゃんの出演作。

M&W PRIVATE MOVIE XXX THE BARLOW AFFAIRS

USA M P

カラット
☎03(5688)4654
定価7,800円(税別)

グラマラスな5人の美女がそれぞれのSEXYライフを披露してくれるムービー集。かなりキワドイ画面が多いのがうれしい。おまけ的なPHOTOデータも収録されている。

Mac Win 恋はミラクルストーリー 美里真理

JPN M G

クリスタル映像
☎03(5994)3601
定価12,800円(税別)

超人気AV女優・美里真理ちゃんとのバーチャルデートが楽しめるインタラクティブゲームだ。時間と所持金に注意しつつ、ホテルへ連れて行こう。悶絶ゲームが待っているぞ。

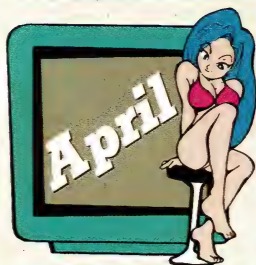
●森尾ひとみ嬢のプロフィール●
1973年7月26日生まれ。しし座のB型。『ビザールの花嫁』(KUKI)ほか8本のAV作品に出演。今回は小誌のこのグラビアのため、その、T158cmB83cmW56cmH85cmのとってもHなボディを披露してくれた。

'94上半期（4月～9月）PC98 美少女ソフトカタログ

総タイトル数80本

9801

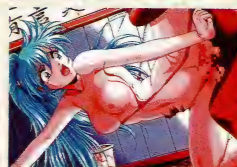
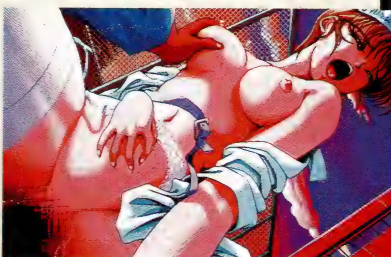
パソコン界での美少女ソフトのパワーは、増すばかり。すでにPC98シリーズは、美少女ソフト専用のゲーム機と呼んでいいくらいだ。そこで今回は、'94上半期（4月～9月）に発売された80タイトルを一挙紹介しちゃおう！　大股開きカタログとしても大いに役立つようになっている。

April

ハースキュアリー

ACT　Zyx☎03(3452)0750／8,800円／CGモード有

文化・習慣の違う8つの部族の少女たちが、世界をすべる聖地のみこの座を手に入れるため、それぞれの部族を代表して戦い抜くというファンタジックな対戦格闘ゲーム。登場キャラクターは、剣士、魔法使い、修道僧、踊り子、猫人間など、個性的な美少女が揃っており、独特の必殺技を持っている。PC98対戦アクションのなかでも、非常にスムーズな動きのゲームであり、必殺技を出す時、女の子が肉声で喋るのも、臨場感があって、とってもグー！　ストーリーモードのほかに、対戦モードで遊べるぞ。

ツーショットDiary

AVG　ミンク☎0422(20)0539／8,800円／CGモード有

女学生からOLまで、12人の女の子たちが、日記形式でエッチな体験を告白するというオムニバス形式のAVG。ただしストーリー進行には、女の子が喋るセリフを当てる〝言葉当てゲーム〟が使われている。たとえば「私、今日は燃えているの。ああ、誰か私の××××に熱いモノをブチ込んでぇ～♡」というセリフの××××の部分を、セリフ一覧のなかから選ぶのだ〈解答はあえてノーコメント(笑)〉。セリフの数と用意されている言葉の数は同じであり、1度使った言葉は、2度使えないので、すべてを間違えないように解答しなくてはいけない。もっとも解答を間違えても、シナリオの最後までは行けるので、とりあえず紙芝居的に楽しむという遊び方もある。各シナリオディスクの名称が「一ノ瀬絵里」や「中村彩」という風に、女の子の名前になっているのもユニークだ。

ハーフムーンにかわるまで

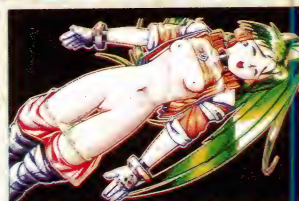
AVG カクテル・ソフト☎03(3205)3685/8,800円/CGモード有

人気成年まんが家、蘭宮涼のコミックスをゲーム化。原作のロリロリとした可愛いキャラクターと、綺麗な色使いのカラー原稿を、パソコン上のCGでみごとに再現している。

スキンのセールスレディがマップ上の家を訪ねて歩くAVGや、バニーガールをもぐらに見立てたACT、くノ一が敵と戦いながらダンジョン脱出を目指すPZLなど、4つのジャンルのゲームに分かれている。

Mug-R

RPG ソフトウェアハウスぱせり ☎0762(45)3358/7,800円/CGモード無

外界と遮断された盆地の村。そこでは天変地異を治めるため、神殿の神に若い娘の生贄を捧げていた。そこへ記憶を無くした主人公が現れて、次の生贄候補であった看護婦の少女を助けるというシナリオのRPG。ゲームシステムは3Dダンジョン方式で、村の東西南北にある4つの神殿をクリアして少女たちを助け出してゆく。破天荒な性格の登場キャラと、触手ウニョウニョの淫靡なCGが特徴だ。

REIRA

AVG シルキーズ☎03(5386)1150/7,800円/CGモード有

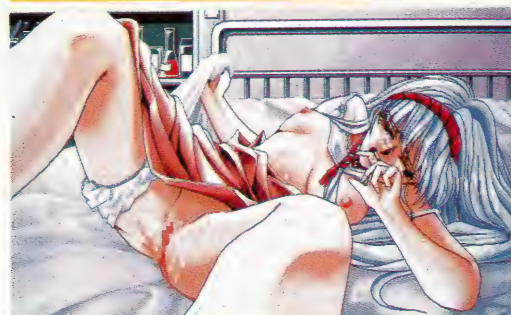
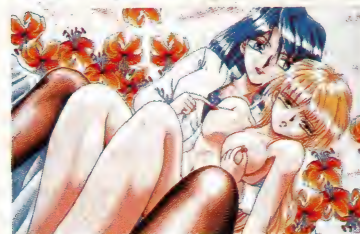
人間そっくりに作られ、自ら思考能力を持ったアンドロイド「スレイブドール」と、その凶悪犯罪を扱う警察機関員の物語。連続殺人を犯した女性型スレイブドール"レイラ"を追う主人公は、女性型アンドロイドばかりが働くハーレム状態の工場へ、単身乗り込んで行く。だが、そこには意外な事実が待ち受けていた……！

学園戦記 ～恐怖のパペット計画～

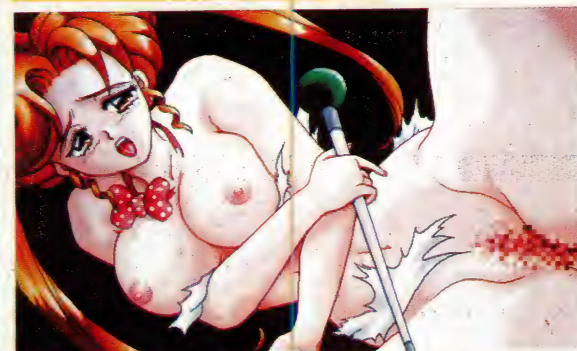
AVG フォーサイト☎03(3495)1796/8,200円/CGモード有

西暦2300年の女子校を舞台に、洗脳された少女たちの秘密を探る諜報員の活躍を描いたバトルSLG。最初は主人公ひとりだが、学園内で助けた少女たちが、次々と仲間に加わってゆき、最終的には12人の味方キャラによるタクティカル・コンバットが楽しめる。洗脳されて人間兵器にされた少女たちを救うために、主人公の熱いイチモツをブチ込むのだ！

パンドラの森 GAO GAO! 2nd

AVG フォア・ナイン/8,800円/CGモード有

近未来、樹海に覆われた世界で、人間はドーム都市を作り、そのなかに生活圏を作り上げていた。主人公は子供のころ、樹海での事故で両親を失い、いとこの少女ルシアとともに奇跡的に助け出された。

それから十数年、恐ろしいウィルスの化物が住むといわれる樹海に、ルシアと迷い込む主人公。2人は、失われた過去の記憶をよみがえらせていく……。

学園戦士セーラーファイター

ETC ピーチソフト☎06(434)2020/7,800円/CGモード有

普通の女子高生だった冴羽美奈子は、体育教師と戦い致命傷を負ってしまう。だが、そんな彼女をマッドサイエンティストが戦闘サイボーグに改造。美奈子は、復讐のために学園戦士として甦った……。というギャグ調シナリオの対戦クイズゲーム。早押しクイズ戦闘の時に、対戦するチビキャラが見せるアニメーションは、メチャ可愛いぞ！

淫獣幻夢II BRAIN BURST!

ETC　リンガーベル☎03(3978)7714/7,800円/CGモード有

不気味な触手が美少女の体にまとわりつく淫靡なCGで人気のシリーズ。今回はクイズゲームで、敵ボス紗苦蓮と対決する！　クイズシーンは1ステージ4ラウンド制であり、各ラウンドごとにスポーツや科学など、違ったジャンルの問題が出題。またラウンドが進むごとに2択、3択と難易度が上がってゆくのだ。

けっこう仮面 おしおきパラダイスの巻

AVG　ダイナミックプロダクション/8,800円/CGモード無

「顔だけ隠してカラダはおっぴろげ」というエッチな正義の味方(♀)が活躍する永井豪のコミックスをAVG化。

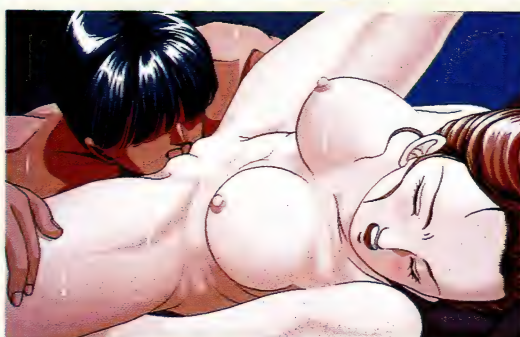
ただしこのゲームは、けっこう仮面の正体を暴こうとする学園側のおしおき教師が主人公で、容疑者の女生徒を裸にしては、スケベな制裁を加えてゆくのだ。ハリツケ刑から、ヘビ責め、人間マリオネットなど、エッチな"おしおき"技が満載だ。

アラベスク

AVG　フェアリーテール☎03(3205)3685/7,800円/CGモード有

恋人とのデート中に、森のなかに連れ込まれた少女アリスは、全裸にされ、恋人に怪しい洋館へ向かえと命令される。恋人を信じるまま、洋館を訪れたアリスは、仮面の男を「主人」として生活する5人の女たちに出会った。大人の魅力を持ったエヴァ、威圧的な態度をとるマリィ、そして小悪魔的な笑みをたたえるメアリ……。それぞれの女たちが、突然の来訪者であるアリスを中心に、異常な性愛の形を見せてゆくデカダンスロマンなAVG。

サークルメイト

AVG　ボンびぃボンボン☎06(355)2001/7,800円/CGモード無

主人公は高校のパソコンサークルに所属する少年だ。しかしその一方で、大人たちの乱交クラブへも出入りする退廃的な生活を送っていた。そんなある日、同じサークルの美少女霧島ジュンが、電車事故で死亡してしまう。その日から主人公の周りで、怪異な事件が起こり始めた……。

ボンびぃボンボンが、初めてシリアスに挑戦したサイコミステリーAVG!

DAYS IN DUEL

SLG　SWAT☎011(716)8236/7,800円/CGモード有

ストーリー性を持ったファンタジーSLG。面クリア式のタクティカルコンバットや経験値による成長システムなど、ベーシックなシステムを採用している。

特筆すべき点は、物語にふたりの主人公がいること。初恋のヴァンパイア姫を追い続ける壮年のヒゲ男ウルリッヒと、街の青年剣士ウルフリード、この二人のワルが、複雑にからみあいながら、ひとつの物語を作り上げてゆく。

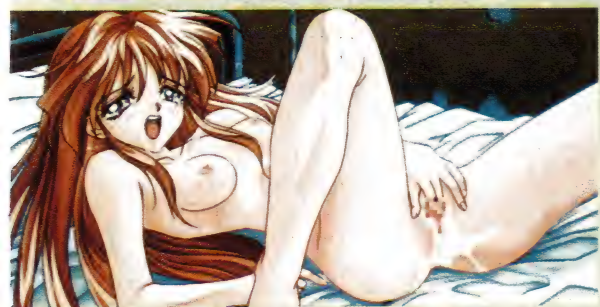
TWILIGHT

AVG　スタジオトゥインクル☎03(3619)7833/7,800円/CGモード有

トランシルバニアの女子校を舞台に、夢を操る超能力を持った教師が、女生徒たちの淫乱な本性を暴き出すというAVG。

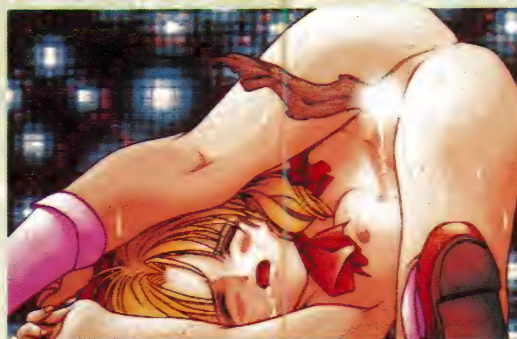
この高校は、とある闇の教団のもと、快楽の肯定と性の解放を説いており、この教えに反発する女生徒を再教育するため教師が送られてくるのである。ものが夢の世界だけに、主人公の加える体罰は、現実以上に官能的。

AMBIVALENZ~二律背反~

AVG　アリスソフト☎06(882)0811/6,800円/CGモード有

不老の肉体を持ち、数百年ものあいだ妖魔を追い続ける主人公は、恋人のかたきである闇の娘ディアドラに復讐するため、妖魔を倒し続けてゆく……。

キリスト教的世界観と神話的世界観を一体化させ、現代の日本に再現した複雑な設定が魅力的だ。シナリオの充実度は上半期のAVGのなかでもピカイチ。

ぷりんせす・でんじゃあ

AVG　ジャニス☎03(5200)9828/7,800円/CGモード有

古代王朝の末裔・あゆみが、従者のポチ(♀)を従えて、王国再建のため、王家の谷を目指すという強引な展開のギャク調AVG。ちなみに主人公は、あゆみによってエッチな冒険に連れ出されたポチの方だったりする(笑)。エッチ場面には「3分間ファッキング」を採用。これは、制限時間内に女の子をイカせた分だけサービスCGが見られるタイムトライアルになっている。

超高層クライシス

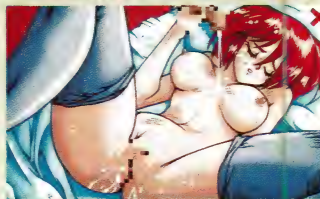
ACT　アルテシア☎03(3247)1614/6,800円/CGモード無

宇宙人の捜査官が、凶悪犯を逮捕するため、次元断層に捕らえられた女の子たちを救い出すという設定の脱衣ブロック崩しゲーム。

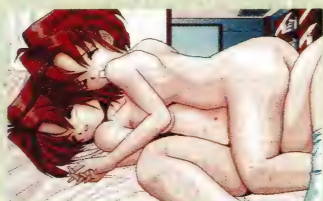
普通のブロック崩しと違う点は、跳ね返ってくるボールを人間型キャラクターが受けるというところ。ボールの側にキャラを寄せると、頭突きやパンチを繰り出して、ボールを再び跳ね返すという仕組みなのだ。

Cherry Bomb

ACT　ペパーミントKids☎03(3463)7281/6,800円/CGモード有

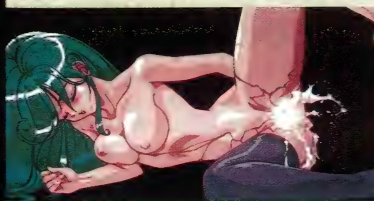
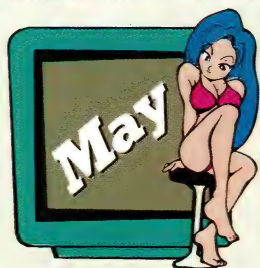
清楚・華麗とお嬢さまの見本のような美少女、沙也香ちゃんとおつき合いするために、広大な屋敷の奥深くへ突入する熱血少年、正太郎君が主人公。ただしその行く手には、沙也香の母が雇った20人ものガードウーマンが立ちはだかっている。彼女たちは、それぞれパズル迷路を用意して待ちかまえており、正太郎は、各面をクリアしながら女の子たちとエッチしまくるのだ！

学園ボンバー

AVG　アクティブ☎075(551)5355/AVG/7,800円/CGモード有

主人公が入学した暁学園は、昨年まで女子校だった女性上位の学園だ。おまけにこの学園には、「夕樫会」と呼ばれる風紀組織が存在し、なにかにつけ男子生徒を迫害しているのだった。そんな男子の窮状を見かねた主人公は「打倒！夕樫会!!」を目指し、たまりに溜まった白い液体、じゃなくて怒りを女の子にぶつけるのだ！

麻雀エレガンス

ETC　C-CLASS☎03(5991)8407/5,800円/CGモード有

わずかフロッピー2枚と、今時珍しいコンパクトさだが、中身の濃いエッチグラフィックが詰まった麻雀ゲーム。サービスCGは、3画面分はあろうかという大きなもので、タテ・ヨコ・ナナメにマウスでずりずりとスクロールが可能だ。お相手の女の子は、社長秘書からバニーガールまで個性的な6人の美女が勢揃い。麻雀の難易度もそれほど高くない。楽勝だ！

May

いけにえ〜享楽の神殿〜

ETC Cat's Pro☎03(3360)6786／7,900円／CGモード有

ユカタン半島にある幻の遺跡を調査中、ふと目覚めると、主人公は薄暗いダンジョンの中に倒れていた。

こんな突然な展開で始まる3Dダンジョン式のノベルウェア。プレイヤーは、この遺跡の中を脱出口を探して移動しながら、途中に現れる少女たちとやりまくるのだ。ただし、マルチシナリオ、マルチエンディングを採用しており、ダンジョン内で選んだ道が、そのままシナリオの分岐になっている。また登場する9人の女の子たちは、選択する道によって主人公への態度が変わってくる。このため、最低3回はプレイしないと、すべてのCGは見られない。

June

野々村病院の人々

AVG シルキーズ☎03(5386)1150／7,800円／CGモード有

『河原崎家の一族』に続いてシルキーズが贈るマルチエンディングAVGの第2弾。今度は、野々村病院で起こった病院長の怪死事件をめぐり、トラブルメーカーの探偵に扮して、真犯人探しに挑むことになる。

シナリオには幾重もの分岐点があり、プレイヤーの選択によって、シナリオは多彩に変化してゆく。とくに『河原崎〜』と違う面は、シナリオに犯人探しというハッキリとした目的が存在し、エンディングよりも分岐点の数を増やしてストーリー重視にしたことだ。それだけに1回のプレイ時間も延びており、シナリオの変化をじっくり味わうことができるのだ。

ここは楽園荘

AVG FOSTER／6,800円／CGモード有

叔父の代わりに女子専用のマンション『楽園荘』の管理人を任された主人公が、その住人たちと、ウルトラエッチな生活を繰り返すという物語。いやぁ、風呂屋の番台と、女子寮の管理人ってのは、男の夢だね♡

ちなみに住人たちは、女子高生から女子大生、OL、水商売と揃っている。おまけに従妹まで引っ越してきて、もうハーレム状態。レズにSM、3P、4P何でも来いだ！

もっこりまんRPG

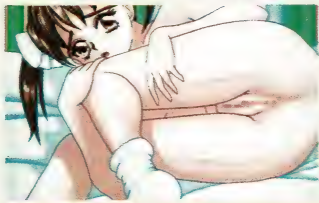
RPG イリュージョン☎045(441)9559／7,800円／CGモード有

驚天動地のSEXパワーを誇るニューヒーロー・もっこりまんが、悪のコケ性人を相手に戦うギャグ調RPG。

もっこりまんと共に戦う新たなヒロインとして〝おっぱいん〟と〝ふとももん〟の2人が登場し、エッチシーンを盛り上げている。また各ステージをクリアすると、前作でAV女優として登場した女の子が現れ、サービスCGを見せてくれるのだ。

HARD スペシャルセレクション～塊

AVG HARD☎03(3837)1893/5,800円/CGモード有

HARDを代表する6人の作家、はらほろひろはら、さっぽろモモコ、らいち、IKUO、DON、娘々が、各シナリオの原作&原画の両方を担当したオムニバス形式のゲーム。6本のシナリオには、ボディコン漁師娘の輪姦、熱血ターザン教師の教育的指導、ニューハーフレズ、新婚ギャグコメディなど、HARDならではのユニークなシナリオが揃っている。

PRIVATE SLAVE

AVG Racoon/8,800円/CGモード有

SMという隠れた性癖を持つ主人公が、恋人や妹の友人、人妻などに次々と調教プレイを繰り返してゆく禁断のAVG。原作・原画を成年コミック界のSMの女王様(笑)、海野やよいが担当している。

見どころは、やはり現役女性漫画家の手による淫靡なCGと、そのストーリーの過激さにある。現れる女たちに、自分の欲望をSMプレイとしてぶつけてゆき、最後は恋人まで調教しちゃうって話は、かなり危ないぞ。

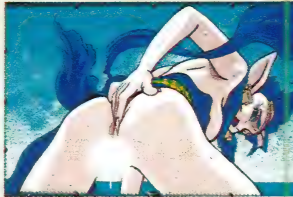
リビドー7

AVG リビドー/8,800円/CGモード有

とにかく単刀直入にエッチなCGを見せるという究極のズリゲーを目指したオムニバス式の電脳紙芝居。シナリオはオープニングとエンディングを含め9本が用意されており、それぞれに主人公の奈留と相手キャラの過激なレズシーンが展開する。実の姉はペニスバンドをつけて奈留を襲うわ、アイドル予備軍の少女が浣腸するわと、SM&スカトロな場面のエグいエッチが売り物だ。

えれめんたる王!

RPG アップルパイ☎03(3924)5568/8,800円/CGモード無

人間に反旗をひるがえした精霊たちを、主人公の少年が、エッチをすることで味方につけてゆくという物語。登場する精霊たちは、超巨乳の持ち主ばかり、サービスシーンも2画面スクロールで、大胆な乳サービスが見られるぞ(笑)。

ゲームはフィールドマップ式のRPGであり、敵との戦闘はカードバトルで行われる。回復アイテムの購入なども、カードで選択するというシステムだ。

ネクロノミコン

AVG フェアリーテール☎03(3205)3685/8,800円/CGモード有

舞台は20世紀初頭のイギリス、雑誌記者のジョナサンは、曾祖母の隠された出生の秘密を探るため、辺境の漁村・アーカムを訪れた……。

ラブクラフトのホラー小説を題材に、クトゥルフ神話の世界を描いたAVG。ダゴンの神に生贄として捧げられる修道女、半人半魚の怪物に犯される美女など、グロテスクな怪物たちに凌辱される美女たちが淫靡だ。

時空査察官ハヤテ

ACT アルテシア☎03(3247)1614/7,800円/CGモード有

スムーズな動きがウリの対戦格闘アクションゲーム。時空査察官のハヤテは、某コンピュータ会社の陰謀を探るために、同社が主催する格闘技選手権へ出場する! もちろん勝った相手のパートナーとは一夜の交渉を持てるというオマケつきだ(笑)。ちなみにハヤテの使う必殺技は、シナリオ中の行動選択によって新たに習得してゆくシステムだ。慎重に行動しないと、死を招くぞ!

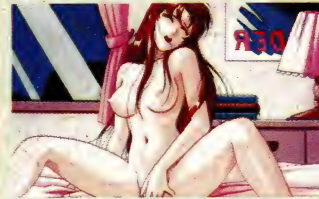
トリガー

AVG Zyx☎03(3452)0750／6,800円／CGモード有／HD専用

ゲームは3話構成のオムニバスAVG。ただし3話に共通して強姦やSMといった過激な要素が入ったシナリオが用意されている。たとえば「D・ガール」は、女探偵・憂木安菜の物語。誘拐犯逮捕を依頼された安菜は、逆に犯人に捕まってしまい、乳首にピアスを入れられ、熾烈な拷問を受ける……といった具合だ。音声によるあえぎ声や、アニメなど、Hシーンに手抜きなしの1作だ。

Venus

SLG ソフトウェアハウスぱせり☎0762(45)3358／7,800円／CGモード有

主人公は、みんなの憧れ"AV監督"。だが、会社はビデオが売れず、存亡の危機を迎えていた!! AVは女優がすべて。キミは、ロリロリ少女やパツキンねーちゃんなどの売れ線の女の子たちを街でナンパし、出演をOKさせちゃおう。交渉期間は、60日間だ。成功するもしないもすべては、キミの口先とちんちんの先しだいだ。

スーパーウルトラむっちんぷりぷりサイボーグ マリリンDX

AVG JAST☎03(3706)9766／8,800円／CGモード無

マリリンDX＝天野ケンジは、サイボーグである。彼は切れてる父親の実験で無理やり脳と身体を分離させられ、その身体を「世界は私たちのものよウッフーン軍団」に奪われてしまった。奪われた身体を取り戻すため、開発中の美少女サイボーグに自らの脳を移植し、ウッフーン軍団にひとり戦いを挑むケンジ。

がんばれ、マリリンDX！ 犯せ、敵美少女軍団！ 人類の未来はキミの双肩にかかっている。

亜美・風立ちぬ

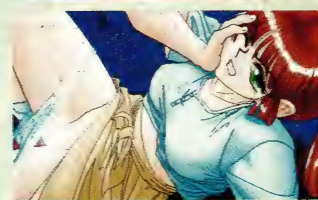
SLG フェアリーダスト☎03(3476)0541／9,800円／CGモード無

お義兄ちゃんとの危ないHで、OVA界に旋風を巻き起こしたあの亜美ちゃんが、Hゲームになって帰ってきた。プレイヤーは、亜美ちゃんの家庭教師となって彼女を自分好みの女に育てあげる(?)のだ。ただし、あまりに趣味に走り過ぎると、あとで後悔することになるかも……。育成H・SLGの基本はやはり、打算と欲情の均衡だ。

クロスチェンジャー

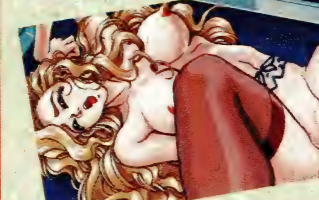
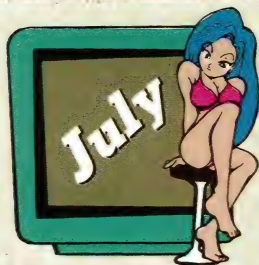
AVG ユーコム☎03(3995)5799／7,800円／CGモード有

無限に広がる大宇宙。そこにはさまざまな生命が息づいている。

我々よりずっと進んだ文明を持つものも……。

異星人F-RAMは、リリパットユニットという女の子を自由に操る装置を使って地球侵略を企てた。だが、調子にのって侵略より女の子を犯しまくるほうに熱心だったため、地球防衛組織クロスチェンジャーに反撃を喰うはめになる。

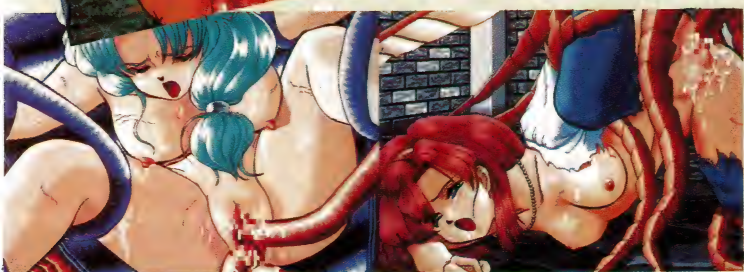
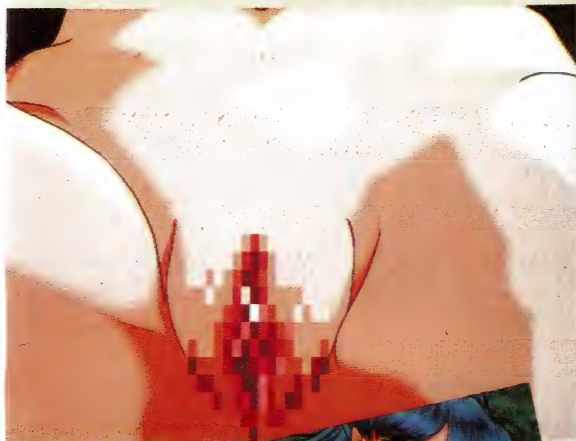
ごくらくアリーナ

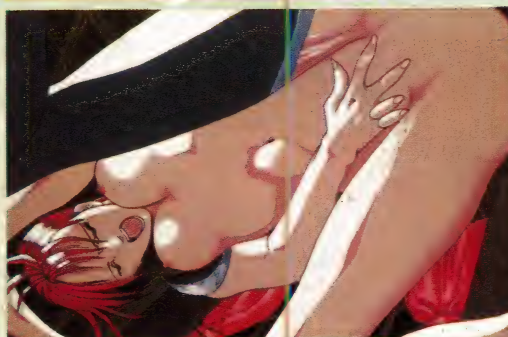
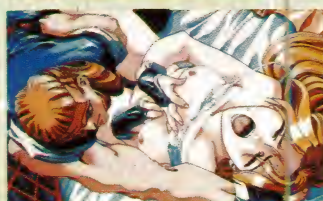
AVG ジャニス☎03(5200)9828／7,800円／CGモード有

アイドル、ウェイトレス、女子校生……。このゲームは、彼女たちとハメまくりたいという男のささやかな夢を叶えてくれるオムニバスタイプのAVGだ。シナリオは全部で5本あり、それぞれ原画を描いた人が違うので、結構ボリューム感がある。一粒で5度おいしいソフトだ。

July

クリスタルリナール

RPG　D.O☎03(5443)7701／8,800円／CGモード有

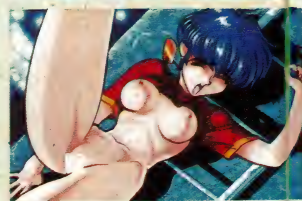
触手の魔術師、ディー・オーより、満を持して発売された3D・ダンジョンRPG。もちろんモンスターと美女の濃厚な〝からみ〟が満載だ！

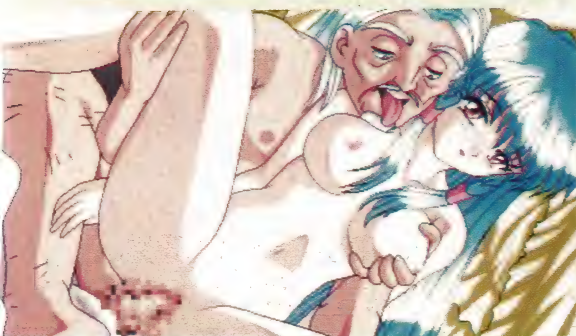
物語は、人間界とは別の世界にある異世界、ガルアストルームの異次元通路に迷い込んだ男女2人の高校生が、出口を目指して冒険するというもの。ゲームが進むにつれ、女剣士、武器屋、魔道士見習い少女など、ファンタジーの定番美少女たちが続々と登場する。剣と魔法の世界を味わいながら、女の子たちとやってやってヤリまくるのだ！

魔導学院R

SLG　フォーサイト☎03(3495)1796／8,200円／CGモード有

魔法剣士を目指す主人公が、4人の魔道士見習いの少女たちと共に国王の陰謀に立ち向かう。キャラデザイン＆原画をコミック作家の角井陽一氏が描いている。

ゲームは、シナリオシーンと戦闘シーンに分かれており、戦闘シーンでは、2Dマップ上で複数キャラを操作してタクティカルコンバットを行う。キャラの成長、クラスチェンジなど、本格的なシステムを搭載したファンタジーSLGだ。

BLUE GARNET

TBL　トラッシュ☎053(422)6967／7,800円／CGモード有

カードゲームのセブンブリッジとAVGを合体させた、風変わりな脱衣カードゲーム。主人公の誠史朗は、何者かに奪われたガーネット王国の秘宝「ブルー・ガーネット」を取り戻し、王女にかけられた呪いを解放するため、宝石のかけらを持った少女を探し、セブンブリッジで勝負するのだ。カードゲームに勝って、女の子たちにかかっている宝石の呪いを解けば、お待ちかねのエッチシーンが!!

秘密指令1919

AVG　フェアリーテール☎03(3205)3665／7,800円／1巻、2巻同時収録／CGモード有

主人公は、とあるスポンサーの指令を受けて、任務達成のために女の子を口説き落とすことを専門に活動する探偵だ。

今回、主人公の元に送られてきた指令は「青山リゾート開発の娘・絵里華を口説き落とし、政治家への献金名簿を手に入れろ」という指令だった。そこで主人公は、絵里華の友人、家庭教師とナンパし、絵里華へと近づいてゆく……。

Marines ガイロムの封印

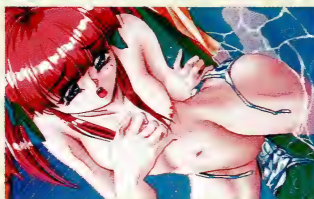
PZL　ハーベスト☎06(355)2001／7,800円／CGモード無

4人の冒険者が、魔族によって奪われた王国を取り戻すというファンタジーパズルゲーム。

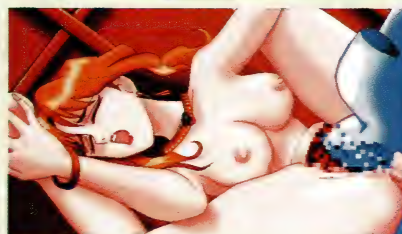
各シーンは、フィールドマップ上で4人のパーティを移動させながら、迷路の罠を解いてゆくパズルシーン。7つの砦に待ちかまえるボスキャラとの戦闘シーン。街のなかで会話しながらイベントに出会うAVGシーンの3つにわかれている。1つのゲームで多彩なジャンルを楽しめる新感覚のゲームだ。

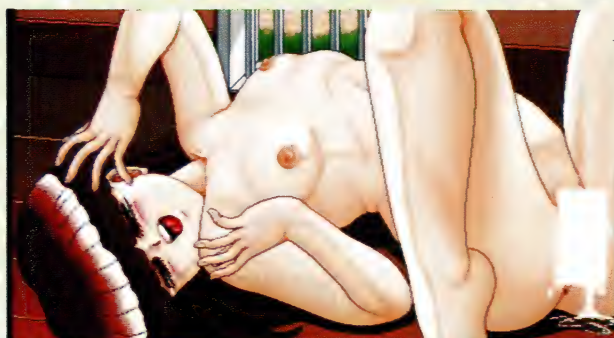
ギャンブラー ~Queen's CUP~

SLG　クイーンソフト☎03(3220)3535/7,800円/CGモード有

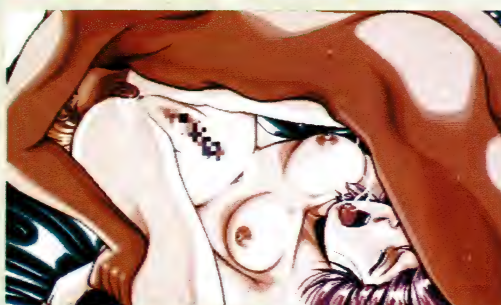
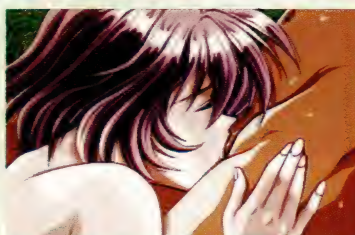
バクチの金は、パァ～っと使って人生楽しく過ごそうぜっ！てな男の鑑みたいな人（クズとも言うが……）にお勧めなのが、このゲーム。プレイヤーは、競馬ゲームで稼いだ資金を元に美少女クラブへ通い、お目当てのホステスを口説き落として店外デートで一発きめるという、いわばホステス嬢ナンパSLGなのだ。ちなみに競馬部分も、そっちのマニアが喜びそうな出来映えだぞ。

恭子のいぢわる ハチャメチャ大進撃

AVG　ポニーテールソフト☎0722(85)2060/7,800円/CGモード有

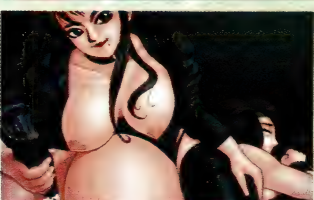
徳川家の子孫という超お嬢さまが、難病の兄を救うため「乙女の白髪のちぢれ毛」を探して、学園内を探索するという物語。ところがこのヒロイン、冷酷でイヂワルで、おまけに高ビー。下々の事情なんて歯牙にもかけず、今日も女の子たちのスカートをめくりまくるのだ！

電脳戦隊ラヴィアンスリー

SLG　ウェンディーマガジン☎03(3780)6570/8,800円/CGモード無

パソコン通信の途中、電子ネット上に生まれた正義の意識体にアクセスしてしまった沖田唯は、人類を滅ぼそうとする悪の意識と戦うため、電脳戦士に変身する能力を授かった……、という変身魔女っ娘モノを電子の世界に置き換えたような物語。選ばれた3人の少女戦士を使い、電子の世界で戦うのだ！

DESIRE

AVG　シーズウェア☎048(431)7450/7,800円/CGモード有

南海に浮かぶ孤島に設置された研究所「デザイア」。この島へ恋人マコトを訪ねてきた新聞記者のアルは、反応炉の暴走という未曽有の大事故に巻き込まれてしまう。次々と起こる殺人事件、記憶を失くして海岸に流れ着いた少女ティーナ。深まる謎をよそに、閉鎖社会のなかで異常な性をむき出しにする女たち。背徳と陰謀の世界を描いた本格派SF・AVG!

夢現~DREAMY~

AVG　MEGAMI☎0722(87)5731/8,800円/CGモード無

プヨヨンとした真っ白なもち肌に、ボヨヨンと飛び出したEカップ。こんなおいしそうな美少女たちを描いたオムニバス式のAVG。シナリオには、告白してくれた美少女を強烈な乱交SMパーティに連れて行く教師の話や、チャイナドレスの似合うカンフー少女を縄で縛って強姦したりと、過激なストーリーが満載。期待の新レーベルが送る第1作目だ！

戯画もーしょん

RPG　インターハート☎045(441)5777/8,800円/CGモード有

突然の事故で死んでしまった主人公が、あの世から舞い戻るため、持ち前のSEXパワーで女神をイカせまくるコメディRRG。リアルタイム・アニメーション、サンプリング音声によるあえぎ声、アングルを変えて場面を鑑賞できる「視野変更モード」など、エッチシーンに凝っているぞ。

魔竜学園〜狙われた肢体〜

RPG ピーチソフト☎06(434)2020/7,800円/CGモード有

この世の創造を司る青竜の魂を分け与えられた人間、天馬と美久の恋人同志が主人公。天馬は、復活をもくろむ赤竜にさらわれた美久を助けるため、魔界と化した学園の奥深くへ単身乗り込んでゆく。だが、そこには、美少女たちを犯し、生きた血をすする魔物たちが待ち受けていた……！

スーパーピンクソックス3

ETC ウェンディーマガジン☎03(3780)6570/6,800円/CGモード無

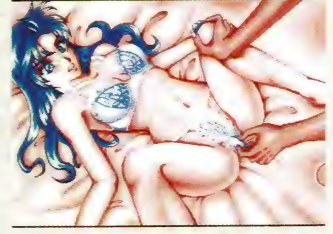
あの『ピンクソックス』がふたたび18禁になって帰ってきた。まなみ、さやか、ゆかの3人娘も健在で、2コーナーに出演。また、今回の世界名作劇場は、「白雪姫」。7人の小人にいたずらされる白雪姫の話は、さすがに悶撫省推薦だ。こりずに「どしどしふんどし」が入っているのもうれしい。

真優伝 覇刀の章

AVG グレイト☎06(775)6296/7,800円/CGモード有

ひょんなことから封印された氏神を解放してしまった探偵が、光と闇の神々の戦いに巻き込まれてしまうという日本神話の世界を現代に再現させた物語。フィールドマップ上でチビキャラを操作しながら、イベントを探しに歩くアクションAVGであり、イベントごとにみせるキャラの動きが可愛い。

H+

AVG デザイアー/7,800円/CGモード有

3話のエッチな物語が入ったオムニバスAVG。AV監督としてビデオ初出演の女優を撮影する第1話、マンネリな関係に飽きた男の子が、変わったプレイをしようと恋人にもちかける第2話、ロリータ体型を気にする女の子が同級生とエッチな体験をする第3話など、3種類の〝H〞体験が味わえる。

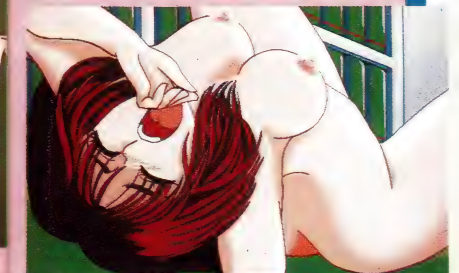
超レア！ 超貴重！ これはもったいない

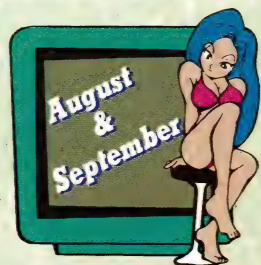
美麗 ボツCG大公開！

美少女CGをもっと見たい！ ゲームに使われなかったCGも見たい！ そのようなリクエストにお答えして、ソフトハウスが隠匿していた「ボツCG」を集めてみた。ふつうはお目にかかれないモノばかり。こいつは要チェックだ!!

◀▼エ・ル・フ提供 『ドラゴンナイト4』より/このCGが使用されるはずだったシーンが、ストーリー展開上ボツになったために、必然的にCGもボツになってしまった。

◀▲▼ハード提供/このCGがボツになった経緯はほかとちょっと異なる。なにしろこのシーンのみならず、ゲームの企画そのものがボツになってしまったからだ（笑）。

◀カクテル・ソフト提供 『ハーフムーンにかわるまで』より/ヒロイン勢ぞろいのエンディングCG。実は、このような下半身ばっちりの二画面スクロールで描かれていたのだが、容量の関係で下半分は削られてしまったのだ。

◀▲XYZ提供 『誰もしらない…』より/実はこの作品のボツCGはまだまだあるのだ。CGの段階で大量のボツが出るのは珍しいことらしい（お金ももったいないし）のに、XYZさんたらチェックキビシー。

August & September

宇宙快盗ファニーBee

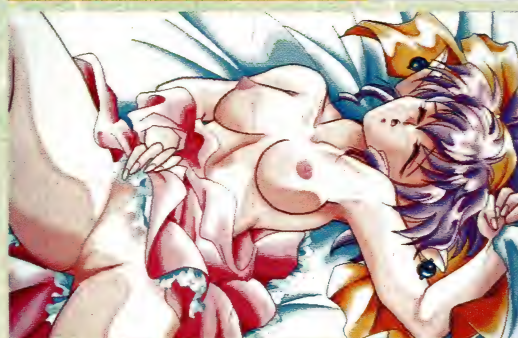
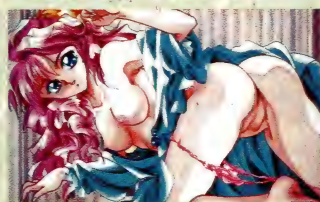
AVG アリスソフト☎06(882)0811/7,500円/CGモード有

金銀財宝など一般的に価値のあるものには目もくれず、ひたすら自分の気に入ったせこい品物ばかり狙う泥棒「ファニーBee」。

このゲームは、活発なサティと控え目な詩織のふたりの『快盗』が、宇宙狭しと大活躍するアリス初の長編SF・AVGだ。

アリスソフトのゲームといえば、キャラのひとりひとりが非常にユニークなのが特徴的だが、今回とくに目をひいたキャラは、スペース・パトロールの極観堂健だ。ヤクザのような風貌で長ドスを振り回すナイス・ガイで、その長ドスだけで宇宙戦もしてしまう、タフ・ガイでもある。おまけに「ファニーBee」の服をばっさり斬り裂いてくれるあたり、全ユーザーから熱いエールが送られることうけあいであろう…オカマだけど(笑)。

Satyr

SLG アーヴォリオ☎06(355)2001/7,800円/CGモード無

人間を育成する育成SLGは数あれど、お花を育てるゲームというのはなかったのではなかろうか?

キミは、花を咲かせるまでの間、花の妖精たちと会話し、彼女たちの好感度を上げていくのだ。

もちろん好感度が高ければ高いほどHにも積極的に応じてくれるようになり、さまざまなイベントを起こすための秘密アイテムも入手できる。

はんてぃんぐるーれっと

TBL ジャスト☎03(3706)9766/8,800円/CGモード無

ルーレットを回して出た目の数だけ進み、目的の建物に入って女の子にアタックするというすごろく&ナンパゲーム。

建物のなかでは、女の子を口説いたり、買い物・アルバイトなどの行動ができる。また、建物ばかりでなく、道路の上でも突発的に女の子イベントが発生するので、その場所を通るタイミングが重要になってくるのだ。

東京風俗紀行

AVG インターハート☎045(441)5777/7,800円/CGモード有

このゲームは、いろいろな風俗関係のお店で遊ぶ疑似体験ができる。だが、シナリオは途中で2つに分岐され、どちらを選ぶかによって体験できる風俗の種類も変わってくる。

システム的にも充実しており、すべてのHシーンでアニメするばかりか、プロの声優さんの声で女の子がしゃべったり、あえぎ声をあげたりと、昨今の美少女ゲーム基本の部分はしっかり押さえている。

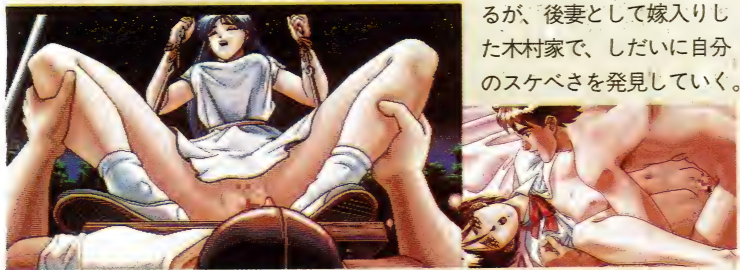
Estate

ETC リップスター/7,800円/CGモード有

主人公は賞金稼ぎ。ある日、さらわれた姫を助け出したものには国王から望むままの報酬がもらえるという話を聞き、姫をさらった邪悪集団と闘うことに……。戦いはなぜかクイズ。キミは、その勝負に勝って、敵の女の子を脱がしまくり、一歩ずつボスに近づいていくのだ。

沙也香〜義母〜

AVG フェアリーテールレッドゾーン☎03(3205)3685／7,800円／CGモード有

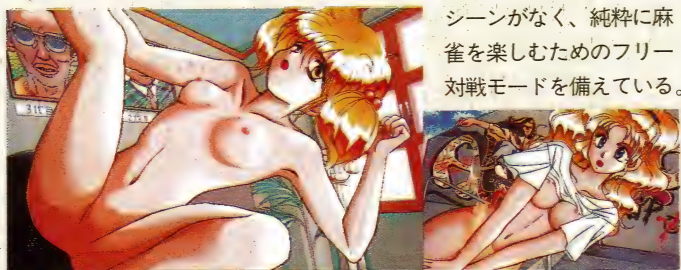
義理の母親と息子のアブない関係と、それを取り巻くドロドロした人間関係を描く、にっかつロマンポルノ的シチュエーションのアドベンチャーだ。沙也香は、27歳という熟れ熟れの人妻。口ではお上品ぶっているが、後妻として嫁入りした木村家で、しだいに自分のスケベさを発見していく。

リザレクト

AVG ルナーソフト☎048(254)4152／8,800円／CGモード有

女子寮へ夜這いに行った主人公は、そこで足を滑らせてあの世行き……。ところが、天界でも予定にない主人公の死に大騒ぎ！　主人公に残された道はただひとつ。魂が肉体の形を保つことができる4日間のあいだに、4人以上の女性と愛し合わなくてはならないのだ！

ツモバカ日誌

TBL アボガドパワーズ☎011(716)8236／7,800円／CGモード無

似たような名前の映画シリーズとは、まったく関係ない脱衣麻雀。主人公・河童木杉雄が馴染みの雀荘を荒らしている女雀士たちを、一週間以内に倒して、オトナのおしおきをしてやるストーリーモードと、脱ぎ脱ぎシーンがなく、純粋に麻雀を楽しむためのフリー対戦モードを備えている。

誘惑の吐息

AVG メイビーソフト☎011(737)5586／7,800円／CGモード有

アルバイトで生計を立てる大学生が、気楽な気持ちで引き受けたボディガード役のおかげで、事件に巻き込まれるサスペンス。主人公・香賀哲哉は、沙弥という女子高校生の家庭教師のアルバイトを、住み込みで始める。だが、このアルバイトの本当の目的は、沙弥の身を守ることだった……。

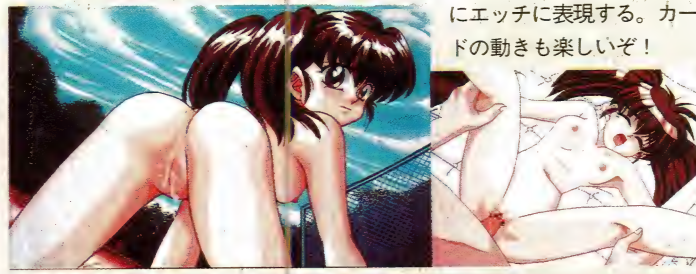
越後屋

TBL 天狗プロ☎03(5568)2878／7,800円／CGモード有

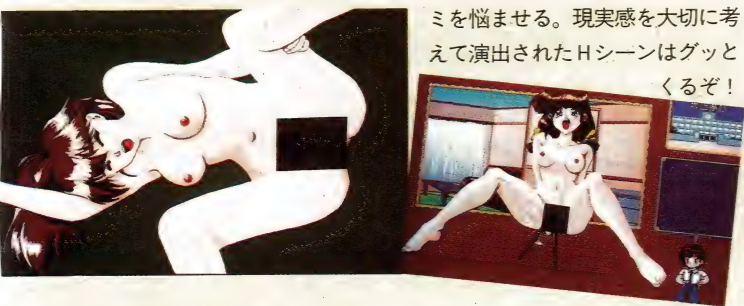
遠山の金さんや鬼平もいいが、時には悪の栄える時代劇を見てみたい。そんな気持ちになったことのあるキミは、このゲームで悪の商人・越後屋になって、悪行の限りをつくせるぞ。花のお江戸に悪の華を咲かせるため、麻雀勝負で正義の味方を葬り、若い女を手ごめにするのだ！

プリティー戦隊きゃるるーん

TBL ラクーン／7,800円／CGモード有

5つの学園の女の子たちが勝ち抜き戦で戦うバトルゲームだ。1チーム3人の美少女が合計105枚のカードを使って、激しい格闘戦を繰り広げる。9人の声優を使い、個性豊かな登場人物たちを、ときにかわいく、ときにエッチに表現する。カードの動きも楽しいぞ！

TO FIVE

AVG パームツリーソフト☎011(716)8236／7,800円／CGモード無

東京に住む高校3年生が、最後の夏に体験する恋を描くラブ・コメ。28歳の帰国子女の女教師や幼なじみの同級生、隣に住む年上の女性など、ラブ・コメの基本を押さえたキャラクターが登場して、主人公であるキミを悩ませる。現実感を大切に考えて演出されたHシーンはグッとくるぞ！

ダイバーズ

SLG ミンク☎0422(20)0539／8,800円／MS-DOS Ver.5.0以降非対応／CGモード有

ヴァーチャルルームを使った近未来の格闘技「サイクロン」に挑戦する、4人の女性のなかから1人を選び、優秀な戦士（ライナー）に育てる育成シミュレーション。精神修養や反射訓練などで身体能力を高め、武器や薬を買って、戦闘力を高めて、合計12名の強敵を勝ち抜こう！

MISTY FLASH 時空捜査官プリティエンジェル

AVG ペパーミントKids☎03(3463)7281/8,800円/CGモード有

時間犯罪者を取り締まる3人の時空捜査官少女隊員（通称プリティエンジェル）が、現代の遊園地へ逃げ込んだ違法未来人を追いかけるAVG。この遊園地には、悪の組織によるさまざまなアトラクションが用意されており、洗脳された少女たちが色仕掛けで襲ってくるのだ！

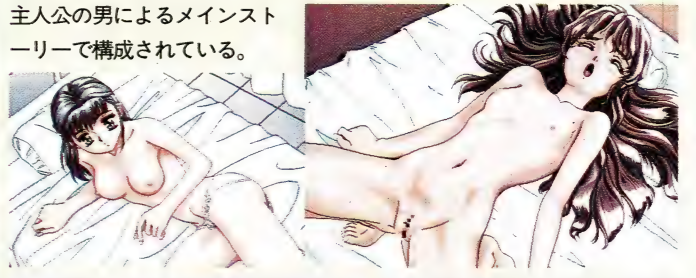
こうかん日記

AVG フェアリーダスト☎03(3476)0541/9,800円/CGモード無

スポーツ万能の利恵、はにかみやの明美、明るくお茶目な由美子。ひとりの男を同時に愛してしまった3人の女子高生が、それぞれの恋の形を探し求める純愛ロマン。少女たちの語りによるプレストーリー3本と、主人公の男によるメインストーリーで構成されている。

ウェディング・エラントリー ～逆玉王～

RPG グローサー☎06(765)8805/7,800円/CGモード無

主人公はレンディーグ王国に生きる普通のさえない男。ところがこの国の王女が出した「強く優しくH上手な男であれば平民でも婿にする」というおふれに、男は一念発起。逆玉に乗っていい思いをしようと、王女が用意した「いい男養成ダンジョン」へ挑んでゆく！

迷宮学園祭

RPG ウイッシュボーン☎03(3478)8022/9,800円/CGモード有

主人公と幼なじみは、学園祭の日、閉鎖されていた旧校舎の異変により、地下の異次元迷宮へ飛ばされてしまった。ふたりは、一刻も早く脱出すべく迷宮の探索を開始するのだが……。ウィッシュボーンの第2作目は、イベント総数が500以上もある3D・RPGだ。

真説! 大江戸探偵 神谷右京

AVG アルテシア☎03(3247)1614/7,800円/CGモード有

主人公、神谷右京は、大学在学中に司法試験に合格し、知人の弁護士の下でバイトをしていた。だが、弁護士稼業に嫌気がさしてしまい、大学を卒業後は、気楽な探偵業を営んでいる。ある日、浮気調査の依頼を受けた右京は、調査を進めていくにつれて、意外な真相をつかむことに……。

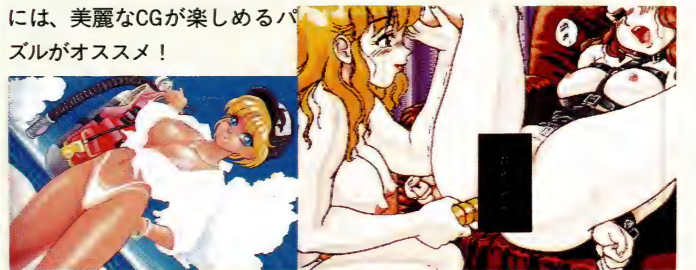
ベルズアベニュー3

AVG ウェンディマガジン☎03(3780)6570/5,800円/CGモード無

Hなショートシナリオが6本もつまったディスクマガジンの第3弾。今回のシナリオは、超巨乳でフタナリの淫乱女（？）やレズビアンが登場する、ちょっとヘンタイっぽいものがメインだ。頭脳派スケベの読者には、美麗なCGが楽しめるパズルがオススメ！

エンデバトラー(仮)

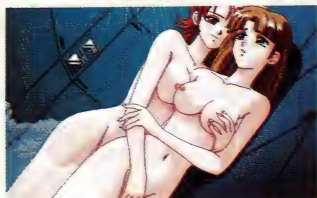
ACT ディスカバリー☎03(5295)0960/8,800円/CGモード有

ディスカバリー初の格闘アクションゲーム。魔法の国から次期女王の座をかけて修行にやってきた6人の少女たちが、それぞれの技を競い合い、最強の魔法使いを目指すという物語だ。ストーリーモードのほかにも1人プレイ・同時2人プレイによる対戦モードもある。

愛姉妹～二人の果実～

AVG シルキーズ☎03(5386)1150/7,800円/CGモード有

超のつく極悪非道をつくしてきた主人公が、父親の車と事故った美しい女を罠にかけ、あわよくばその娘姉妹まで毒牙にかけようとする畜生道まっしぐらのAVG。親子ドンブリを楽しんで、冥府魔道の畜生道に落ちるか、あるいは愛のある生活を取り戻すか、すべてはキミしだい!?

NIGHT SLAVE

AVG Cat's Pro☎03(3360)6786/7,900円/CGモード有

時は21世紀中頃。世界をテロの渦に巻き込んだ軍事組織「スレイブドッグ」に対抗するため、女性だけの特殊部隊「スティール・フォックス」が結成された……。Hゲームでは、めずらしい横スクロールアクション。プレイヤーは「アサルト・ギア」と呼ばれるロボットを駆り、敵の本拠地を破壊せよ。

機械じかけのマリアン

AVG ジャニス☎03(5200)9828/7,800円/CGモード有

ジャニスのPC98ゲーム第4弾は、中世風の世界を舞台にマッドサイエンティスト、魔法使い、主人公の田舎貴族、そして機械仕掛けの可愛いメイド「マリアン」たちが、不思議な事件に巻き込まれながら冒険をする。まるで美少女ゲーム版『OZ』のようなファンタジックでライト感覚のAVGだ。

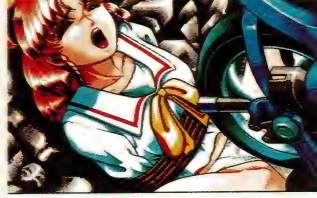
JINN～永遠の勇士～

RPG 天津堂/8,800円/CGモード有

あらゆる世界に勇士の魂を送りだす地、ワールド・オブ・バース。だがそれは、「バース」の人間の中で、厳しい試練をクリアした者のみできるのだ。

主人公は、まず「試練の洞窟」へ向かう。そこで3人の精霊「ジン」を手にいれ、試練への「挑戦者の称号」を得た後、戦いの旅に旅立つことになる。

メタルアイ2

RPG エ・ル・フ☎03(3586)9022/8,800円/CGモード無

今度の『メタルアイ2』は、前作の主人公の父・ヴィルグが、若き頃の宿敵アムネイドと戦う外伝的な物語が展開する。ゲームシステムも街のなかの画面を一新。クォータービューを採用し、移動SDキャラを倍の大きさにすることで、キャラクターのアクションや表情などを、さらに精密に描いている。

VIPER-GTS

AVG ソニア☎03(5991)8406/8,800円/CGモード有

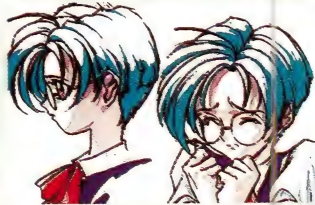
お待ちかね『VIPER』シリーズ最新作は、『～V6』の"悪魔が来たりて"の続編。あの悪魔の女の子の他にもうひとり悪魔が登場しての3Pが見物。期待のアニメシーンも、CG枚数が前作『～V10』の2倍近くに増え、SEX、フェラ、好評の「精液だらり」シーンなど満載だ。

TEEN

AVG カスタム☎03(3997)7647/7,800円/CGモード有

ロリーでかわいい女の子を描くことで定評のある、カスタム最新作。レズの主人公が、不感症に悩む同級生「愛」と××しちゃう『愛ちゃんの憂うつ』、H大好きのSEXフレンドからパーティに誘われた主人公は…というやりまくりシナリオ『LAST PARTY』(仮)の2本だてだ。

林間学校

AVG フォスター☎03(3829)0697/7,800円/CGモード有

女装した教育実習生の津川友樹が、女教師の菜緒とともに、正体を隠して女子校の林間学校に参加するという物語。背が低くて美少女の友樹と、大柄でレズの気がある女教師の菜緒。ちょっと倒錯的なふたりの教師コンビが、手に負えない女子高生たちを相手にひと夏のアバンチュールを体験する！

美少女雀士Mu

TBL アップルパイ☎03(3924)5568/7,800円/CGモード無

CGの原画をコミック作家の夢咲愛が担当した、2人打ちの脱衣麻雀だ。相手の持ち点をマイナスにすることで、HなCGを見ることができるオーソドックスなシステムになっている。

「チョンボ」のチェックが非常に厳しくなっているので、上級者向きかもしれない。

今回『94上半期美少女ソフトカタログ』で紹介した全ソフトをプレゼントします。くわしくは、166ページを見よう！

EXPLORE 美少女探検隊

H表現の限界を考える

パソコンのHばかりが取り上げられる昨今、ちょっと目先を変えて、家庭で遊べる各マシンのH度と自主規制の厳しさを調べてみた。

まずスーファミ。このマシンは、とにかくキビシー！　脱衣麻雀でさえ、水着までしか脱がない悲しさ。ビーチク描かなければ、ヌードもOKのPCエンジンの懐の深さを見習ってほしいものだ。3DOは、18禁を設けているが、いわゆる「ソフ倫」とはまったくの無関係。一応、次世代のマルチメディアマシンなので、オヤジスケベ（ギルガメ）程度は許されているらしい。

で、最後にパソコン。ヘアーヌードはすでに解禁。でも芸術だからね。これで「たまきん全力投球（オナニーのこと）」したら処刑だ！

SFC スーパーリアル麻雀PⅣ

▶オヤジやガキは、水着でも、うれしいのか？

PCE 聖戦士伝承 雀卓の騎士

▶おおっ、脱いでいる。まさにPCエロジン!!

3DO プリンプリン大行進

▶3DOの現在を示す好材料的なソフトだ。

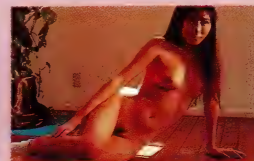
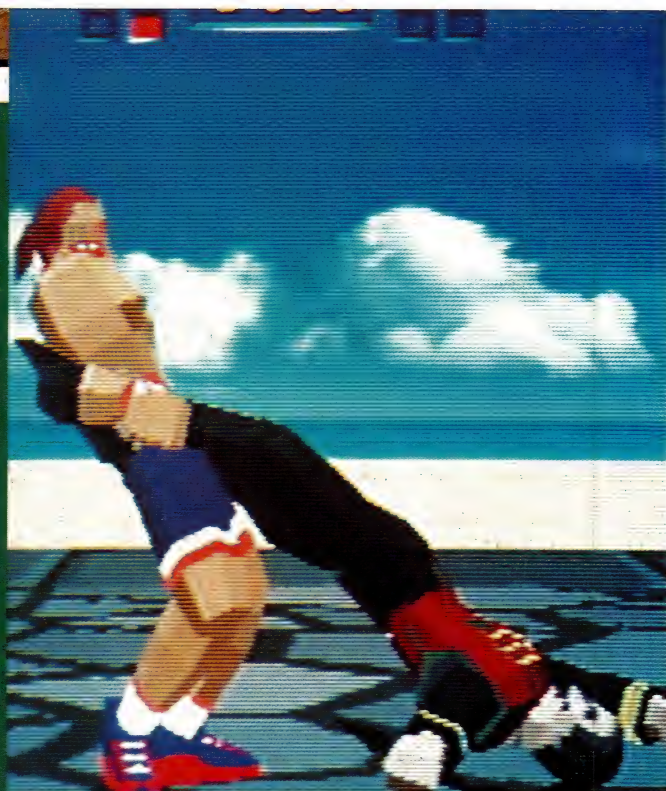
パソコンの限界

MAC EUROPEAN IMPRESSION I

▶実写ソフトは、AVとほぼ同じ程度の厳しさだ。

MAC RED CARD

▶これは芸術なので、怒られません（多分）。

※写真は開発中のものを含みます。価格はすべて税別です。本コーナーで紹介したソフトは、18歳未満の方は購入できません。

次世代機の10大秘密

情報公開のウラ側に見えた電撃だけの秘密の話!!

正式発表、噂の話……、さまざまな情報が乱れ飛ぶ次世代機戦線。しかしその情報のウラ側には、まだまだ語られていない秘密も隠されているのだ。次世代機戦争のウラの秘密を、ここに一挙公開!

次世代機戦争完全分析 第4弾

PLAYER SELECT 1P PAI VS 2P LAU

BestTime 00' 00" 00 LapTime 04' 55" 88 NEOREX

次世代機の秘密 1

メモリのアクセススピードをアップし、さらにコストダウン&ダウンサイジングを実現

任天堂がウルトラ64に"ラムバス技術"導入!

DENGEKI EYE

任天堂は、現在開発中の次世代マシン「ウルトラ64」に、アメリカのラムバス社の開発した、"ラムバス技術"を導入する。はたしてラムバス技術とはなにか。そして、その導入によって、ウルトラ64にどんなメリットが生まれるのだろうか?

ラムバス社は、アメリカ・カリフォルニア州に本社を持つコンピュータ技術会社で、1990年3月に設立された。ラムバス技術とは、同社が開発したシステムで、メモリからプロセッサへ、1秒あたり500メガバイトものデータ転送を可能にする画期的システムである(500メガバイト/秒は、既存の最高速チップの約10倍の転送スピード)。

ここ数年、プロセッサの性能は格段に向上し、より大量のデータを、より高速に処理できるようになった。ところが、メモリからプロセッサへのデータの転送速度はなかなか向上せず、どんなにプロセッサが高速になっても、データ転送の遅さがその足を引っ張る格好となっていた。そして、この問題を解決するためには、それ相応の費用がかかり、マシンのコストアップにつながっていたのだ。

そうした問題を解決するために開発されたのが、データ転送速度が驚異的にスピードアップするラムバス技術。

そのカッコでですか....

開発にあたっては毎日呪文を唱えていたのです。「ラムバス ラムバス るるるるる♡」なんつって

任天堂

ぜったいこのシャレもう使ったヤツいるよな...

定価$250 信ぴょう性アップ!?

技術的な詳細は書かないが、低価格で、しかも省スペースを実現するラムバス技術は、多くの注目を集めている最新の技術であり、ここに任天堂が目をつけたわけである。

今後、ゲームの世界でも、画面の解像度やカラー数が増してくると、いちどに処理しなければならないデータ量が膨大になってくる。リアルな映像を追い求めれば追い求めるほど、必要なデータは増大する。そうなれば、データの転送速度の速さは、ゲームのクオリティの大きなカギを握ることになる。任天堂は、そのことを考慮したうえでウルトラ64にラムバス技術を導入したと考えられそうだ。また、マシンのコストダウンのために導入したとも考えられ、250ドルという低価格で64ビット機を発売するという話の信ぴょう性が、わずかだが上がったといえる。

ただ、気になるのは、ウルトラ64のソフト供給媒体がROMカートリッジということ。CD-ROMならともかく、ROMベースのゲームで、500メガバイト/秒もの転送速度がほんとに必要なのだろうか!?

任天堂の布陣 ('94.8現在)

任天堂 Nintendo of AMERICA

DMAデザイン
●イギリスのビデオゲーム会社。ウルトラ64の開発、販売に協力体制をとる。

WMS
●ウルトラ64のソフト開発を手掛ける。アメリカ最大手の業務用ゲームメーカーでもある。

ラムバス
●ラムバス技術により、ハード的なスピード向上を実現。

レア
●「スーパードンキーコングカントリー」を任天堂と共同開発。

エイリアス
●高度な3Dコンピュータグラフィックの技術、開発ツールなどでウルトラ64に技術提携。

シリコングラフィックス
●ウルトラ64のメインCPUを共同開発。メインCPUはR4000をゲーム用に特化したもの。

▲こんな高密度なグラフィックもスムーズに表示!

写真提供:日本シリコングラフィックス(CG"Onyx"で作成されたもの)
©G.Mundel D.Klummeid(Alias AutoStudioを使用) イラスト/盛本康成

次世代機の秘密 2

セガサターン版『バーチャファイター』現在の開発状況は？

アーケード版の迫力を次世代機は再現できるのか？

DENGEKI EYE

セガサターン、いや全次世代機用ソフトの中でもっとも注目されているのが、この『バーチャファイター』である。アーケードからの移植ということで、どこまで再現できるものか、注目かつ不安視されているが……。

ゲームごとに専用チップをつけることで理論上はハードの制約がないアーケードから、限られたスペックの範囲内でやりくりせざるえない家庭用ゲーム機へ移植することは、次世代機といえどもたいへんな作業だ。だが『バーチャファイター』に限っては心配無用。写真のように、移植再現度はかつてないものとなっているぞ。

◀▼プレイヤーが選んだキャラがニーっと笑う(?)シーン。地味だがセガのポリゴン技術をさりげなく宣伝するこの場面も、ちゃーんと再現されている。

ジャイアントスイング

◀相手の両足を取って、自分を中心軸に豪快に振り回した後、遠心力で投げ飛ばす、ウルフファンにはたまらない技。

スプラッシュマウンテン

▲先月号ではジェフリーがひとり演武でやっていたが、プログラムに当たり判定がついて、敵にかけられるようになった。

転身巴咽掌

▲脇から相手のあご下を掌をあてて持ち上げ、プロレスの「のど輪落とし」の要領で後頭部から叩きつける、中国拳法使い・ラウの技。

年末、かつてない移植完成度で登場！

その他のセガサターンソフトの開発状況は・・

コナミがついに始動！ セガサターン特別プロジェクトが進行中とのこと。内容はまったく不明だが、注目度大。また、ビクターエンタテインメントが少女格闘技アニメ「メタルファイターMIKU」をセガサターンでゲーム化。ユービーアイが海外ハード・JAGUARで出ていた「The Rayman」を移植。あと、アートディンクも「アクアノートの休日」を発表。

◀もちろんすでに発表されているソフトの開発も順調だ。左は「デイトナUSA」。

次世代機の秘密3 3DOアダプタが水面下で開発されてる!?

DENGEKI EYE

次世代機戦争の行方を追うために取材を続けている中で、意外と多く聴こえてくるのは、「来年、3DOってけっこう見逃せないんじゃない」という言葉。さらに、3DOの性能をアップさせるアダプタの噂も広がっている。

3DO逆襲のアダプタは不明だが…感触もあり

まずはアダプタの噂。なんとCPUは、IBMとMacに互換性を持たせてしまうとパソコン界で話題の、パワーPCの「604」。ハード自体は単体の上位機種というわけではなく、ビデオCDのように現行の3DOハードに接続するパワーアップアダプタ。想定スペックでは、秒間100万ポリゴンを表示可能。噂をまとめるとこうなるのだが、なんとも壮絶なスペックだ。この噂、真偽のほどは確かではないのだが、登場したらちょっと驚きのハードとなりそう。この噂を受けてかどうか、実際に流通方面では、「来年、3DOが健闘しそうだ」なんて声も聞かれる。

とはいえ、3DOで不安視されるのはソフト面。高性能アダプタが登場して表現力がアップしても、ソフトがなけりゃ、ただの箱。しかし、6月の東京おもちゃショーやアメリカでのサマーCES以来、3DOのソフトの充実ぶりが信頼性を増しているのは事実。コナミの『ポリスノーツ』や、カプコンほか大手の参入で、年末の次世代機戦争に参戦の様相なのだ。また年末には、初心会流通が使われる（家電ルートじゃないらしい）サンヨーハードも登場してハード価格も下がるはず。この年末を善戦し、そして来年アダプタが登場というシナリオなら、流通方面で聞かれる声もまんざら……、なんて気もしてくる。「アダプタに、パワーPC搭載」の噂が真実なら、Macからの移植もさらに容易になり、年末戦争を乗り切った後のソフト戦略にも好材料が見えるわけだし。

▲噂では3DO・2は、このビデオCDのように3DOに接続するという。詳細は20ページに。

▲ついに画面公開もされた3DO版『ストリートファイターⅡX』（カプコン）。ソフトも充実してくる。

ゲーム業界 裏情報通信

気になるPSの謎のゲーム あの3D格闘をちょっと追求

噂が駆けめぐる次世代機情報の中で、今いちばんホットなのがプレイステーションの謎の3D格闘ゲームの話題。前号でお伝えしたプレイステーションの第2回報告会に出展された、ポリゴン格闘ゲームだ。3D空間を体感できるゲーム内容、動き、操作感など、クオリティの高さに場内騒然。一部では「これってアーケードのポリゴン格闘の人気を超えちゃうかも」なんて声もささやかれてた。

しかしこのゲーム、どのメーカーが作ったのか、なぜか内緒。業界内の事情通たちは、このメーカー捜しにしばらく明け暮れてたのだ。

「格闘っていったらC社じゃない？」

「N社で秘かに3D格闘を作っているというプロジェクトの話を聞いた」

「SFCで格闘ゲームを手掛けたT社の隠し玉で、これで一気にブランドイメージを強化しようとしてるらしい」

そんな信ぴょう性の薄い会話が、ぐるぐる回っていたのだ。キーワードになっていたのは、①キャラクターを持っている会社、②これでゲームメーカーとしての地位を確立しようと狙っている、などの材料。このキーワードから、いくつかのメーカーに絞られて、いろんな噂になっていったようだ。中には「ポリゴン格闘の先駆けであるS社から抜けたチームが開発に絡んでいる」という情報もあった。もしホントなら、プレイステーションの3D格闘のクオリティの高さにも納得ができるけれど……。

でもどうやら、この本が発売されている頃には正式発表があるはず、次号では詳細をお届けできると思うぞ。必見！

次世代機の秘密 4

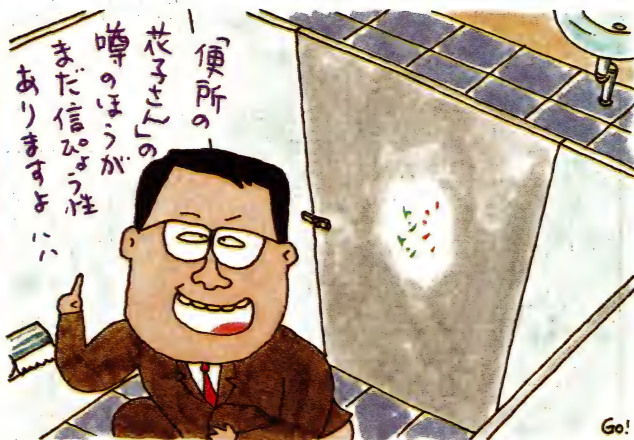
どうなる？次世代機のXデー（発売日）

DENGEKI EYE

ひょっとしたら、次世代機の年内発売はムリなんじゃないか、という噂がささやかれている。確かに「開発ツールが遅れている」というソフトメーカーの声もあるが…。

「便所の花子さん」の噂のほうがまだ信ぴょう性ありますよ ハハ

「発売日が遅れるんですか？」。そんなぶしつけな質問を直接セガやＳＣＥにしてみても、きっと答えてくれないだろうから、電撃王は各次世代機のソフトを開発している某メーカーへ取材することで、発売日に関する情報を集めてみた。

セガサターンは、実機とほぼ同じ性能を持った開発用マシン（通称、スモールサターン）が到着し、そのマシンを使ってソフト開発を進めているそうだ。プレイステーションは、７月中に届けられる予定だった最終バージョンの開発マシンがまだ未到着ではあるものの、開発ツールなどはすべてそろっており、順調な開発進行状況だという。また、ＰＣ－ＦＸに関する情報はあまり得られなかったが、とくに大きな問題が生じている様子もなく、順調に進んでいるとみてよさそうだ（開発状況に関する情報は、８月10日現在のもの）。

現状では、セガサターンが11月下旬、プレイステーションは12月上旬に発売されるとの声が真実味を増して語られてるが……。

“発売日遅れ”の噂は信ぴょう性ほとんどナシ

次世代機の秘密 5

PC-FXのソフトラインナップ発表

DENGEKI EYE

他機種の次世代機と比べると、ＰＣ－ＦＸの情報公開は遅れ気味に感じる。８月に公開されたソフトラインナップは、タイトル数もちょっと少なめ。しか〜し、ソソル名前のソフトもしっかりラインナップされてるようで……。

アナウンスは遅れ気味だが個性光る作品揃え

タイトル（ジャンル）	メーカー	発売
バトルヒート（ACT）	ハドソン	本体同時
チームイノセント（AVG）	ハドソン	本体同時
卒業II（SLG）	リバーヒルソフト	本体同時
麻雀（ETC）	ナグザット	'95年春
女子プロレス（SPG）	NEC HE	'95年春
キューティーハニー（AVG）	データウエスト	'95年春
ペブルビーチの波濤（SPG）	T&Eソフト	'95年夏
遥かなるオーガスタ（SPG）	T&Eソフト	'95年夏
麻雀（ETC）	日本物産	'95年夏
レーシング（RCG）	日本物産	'95年夏
パチンコ（ETC）	ココナッツジャパン	'95年夏
RETURN TO ZORK（AVG）	NEC HE	'95年夏
野球（SPG）	ハドソン	'95年夏

ＰＣ－ＦＸには、いい意味のキワモノソフトが登場……。前号のハドソン中本氏インタビューを読んだ読者なら、その予感を感じてくれたはず。このラインナップの中にも、その予感をピクピクさせるソフトがあるでしょ。『キューティハニー』。もうツカミはＯＫな感じ。発売元のデータウエストに問い合わせると、「まだ企画の段階なので、具体的なゲーム内容は紹介できないんです」と、開発はこれからとのコメント。えーえー、いいんですよ、ハニーフラッシュさえ見せてくれたら。ようするに、ＰＣ－ＦＸは個性で勝負する、その意気込みが一部秘められたラインナップというわけ。ＰＣ98とリンク可能というハードだけに、『RETURN TO ZORK』などはＰＣユーザーを意識したソフトか。

▲ＡＶＧの名門『RETURN　TO ZORK』（画面はパソコン版）。

◀ＰＣ－ＦＸでも早くフラッシュしてください、の『キューティハニー』（画面はビデオアニメより）。

ビデオ『キューティハニー』は、東映ビデオよりレンタル＆発売中。
イラスト／中野 豪

初公開PSソフトの独占先取り情報 原作・西谷史直撃！

『東京SHADOW』恐怖のAVGを電撃スクープ

DENGEKI EYE

『東京SHADOW』がプレイステーションでゲーム化される。前号で発表したものの、まだゲームの詳細は不明。その一部を明らかにするべく、原作者であり、ゲームのシナリオも担当する西谷史氏を直撃取材。恐怖のAVGの真相を追う。

▲赤い稲妻は、氏の友人が直接見たというエピソード。現実と虚構の狭間で、渋谷が恐怖の街になる。

「電撃王で連載中の『東京ＳＨＡＤＯＷ』でも触れましたが、赤い稲妻、あれがきっかけでここまできてるんです」

渋谷の明治神宮上空で赤い稲妻がはじけた。西谷氏の友人２名がこの稲妻を見て、その後２人とも不幸な事件に襲われたのだ。あまりにも不自然な出来事に、西谷氏は渋谷を調べはじめた。調べるほどに興味深い街である渋谷。以来、電撃王での『東京ＳＨＡＤＯＷ』連載、小説化、そしてゲーム化と、西谷氏の〝渋谷〟が、イメージから形を作り始めてきている。ゲームの『東京ＳＨＡＤＯＷ』は、渋谷の街並を取り込んだテキストＡＶＧだ。

「僕自身の体験もあるけど、渋谷っていうのはほんとに不思議な部分が多い。ＮＨＫのあたりは、昔、アメリカ軍が都内で一番大きな基地を作ったところで、2・26事件の将校が処刑されたのもあの場所。ここは都内で最も古墳の集中した所で、昔から怪奇話も多かったんです」

『東京ＳＨＡＤＯＷ』では、僕たちが知ってる渋谷ではない〝渋谷〟が描き出される。しかしその〝渋谷〟は、単なるイマジネーションの産物ではない。西谷氏が調べた資料を背景にしているため、妙なリアリズムが生まれているのだ。現実と虚構の狭間に、恐怖の街〝渋谷〟が誕生している。

「渋谷には自然にできたダンジョンがあるんです。かつて渋谷川と宇田川という２つの川があったんですが、これを埋めて街ができている。今では川の水は枯れ、まるで洞窟のように渋谷の街の地下に残されてる。地下に埋もれたこのダンジョンには、いま何が……」

この〝渋谷〟を舞台にし、テキストＡＶＧはどう仕上がる？

「求めたいのは怖さ。不気味な魔物を何体も出して怖くするんじゃなくて、人の心の奥に潜む怖さ、サイコな怖さを出したい。音による怖さの演出とか」

このあたり、プレイステーションの表現力が活かされる部分となりそうだ。設定では、ゲームの主人公はいきなり死んだ人間として登場する。不自由な設定の中で自分の恋人を守り、また自分も蘇生することを望み、物語は進む。

「エンターテイメントの世界って、キャラクターと環境でできていると思う。よくあるファンタジー世界を使ったＲＰＧはあくまでキャラを出していくスタイルで、キャラが世界を変えていく。でも逆にキャラが環境に縛られていて、人間がどう変わっていくのかというアプローチもあると思うんです」

このゲームで描かれる怖さの裏には、環境から人間に向かう表現手法が隠されているのだ。『東京ＳＨＡＤＯＷ』に触れたら、渋谷がほんとに怖くなる！

SHIBUYAに潜む恐怖

▲現在の渋谷川。入口は残されているが、その先は地下のダンジョンと化している。ゲームではこの中にもぐり込むことになる。

▲東郷平八郎元帥の魂が祭られている東郷神社。元帥は、街の名称の由来となったとされる「渋谷氏」の子孫である説も流れている。

▲代々木公園周辺。このあたりは、都内でもっとも古墳が集中した場所。ここを舞台にした怪談も多い。

PSだからこそ、この恐怖が表現できる

photo／中村英良、江尻宏明、真下裕

次世代機の秘7密

キャラクター人気でアピールするプレイディア詳細公開

リーズナブルな価格で、手軽にマルチメディア

DENGEKI EYE

バンダイが発表した、マルチメディア機「BA－X」の正式名称が「プレイディア」に決定した。同じCD－ROMマシンでありながら、次世代機とはまったく異なる思想に基づいて開発されたこのマシンは、激化する次世代機戦争の中で、どんな動きを見せるのだろうか？

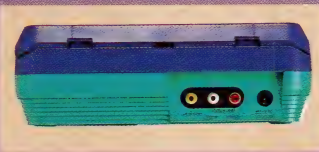
「もっと手軽に、もっとリーズナブルに、誰でも簡単に楽しめるマルチメディアを」。バンダイのプレイディアは、そういうコンセプトに基づいて作られた。ハードの機能を必要最低限におさえ、価格を29,800円と低く設定したことも、その思想のあらわれといえる。

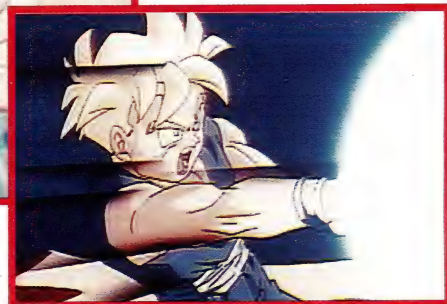
プレイディアは、CD－ROMに収録された映像（実写、アニメなど）を再生する機能と、その映像に対するインタラクティブな操作を処理する機能を持っている。次世代機のように高度なプログラム処理はできないが、アニメーションを多用するLDゲームなら得意中の得意。ゲーム以外にも、ビジュアル図鑑（動物図鑑、料理ガイドなど）や教育用ソフトなど、映像へインタラクティブに働きかけるソフトをつくるにはもってこいのマシンである。また、プレイディアは、音楽CDの再生もでき、専用のアダプタをつなげばカラオケマシンにもなる（アダプタは計画中）。

プレイディアによって、正体不明のマルチメディアの世界が身近なものになるかもしれない。

▲▶プレイディアは、ゲーム専用機ではなく、マルチメディア機。CD－ROMに収録された映像をインタラクティブに楽しむためのマシンだ。操作は簡単に、そして本体、ソフトとも低価格で供給することで、マルチメディアの世界をより広いユーザー層に浸透させようという思想に基づいて作られている。

（Playdia各部詳細）

▲コントローラはワイヤレスで、本体から5メートル程度離れても使用可能。通常は本体前部にセットして収納する。

▲本体後部のビデオ出力とステレオ音声出力用の端子が配置されている。映像と音楽に関する機能はバッチリだ。

◀どんな方法で攻撃するか、コントローラで選択すると、それに応じたビジュアルが表示される。

▶超人気キャラ『ドラゴンボールZ』のソフトは、プレイディアを普及させるのに大きな力を発揮するのは確実だ。

同時発売ソフトに『ドラゴンボールZ』登場

キャラクターの魅力によって商品をアピールする「キャラクター・マーチャンダイジング」のノウハウは、プレイディアにも活かされている。そのことはプレイディア本体と同時発売されるソフトラインナップを見るとよくわかる。『ドラゴンボールZ』を筆頭に、『ウルトラマンパワード』『セーラームーンS』『SDガンダム』など、人気キャラの名前がずらりと並んだラインナップには、大ヒットの予感が満ちあふれている。ひょっとしたらプレイディアは次世代機以上の普及率を誇るマシンになるかもしれない？

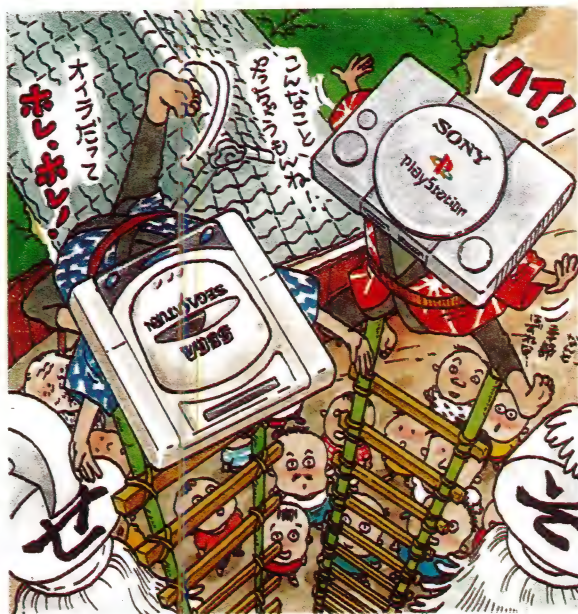
ハード普及率No.1の可能性も？

次世代機の秘密8 セガ、日立と提携、セガサターンは家電ルートへ

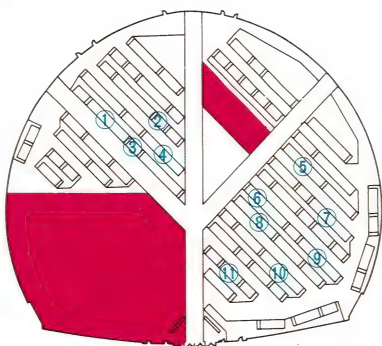
DENGEKI EYE

セガと日立は、セガサターンの流通面で提携、専門会社を設立して、家電ルートでセガサターンを販売することを発表した。ゲームマシンを家電ルートで販売する背景には、どんな狙いがあるのだろうか。

株式会社日立家電は、『株式会社日立メディアフォース』を新たに設立し、セガサターンのハードやソフトを家電ルートで販売する。セガサターンには日立製の32ビットRISCチップが搭載されており、すでにセガと日立は密接な関係にあった。だから今回の提携が成立したわけだ。セガサターンを家電ルートで販売する背後には、これから先、セガサターンを家電……マルチメディア端末として認知させ、市場の拡大をはかろうとするほかに、任天堂に対する流通面での遅れを取り戻そうという狙いもある。すでにSCEが、中間問屋をほとんど介さずにすむ、新しい流通システムによって、ソフトを安定供給する方針を打ち出しているが、セガと日立の提携にも、これと同様の狙いがあるのだ。

セガは日立と提携することで新たな流通ルートを確保し、現在よりも安定した販売システムを構築しようとしているのだ。こうした流通戦争によって、ユーザーにとって好ましい状況が生まれたらうれしいけれど。

次世代機の流通戦争激化へ

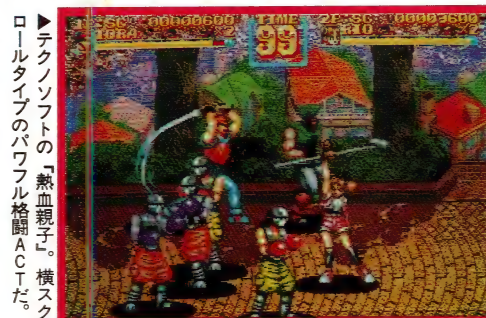
次世代機の秘密9 初心会ブース図にみる任天堂のイキゴミ

左の図は、11月に開催される初心会展示会のブース配置図(残念ながら、今年は一般公開日はなし)。この図、初めはもっと、赤い部分が少なかったそうな。赤い部分は、実はウルトラ64、コードネーム"VU"といわれる32ビット機の発表スペースなのだ。年末の次世代機戦争に、任天堂はこの展示会での発表で参戦する。期待されるウルトラ64とVUの日本初公開の場となるわけだから、注目度は当然高くなる。ここにとてつもないハード&ラインナップが登場し、他機種の次世代機を牽制するシナリオか。とにかく早く見てみたい!

▲これが初心会展示会のブース配置図。全体の1/4もの面積の赤い部分が、ウルトラ64、32ビット機VUとシンボリックゾーン用のスペース。ソフト出展メーカーのブース面積を減らし、このスペースが作られたことを考えると、任天堂のイキゴミが見える。ちなみに主なメーカーのブース位置は、①バンダイ、②クエスト、③メディアワークス、④コナミ、⑤ナムコ、⑥ハドソン、⑦バンプレスト、⑧スクウェア、⑨エニックス、⑩タイトー、⑪チュンソフト。

他機種次世代機に対する対抗策も万全か!?

次世代機の秘密10 続々到着するPSソフトの画面写真

PSソフトの開発画面写真が届き始めた。各社、開発は順調のようだぞ。PSには、もうひとつビッグニュースあり。正式発表ではないが、ナムコの『リッジレーサー』が本体同時発売で間に合いそうなのだ。PSには心強いニュースな感じ。

▶テクノソフトの「熱血親子」。横スクロールタイプのパワフル格闘ACTだ。

◀ネオレックスの「コズミックレース」。ポリゴンバリバリの新感覚レースゲーム。

やっぱり開発順調の様子 『リッジレーサー』もOKみたい

NEW MACHINE PERFECT REPORT Vol.4

次世代機クロスレビュー ここが買い

どうしよう、年末ってもうすぐじゃない！　次世代機戦争のカウントダウンは、もう始まっているのだ。ちょっと早いかもしれないが、そろそろ何を選ぶか、心構えはしておきたいところ。現時点での参考までに、クロスレビューの一覧表で見定めてみては。

		セガサターン	プレイステーション	PC-FX
データ	発売日 価格 解説	11月発売予定、49,800円以下。 アーケードと同一のハードシステムを使用する32ビット機。業務用からの移植が容易となり、『バーチャファイター』『デイトナＵＳＡ』など人気ゲームもすでにラインナップされている。発表された参入メーカーは125社。	年末発売予定、50,000円未満。 ＴＶ番組「進め！　電波少年」でもおなじみのＣＧテクノロジーを応用。またソニーの技術で、高度なリアルタイム３Ｄ表現を可能にする演算回路を完成させた32ビット機。参入メーカーは160以上と発表された。	11月末発売予定、50,000円前後。 リアルタイムな計算での３次元表現ではなく、あらかじめ用意された高密度なグラフィックをスムーズに表示する能力に着眼した32ビット機。他機種とは違う角度から次世代ゲームにアプローチしている。
	ホップとなる作品	バーチャファイター デイトナUSA	リッジレーサー A.IV.	卒業II RETURN TO ZORK
小峯徳司	ゲーム業界最古参のレビュアーにして次世代機ウォッチャー。	セガサターンの魅力は、やはりソフトラインナップに対する安心感にある。すごさとか新しさとか、そういうものが次世代機のソフトに求められているのは言うまでもないけれど、やはり認知度が高く、確実におもしろいとわかっている看板ソフトは絶対必要。その意味において、『バーチャファイター』という大きな武器を持つサターンはスタートダッシュで優位に立つかも。	ハードの性能からいえばダントツの力を持つプレイステーション。ソフトのほうも、すごそうな作品がそろっているが、まったくの新タイトルが多く、おもしろさについては未知数なため、現段階ではなんともコメントしがたい。クリエイターの能力次第で、エンターテイメントの可能性が限りなく広がるマシンなので、発売直後より、開発のノウハウが確立したときが楽しみ。	動画などを再生する機能が充実しているという話なので、ビジュアルとゲームが融合した、新しいタイプのソフトに期待する(映像タレ流しは願い下げ)。また、ファックス機能やPC9801との接続機能など、マルチメディアを視野においたコンセプトが目を引く。この方針に基づき、テレビゲームに限定されない娯楽の世界を広げることができれば、ＦＸが主役となる可能性もある。
びいず羽岡	ただのゲーム小僧。しかしキワドクスルドイ眼でゲームを斬る。	本命と呼ばれるにふさわしく、ゲーム小僧のみなさんに意見を聞くと、期待がものスゴイです。家庭で『VF』をプレイしたい人は買いでしょう。オレはとりあえず、様子見。国内市場だけでやっていくにしては、ソフトラインナップが弱い（コンシューマで最も人気のあるRPG系が少ない）し。あとセガのマシンのバージョン1は、大抵ハード的なバグが多いから（笑）。	PSには『謎の3D格闘』というソフトが存在します。まだ名前だけしか発表されてないので、読者様はどれくらいスゴイのかわからないでしょうが、オレはこのソフトでPSを買うことを決めました。だって『サムスピ+VF』なんだもん。現在の格闘ゲームマニアのハートをクッキリ、シャッキリ、ナイスキャッチ！　『VF』はもう飽きちゃったんだもん。ダメ？	現在、実数で最も期待されている次世代機。メガドラユーザーがサターンに期待するように、PCエンジンユーザーはFXに期待してるもんなぁ。PC98シリーズにつないでも大活躍なので、ちょっと高い専用ゲームのできるCDロムを買うつもりでお金を出すのもおもしろ……くないか。左述の2機種に比べて全体的なソフト開発が遅れている、という噂も気になるっス。
流通仕掛人Q	流通関係者にして、事情通な業界仕掛人。今回は覆面にて登場。	現時点での流通系の評価では、一番期待度が高い。最大の強みはアーケードからの豊富なソフトだ。購入する側からすれば、事前に具体的なイメージを得ることができ、ソフトの安定供給も期待できる。家電業界ともタイアップして、流通の安定化にも本腰を入れている。「マルチメディア」というお題目に流されず、ゲーム機としての充実に力を入れている点も評価できる。	「現在のソフト流通の失敗を繰り返さない」を目標に、独自のソフト流通の構築に力を入れている。行列騒ぎになったり、反対にすぐに特価品になったりを防止し、音楽用のCD等と同様に一枚でも発注できる環境が期待される。サードパーティ各社もこの趣旨に賛同しており、かなりの数の参入が期待できる。他の追随を許さない膨大な音楽や映像の資産も軽視できない。	外国製パソコンの大攻勢を受けているとはいっても、国内パソコンの占有率は7割近いNECである。絶対数がものを言うマルチメディアの家庭用端末として、FXの持つ意味は大きい。パソコンとゲーム機の接点としての活躍が期待される。PC−98とのインターフェイスも登場が確実であり、DOS-V機等の異機種間にも及ぶであろう拡張性が隠された魅力であるといえる。
岩崎啓真	プログラマー＆ゲーム演出家。代表作は『天外魔境II』(PCE)。	初期段階に『バーチャファイター』と『デイトナ』の2本の大物を備えて評判だがどちらもプログラムの中で最も難しい点をクリアしていないので、100%の信頼をおける感じはしない。また、ハードウェアも8月を過ぎたというのに、現実に動くものをデバッグボード以上の物で見たことがないのが不安なところだ。若干、ハード開発が遅れぎみか？	性能的には頭一つ飛び抜けているのは明らかで、ハード的な面での不安はほとんどないと言ってかまわないと思う。PSの問題はソフト面、特に営業・販売戦略まで含めて、従来の流通との対決姿勢をとっているソニーの戦略が成功するかに尽きると思う。成功すれば圧勝、失敗すれば惨敗…ある意味で最も大きな賭けに出ているのはソニーかもしれない。	良く言えば、完成度の高い安定した設計。悪く言えば古くさい。単純に言って、PCエンジンCD-ROMの文字どおり延長線上にある設計で、絵のきれいなPCエンジンと思って構わない。それだけに「これから先のゲーム」を見るのは難しいが、反面、従来の作り方を活用でき、安定した出来のソフトを供給しうるという見方もありえる。

レビューのポイント

次世代機を単にスペックだけではなく、ソフトラインナップ、流通面、開発環境など、さまざまな角度から見つめたレビューをお届けしよう。次世代機戦争の現時点の状況分析に役立ててほしい。

データ項目の中の「ホップとなる作品」は、電撃王が提示しているホップ・ステップ・ジャンプ理論を考えるためのデータ。ホップ・ステップ・ジャンプ理論とは、ハード普及のために必要となるソフトの条件を示したもの。ハードが発売された当初は（ホップ段階）、現行機種でのヒットソフトのネームバリューがハードを引っ張る（ＳＦＣでの『ＦＦⅣ』）。次のステップ段階で重要となるのが新ジャンル的ソフト（ＳＦＣでの『ストⅡ』）。さらにジャンプ段階では、ファン層の広いキャラクターソフトがハードの普及を拡大する（ＳＦＣでの『ドラゴンボールＺ』）。以上がこの理論の概要だ。すべての段階にタイミングよく、良いソフトが登場すると、ハードはスムーズに売れていくと分析されているのだ。データ欄では、ホップ段階で重要なソフトをピックアップした。ここにピックアップされたソフトのパワーにも注目するように。

3DO	ウルトラ64&32ビット機	プレイディア	【結論】
発売中、54,800円(パナソニックREAL)。ビデオＣＤなどマルチメディア展開もスタート。年齢制限を設けた上で、アダルトソフトを容認している唯一の機種でもある。年末は本格的なソフト充実期であり、ホップ作品の項には年末の該当ソフトをピックアップした。	任天堂がシリコングラフィックス社と提携して64ビットＣＰＵを開発するウルトラ64（95年秋発売予定、価格は＄250以下）と、プライベートアイのシステムを使い仮想現実表現が可能な32ビット機〝ＶＵ〟（発売は95年春か、価格未定）。どちらも詳細は未定。	９月下旬発売、29,800円 １チップカスタムＬＳＩ搭載（画像伸長、音声処理、ビデオタイミング回路などをバンダイと旭化成工業との提携により１チップ化したもの）で、最大72分の動画再生が可能。ゲーム、カラオケなどの多目的お手軽マシン。	言いたい放題のクロスレビューも、このへんでまとめを出してもらいましょう。とはいっても、あくまでも現時点での情報を元にした結論だから、注意するように。次世代機戦争は、日々情勢が変化しているのです。年末頃、もう一度このメンバーでレビューしてもらおうと思いますが、はてさてその時、状況はどう変化してるでしょうか……。
スーパーストリートファイターⅡ 麻雀狂時代～ＡＶギャル制服編～	未定	ドラゴンボールＺ　真サイヤ人絶滅計画 美少女戦士セーラームーンＳ(仮)	
先行発売のアドバンテージを活かしきれなかった感はあるが、『スーパーストⅡ』や『ポリスノーツ』など、ゲームファンの心にアピールできるタイトルがラインナップされたことで、これからの巻き返しが見もの。また、ビデオCDを再生できるマシンとして需要が増えるかもしれない（ビデオCDの注目度次第か？）。廉価版マシンの登場も重要なポイントとなりそう。	ウルトラ64に関しては、資料通りのスペックが実現するのであれば、かなりすごいことができそうで楽しみ。しかし、ソフトがROMカートリッジで供給されるとなると、データの量、価格などの面で問題があると思う。32ビット機に関しては、実体がほとんど見えないのでコメントしがたい。ただ、新しい娯楽の可能性を秘めているという点で、個人的には期待している。	次世代機というより、テレビにつなぐ玩具、あるいは絵の出るCD再生機という印象が強い。『ドラゴンボール』『セーラームーン』などのキャラクターを前面に押し出したソフトのラインナップは、低年齢のユーザーを中心に人気が集まりそうだ。キャラクター性に、ゲームとしての充分な楽しさが加われば、より広いユーザー層にアピールし、大化けする可能性も秘めている。	次世代機の価格を考えると、「１台目はハズレのないマシンを」と考えるユーザーが多いはず。となると、年内はやはりセガサターンが強いのではないかと思われる。ハードの性能では文句なしにプレイステーションが魅力的だが、ソフトに関するデータが不十分な現段階では、このように結論せざるをえないだろう。個人的には、プレイディアの動きも気になるところだ。
やっと、やっと、普通の日本人ゲームユーザーがプレイして楽しいと思えるようなソフトラインナップになってきました。が、依然、アタリの臭さといいますか、大失敗した海外ゲーム機の匂いがして買う気になりません。オレの好きなゲームって『スーパーロボット大戦』と『FF Ⅵ』だもんなぁ。ヌケないアダルトと『セーラームーン』じゃ、ちょっとヤです。	ウルトラ64は何もわかってないのでレビュー不可能でしょう。今年の冬アメリカ市場に出る対応アーケードゲームも普通の「ストⅡ」タイプの格闘だったっていうし。32ビットは業界の予想通りゴーグルタイプのマシンなら、とりあえず目新しさで、買っちゃうかもしれないです。対応ソフトは、どう考えてもおもしろくなさそうだけど……実際どうかなぁ？　ちょっと期待(笑)。	電撃王読者様には、論外のマシン！と言えないのがバンダイの恐ろしいところ。ガンダム、セーラームーンなどマニア好みのデジコミ系のソフトがバンバン登場すれば、「買うかもしれんな」と密かに企んでいる人は多いハズだ（オレもそのひとりだったりして）。ただ、アンパンマンで買う気はさらさらないので、しばらく情報だけチェックしてればいいや。来年、来年。	全部読んでくれれば一目瞭然、現時点でいちばん期待しているのは、PSということになります。が、基本的にポリシーというモノを持ち合わせないただのゲーム小僧なので、サターンでスゴイのが発表されれば、また意見が変わるかも（実際すでに今回、前号のスーパーウラワザEXで言っていることと意見が違う）。32ビットは変なモノ好きなら買い？　だといいなぁ。
業界内では「すでに頭打ち」といった噂まで飛び交っているが、どっこい底力はこんなものではない。まずはビデオCDの登場によるかなりの需要増が見込まれる。コンパクトで低価格なメディアによって映像関連業界にまで影響を与えそうだ。また、年末に予定されるアーケードからの本格移植等が、他の「家庭用TVゲーム機」にはマネできないアドバンテージになるだろう。	なんといっても一番注目を浴びていながら、徹底した情報規制の為にいまだに全貌がはっきりしない。しかし、漏れてくる情報を総合すると、それぞれ他機種を圧倒するポイントを持っている事は間違いない。現在の流通機構が崩壊すると囁かれているが、ゲーム市場を支えてきた実力は並大抵なものではない。次世代へ向けての再構築が進行中、と見るのが正しい見方だろう。	他社の派手な次世代機の影で、今一歩めだたないが、軽視することはできない。次世代ゲーム機と呼ぶに十分な性能を持っており、低価格も魅力だ。他社のゲーム機に参加することによって培ったプログラムの技術に加えて豊富なキャラクターを持ち、一発長打も十分に可能性がある。玩具流通には独自の販路を確立しており、自社だけで流通をコントロールできる実力もある。	はっきり言って「どのソフトで遊びたいか」だけでハードを選んで構わない。ゲーム機としての次世代機の能力は伯仲しており、どのようなソフトが、どの程度安定して供給されるかがポイントだ。あえて言うなら音楽や映像の次世代メディアに興味のある人は家電業界系のマシンを、ゲーム機としての進化を望む人は専業メーカー系のマシンを選んでおけば間違いはないだろう。
最初は中途半端と思っていたが、最近の、ともかく、あっちこっちのメーカーが3DOを出し、パソコンにも3DOボードをつけ、またCPUもバージョンアップする噂があるところなどを見ると、想像以上の勢力なのではないかと思い出した。これからの1年間、特に今年の年末を乗り切ると、一つの大きな勢力になりえると思う。日本人受けするソフトがカギ。	64ビット機が250ドルのマシンと言ってもしょせんはROMである。ソフトの価格に不安を感じないと言えば絶対の嘘。ランニングコストはソフト代なのだ。100メガショックの価格もネオジオではシャレにもならない。ついでに言えば、圧縮技術などどれだけハードでやっても50%がせいぜい。100メガを50メガ程度にするのが限界なのだ	実は大変な勢力になりえるマシンだと思っている。低年齢層のアニメユーザーに目標を絞り、動画再生の機能とパッド入力をコントロールする程度しか考えないインテリジェントビデオマシンとして低価格に設計されているのが恐いのだ。『ドラゴンボールZ』と『セーラームーン』があれば、今年の年末、うちの子供がこれを欲しがるのは間違いなしである。	ありもしない任天堂マシンには期待をかけない。来年出ると宣伝したけりゃしてなさいである。個人的には3DO・PS・プレイディアの3つが勢力争いをし、サターンは落ちるのではないかと思ってる。マシンの良し悪しではなく、セガは日本の市場では一度も勝ったことがないので、そう予想した。むろんアメリカまで含めれば勝つ可能性があるのは認めるが。

GAME MUSIC FESTIVAL'94
ゲームミュージック・フェスティバル'94

ゲームミュージックファン熱狂!!

7/30 SATURDAY

初日に出演したのは、オリジナルアルバム、映画サントラなど、ゲームのワクを越えて活躍を繰り広げる3バンド。各バンドのサウンドのカラーも非常に多彩。新曲を披露したり、豪華ゲストやセッションなど、フェスティバルならではのステージング！　夏のお祭りにピッタリといった内容だった。

コナミ矩形波倶楽部featuring國府田マリ子

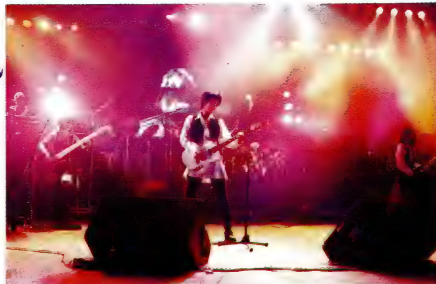
コナミのサウンドチームで構成されたコナミ矩形波倶楽部。ゲストに古川もとあきさん、フィーチャリングとして國府田マリ子さんが登場。ライブ大好きの國府田さんが『Twin Memories』など3曲を熱唱！

▼今年も登場國府田さん。

▲スパークスター登場。

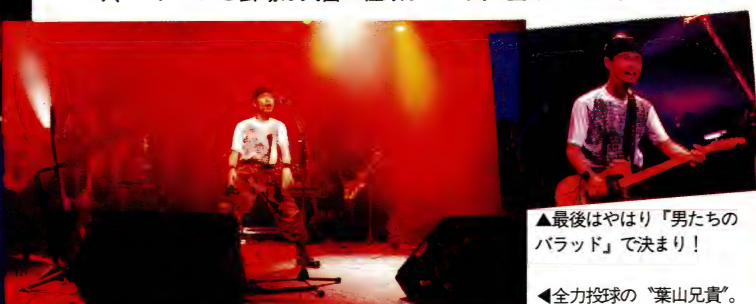
◀おなじみの古川さんもギターを弾き倒す！

Alph Lyla

新ボーカルが加入した、女性バンドAlph Lyla。『ヴァンパイア』、映画『ストリートファイターII』の挿入歌、それに加え『スパII』のメドレーなど新曲をメインに、パワーあふれるギグを展開！

◀ギターも弾ける松岡嬢が加入。

◀ツインギターのリフが超かっこよかった！

葉山宏治&ブラザーズ

会場が暗転すると観客は総立ちで〝兄貴コール〟の大合唱。演奏が始まると、ほとんどの人が葉山さんといっしょに歌詞やセリフを叫びまくり、ステージと会場は興奮の極致まで一気に登りつめた！

▲最後はやはり『男たちのバラッド』で決まり！

◀全力投球の〝葉山兄貴〟。

アンコールセッションは『Lucky Rapper Party』!!

去年のライブがきっかけで実現した葉山さん&國府田さんの『Lucky～』が初披露。B-univの並木晃一さん、古川さん、Alphも加わったセッションが実現。

◀『Lucky～』がライブで聴けた！

※フェスティバルで演奏された曲目は、134～135ページに掲載されています。

ライブはみだし情報 1 最後のアンコールセッションにきてくれたB-univの並木さん。ステージでの第一声が「釈明させてくれ！」だった。秋に向けて新作も用意されているということだからファンは期待しよう！

ゲームミュージック・フェスティバル'94開催!!

7/31
SUNDAY

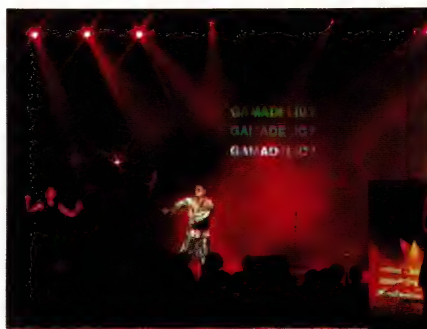
フェスティバルの初期から携わり、例年以上のパワーで会場を席巻したZUNTATAとGAMADELIC。そして、2日目の最後は、この日のために結成された新世界楽曲雑技団スペシャルバンドが登場。ズバ抜けたハイクォリティな演奏は、ぜひ来年も見せて欲しいダレもが思ったハズ！

ZUNTATA

今回ステージに用意されたマルチビジョンを、もっとも効果的に使ったのはZUNTATA。映像と完璧なまでにシンクロした演奏は、まさに総合芸術！　新作『レイフォース』、名作『ナイトストライカー』の新アレンジ曲なども演奏され、31日の会場は序盤から盛り上がった！

▼ドラマチックなライブ。

◀独特のメロディに会場は酔う。

▲リズムセクションが変わった、今年のＺＵＮＴＡＴＡ。

GAMADELIC

今年のGAMADELICは、よりド派手なライブを展開させるために、ドキドキダンサーズとバリバリホーンズを動員した！　ＭＲ☆Ｋ　ダイナマイトのラップは冴えに冴え、インストもメロウな新曲『ヘラクレスの栄光Ⅳ』やハードエッジな『空牙』が飛びだして、まさにお祭りライブ！

▶『ヘラクレスの栄光Ⅳ』は花田氏の作品。

◀ステージの花〝ダンサーズ〟を従えて……。

▲ホーンセクションで音に厚みが加わった！

新世界楽曲雑技団スペシャルバンド

『サムスピ』『餓狼』といった絶大な人気を誇るＳＮＫの格闘ゲームの曲をライブで実現！　千葉麗子チャン、ナコルルの声担当の生駒治美さんをゲストに迎え、一流ミュージシャンを結集させたパーフェクトなステージはフェスティバルのトリを飾るのにふさわしいライブだった。

▶『自然の宴』では詩が語られた。

◀麗子チャンもボーカル曲を披露！

新世界楽曲雑技団
Special Band

主催：㈱角川書店／㈱メディアワークス　協賛：ＮＥＣアベニュー㈱／キングレコード㈱／㈱ソニー・ミュージックエンタテインメント／㈱ポニーキャニオン　協力：㈱エス・エヌ・ケイ／㈱カプコン／コナミ㈱／㈱タイトー／データイースト㈱／サイトロン・アンド・アート㈱　後援／企画・制作協力：㈱ピーシーエム・ジパングコミュニケーションズ　企画・制作：㈱ビッグショット

ライブはみだし情報 2　レコーディングのときに鳥の幽霊を見たとＭＣで語っていた千葉麗子チャン。なんとステージの上で鳥を見たというスタッフや観客が続出。その正体はいまでも不明。本当に鳥の幽霊だったのか？

ESSAY

岩崎啓真 わが夢のスタートレック 第17回

今も昔も変わらない

今まで何度も書いてきたけれど、僕がパソコン（マイコン）を使い出して、17年が過ぎるうちに『値段は17年前と変わらないか、ヘタしたら安いぐらいで、速度で1000倍、メモリで2000倍以上、グラフィックに至っては……〈ある〉と〈ない〉で比較の対象にもならないぐらい。記憶装置も値段は100分の1、速度は1000倍』なあんて、当時から思えばただの夢物語にしか過ぎないようなムチャな機械ばかりになってしまった（苦笑）。

あんまり進歩が速いもんで、17年前にマイコンを始めた当時に覚えて、今でも役に立っているのはキーボードのレイアウトぐらいのもんだ。当時に比べれば随分キーの数は増えたけどね（これはホントに覚えてよかったと思っている）。

当然、ソフトもケタが変わってしまって当時はベーシックを動かすのが目標で、今じゃ、Windowsが動くのは当たり前。

なんとサイズで軽く100000倍。複雑さに至っては、話にもならないぐらいの差なわけ。

ところが、それを使う人は今も昔も変わらないとみえて、17年前とまーるで同じことを繰り返している、面白いことが一つある。

というわけで、今も昔も変わらないマシン論争の話。ただし、1977年版。

さて、当時のマシン論争は今と少し違うところがある。というのも、今のマシン論争は基本的には「パソコンのパッケージ」の論争で、例えば「98対PC-AT（いわゆるIBM互換機）」とか「Windows対マック」と言った、パッケージとしてのマシンとか、OSとかの（どれが最も優秀かの）比較になることが大半だ。

ところが……当時のマシン論争は違った。

なあんと、CPUの論争。「どのCPUが使い易いか？　速くできるか？　小さなプログラムを組めるか？」これが基本だったのだ。

それもまあ当たり前で、昔のパソコン……というかマイコンは、今と違ってほとんどが「キット」と呼ばれるものだった。

キットっていうのは、部品がパックで用意されていて、ハンダゴテを使ってシコシコと自分で組み立てる、今では想像もつかないような恐ろしい代物なんだが、さらに言えば、このキットを使うのを善しとせず、全部自分で設計し、部品を買って作る「自作派」と呼ばれる人間までいた（もう自作派もキットも滅びちゃったけどね）。

このキット（もしくは自作のマシン）、さっき言ったみたいなメモリが1000分の1以下しかないようなマシンなのだから、当然出来るプログラムもタカが知れている。

だからキットで作っても、ともかく使えるようにするためにメモリを拡張したり（自分でメモリボードを作ってね）、TVインターフェース（テレビに絵を写せるようにするための回路）を自作したりと、今の感覚から言えば途方もない改造を加えるのが当たり前だった。

当時、こうして一生懸命作っていた人間たちは、手塩をかけてマシンを作っていたわけだから、自分のマシンがすごく可愛い。勢い、人に自慢したくなるってわけだ（僕も自慢してた。「おれのマシンはメモリが8キロバイトもあるんだぜ」って具合だ。ちなみに8キロバイト作るのに、当時の金で4万円以上もかかった）。

さらに一歩進めば、人よりも優れていると言いたくなるのも当たり前。

ところがここに矛盾がある。

使えるようにした自分のマシンって、当たり前のことながら人と比較できるところなんてほとんどないんだよね。なんせ、作ったものの大半はオリジナルで世界に一個しかないんだから。

というわけで、比較するとすればCPUぐらいしかなかったのだ。

しかも、当時はまだマイコン創成期で、CPUも星の数ほど種類があったから、みんな自分のCPUが一番だっ！　と言って口角、泡を飛ばして論議していたわけ。

で、当時あったCPUで、人気があったのは8080、6800の2つで、それぞれ「80派」と「68派」と呼ばれ、まさにそれこそ雑誌の上で火が出るような議論が繰り広げられていた。

いわく「8080はレジスタマシンだからダサイ」。いわく「6800は遅い」と言ったぐあい。

ほーんとに、今から見れば、良くアキもせずに議論していたもんだ……と思う。

だが、この議論「80派　or　68派」の行き着いた先がとんでもなく面白い。

実は8080は今をときめくインテルの、世界で初めての8ビットCPUで、これはのちに、8085→8086→80186→80286→80386……と、今TVで宣伝している「インテル、はいってるぅ」のペンティアムまで続く一連の系譜の一番最初のメジャーなCPU。

つまり、今ある98とかATとかTOWNSとかの祖先中の祖先なのだ。

そして、当時のもう一方の雄6800はモトローラ（例の携帯電話の騒ぎでやたらめったら名前が有名になったあのモトローラだ）が作った8ビットCPUで、6800→6809→68000→68020→68030と続く、一連の系譜のやはり祖先中の祖先（ちなみにホントは6809はほんの少し特殊なんだけど）。

で、これを採用しているので有名だった（過去形。とうとう捨てたから）マシンがなんと、98やATのユーザーとは犬猿の仲のマッキントッシュ。あと、やはり98ユーザーとは犬猿の仲であるシャープのX68000／X68020や、日本ではマイナーだけどAMIGA。

さらに言えば、6809は98やATユーザーとかなり仲が悪い富士通のTOWNSの先祖にあたる、FM-8、FM-7のCPUとして採用されていた。

17年前のCPU論争は、実は今に続く連綿としたマシン論争の先祖中の先祖だったわけだね。

というわけで、今の人がやるマシン論争を聞くと、まったく今も昔も変わらない、と僕は思って苦笑いをしてしまうのだ。

PROFILE

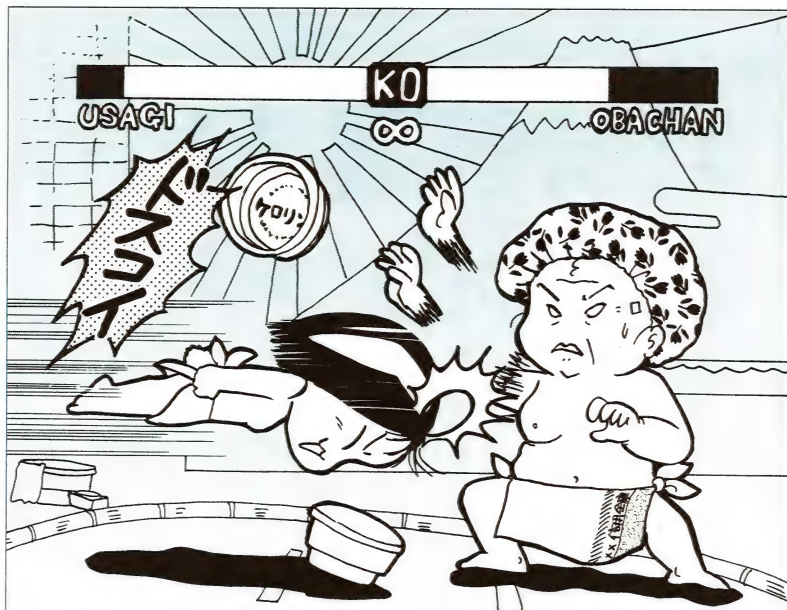
なんだか最近、いろんな仕事が重なってやたらと忙しいことが多くて困っています。それも人と会う仕事ばっかりで、さっぱりゲームを作る本業のはずのことが進まないんですよね。もうちょっと時間あけたいなぁ。まったく。ブツブツ。

イラスト／中野豪

ESSAY

中村うさぎの書き殴り劇場

第16回

銭湯の掟はきびしーのだ!

　皆さん、こんにちわ。先月は、はるかマドリッドから失礼いたしました。おかげ様で、無事に日本に帰国した私です。
　ところで、マドリッドから送った先月の原稿なんだけどさぁ、あれってFAX料金が３万円近くかかってやんの（もちろん、自腹）。よく考えたら、原稿料より高いじゃねーかよ！　下痢腹かかえてホテルで原稿書いて、そのうえ赤字とは……なんか不条理だぞ！
　でもまぁ、旅行前に原稿あげなかった自分が悪いんだよな。ちぇっ、これに懲りて、今度からマジメに仕事しよっと（いつもそう思うんだけどよ……思うだけってヤツ）。
　そんなワケで、何事もなく日本に帰国した私を待ってたモノは……！
　なんと、料金滞納によるガスの供給停止であった！　がぁ〜〜ん！　これじゃ風呂にも入れねーじゃんかぁ！　おまけに、旅行前からエアコンがブッ壊れてて、久し振りの我が家はサウナ風呂状態である。
　聞けば、私がスペインに行ってた間、日本は猛暑だったとか……。そんな時に、よりによってエアコンは壊れてるわ、ガスは止められてるわで、も一生き地獄。私が何か悪いコトしたのかよぉ……って、してるか、いっぱい（笑）。
　しかたないので私は、近くの銭湯に行こうかと考えた。だが以前、私はその銭湯で、常連らしきオバチャンに怒られたことがある。銭湯には銭湯の「暗黙のルール」とゆーのが存在するらしく、知らずに掟に触れた私は、オバチャンの怒りを買ってしまったのである。
　とは言え、べつに、たいしたコトをしでかしたワケではない（と、思う）。
　あの日、銭湯の脱衣所から浴場に入ってみると、そこはほとんど満員御礼状態であった。どの蛇口も塞がっている。キョロキョロと捜しているうちに、私はやっと、ひとつだけ誰も使ってない蛇口を見つけた。
　蛇口の下には、タオルの入った桶が置いてある。しばらく待ってみたが、誰もやって来ないので、その桶をちょっと脇にずらして、蛇口を使おうとした。
　と、その時である。背後のサウナ室のドアがバーーンと開いて、髪を振り乱した汗まみれのオバチャンが、私に向かって突進してきたのだ。
「ちょっと、あんた！　その蛇口は使っちゃダメだよ！」
「は……なんでですか？」
「そこに私の桶が置いてあるだろ！　私がその蛇口をとってんだから、勝手に使ってもらっちゃ困るね！」
　そりゃね、ほかにも空いてる蛇口があったら、私だってわざわざそこを使やしないよ。でも、ほかの蛇口はみんな、人々が前に座って身体を洗っているのだ。サウナに入ってる間くらい、誰かがオバチャンの蛇口を使ったって、いいじゃねーかよ！
　だが、オバチャンは、自分の蛇口を他人に使われるのが許せないのであった。彼女はサウナ室に入っている間も、目を光らせて監視していたのである。そして、見知らぬ女がその蛇口の前に座るやいなや、サウナから飛び出して叱りつけたのであった。
　オバチャン……そこまでして蛇口を死守するアンタっていったい……。
　じつを言うと私は、こーゆーオバチャンに弱い。気迫負けしてしまうのである。しかも、私はこの銭湯では、明らかに新参者だ。「こんなに混んでる時に、蛇口なんかキープしてんじゃねーよ！　身勝手なババアだな！」とゆー言葉が喉元まで出かかったのだが、私はグッと呑み込んだ。
　どう考えても理不尽だが、銭湯には銭湯の掟があるのかもしれない。それを知らなかった私が悪いのかもしれないのだ。それに、たかが蛇口でムキになるのも、大人げないではないか。
　そこで私はおとなしく謝って、その場を引き下がった。するとオバチャンは勝ち誇った笑みを口元に浮かべ、再びサウナ室へと姿を消したのである。
　そんなワケで私は、それ以来、銭湯が苦手になってしまった。べつにウチには風呂もついてるから、わざわざ銭湯に行く必要はない。たまには銭湯もいいなと思うけど、あのオバチャンのことを思い出すと、面倒くさくなってしまうのだ。
　思えば私は昔、風呂屋の息子とつきあっていたコトがある。こんなコトになるのなら、当時、彼から「銭湯の掟」について学んでおけばよかった。脳天気でアッパラパーで、「何ひとつ学ぶべき部分のない男だ」と、彼のことを思っていた私だが（向こうも、私のことを同じように評価していたに違いない）、それは大いなる間違いであった。人間とゆーのは、このように、学ぶチャンスをみすみす逃してしまうモノなのである。
　結局、ガスを止められるとゆー極限状態にもかかわらず、私はその日、とうとう銭湯には行けなかった。しかたないから水のシャワーを浴びて、フテ寝してしまったのである。エアコンの故障した部屋は、水浴びしたあとでもなお暑く、なかなか熟睡できなかった。まるで文明のない国に帰って来たよーな気分であった。
　あの時、あのオバチャンにさえ会ってなければ、たかが銭湯に行くのに、これほど悩む人生を送ってはいないと思う。
　ひとつの出会いが人生を変える、とゆーのは事実である。特に怖いオバチャンとの出会いは、ヒトの人生に深い傷痕（笑）を残すモノなのだ。
　諸君、オバチャンをナメるなよ！

PROFILE

『極道くん漫遊記』シリーズ（角川書店刊）、同外伝『アーサガ王妃と電卓の騎士たち』（メディアワークス刊）などでおなじみ、新進気鋭の女流作家。スペインから戻ってきて、地道な執筆活動に戻るかと思われたが、なんと９月中にふたたび海外旅行に行く（逃亡する）とのこと。それはともかく、ざんげのはがきが少ないです。あまりにも少ないので、プレゼントを用意しました。内容は、次ページの「おたよりのあて先」を見てください。よろしく。

イラスト／ひぐちきみこ

ラジオドラマ連動特別企画連載

中村うさぎの ザンゲの部屋

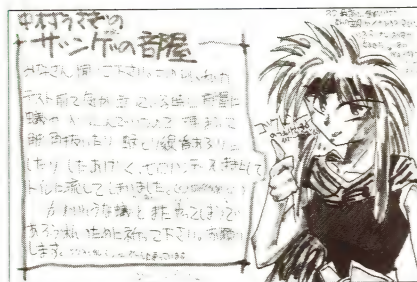
文化放送	ラジオ大阪	大分放送	東海ラジオ
1134KHZ	1314KHZ	1098KHZ	1332KHz
毎週金曜日	毎週日曜日	毎週火曜日	毎週日曜日
25:30〜26:00	22:30〜23:00	23:00〜23:30	22:30〜23:00

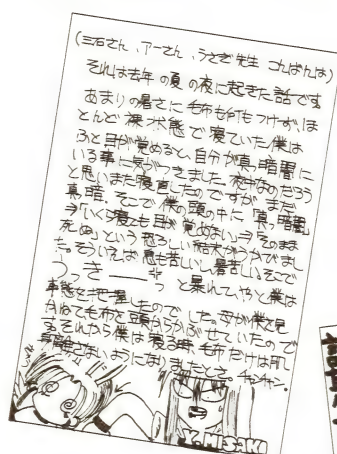
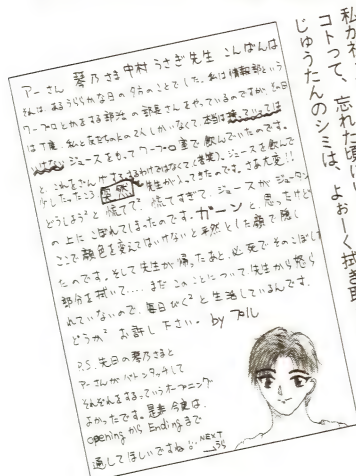
大好評ON AIR中!

金沢の皆様、こんにちわ（なんて局地的な挨拶だろう）。7月30日、うつのみや書店のサイン会にいらしてくださった方々、ありがとうございました。金沢は、とてもいい街でした。また、機会があったら、訪ねてみたいと思います。

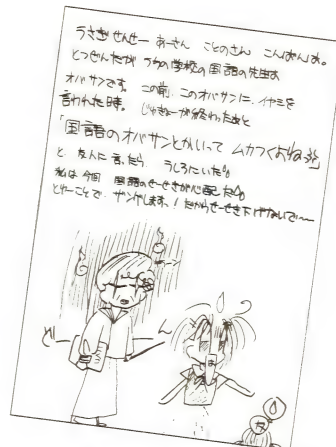
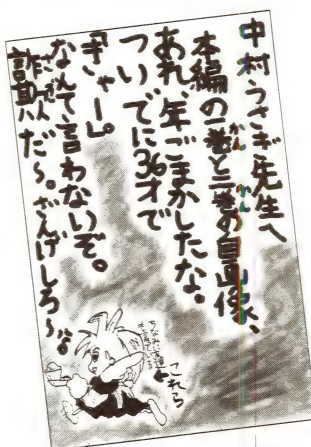
そんなワケで、先日、生まれて初めてのサイン会を開いていただいた私である。とても暑い日だったので、私は衿ぐりの深いワンピースを着ていたのだが、あとで気がついたら、屈むとブラジャーが丸見えなのであった。

あの日、サイン会に来てくださった方々は、見たくもないのに、36歳の独身女の貧弱な胸をアラワに見せられたワケである。なんとも気の毒なコトだ。それでなくても暑いのに、暑苦しいモノをお見せして、すいませんでしたね、あはははは（←全然、気にしてない）。

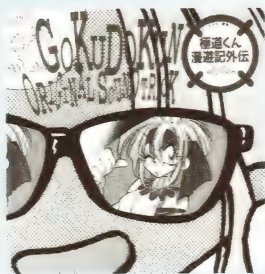
話は変わるが、このコーナーに寄せられる投稿ハガキの数は、電撃王誌上最低であろうと思われる。なんだか寂しい秋の夕暮れだ。

▲広島県　りうる　一生懸命に働いている蟻さんに、なんちゅーコトをするんだぁっ！　罰として、キミはきっと、蟻に生まれ変わるにちがいない。そしたら私が、巣穴に水を流し込んで殺してあげるからね。ふふ。

◀大分県　プル　先生が永遠に気がつかないことを、私が祈っておいてあげましょう。でもさぁ、こーゆーコトって、忘れた頃にいきなりバレたりするんだよね。じゅうたんのシミは、よぉーく拭き取っておくように。

◀静岡県　弥前佑魔　つまり、毛布の下でジタバタ暴れてたってワケだね。なんてマヌケなんだ（笑）。ちなみに私は、目が覚めて窓の外を見て、てっきり夜明けだと思ったら夕暮れだったコトがある……。

◀山形県　三日月うさぎ　私も若い頃は童顔だった。今はサモ・ハン・キンポーだが（笑）。キミも今は童顔だけど、35歳を越えれば、サモ・ハン・キンポーになれるぞっ（なりたくないか）。でもさ、それだけ童顔なら、映画や遊園地も子供料金で入れるじゃん。得だと思わないか？

▲大阪府　流れ星うめぼし団　言っとくけどなぁ、アレは自画像じゃないぞ、自画像じゃ！　自画像ってのは、自分で描いた絵のコトだからな。私が描いたワケでもないのに、なんでザンゲするんだ。

▲千葉県　石田レードン　私も小学校の頃、音楽の先生のことを「あのハゲ」とか言ってるところを、本人に聞かれたことがある。でも最初から音楽の成績は悪かったので、それ以上、悪くなる心配はありませんでした（苦笑）。

オリジナル・サウンドトラックCD発売！

『極道くん』ラジオドラマに使われている、神林早人作曲のオリジナル音楽を集めたCD『オリジナル・サウンドトラック』がビクターエンタテインメントより、9月21日に発売される。もちろん、ドラマを聞いているキミをドキドキ、ワクワクさせたものばかり。パッケージイラストは、もちろん桐嶋たけてる先生だ。価格は3,000円［税別］。

おたよりのあて先

〒101 東京都千代田区神田神保町2の22の11
メディアワークス　電撃王編集部
中村うさぎのザンゲの部屋係

採用者には、中村うさぎ先生、または桐嶋たけてる先生の直筆サイン入りテレホンカードをプレゼント！

びいず羽岡 超ド級必殺全機種対応版 スーパーウラワザEX

ゲームで女にもてる？　そんなウラワザがはたしてこの世に実在するのか!

あっという間に夏休みも終わり、島だ、初体験だ、アヴァンチュールだと騒いでいたみなさんこんにちは。原稿締切だ、コスプレだ、コミケだと盛り上がっていたみなさんもこんにちは。どうでしたかぁ？今年の夏の収穫は。まあ、若いうちに汗水流して得たモノってのは全て精神的に大人になるための重要な要素だかんね。「あ〜オレってこんなにムダに青春を使ってていいんだろうか？」「生きているのがツライわ。なぜ、これから70年も生きていかなくちゃいけないのかしら」なんていう時期もあとで考えれば、ザコ敵との戦闘のごとく、コツコツと経験値に変わっているハズ。……なかには、経験値にならない人もいるけどね。編集長、血管切れそうになってまで広瀬香美を絶唱してる場合じゃないっス。そのダメージが3日間続くんだから。一緒になって盛り上がってたオレらもいいかげん歳なんだけど（トホ）。

さて、今回はゲームで女のコにもてる方法！　ウヒョーイカス！　そんなことが本当に可能なのか？徹底検証、しかも徹底攻略してみたいっ！　注：今回は女のコの読者様には何の役にも立たない文章が続きます。バカなページと笑って許してね。

——————　野外編　——————

●まずは狙い目の女のコを探す：ゲームを恋愛の直接的な道具、いや武器として使うためには、まず、ゲームが好きな女のコを探さねばならないっ！　恋愛は2人の趣味がある程度似ていたほうが始まりやすいという方程式は超有名だ。「オレ、『ぷよぷよ』で10連鎖できる」とか「FFⅡのミンウが死んじゃうシーンでつい涙が出ちゃってさ……若かったよな」なんてセリフに「なにそれ」「バカ？」「ゲーム？ガキじゃないんだから、いい加減にしたら？」「え、ゲームやってる人ってみんな、ヲタクなんでしょ？」なんて言われちゃったらコッパみじん、シオシオのクルクルパー。このへんはゲーム以外、マンガ、アニメ、模型、鉄道、小説（とくに電撃文庫、朝日ソノラマ文庫、富士見ファンタジア文庫系）も同様だが。つまりわかりきったことかもしれんが、ゲームで女にもてるためには『ゲームがうまい』と「スッゴーイ」「あるあるある〜」なんていうリアクションを返してくれる女のコでないと悲しくなってしまうので、要注意なのだ。とりあえず最近はクラスにひとりはそういう女のコがいるだろうが、関係イベントに積極的に参加するのもいいかもしれない。

●アミューズメント施設：お目当てのゲーム好きな女のコを見つけたら、今はやりのゲームセンターもいいが、まずはアミューズメント施設へレッツゴー！「新しいアトラクションができたんだって」という方がデートのいいわけとしてはカッコがつくし。東京や大阪なんていう大都市近郊じゃないとゲーム中心のアミューズメント施設は無いけど、普通の遊園地でも大丈夫。ゲーム好き＝アミューズメント施設好きが多いから、下調べはバッチリな状態でデー

'94年7月下旬〜8月下旬「ウラワザ」ピックアップ

さてさて、7月下旬〜8月下旬のウラワザピックアップです。今回はSFCはお休み。次号は『マザー2』のウラワザが発表できるかな？

MD

夏だ！　ラングⅡ！　ウキィ！　あにきのメサイヤだけにウラワザもあにきなのだ！　マッスルな男のクラクラする肉体美。

●ラングリッサーⅡ

1994/8/26　メサイヤ　¥9,800　■ゲームファンが待ちに待ってた第2弾。前作が好きなら絶対に買い。文句なく楽しめる。

●隠れMAP！　筋肉の神殿！：12面で主人公を座標（4、6）に移動させる。そのまま12面をクリアすると裏MAPに突入することが可能。

あつい！　熱すぎる！　裏MAPだぜ！　禁断の神殿で待ち受けるモノはなに？　自分で確かめてくれ（笑）！　なんだかなぁ……。

●召喚魔獣「あにき」：条件①：隠しクラス、サモナーになること（ヘインは○○○○○、ジェシカは○○○、リアナ、ラーナは○○○○○から転職できる）。条件②：隠しMAPで購入できる鉄アレイを装備すること。条件③：召喚魔法を使えるレベル2に上げること。MP15を消費。

つ、つよい。あにきの実力はかなりのもんだ！まじで使えるのがちょっとイヤ（トホホ）。

●アドンとサムソン登場：電源を入れてタイトルが出る前で、＋右下＋Bを押している。

PC

マニア受けしそうな2タイトルにイカスウラワザ発見！　最近ウラワザでは元気がなかっただけになんだかうれしいぞ！

●GS美神

1994/7/29　バンプレスト　¥8,800　■業界で人気の高い椎名高志原作のゲーム版。ファンなら買い、らしい。

●コマンド特選：■ステージセレクト・リポート2から始めたいときはデータ3、レポート3の時はデータ4にカーソルを合せて＋右上＋セ＋ラ。■戦闘勝利・＋左上＋セ＋Ⅱを押しながらⅠでカードを出す。■おまけモード・レポート2、3の厄珍堂でアイテムを買うとエンディング後、Ⅰを押すと隠れグラフィックが見れる。そこで＋上、下、上、右、左、セと入力。■エンディング・セーブを何もせず、続きからを選び、2〜4のデータをロード。

いやいや、なんとまぁ、ファンにはありがたいコマンドがてんこもり。とくにこのゲーム、戦闘時間が超長いから、戦闘勝利コマンドはうれしいはず。

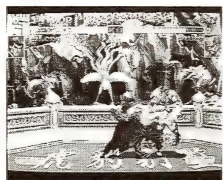
●美少女戦士セーラームーン

1994/8/5　バンプレスト　¥8,800　■これまた業界で人気の高い(笑)超有名な版権モノ。デジコミだからファン向けかな。

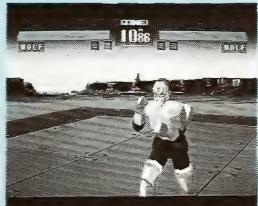
●コマンド特選：■セリフ飛ばし・タイトル画面で＋を時計回りに5〜6回まわす。ガラガラッと音がしたらゲーム中のセリフを飛ばせる。■サウンドセレクト・キャラセレクト画面で＋を反時計回りに5〜6回まわすと、ブワ〜ンという音と共に変身＆必殺技シーンのみが再生される。その後サウンドモードに。セでタイトルに戻る。■エンディング・サウンドセレクト後、セを押さずにス。

これらのワザを知っていてこそ、真のファンと言えよう。例えば電撃PCでこのゲームに100点をつけた「ウキキ松崎」のように！　ヤツのセラムンに対する愛情は計り知れないからな。ディープ。

総評

さて、前置きでも書いたとおり、次号では『マザー2』（SFC）あたりが出てくるんでしょうか？　『スラップスティック』（SFC）もあるし。ウラワザ界はなかなか盛り上がってま〜ス。珍しい所ではアーケード版『スーパーストⅡX』のウラワザなんてのも。剛鬼の使い方：キャラ選択時に、カーソルをまずリュウに合せて1秒待つ。つぎにT・ホーク、ガイル、キャミィ、リュウの順にカーソルを合せて、同様にカーソルを1秒止める。最後に、スタートボタンと弱中強のパンチボタンを同時に押してゲームに入る。

危険な次世代機情報

ラブラブ。あんまり危ないことばかり書いてきた（前号、前々号参照）ので、今回は愛のある文章にしようと。プレイステーションに『謎の格闘』が姿を現しました。メーカー名も名前も謎のこのゲーム、ハッキリいって『剣を持ったバーチャファイター』（笑）。セガサターンの『バーチャファイター』に狙いを定めたソニーの隠し玉ってところですか。ゲーセンで遊び尽くされている『VF』よりもインパクトだけはある、この作品、とにかく台風の目になることだけは確か。単純なオレのセガに傾いていた心はソニーに傾いてしまいました。

※文中の略号は以下のとおり　SFC＝スーパーファミコン、FC＝ファミコン、PC＝PCエンジン、MD＝メガドライブ、GB＝ゲームボーイ、GG＝ゲームギア

女のコに受けそうなゲーム

女のコに受けるためにはビジュアル的に分かりやすいモノが良い。『アイラブミッキー』（MD）に代表されるセガのディズニーシリーズは超お薦め。お笑いでは『へべれけ』（FC）や『マイケルジャクソンズ・ムーンウォーカー』（MD）……かな。「ホラホラ面白いでしょ」と見せたら、パッと電源を切って次のソフトを見せる。飽きさせないのがコツ（笑）。で、中盤はパズル&ボードゲーム。『テトリス』『コラムス』『ぷよぷよ』『桃太郎電鉄』『いただきストリート』なんていう定番系で十分。この手のゲームは一緒にプレイする人によって楽しさが変わってくるから。で、帰りぎわに『トルネコの不思議な ダンジョン』を貸す。このソフトは女のコ受けNO.1のアクションRPGといっていいくらい人気がある。かわいいしね。

トに臨めるハズだ。東京でのお薦めは「バトルテック」。電撃王でも毎回紹介しているから知ってる人は多いと思う。3Dシューティングを多人数でプレイして、結果がプリントアウトされてくるという単純なシステムだけど、実際にやると燃える。初心者でも係員の人が懇切丁寧に操作を教えてくれるから安心だし！　プレイした回数によって経験値が貯まっていくのもうれしいぞ。女のコでも簡単に参加可。

室内編

●家に連れ込む：軽いジャブのようにデートをクリアしたら、デンプシーロールのような必殺技も覚えたい。ゲーム好きな女のコは、ほかの趣味の女のコに比べて、家に誘いやすいという特性を持っている。「こないだ、ドナルドダックがイカスアクションを楽しませてくれるゲーム買ったんだけど」「プレイステーションのゲームを闇ルートで手に入れたから見に来ない？（これはオレも見たいな）」「パパがR360を買ってくれたんだ」なんてふうに気軽に声をかけてみよう。この場合自分の部屋にはミニコンポと連動させた29インチモニターでプレイできるSFCなんていう環境があるとさらにクラスアップだ！

●女のコの好きそうなゲームで盛り上がる：女のコが部屋に来たら、第一に心がけなきゃいけないのは「自分がゲームに熱中しないこと」。楽しくならなきゃいけないのはあくまで女のコなのだ。あんまりディープなゲーム界を知らない娘にいくら珍しいからって『マジカルチェイス』（PC）や『メタルスレイダーグロウリー』（FC）を見せてもあまり感動はしてくれないと思うぞ。とにかくキャラがかわいくてドキドキするモノ（ディズニー作品系）から始めて、お笑いモノ（マイケル、超兄貴系）、トドメはパズル&ボードゲームでどうだぁ！（テトリス、桃鉄、いたスト系）そうして徐々に深いゲームもOKになってくれれば自分も楽しいし、女のコも楽しい。

でもまあ、ゲームが好きでも顔が良ければパッと見でもてる。顔に自信が無いのならほかで努力しなくちゃダメ。自分の趣味の世界に女のコを引きずり込んで改造してしまうのだ！ショッカーのように！

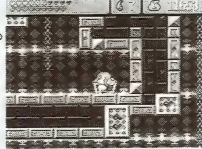
次回予告

さて次回はゲーム業界のウラワザ。女の60分突撃レポートのように熱くいくザンス。シキシキー！

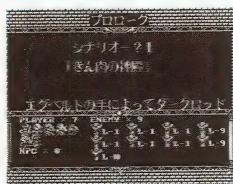
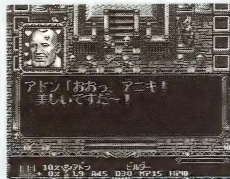
夏だ！　メガドライブで盛りあがれ

熱い！　ここへ来てとにかくメガドラが熱い！セガサターン登場前の最後の盛りあがりか？　いや、そんなことはどうでもいいくらい、熱くてたまらないのだ！　ウヒョー！

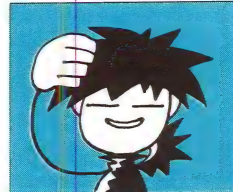
●モンスターワールドIV

とにかくキャラのアクションがかわいい。宝箱を開けたときの尻フリにメロメロしている人は多い恥だ、いやハズだ。しかしこのゲーム、なりはかわいいがアクションはキツメ。しかも淡白。コントロールに慣れてきたらゲームが終わってしまう。もう少しボリュームが欲しかったな。まあ、買ってソンしたとは思ってないけど。攻略ポイントは「習うより慣れろ」。

●幽☆遊☆白書

キャラは小さいしバランスもなんかぬるいんだけど、ついついはまってしまう、変な格闘。4人同時プレイもできるのがうれしい。究極奥義の威力が一発逆転性を高めているため、対戦が異常に盛りあがる。4人まで同時対戦のバトルロイヤルが可能なのもイカシテルしな。これのためだけにパッドのアダプターを買ってしまいたくなる危険なゲーム。ひとりでやってもそこそこ楽しい。

●ラングリッサーII

ついに出た！　MDの歴史的SLG第2弾。前回の長所を見事に受け継ぎ、遊びやすくなっているという、続編のお手本のようなソフト。とくに今回は兵の有効特性が激しく付けられている。どんなにレベルを上げた指令官でもファイター系はナイト系に弱い。前作ではレベルさえ高ければ一人でも前線に突っ込んで行けたが、今回は×。敵の属性を確認してから、それに併せた傭兵を雇わないともうボロボロなのだ。今回新しく加わったアイテムの購入は買えるときに買っておかないと後悔することになる。グレートソードは後半まで使える優秀な武器。買っておいてソンはしない。敵はこちらの痛んでいるところ、ダメージを受けているところを集中的に攻撃してくる。が、今回、こちらが完璧なら（指令官の指揮範囲内にいる、HPが10、まわりの敵が自分の苦手な属性でない）基本的に敵は攻撃を仕掛けてこない。つまり、こちらから手を出さない限り、激しい攻撃を受けたりしないのである。ターン数の制限があるMAPはともかく、勝ちさえ急がなければ、たいてい楽勝で行けるバランスになっているのでジックリプレイしてみましょう。

ラブリーラブリーかわい娘ちゃん

こないだパソコン通信でメールを送るとき、ついうっかり「う○こち○こま○こくん」（伏せ字無し）なんていうタイトルで送ってしまって……もしもID（住所みたいなもん）が間違って担当編集でなく一般の人に送られてたらどうしようと、ちょっとドキドキしちゃいました。なんてのはおいといて、ハガキがほとんど来ません。嫌われてるんでしょうか？　特にイラスト。「オレ、描いた」と思う人が全国で数人しかいないという……まあ、数を紹介してないし。読者ページじゃないし。とりあえず、次回までにイラストが来なかったら担当編集が描くと言ってます。そんなのは見たくなかったらドンドンハガキちょうだい。

▶東京都　Martian晴野

PROFILE

兄弟誌、電撃スーパーファミコンでウラワザを担当してます。スパークするウラワザ解です。ゲーム好き好きわがまま子供レビュアーとの噂も……そのとおり。で、関係ないですが、ハガキが欲しいです。批判、パソコンウラワザ、お便り、イラストその他なんでもいいんですよ。採用にはテレカ（パソコンのウラワザには+～2000円くらいのエムカ）をプレゼント！

〒101東京都 千代田区 神田神保町　2の22の11カンナビル　電撃王　ウラワザ係なのだ！　内田！

イラスト／しろー大野　※上のウラワザはロムの生産バージョンによってできないモノもあります。

遊感電撃人

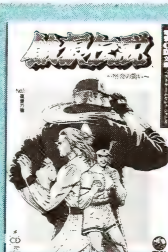
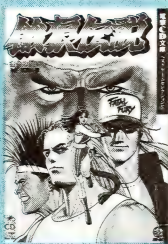
YOU CAN DENGEKIST

餓狼伝説がついに完結 最強の狼は誰だ？！

「電撃CD文庫　ベストゲームセレクション」から、すでに3作品を登場させた餓狼伝説シリーズ。そして今年8月31日、その完結編ともいえる第4弾『餓狼伝説SPECIAL』がついに発売される。そこで今回は、今までの作品とともに、その内容をちょっとだけお知らせしよう！

電撃CD文庫 ベストゲームセレクション⑫
餓狼伝説SPECIAL
8/31発売
定価3800円（税込）

シリーズ好評発売中
定価各巻3800円［税込］

ベストゲームセレクション④
餓狼伝説
No.1 復讐の狼

ベストゲームセレクション⑤
餓狼伝説
No.2 孤高の狼

ベストゲームセレクション⑪
餓狼伝説2
〜新たなる闘い〜

１作目「復讐の狼」で、ギース・ハワードに父を殺されたテリーとアンディ兄弟は、復讐のためキング・オブ・ザ・ファイターズに出場。２作目の「孤高の狼」で、テリーは大会に優勝し、見事にギースを討ち倒して街には平和が訪れる。

しかし、その平和も長くは続かず、３作目の「新たなる闘い」では、３つの秘伝書をめぐり、ギースをはるかに凌ぐ実力を持つ新たな敵、ヴォルフガング・クラウザーとのバトルが始まる。またこの「新たなる闘い」の中では、秘伝書の持つ力やギースの生い立ち、さらにギースとクラウザーが兄弟だという事実も明らかになる。

そして今回発売される、注目の第４弾『餓狼伝説ＳＰＥＣＩＡＬ』では、真の暗黒の帝王を目指すクラウザーと復活をとげたギースらを相手に、アンディとの兄弟対決で身につけた超必殺技〝パワーゲイザー〟をひっさげ、最強の狼の座をかけて闘うテリーの活躍が、迫力のＣＤサウンドにのって描かれている。さらに、ブックレットには大張正己先生や全作品でテリーを演じる草尾毅さんが初登場するほか、名場面集、そして下記でも紹介されている、すでにおなじみとなったしろー大野先生の大爆笑コミックなどなど、楽しいページが目白押し。暑かった夏休みを締めくくるのは、内容充実のＣＤ文庫『餓狼伝説ＳＰＥＣＩＡＬ』で決まりだ！

イラスト…石田敦子（スタジオＧ－）

しろー大野画の抱腹絶倒コミック！

「電撃ＣＤ文庫」から発売されている『餓狼伝説』シリーズのすべてのブックレットには、しろー大野先生が描き下ろした大爆笑コミックが、もれなく収録されてしまっている。そんでもって、これがむちゃくちゃにオモロイ！　ダレがナンと言おうとオモロイのだ！

海の中から突然すっ裸で登場するジョー・東から、『仮面ライダー』を崇拝するノーテンキな舞ちゃん。また大マジメにボケまくるアンディに、トドメは路上で犬っころにボコボコに叩きのめされるテリーにいたるまで、まさに〝こんなこと描いちゃっていいのか〟的な場面のオンパレード！　ＳＮＫの担当者さまが見たら怒りまくって失神しちゃいそうなストーリーを展開させてしまっているのである。つーわけで、まだこの爆笑コミックを読んだことのない人は、ただちに「電撃ＣＤ文庫」を買い求めるべし！

オーガス02、ついに新展開!

ナタルマの秘密が今…

人気ＯＶＡ『超時空世紀オーガス０２』、待望の第４巻「捜索者」が９月24日いよいよ発売される。

この第４巻でも、セリフに頼り過ぎることなくキャラクターの演技と緻密なカット割りで、登場人物の心情を描き出す高山監督の演出が冴え渡る。敵地をなんとか抜け出し、リベリアへ向かう列車のなかで、自分のことをひとりの人間として心配してくれる、リーンの優しい言葉に素直になっていくナタルマの表情と、その後の行動には注目。

▲少年の殻を破り大人へと成長していくリーン。

▲トリアはリーンとナタルマの関係が気になる。

また、リーンとトリアの再会のシーンでも、微妙な表情の変化でトリアの喜ぶ気持ちを表現していく点も見逃してはいけない。

ケラチとミランの陰謀で全面戦争に突入したリベリアだが、敵国ザーフレンが有する巨大アーマー〝ベリファ〟に、前線が次々と突破されていく。その巨大アーマーとナタルマに何らかの関係があると気づいたマニングは、リベリア中に手配書を配りナタルマを捕らえる。それを知ったリーンはナタルマの奪還に向かうのだが、実はここからストーリーが急展開する。獄中からは無事に救出したものの、城壁の門の手前で警報が鳴り響き、衛兵と格闘したリーンは負傷する。これで終わりかと思ったその時、ナタルマが初めて超能力（？）を使う。

▲㊤ケラチに反抗し始めるマニング。㊦〝ムー〟の出身と名のる謎の男。

▲ナタルマが初めてその力を見せる！

２人の前に現れた老人の語る、〝ムー〟とは？　ナタルマの〝力〟は何なのか？　新たな展開の『オーガス０２』、ますます見逃せない！

速報!!!

第１回　電撃ゲーム小説大賞金賞受賞作品

『クリス・クロス』原作／高畑京一郎 ラジオドラマ化決定!!

★原作本『クリス・クロス』、11月上旬発売予定。乞うご期待!

文化放送系で10月16日より、毎週日曜日夜9時から放送開始!!

（キャスト、番組内容など詳細は次号で!）

単行本

9/8発売

**クリスタニアRPG
マスタースクリーン**
定価3800円　A4ワイド判

クリスタニアRPGのオリジナルマスタースクリーンが宝谷幸稔の描き下ろしで登場！　マップやシナリオなどプレイに必要なデータ類がバインダーで留められるようになっているスグレモノ。カード式のゲームマスター専用のサマリールール集（52枚）が付いた特別バージョン。発売中のルールブック『クリスタニアRPG』とこのマスタースクリーンがあれば、クリスタニアのTRPGがすぐにできてしまう！　遊び方に不安を持つなら文庫のリプレイ小説を読むベシ!!

パワー全開!!
クリスタニアワールド

小説、ラジオドラマ、パソコンゲームと幅広く展開中の「クリスタニア」
そのクリスタニアの原点になるテーブルトークRPGの関連書も続々登場
そして、クリスタニアは今後も様々なメディアで展開していくから要チェック!!

水野良とグループSNE

Dセレクション

クリスタニアRPG
定価3600円
3分冊　B5判

電撃文庫

**漂流伝説
クリスタニア1**
定価540円

**漂流伝説
クリスタニア2**
定価520円

電撃ゲーム文庫

**RPGリプレイ
封印伝説クリスタニア**
定価700円

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

定価はすべて税込みです。

RPGリプレイ

暗黒伝説 クリスタニア Crystania

作／水野良とグループSNE
画／宝谷幸稔

第6章　暗黒騎士団

「わたしのように選ばれた人は、何をしても成功するのよ」リヴリアはそういって、高笑いをした。

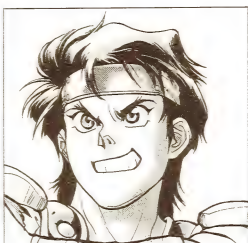
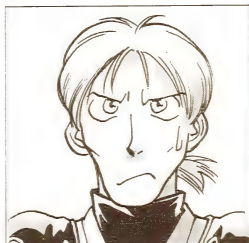
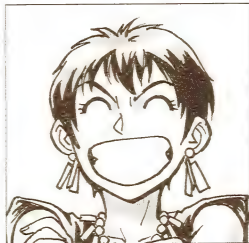
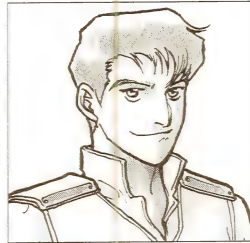
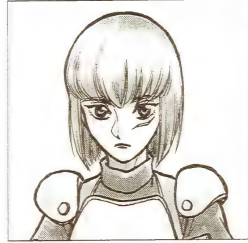
GM　真実の洞窟は、まだまだ続いている。
リュース　もう地下道には飽きたぞー！
ティオシー　あの～、こんなにのんびりしていいんですか？
GM　大丈夫。ゲーム内時間では、洞窟に入ってまだ１日しかたってないんだから。
ティオシー　そうではなくて、もう第６回めのセッションですよね。なんとなく、展開が遅いような気が……。
GM　ぎくっ。プレイを急ごう。キミたちが洞窟を進んでゆくと、途中に大きな亀裂があって道を分断している。向こう岸まで、10メートルと少し。
シロフォノ　おやおや。
アロート　亀裂を渡る手段が謎掛けになってるんだろうなぁ。
ティオシー　ちなみに、みなさんケガは全快してま～す。わたしのタレントポイントは、ほとんど底をついてますけど。
GM　亀裂のこちら側にはおなじみ山猫の石像がある。そこにはこう彫りこまれている。
「真実は光と闇のふたつの目によって見いだされる。光の目で見いだされぬ真実も、闇の目によって見いだされることがある」
リュース　灯りを消すんだー！
GM　アスファは〈ライト〉の呪文を〈ディスペルマジック〉の呪文で消した。洞窟の中は真っ暗だ。
ティオシー　暗くなったら、何か見えますか？
GM　夜目の効かない人は、もちろん何も見えない。
リヴリア　いったい、何を期待したの？
リュース　闇に包まれると、橋か何かが浮かびあがると思ったのにー！
ティオシー　ハズレでしたね。
アロート　発想はいいと思いますよ。ボクは目をつぶろうと思った。
リヴリア　ぺたぺたと手探りしながら亀裂の縁まで行きます。
GM　真っ暗ななかで、手の感覚だけで進むんだね？
リヴリア　そうです。
GM　ペタペタ、進んだ。
リヴリア　亀裂はまだですか？
GM　まだ、着かない。
リヴリア　さらにペタペタ進みましょう。
GM　ペタペタ、ペタペタ、と地面が続く。
リヴリア　変だなあと思いながらも、調子にのって、ずりずり前進していきます。
GM　では、リヴリアはそのまま前進していってちょ。ほかの人は？
リュース　〈ライオンセンス〉してみる。
シロフォノ　わたくしも〈フォックスセンス〉してみましょう。
GM　それぞれ、暗視のタレントだね。なら、明るいときと同じように、洞窟に亀裂があるのが見える。
アロート　ボクも精霊使いなんで、夜目が効きますが。
GM　じゃあ、アロートにも同じものが見える。
リヴリア　わたしの立場は？
GM　あ、そうだ。夜目が効く人には、リヴリアが裂け目の上をずりずり這っていくのが見えるんだ。
リュース　思わず目を疑ってしまうぞー！
シロフォノ　カメになったり、空中を這いずったり、人間離れした人ですねぇ。
ティオシー　う～ん、理解不能。アスファさ～ん、どういうことなんですか？
GM　いきなり、NPCにふらないように。だいたい、アスファは夜目が効かないんで何も見えないんだから。
「みなさん、自分のことは自分でなんとかしてください。わたしは最後に魔法で飛んでゆきますから」
ティオシー　な～るほど、裂け目を飛び越えればいいんだ。あたしは〈ウルフジャンプ〉で、12メートル、ジャンプできます。
GM　12メートルか、ぎりぎりだね。でも、タレントだからよしとしよう。
ティオシー　それじゃあ、ジャンプしま～す。
GM　無事、向こう岸に着地。
リュース　リヴリアと同じようにすれば、渡れるはずだ。
シロフォノ　そうですね。断崖の縁まで行って、手で探ってみましょう。
GM　フッフッフッ、亀裂は存在するよ。
アロート　目で見ていては、だめなんでしょうね。
シロフォノ　逆にいえば、目で見なければ崖は存在しないということですか。
アロート　たぶん……。
ティオシー　謎が解けてしまいましたね。
シロフォノ　それでは、リーダー、お先にどうぞ。目をつぶって、渡ってください。
リュース　い・や・だー！　頭で理解できても、気持ちは納得できないぞー！！
シロフォノ　それでは、アロートさんどうぞ。
アロート　ボクも、ただの推測に命をかけたくない。
リヴリア　わたしが渡っているでしょーが！
リュース、アロート、シロフォノ　あんたは、例外。
シロフォノ　しかたがありません。確実を期して、崖にロープを渡してもらいましょう。
GM　それは可能だけど、綱渡りをするの？
アロート　めっそうもない。ぶらさがって、ロープを伝っていくのはダメですか？
GM　ロープは揺れるし、けっこう大変だよ。確率は高くないけど、失敗する可能性はあると

あらすじ

〝神獣〟が支配する大陸クリスタニア。長らくこの地を安定に導いていた周期や結界が解かれ、さらに神獣の力により封じこめていた邪悪や混沌が解放されたために、クリスタニアは、未曾有の混乱期を迎えた。クリスタニアの平和を守る傭兵組織〝獣の牙〟の戦士リュース。彼をリーダーとする冒険者パーティは、ベルディアの〝騎士王〟という謎の人物から仕事の依頼を受ける。案内人である宮廷魔術師アスファとともに、騎士王の待つベルディアの帝都へと旅に出るが、敵対する〝猛虎の部族〟やさまざまな危険が、彼らを待ち受けていた。安全に旅を続けるため彼らは、帝都につながる地下道〝真実の洞窟〟を通るが、そこもまた、罠や謎に満ちた、魔のルートであった。

思ってちょ。
ティオシー　早く、こっちに来てくださいよぉ。アスファさん、〈フライト〉でみんなを飛ばせませんか？
GM　〈ヘイスト〉を使いまくって、精神点が残り少ない。自分が飛ぶので精一杯だね。
リヴリア　わたしは〈フライト〉にレベルが足りないし〜。弟子(フォスティ)よ、おまえは、いまいずこ。
アロート　あなたは、〈レイブンウイング〉で空を飛べるでしょうが。
リヴリア　そういえばそうだった。高笑いをしてあげよう。「わたしのように選ばれた人は、何をしても成功するってことね」
リュース　むむむ、特権階級許すまじ。
アロート　地面を這ってゆくなんて醜(みにく)い真似は、ボクにはできませんよ。断固として、ロープで渡ります。
GM　調停者が意地になってどうすんの？
アロート　いまは当事者だから、いいんです。
シロフォノ　裂け目の両側にストーンサーバントをつくって、ロープを持たせては？
GM　アスファの精神力が足りません。
リヴリア　ストーンサーバントの２体ぐらいなら、わたしがなんとかしてあげてもよくってよ。
アロート　ヘコヘコ、お願いします。
リュース　プライドはどうしたー！
シロフォノ　プライドもプライスも低いほうがいいんですよ。
GM　そうか〜？　ロープにぶらさがって行くなら、筋力による能力値判定。判定に＋20のボーナスをあげよう。
シロフォノ　段差をつけて２本のロープを張るっていうのはどうですか。上のロープに摑(つか)まって、下のロープの上を歩くようにすれば、かなり楽だと思いますけどね。
アロート　それよりも、ロープを輪にしてストーンサーバントにぐるぐる回してもらえば、ぶらさがってるだけでOKのはず。
リュース　なんとなく、情けないぞー！
リヴリア　ストーンサーバントに、そんなことできるんですか？
GM　行為そのものは単純だから、できることにしよう。D100を振って大失敗の100を出した

人だけが奈落の底へひゅ〜、だ。
アロート　落ちたら痛いんでしょうねぇ。
GM　崖の底は見えないから、わからない。試してみる？
アロート　遠慮します。
GM　さあ、ダイスを振ってもらおう。失敗したら、即、集中力ロールを使ってくれよ。死にたくなかったらね。
アロート　ああ、プレッシャーをかける〜。
シロフォノ　ダイスを振る手が震えます。——（ダイスを振って）ほっ、成功。
リュース　——01で成功だぞー！
GM　無意味な出目。
アロート　——ボクもなんとか。
GM　アスファは〈フライト〉の呪文を使って、崖を飛びこえた。これで、全員、亀裂の先に到着したね。それにしても、幻とわかっている亀裂を正攻法で渡るか〜？
ティオシー　ここを聖地にしている悟りの民のみなさんに、申しわけない気がしますね。
GM　何はともあれ、キミたちは真実の洞窟を抜けた。洞窟は出口近くで地下水脈と合流していて、そのまま川となって密林へ流れでてゆく。すこし濡(ぬ)れるけど、溺(おぼ)れたり流されたりすることはない。
リュース　太陽がうれしいぞー！
GM　残念ながら、もう夜だ。綱渡りでずいぶん時間くったしね。
シロフォノ　見張りを決めて、休みましょう。
GM　この夜は危険なものとは遭遇しなかった。見張りをした人、ごくろーさま。
アロート　石橋を叩いて渡るのが、冒険者というものですよ。
GM　幻の橋は綱で渡ったくせに。
シロフォノ　それはいわないでくださ〜い。
GM　さて、精神力とタレントポイントも回復したところで……。
リュース　何も出なくていいぞー！
GM　経験点なんだけど、出さなくていいの？
リュース　それは、出していいぞー！

主人公パーティ紹介

リュース
鬣（たてがみ）の部族出身の戦士でパーティリーダー。人間拡声器ともいわれる。

アロート
蹄（ひづめ）の部族出身のシャーマン。争いごとには必ず口を出す男のおばさん。

リヴリア
影の部族出身のソーサラー。人の不幸が己の幸せという信念を持つ、歩く自然災害である。

シロフォノ
双面の部族出身の戦士。鉄の２枚舌を持つ男と恐れられる。ようするに大嘘つきなのだ。

ティオシー
銀狼の部族出身のレンジャー。今回のメンバーのなかでは、奇跡的に性格がいい。

彼はレイトン、暗黒騎士団の騎士隊長で、政治的にはアスファと同じ派閥に属している。

暗黒伝説のシリーズになって、2つのシナリオをクリアしたかいあって、プレイヤー・キャラクターは全員5レベルにクラスレベルがアップした。5レベルともなれば、2回攻撃はできるし、おまたせ〈ビーストフォーム〉も可能になる。

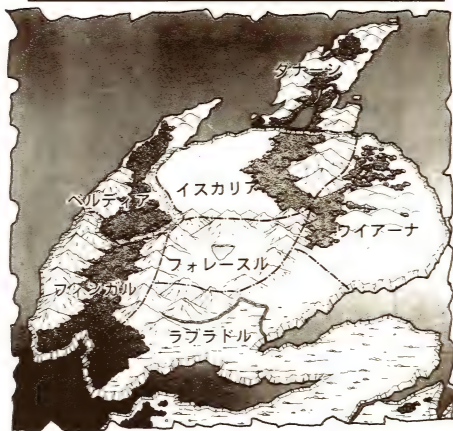
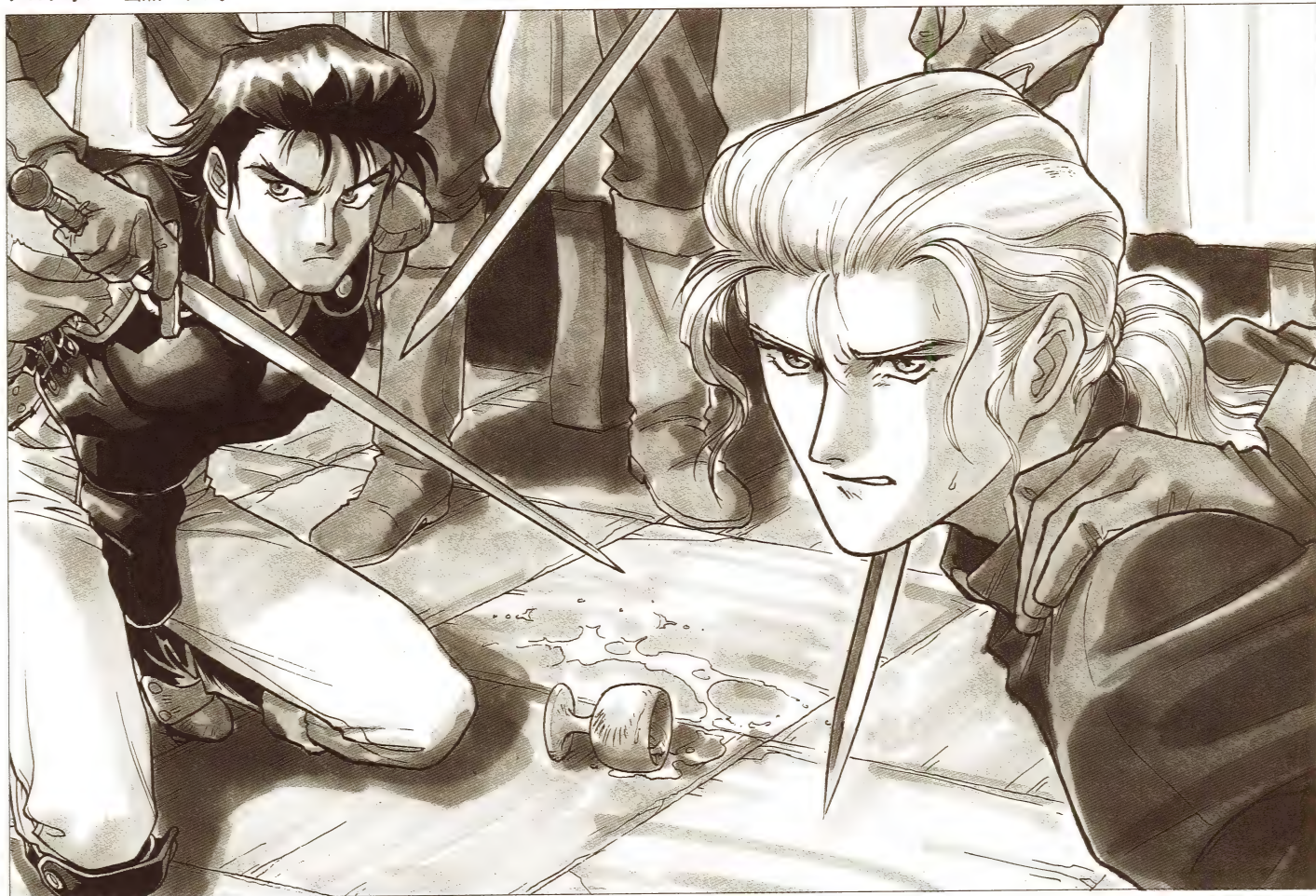
全員、真剣な顔で変化した能力値を書きこんでゆく。この間、およそ20分。でも、ゲームマスターにも読者にも退屈な時間なので、すぱっと省略して……。

GM　ほい、ゲームを再開する。
リュース　さっそく変身。
GM　するな！　意味もなく!!
アロート　タレントポイントのむだですよ。
ティオシー　でも、あたしもやってみたい。
シロフォノ　ちなみに、眷族に変身するには、服を脱がないとダメなんですよ。
ティオシー　あれれ。
アロート　いや、楽しみが増えましたね〜。
GM　クリスタニア世界では、裸はあまり恥かしいと考えられてはいないんだけどね。
ティオシー　でも、プレイヤーは恥かしいです。
GM　では、シナリオ続けるよ。
リュース　今回初の、うむ、承認。
GM　5レベルになっても、リュースは認め印なのでありました。
アロート　人格の高さとレベルの高さは比例しませんから……。
リュース　毎度のことだが、フォローになってないー！
GM　さて、前方から馬に乗った人間の一団がやってきます。
リヴリア　いま、わたしたちはどこに？
GM　川沿いを進んで、街道に出ています。すでにベルディア軍の勢力圏内に入っていて、帝都まであと少しのところまできている。といっても、1日、2日で着く距離じゃないけど。
シロフォノ　やってきたのは、敵か味方かわかりますか？
GM　黒い鎧に身を包んでいる。
ティオシー　この暑いのに大変ですね。
GM　サウナスーツ着て、蒸し風呂にいるようなものだからね。でも、それが彼らのステイタス・シンボルだから。
アロート　どうやら、暗黒騎士団のようですね。
ティオシー　アスファさん、あの人たちはお仲間ですか？
GM　警戒は怠らないほうがいいと思う、というのがアスファの返事。
ティオシー　ベルディアって、怖いところですぅ。
シロフォノ　裏切りが横行し、権謀術数が渦を巻く、なんてデリーシャスな世界。
GM　デンジャラスじゃなくって、デリーシャスとは、さすが双面の部族。
アロート　ここは警戒体勢をとりつつ相手の出方を待ちましょう。
GM　手出しをしないなら騎士たちはそのまま近づいてくるけど。
ティオシー　どきどきしながら待ちま〜す。
アロート　味方じゃなくてもいいですから、交渉の通じる相手であってほしいですね〜。
GM　騎士たちの先頭を歩いてくる隊長らしい男の顔を見て、アスファはほっとした表情になった。手を上げてあいさつを送りさえする。
リヴリア　あれ、お知り合い？
GM　うん。彼はレイトン、暗黒騎士団の騎士隊長で、政治的にはアスファと同じ派閥に属している。派閥の内部ではアスファの部下というか後輩にあたるらしいね。

ふたりはあいさつもそこそこに、情報交換をはじめるよ。そこでレイトンがいうには「帝都へ向かわれるのは危険です」。

ティオシー　何かあったんですか？
GM　暗黒の民の一派が猛虎の部族と手を組んで帝都に反乱を起こしたんだ。レイトンの情報によると、反乱軍は現在約2000の兵力でゆっくりと帝都に迫りつつあるらしい。
アロート　つまり、ぼくらがこのまま帝都へ向かおうとすると、途中で反乱軍とぶつかってしまうんですか？
GM　そういうこと。レイトンの話によれば、反乱軍はベルディア正規軍の勢力を分断するために、付近の街道を封鎖しているらしい。アスファが“獣の牙”への使者として発ったことが対立陣営を刺激して、武装蜂起を引き起こす直接の原因になったのではないか、とレイトンは推測している。
シロフォノ　わたくしたちを連れてきたことがそんな大事件だとは思えないですけど。
GM　たしかに、キミたちは大物ではないけどね。長いあいだ、敵対関係にあった獣の牙の傭兵と暗黒騎士団が、呉越同舟しているというのは、見る人によっては由々しきことだろう。
シロフォノ　昨日の敵は今日の友というのは、よくあることじゃないですか。
GM　まあね。ところで、アスファとしてはキミたちの意見も聞きたいんだけど。
ティオシー　わたしたちは、とにかく何があっても帝都へ行かなきゃいけないんですか？
GM　アスファがいうには、もちろん帝都へは行ってもらわにゃいけないけど、ここで死地へ飛びこむことには意味はない。
アロート　いくら5レベルでも、2000人の軍隊は相手にできませんからねえ。
リヴリア　ここは待ちの体勢でしょうか。
GM　ここで暗黒騎士のレイトンがひとつの提案をする。

「数日中に帝都の正規軍と反乱軍のあいだで決

クリスタニア大陸北部

戦が行われるでしょう。わたしは近くの領地に堅固な館を持っているので、ひとまずそこで決戦がはじまるのを待ってはどうでしょう」
シロフォノ　ナイスな提案ですね。
リュース　よ〜し、承認だ。
GM　帝都には、騎士王陛下がいらっしゃいますから、きっと大丈夫ですよとレイトンはいう。
ティオシー　あれっ、陛下と呼ばれてるってことは、騎士王って人は名前だけじゃなくて実際に王位に就いているんですね。
GM　ギクッ。レイトン、キミはよけいなことはいわないように、とアスファは釘を刺す。
リヴリア　あっー、まだ情報にプロテクトがかかっている。
GM　だから、実際に騎士王と会えばすべてがあきらかになるって。
シロフォノ　そのときには、もう後戻りできない状況に追いこまれてるんじゃないかと不安なんですよ。わたくしがアスファさんなら絶対そうしますからねえ。
GM　寒い考え方だ。疑うばかりじゃなにも進歩しないぞ。
シロフォノ　騙(だま)すのは好きですけど、騙されるのは、嫌いなんです。
リヴリア　そう、他人が不幸になるのはかまわないけど、自分が不幸になるのは嫌。
シロフォノ　当然ですね。
アロート　話を戻しましょう。ぼくたちは状況が安定するまで、レイトンの館に滞在していればいいんですね。
GM　そういうこと。戦況の変化なんかはレイトンが独自の情報網で集めたものを逐一報告してくれるそうだ。
アロート　その情報って、絶対アスファさんの検閲が入っていると思う。
GM　まあ、それは当然かな。では、キミたちは暗黒騎士の一団と共にレイトンの屋敷へ向かった。到着するのは夕方になるね。地上2階建ての建物で、戦いを想定してか、たしかに頑丈そうにできている。館といっても小さな城か砦のようだ。で、きみたちが館に入ると主人のレイトンから「遠路はるばるお疲れでしょう」みたいなあいさつがあって、大広間でかんたんなパーティが開かれる。
アロート　館のなかの様子は？
GM　そうだねぇ、目立つところでは、玄関を入ってすぐの広間は、三方が頑丈な鉄格子で囲まれている。もし、館が敵に攻めこまれても、ここで食い止めらるようにと最近、つくったそうだ。
リヴリア　観察してメモしておきます。
GM　どうぞ、どうぞ。さて、パーティがはじまる。お酒が出て、キミたちも勧められるし、暗黒騎士たちも適当に飲んでいる。
アロート　付き合いですから、適当に飲んでおきます。
GM　では、全員抵抗ロールを。
リヴリア　げっ、裏切者がいるとは思ったけれど、全員ぐるとは思わなかった。
リュース　成功したぞー！
ティオシー　集中力で、なんとか成功しました。
リヴリア　あとは失敗。
GM　抵抗に失敗した人は意識はあるけど、身体がしびれて動けないよ。
シロフォノ　こんなところで、アスファさんに騙されるとは思わなかった。
GM　いや、あのね。アスファさんも騙されたほうなの。（サイコロを振って）うん、抵抗には成功している。
　薬を盛ったのはレイトンのようだ。彼の合図で、部下の騎士たちがいっせいに剣を抜く。
アロート　ひ、ひひょーらろー！
GM　わたしとしても、こんな手段はとりたくありませんでしたが、アスファ卿にはしばらくこの城に留まっていただきます。とレイトンはいって、全員地下牢へ放りこむようにと指示する。しびれた人は担がれて、しびれてない人は剣を突きつけられて歩かされる。途中で武装解除されるけど、鎧までは面倒なので脱がさない。
リヴリア　アルケナ様、こういうことは前もって教えてくださいな〜。

明日は、おもしろい見世物がある。あそこにいるオーガーと、おまえたちのひとりを一騎討ちで戦わせてやる。

GM　それでは、御一行様、地下牢へご案内〜。アスファ以外はまとめて大部屋に放りこまれる。壁は石造りで仕切りは鉄格子ね。アスファは独房に入れられた。アスファの隣の独房にもだれか先客がいるようだ。あと、キミたちからもよく見えるところに、オーガーの入った檻(おり)がある。見張りは上への階段のそば、きみたちの大部屋からは見えないところにいる。

シロフォノ　無造作にオーガーを飼っているとは、さすがベルディア。

GM　さて、独房のほうからは、アスファとレイトンが押し問答している声が聞こえてくる。

「わたしは騎士王陛下に忠誠を誓っている。猛虎の部族ともやつらとも組むつもりはない」というのがアスファ。

「では神獣の民と組むというのですか。あいつらこそ長年のわれらの仇敵ではありませんか」というのがレイトン。

「時代は変わったのだ。これからは神獣の民とも手を組んでいかなくてはならない。争いを終わらせるために」とアスファ。

シロフォノ　わたくしたちに聞かせるために、わざと押し問答のふりをしてるんじゃないでしょうね。〈センスフォルス〉は使えますか？

GM　相手の嘘(うそ)を見破るタレントだけど、相手の姿が見えないんでは、ちょっと苦しいね。

シロフォノ　芝居っぽくないか、注意だけはしておきます。

GM　どうぞ、どうぞ。さて、会話のつづき。

「争いを終わらせるために、わたしたちはやつらと同盟するつもりです。騎士王を打倒し、ベルディアに評議会を設置する。そして、神獣の民にいま一度戦いを挑むのだ」とレイトンはいう。

「ばかな」というのが、アスファの返事。

結局、話し合いは決裂したようで、レイトンは捨て台詞を残して去っていく。「騎士王が死ねば、きっとあなたも考えを変えるでしょう」

アロート　う〜む。興味深いですねえ。

GM　レイトンは帰り際、キミたちの牢屋を覗(のぞ)いていく。

「明日はおもしろい見世物がある。楽しみにしていろ」

リヴリア　わたしたちは見物するほうかな、されるほうかな。

GM　「見物するのはわれわれだ。あすこにオーガーがいるだろう。一騎討ちで戦わせてやる」

リュース　オーガー、カマーン！

アロート　ビーストマスターは武器がなくても戦えますからね。

シロフォノ　パーシャルビーストするなり、ビーストフォームしてタコ殴りにすれば、オーガーごとき軽いの２乗。

GM　「軽いの２乗？　じゃあ、代表はおまえだな」

ティオシー　団体戦じゃないんですか？

GM　「一騎討ちにしようと、いま決めた」そうして、レイトンは高らかに笑って去ってゆく。しびれ薬の効果は、しばらくしたら切れるからね。

リヴリア　それじゃあ、わたし逃げますね。

GM　どうやって？

リヴリア　〈ダークリープ〉のタレントを使います。[レベル×10m] 以内の影から影へ跳び移れるので、牢屋の暗がりから館の外の樹木の影に跳躍できます。

GM　う〜ん、『クリスタニアRPG』にはいろんな逃げ方があるなぁ。まあいいでしょう。跳ぶならどうぞ。

リヴリア　ぴょ〜ん。

シロフォノ　す、素早い。

GM　リヴリアは、行ってしまった。

アロート　自分さえ幸せならそれでいいのか〜。

ティオシー　わたしたちを助けるために、脱出したんですよね。

リヴリア　えっ、どうやったら助けられるの？　方法さえ教えてくれれば、やってあげなくもないけど。

アロート　これだものな〜。

GM　あんまり、期待しないほうがいいんじゃない。消えたリヴリアは放っておいて話を進めよう。真夜中に男がひとりきみたちの牢にやってくる。全員、知覚技能でロールをしてみて。成功した人は？

リヴリア　は〜い。

GM　この場にいない人はダイスを振らなくていいの。えーと、成功した人にはその男がアスファの隣の房にいた囚人だとわかる。男は音をたてずにきみたちの牢に近づいてくると、「見張りに気づかれたくない。大きな声を立てないでくれ」とささやく。

シロフォノ　いわゆるスカウトさんですね。

アロート　〈メッセンジャー〉のタレントを使って、声を出さずに心話で話しかけます。「あなた何者ですか？」

GM　いきなりそんなことされたら驚くだろうな。

「お、オレは帝都から派遣されたスパイだ」

ティオシー　スパイさんですか？

GM　そう、スパイだ。香辛料とはちがうぞ。

アロート　それは、スパイス。

GM　なげやりながらも、ツッコミありがとう。そのお礼というわけではないが、おまえたちに、重要な情報を教えてあげよう。

リュース　教えてもらおう。

GM　じつはな……、いかん、枚数がつきてしまった。以下、次号に続く。サッカーの神様とはちがうぞ。

アロート　それはジーコ。ぜんぜん、遠いぞ。

8月号クイズ当選者

８月号で募集したクイズの答は〔C〕でした。正解者のなかから抽選で以下の５名の方に水野良サイン入り『クリスタニアRPGマスタースクリーン』をお送りいたします。

岩手県・千葉倫弥／千葉県・鳳一沙／東京都・野中守／兵庫県・安東雄起／兵庫県・澤成俊

サーバル＆ネージュの クリスタニア見聞録

▲第5回▼「枝角の部族」

6回目を迎えた「暗黒伝説クリスタニア」、いかがだったでしょうか？　プレイヤー・キャラクターたちも念願の「眷族に変身できるレベル」に成長し、じょじょにではあるがビーストマスターらしくなってきた（？）。今後、どんな活躍を見せてくれるのか――。読者諸君と同様、ボクも楽しみであ～る。

さて、場面変わってこちらはサーバル＆ネージュの凸凹コンビ見聞録。前回、サーバルと合流できなかったネージュは、現在、フィンガルの森の中にいたりする。はてさて、いったいなにをしているのだろうか……。

雨……止んだみたいね。あ～あ、マントだけじゃなく、ターバンまで目印に使っちゃったから、頭からビショヌレ。えっと、枝角の民のあんた――アルシュっていったっけ？　集落の方角はこっちでいいんだよね？

「目印の星があの位置にありますから……、森をこの方角に進んで間違いないです。でも、いいんですか？　獣の牙の仲間とはぐれたままなんでしょ。あの混沌の怪物がこのあたりに潜んでいることを、知らせに行かなくていいんですか？」

うん、たぶんサーバル……、ああこれは相棒の名前ね。あいつは、助っ人の封印の民を連れて、アタシと、アタシが先行して追いかけてた混沌の怪物をさがしている――。

「だったら、その人たちと合流したほうが。私としても、早くあの怪物を退治してほしい……」

でも、相棒たちの居場所がわかんないの。怪物に襲われてたアルシュを助けてから、やみくもに森の中を走ったからね。アタシとしては、アルシュの集落にお邪魔して、相棒が見つけてくれるのを待つしかないってわけ。

でも、なんでアルシュはこんな森の中にいたの？

「見ての通り、狩りの帰りだったんです。その途中に、あの怪物に見つかっちゃって……。ビーストマスターなら、能力を使って逃げることもできたんですが」

残念ながら、ビーストマスターではなくただの狩人だった、と。でも、さすがは逃げることを守護する〈ラフォンテール〉の従者だね。最後には追いつかれちゃったものの、それまでずっと逃げてたんだもの。

「きっと、枝角の大鹿ラフォンテールが守ってくれたんです」

でもね。やっぱり、困難や試練から逃げているだけじゃダメ。時には、立ち向かうことも考えなきゃ。今回みたいに追いつめられちゃうよ。

「ですが、私は逃げたことで、新しい可能性を摑みましたよ」

新しい可能性？　そんなのどこにもなかったじゃない。追いつめられたところを、あたしに助けられた。ただそれだけでしょ。

「それは違います。私は逃亡により、新しい可能性を摑んだんです。そうですね、それを理解してもらうには、もう少しネージュさんに我が神獣について知ってもらわないといけないようですね。ネージュさん、時間つぶしのつもりで私の話を聞いてくれますか？」

1. 枝角の大鹿ラフォンテールとその従者

「〈枝角の大鹿ラフォンテール〉は、〈森〉〈泉〉を守護する、枝角鹿の姿をした神獣です。〈逃亡〉も守護することから〈永遠の逃亡者〉と呼ばれ、我ら従者には『逃げることは間違った行動ではなく、新たなる可能性を摑むための手段なのである』と書いています」

それは知ってるけど、やっぱりあたしには理解できないよ。逃げることによって、新しい道が開けるなんて……。

「私が森であの怪物に出会ったとき、もし戦いを挑んでいたら、私はその場で殺されていたかもしれません。ですが、『逃亡』を選択したおかげで、獣の牙の傭兵であるネージュさんと出会い、助けてもらうことができました。いま、こうして集落にあなたを案内し、のちに怪物退治を獣の牙に依頼できるのも、あのとき『逃亡』を選択したからこそなんです。これを『逃げることによって摑むことのできた、新たなる可能性』と言わず、なんと言うのですか？」

それは偶然だと思うけど……。

「いいえ！　神獣が道を示してくれたんです」

わかった。わかりましたから、そんなところで立ち止まらないで――。まだこのあたりに、あの怪物が潜んでいるかもしれないんだからぁ。

「わかってくれました？　では話を続けますね。私たち〈枝角の部族〉は、枝角の大鹿ラフォンテールの教えに従い、このフィンガル北部集落を作り、生活を営んでるんです」

そういえばさ。獣の牙にも枝角の民がいるんだけど、みんな狩人なの。なにか理由があるわけ？

「それは枝角の民に狩人が多いからじゃないですか。私たちが住んでいるこの地方は、広葉樹林地帯。狩りの技術を持った者が多いんです。そういった者が、獣の牙に入ったんでしょう」

でも逃亡を守護する神獣の従者が、自らすんで獣の牙に参加するなんて、なんか変じゃない？

「その人にとって……、獣の牙に参加し戦いに身を投じることが、神獣ラフォンテールの示した新たなる道だったんじゃないですか」

2. 枝角の部族の特徴とは？

ねえ、その腰でカラカラいってるのはなに？

「これ？　これはラフォンテールの眷族〈マーブルディアー〉の角を削って作った物です。こうして、いくつもの角の破片を革紐でつなぎ、端を絡めてベルトのかわりにするんです」

つまり、あたしたち大蛇の民がレインボウサーペントの牙なんかを身につけているように、あんたたちはマーブルディアーの角を身につけているってわけだ。

3. 武器は？

「私たちが使用する武器は、ボウやクロスボウなどの発射武器が多いです。クラスに狩人が多いという理由もありますが、やはり住む地方の影響が大きかったといえるでしょう。」

じゃあさ、長剣や長槍なんかは持たないの？

「持つ者もいるかもしれませんが、ごくまれですね。枝角の部族は、どちらかといえば非戦闘部族ですから。よほどの理由がないかぎり、戦うために自分の身体を鍛えることも、戦いのために強力な武器を持つことはないんです。」

「どうですかネージュさん。我が神獣の教えと、部族の考えかた。理解してくれましたか？」

うん、それはわかったんだけど（納得はしてないけど）。ところでアルシュ。本当にこの方角であってるの？　なんか岩場に出ちゃったよ。

「えっ、おかしいですね。目印の星の位置からすれば、この方角で……、あれ？　方角が……違っています」

違ってますって、間違えたんじゃないの！

「まあ、はなしながら歩いていれば、少し道を間違う事もあるということ。さあ、改めて我が集落を目指しましょう」

責任から逃げたね――、アルシュ……。

神獣の民・ミニデータ⑤「枝角の部族」

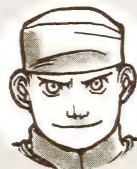
●今回の神獣／ラフォンテール

項目	内容
支配地形	森
支配地域	フィンガル地方北部
眷　族	マーブルディアー
守護対象	森、泉
従　者	枝角の部族
呼び名	枝角の大鹿ラフォンテール、 永遠の逃亡者

●装備

項目	内容
武　器	弓や短剣など、狩人の武器
鎧／槍	鎧／ハードレザー　槍／あまり使用しない

解説者紹介

■サーバル
バードマン（鳥人間）戦士。背中に羽根がある。性格は、意外と常識人。

■ネージュ
大蛇の部族出身の狩人。性格はともかく、結構可愛いかったりする。

イラスト／宝谷幸稔

ゲームデザイナー養成

ゲームのホントのおもしろさは、プレイするより創ること。

そろそろキミも創る人になって、
ハマッている人を
おもしろがらせてみないか？

4月生願書受付中
入学案内書は下記住所へ！

■新鮮なストーリー構成！　今様のキャラクター！
美しい画面を創る背景画！自然な動きの動画描写！

いま蓄積された アニメーション技術が ゲーム制作に生きる！

■修業年限2年・定員80名

'95年度4月生願書好評受付中!
コンピューターゲーム科

■就職抜群！ 学生寮(男女)あり。朝日・毎日・読売・東京・産経 各新聞社奨学制度あり(学費全額免除、返済なし、給与12.0万円)。学院見学随時可(TELにて要予約)。JR水道橋駅西口徒歩1分。

'95年度生・願書受付中!

- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科

社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3－4－9 ☎03(5276)1511(代)

入学案内書 住所・氏名・年令・電話番号・志望学科を明記、 250円分の切手同封、 上記住所へ。

電撃誌上読者参加ゲーム

ハイパーウォーズ

Hyper Wars

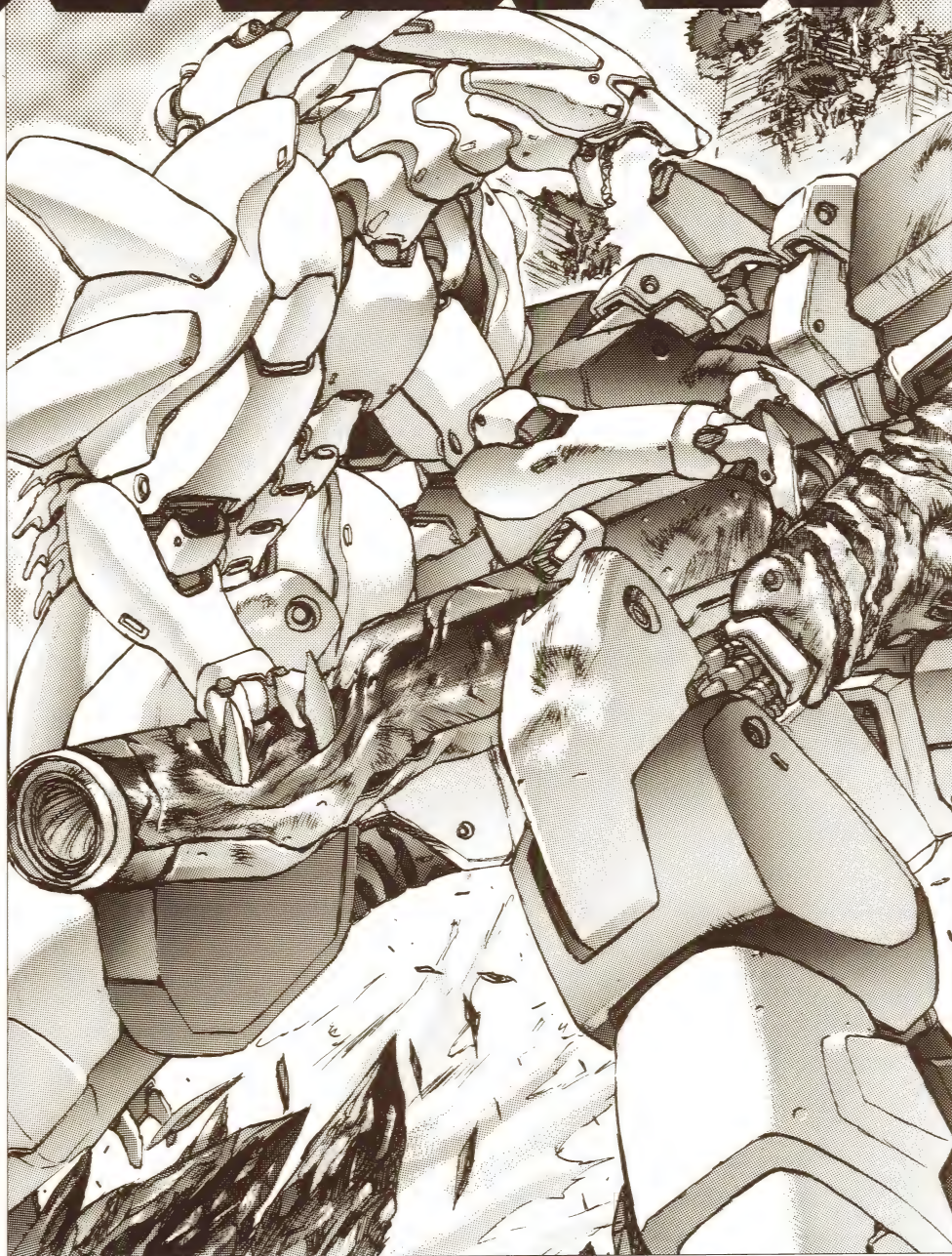
●コンセプト　A.C.M.E.
●作　阿須貞明
●プログラム　オペラハウス
●アシスト　斉藤直樹
●イラスト　井上純弌　井上元博

『巨人たちの戦争』と呼ばれた星間戦争は、戦争を新技術の実験の場と考えた軍需企業の介入により、泥沼のごとく長期化していった。そして、科学の発展を歪んだ方向にねじ曲げ、それは多くの人々の幸福を奪いさっていった。

戦争が終わったとき、この歪んだ発展の輪廻を断ち切ろうと立ち上がったひとりの女性科学者……ベル・チャンドラーがいた。そして彼女は、一つの画期的なスポーツを生み出し、恐怖の象徴たちを、人々を熱狂へと誘うヒーローへと生まれ変わらせた……そのスポーツの名は『ハイパーウォーズ』！

最先端のテクノロジーがぶつかり合う新世代の格闘スポーツは、幾多もの名勝負を生み出し、多くの者たちを心を熱く燃え上がらせた。そしてその熱き戦いは、その役割を終えて一つの終止符を打とうとしていた……。

電撃王誌上ゲーム『ハイパーウォーズ』は、多種多様なパーツから巨大ロボット「バトル・ビースト」を組み上げ、全国の参加者のビーストと電撃王の誌上で競い合いながら、勝利をめざすロボットバトルゲームだ。

そんな激しい戦いも、ついに今月がラストバトル！　さあ、最後の王座を勝ち取ったのは誰だ!?

What'sハイパーウォーズ？

軍需企業が新技術のテストの場として戦争を利用する、この歪んだ現状を改善しよう……国際機構・科学技術機関「BUTY」が、この理念の元に生みだしたのが『ハイパーウォーズ』である。バトル・ビーストをあえて使用したのも、正しい科学の元でなら、破壊兵器も人々のヒーローになりうることを証明するためであった。

バトル・ビーストとは、『巨人たちの戦争』で生まれた人型兵器である。パーツの組み合わせによって幅広い性能を得る事のできるのが特徴で、戦争においてその性能をいかんなく発揮した。その戦闘力ゆえ、人々からは恐怖の象徴として恐れられていたが、ハイパーウォーズが理解された現在で、一種のヒーロー的存在となっている。このビーストを造ることが大会に参加する第一歩だ。ビーストは基本となるボディパーツ「素体」、中枢部であるブレイン、さまざまな特殊能力を付与する「因子」や素体の性能を上げるフレームなどのパーツを組み合わせることで完成する。

大会は1次、2次予選、本選、そして決勝トーナメントという流れで進む。予選と本戦では事前に希望したエリアのいずれかで戦う。2回の予選と本選を経て、決勝トーナメントに参加できるビーストは16台。決勝トーナメントは一対一の勝ち抜き戦で、最後まで勝ち残った者がその大会のチャンピオンとなるのだ。大会で本選以上に勝ち残れば、成績に応じたボーナスを獲得し、次回以降ビーストをつくる際に使用することができる。

大会では個人戦の他にメンバーの総合成績を競うチーム戦がある。チームに所属すれば、予選ではチームメイト同士の戦いが起こらないため、勝ち抜く確率が高くなることもある。また所属チームが好成績をあげて上位リーグに進出すれば、さまざまな特典が得られる。

FINAL ROUND 決勝リプレイ LAST BATTLE IN NEO・TOKYO

BUTYから発表された突然の『ハイパーウォーズ』休止宣言は、参加選手やファンをはじめとする多くの関係者に衝撃をもたらした。世間では「所詮は戦争の代償行為」「BUTYの出張は偽善だ」という大会に対する批判が休止の原因ではないかと噂されたが、休止理由についてBUTY長官にして『ハイパーウォーズ』創始者であるベル・チャンドラーは、記者会見において次のように答えた。
「ハイパーウォーズは軍需企業の開発意欲を戦争以外の方向に向けるという考えの元にスタートしました。技術の発展に戦いが不可欠なら、せめて少しでも無益な戦いを起こさないようにするために……そういう面でいえば、戦争の代償行為ととられてもしかたないかも知れません。しかし、私は決してハイパーウォーズが間違っていたとは考えません。それは、大会に関わってきたすべての人たちが一番わかっていると思います。それに私はハイパーウォーズに向けられた批判をうれしく思っているのです。戦いというものに疑問を持ち、堂々と意見を述べられる人たちが育てられたという事実は、ハイパーウォーズがなくなっても無益な戦争は抑止できるという確信を私に抱かせるには充分なものでした。これでハイパーウォーズはひとつの役割を終えたと私は考えます。技術の発展と無益な戦いの回避を両立する。その理念に向けて新たな段階へ踏み出すべきだと私たちは結論し、ハイパーウォーズを休止する決意を固めたのです」

争いが科学と人類を進歩させるという愚行に終止符を打つ……その理念を広めるという段階が完了したとしてハイパーウォーズは休止する。そして、最後の大会がネオ東京・人工島特設フィールド……第1回大会の行なわれたハイパーウォーズ生誕の地で始まろうとしていた。

最終大会には総計2181名の選手が参加した。大会は全日程を通じて晴天に恵まれ、ビーストのポテンシャルがフルに発揮される最高のフィールドコンディションの元、各エリアで激しい戦いが繰り広げられた。そして、最後の王者の座をめぐって戦う2台のビーストが決まった。
〝あのビーストか……相当きつい戦いになるな〟

決勝を戦う2人のマスター……複数の因子によって徹底的な小型・高速化を施したスーパーフォックス「マルコキアス－SIL－」を駆るヒューリー・マグナバードと、人型ビースト・アーサーM－Idをベースに、因子によるパワーと耐久力の増強、射撃にこだわった装備を施した「SNK－1124ENシャドウメーカー」を操るラスカリスは、対戦相手の名を聞いた瞬間に同じ思いを抱いた。2人は2次予選においてすでに激突していた。わずかな戦闘時間だったが、マルコキアスの小さなボディに秘められたスピードとシャドウメーカーの正確無比な射撃力は、お互いの胸に刻み込まれていたのだ。
「あれはびびったよ！　こっちがいくら動き回っても照準あわせてくるんだもんな!!」「射撃の腕だけでなく、かなり冷静な判断力の持ち主だと思われます。元気だけでは勝てる確率はきわめて低いですわ」

歯に衣を着せずに分析結果を話すブレインコア・エルナに、ヒューリーは自信満々の笑みで答えた。
「俺から元気をとったら何が残るんだよ？　相手は手ごわいかも知れないけど、俺は俺のやり方で絶対勝つ！　そして最後の王者として名を残すんだ!!」

一方ラスカリスも、相手の力量を思い返していた。
「あの俊敏な動き……まるで本物の狐を相手にしているような気分だったな」「因子の結合がよほどうまくいったのでしょうね。ビーストの性能面で比較すると、こちらはかなり不利な立場ですが……」

ブレインコア・シェラザードの心配げな言葉に、ラスカリスは眉を曇らせた。彼らのビースト・シャドウメーカーは、パワーと機動力の両立のため、強引な因子の組み合わせをおこなっている。それだけに性能はかなり不安定なものとなっていた。
「心配するな。不安があるからこそ、私たちは冷静に戦いを進め、勝ってきた。それは決勝でも変わらんということだ。サポートは頼むぞ、シェラザード」

マルコキアスとシャドウメーカーは都市と平地のCエリアへと配置され、ハイパーウォーズ最後の戦いは幕を開けた。互いを「油断ならざる相手」と認識している両者は、細心の注意を払いつつ周囲の索敵をおこなっていった。マルコキアスはわずかにエリア内に点在する森の陰を巧みに利用しながら動き、シャドウメーカーは建物の陰に身を潜めたまま、敵がやってくるのを待ち伏せた。
「……ラスカリス、もう少し積極的に動いてもいいのでは？」「ここががまんのしどころだ。不用意な動きは、奴につけいる隙を与えるだけだぞ」「森林にわずかながらにエネルギー反応！　正確な位置は……特定できませんでした」「フッ、十分だ」

シャドウメーカーはショットキャノンCを森林に向け、わずかな動きも見逃すまいと神経を集中した。
「エルナ、あいつは本当にビル街にいるんだな？」「ビーストのものらしい微弱なエネルギー反応を捉えました。降下時の方向からみても90%以上の確率で、これは敵の反応です！」「わかった！　森の切れ目にきたら、思い切って飛び込むぞ！」

音もなく、滑るように木々の間を抜けながら、マルコキアスは徐々に加速しつつ都市へと接近する。そしてマルコキアスが森から躍りでた瞬間、すさまじい衝撃が機体を揺るがせた！　衝撃の正体は、忍耐強く待ち伏せていた、シャドウメーカーによるショットキャノンの洗礼だった。高い射撃能力に裏打ちされた超高速度の連射は、マルコキアスの装甲をみるみる削り取っていく。
「さて、このまま地に伏していただこうか？」
「横に逃げたら敵の思うツボだ、つっきれ！」

マルコキアスは銃弾の雨に臆することなく突進し、シャドウメーカーと交錯する一瞬に鋭い爪を振りおろした！　シャドウメーカーは反射的にショットキャノンで受けとめたが、体勢が崩れ、隙が生まれた。
「フレイムアタックなら命中率80%、いけます！」
「よっしゃあ!!」

シャドウメーカーのショットキャノンを踏み台にマルコキアスは宙に舞う。そしてその口から紅蓮の炎が吐きだされシャドウメーカーを火だるまにした。
「全身にダメージ、消耗率急速悪化！」「あわてるな、この程度でくたばるほどやわな機体じゃない」

シャドウメーカーは、ビルの屋上にある貯水タンクをショットキャノンで撃った。大量の水が燃えさかる機体に降り注ぎ、炎は一瞬で消し止められた。
「ダメージはどのくらいだ？」「防御面のパフォーマンスが大幅に落ちています……何とかフォローしますが、かなり厳しい状況です」「そうなると、一撃で確実に仕留めない限り勝機無し……か」

マルコキアスも、いい状態とはいえなかった。シャドウメーカーの射撃は、マルコキアスのスピードを生み出す駆動系にもダメージを与えていたのだ。

☆決勝トーナメント進出者

エリア	オーナー	都道府県	マスター	ブレインコア	ビースト	スタッフ	S．ウェポン	素体	チーム	ID
A－3	細谷和宏②	山形県	ヒューリー・マグナバード	エルナ	マルコキアス－SIL－	コルデア	ホワイトファング	スーパーフォックス	66	BJ011
D－1	D.Final	東京都	シド＝レダリー	詩織	Innocent Succubuss	HW復活祈禱会	あなたを殺して私も死ぬわ	PAX3000	82	BJ012
D－2	稲益　哲	福岡県	アリエル・ランザード	テスタロッサ	破壊の剣－B・O	テクニカル・マシーナリー	カタストロフィ	ギガント2C	70	BE129
A－4	中川研治	東京都	中川研治	ルイア	トート	トータス		ギガント2C	86	BF259
B－4	嵐鎮鑑耶仕様	大阪府	銀河英雄伝説	定例コーナー化	露命るし様護衛機－ZC	アナハイム＝エレクトロニクス	るし子様愛のムチ	ライガー3	90	BJ013
A－1	大森隆昌	京都府	足立老人77才	コビィ	老後の友〝ラスト・ドリーム〟	白楽天老人ホーム	やじろべえみだれうち	ストレンジャーmkIX	86	BF011
D－4	知＆バシット	東京都	モーラ・バシット	くま	ニーベルング	ハンサム団	ネオ東京の夢	碧の小人		BJ014
C－1	吼天氏	東京都	神無木悠瑠	アゾレラ	WINDS・BRAUT Final	PARTISAN	風刃	アーサーM－Id	86	BA618
D－3	池田清正	千葉県	燕啼覚ザグジ	「赤光球」	〝誅夷天－27〟	LULITA＋Q★	山獲天「襲羅」	赤の雄牛二型改	78	BD105
B－1	咲沢礼葉	埼玉県	メイフィル・エヴィン	ルティナ・アーヴィング	リーフィス・オルフィン－B・O	Getting Over	オルフィエル・クラッシュ	ライガー3	70	BJ015
C－3	D・D・F・B班	東京都	瓜角凰羽	主基	霊鳥スィームルグ	D・D・F－B班	ターボ＆ニトロ	BEE1000	86	BH177
B－2	光牙	宮城県	ラスカリス	シェラザード	SNK－1124ENシャドウメーカー		ガーヴフレア	アーサーM－Id		BF164
C－2	対	静岡県	岡田迦陵	テルプシコラー	エクセリオネル・エーター－B・O	エレメンタル・フォース	蒼王飛天翔	SWL2000	70	BJ016
C－2	◀MR・β	不明	シュライデン	ミオ	レッツト＝シュバルツ	リー機械工房	シュテーレン＝フリートII	碧の小人	86	BF221
B－3	河野樹美	福岡県	イール・レイシア	ブラック・ラックス	ブルーエッジIII	ミカサハラファクトリー	発	碧の小人	91	BF233
A－2	渡辺和俊	東京都	ブラッド・クラウダー	ブラッディー	バスター	シリア	バスター	マッスル・ガイ2		BJ017

決勝進出

決勝参加バトルビースト VS

閃光の銀狼 マルコキアス

マスターはヒューリー・マグナバード（男　性格：元気　特技：格闘技）、コアの名はエルナ（カルクタイプ）。素体はスーパーフォックス、因子はフィーメル、フェアリー、マウス、ブレインはサードニクスを使用。ウェポンはHMガン、クロウ&ファング、フレイムアタック、スペシャルウェポンはホワイトファング（クロウ&ファングによる超高速移動攻撃。300Bc）。チームはNo66・HYPER SILVER−STORM。因子の結合が見事成功し、ビーストとしては最高のレベルの運動性能を持つ。索敵431、対索敵386、移動450、行動スピード518、回避211、力場装甲321、物理装甲194、耐久234、消耗制御282、基礎命中347、基礎貫通137、基礎破壊137、総合バトルポイント3648。

屈強なる狩人 シャドウメーカー

マスターはラスカリス（男　性格：冷静　特技：射撃）、コアの名はシェラザード（ウィークタイプ）。素体はアーサーM−1d、因子はグロウンナップ、オーガ、マウス、ブレインはセラフィムα、フレームはシール5、マッスルはアクティブM1、アーマーはタイフーン、センサリーはサムライ弐型を使用。ウェポンはショットキャノンC、ダムダム・ガン、ブレイブナックル、スペシャルウェポンはガーヴフレア（ショットキャノンC使用。命中のさい必ずクリティカル。450Bc）。チームは無所属。索敵303、対索敵091、移動528、行動スピード301、回避216、力場装甲223、物理装甲221、耐久429、消耗制御284、基礎命中293、基礎貫通127、基礎破壊127、総合バトルポイント3143。

「やっぱ、相手をあなどってたかなあ……」「あそこで逃げてたら、90%追撃を受けて窮地に追い込まれてました。マスターの判断は極めて賢明なものでしたわ」「よし！　エルナ、スペシャルウェポンスタンバイ！　今度接触した時に一気に決めるぜ!!」

貯水タンクの破壊されたビルを中心に索敵をおこない、すでに相手の正確な位置はつかんでいたマルコキアスは、シャドウメーカーへと迫っていった。

「敵影補捉、距離500BR！」「フィーメル、フェアリー、緊急解放！　ホワイトファング、GOッ！」

シャドウメーカーは敵の接近を察知し、ショットキャノンを構えたが……それよりも早く、マルコキアスの牙が旋風と化し、肩口を切り裂いた！

「は、速い！」「照準、捉えきれません！」

まさに〝風〟だった。駆動系のダメージを因子のパワーで強引にカバーしたマルコキアスは、ビーストの限界を超えたスピードからクロウ＆ファングを連続して繰り出し、シャドウメーカーを一気に追いつめていった。シャドウメーカーは防戦一方で、手にしたショットキャノンもマルコキアスの猛攻をしのぐための防具となり果てていた。そしてついにショットキャノンの銃身がへし折られた！

「ちっ、ならば攻撃オプションZだ、シェラザード」

「了解。射撃は応射オンリーに、メイン攻撃を……」

その言葉が終わらぬうちに、マルコキアスがとどめを刺さんと正面から突っ込んできた、シャドウメーカーはダムダム・ガンを抜き撃ち、迫るマルコキアスの四肢の関節を的確に撃ち抜く。

「あと一撃！　それまでもってくれっ！！」

加速は止まったが、それまでの勢いでもってマルコキアスは体ごと浴びせかかるようにシャドウメーカーの首筋に食らいついた。牙が深く食い込み、激しい電光がふたつのビーストを包み込んだ。

「どうだっ!!」「やるな……だがっ」

シャドウメーカーは大きく腕を広げると、マルコキアスを抱え込んで力の限り締めあげていった。ボディがいやな音を立ててきしんでいく。マルコキアスも死の抱擁から逃れようと、食いついた顎に残されたパワーのすべてを注ぎ込んだ。

「くっ粘るな。ならばぁーっ！」

マルコキアスを抱えたままシャドウメーカーは近くのビルへと突っ込み、衝撃でマルコキアスの牙が首からはずれた。その瞬間、渾身の力を込めたシャドウメーカーの拳が、マルコキアスの腹部にめりこむ！　そして一瞬の静寂の後、マルコキアスは地面に前のめりに倒れ伏した。

シャドウメーカーは、派手に勝利をアピールすることなく、静かに胸を張って立ち尽くしていた。その姿からは、ハイパーウォーズ最後の王者と呼ぶにふさわしい荘厳な雰囲気が漂っていた。

機体を回収しようと、双方のチームクルーが近づいていった時、シャドウメーカーが意外な動きを見せた。倒れたマルコキアスに手を差しのべ、助け起こしたのだ。ラスカリスとヒューリーはコクピットを降りると互いに歩み寄り、固く握手した。そのすがすがしい光景を前に、スタッフ、そして観客たちから拍手が沸き上がり、長くやむことがなかった。

一つの歴史がいま確かに終わりを告げた……だが、それは新たな歴史の始まりでもあるのだ。科学技術と熱い戦いを愛する者たちの歴史の……。

HWサロン　最終回だからといって、バーサークしようと考えている人へ。どうかご冷静に（もう遅いって）。〈秋田県・佐々木利将・BD503〉

第9回ハイパーウォーズ・レポート

HWサロン 某マスターの心の叫び「ふっ、投稿に力を入れすぎて結局2次予選どまりだぜ！」（私のことです……）〈千葉県・小薗井剛・BB705〉

第９回ハイパーウォーズ予選結果の発表。参加者全員が200組のグループに分かれて行われた第１次予選の結果、規定数の他ビーストを倒したもの３名がまず選ばれ、残ったなかから最後まで生き残った２名の計５名、あわせて1000名が第２次予選に進出。そのなかから同様に64組で規定数３名、生き残り１名、合計256名が本選に進んだ。本選はA～Dのエリアをそれぞれ４つに分けた16エリアで行われ、生き残り１名、合計16名が決勝トーナメントに進出。

以下のリストは、本選進出者リストが本選には進出したが決勝トーナメントには進めなかった者の各データを記載したもの。第２次予選進出者リストが第２次予選には進んだが本選には進出できなかった参加者のオーナー名のみを記載したもの。本選進出以上の成績をあげた参加者には、ボーナス・BcとIDナンバー与えられる。

本選進出者…………List

エリア	オーナー	マスター	ブレインコア	ビースト	チーム	ID
A-1	あーる	レイミュア・フィーネ	F・R・A・U	ラストドリームART		BB115
A-1	魔神都市	フリーウェル	アナスタシア	Armored Arch Angel-ID	68	BB608
A-1	高城麗子	熱血教師若藤乱海	中本静	でんじゃらすまみちゃん-M・L・H・S-	68	BJ101
A-1	熊谷征利	ティリア	データ	牛さん		BJ102
A-1	北川雅紀	S・ラッセル	オーリンズ	SS250-宗-	81	BJ103
A-1	安岡健雄	A.C.レティシア	S.B.シドー	ツイン・テール・ティーゲルIII	63	BG225
A-1	弘毅	ウォルフ＝スーン	メリウス	「氷河」ヴォルグ		BJ104
A-1	黒岩悟浩	クライストjr	イグザイア	ストライクベリナール	74	BH176
A-1	葉月祀門♡	流石かりん	ルセットランピル	石頭ためぞう君	86	BE151
A-1	前田壮之	北城真牙	剡爔	覇憑	86	BJ105
A-1	川内伸哉	ミシェイル＝メイア	アナカリス	メルティアス	86	BJ106
A-1	長岡浩一	イヴィ・ナスカ	クレパス	バリシオ-ZC	90	BJ107
A-1	森康幹	森康幹	武人の魂	桜花（BAKA）	86	BJ108
A-1	セネシス	ヴァリオス	ANO1000	マックス		BJ109
A-1	雅曲演舞④	パワーシーカー	ジュエル	クーリーステップ-B・0	70	BJ110
A-2	雲龍虎蛇	アリエル・ミアン	クリントス	ヴァルファーラΩII		BC134
A-2	堀内真樹	ミューズ・バン・レイバック	静	FLASH		BJ111
A-2	Evil eyE	修羅姫	アリ・ファル	華魔鼬		BJ112
A-2	轟天	淡墨桜	十兵衛	ジオ・ファイナル<SSU>-NW-	89	BA627
A-2	中野和雄	アル	ギル	トール	86	BJ113
A-2	刀八毘沙門天王	ジーク・フェンディル	フォウ	The god of death	86	BJ114
A-2	楽士	ミシリア・クルド	リア・リーン	ウケイの歌声	51	BL115
A-2	荒木崇行	花美麗	芙蓉姫	機甲戦獣炎姫-暗邪同-	94	BJ116
A-2	田村浩志	ラルフ	フェクト	コリョウ		BJ117
A-2	舞☆誠	泉陸	夏姫	黒獅子-FX		BJ118
A-2	富士力	アスローム	フィル	アメジスト	74	BJ119
A-2	Will-O-Wisp	サイレント・ガブリエル	春明	春滅天雷-ID	68	BD128
A-2	渋田俊輔	水城沙織	セシル＝ローズ	Cheerful Fairy	86	BJ120
A-2	門脇俊一	大鳥俊季	ティーラ	ギルイーディス		BJ121
A-2	ファルクラム①	レイナイト・クォーク	エクスファーナ・クォーク	フェザー・ディザイアーB・0	70	BF604
A-3	真魔Justice	真魔Justice	究極破壊プログラム	TNT.灰燼	86	BC173
A-3	NEXUS 6	鳥取右京	阿寒湖まりも	狂った道化師	86	BJ122
A-3	③いとうたくま	レフ・マディガン	シェリル	煌魔之魂『空』	96	BD280
A-3	ウォーザー	アトミック・ウォーザー	デュアル	イントルーダーX	86	BJ123
A-3	加地哲也	ナルサス	カーラ	ラスト・パーラ	71	BB137
A-3	上垣内英二	ドドリゲスIII世	リストラ・アダムスキ	ヴァ		BB278
A-3	◀MR・EE	ボリス＝アージュ	アルベラトラ	レッツト＝シュバルツ	86	BH155
A-3	藤井徹	ジャージィ・ローマン	アリオース・キィルレイン	陸奥九十九		BJ124
A-3	金子貴英	アレフ	青龍	白虎		BJ125
A-3	家光大介	ルシファー	サタン	ベルフェゴール	86	BF122
A-3	水瀬計都	水海城つなみ	テーティス	ネプチューン	68	BF190
A-3	ORA	ココ・ナタデ	やしからナテラ	はちまきキング	74	BJ126
A-3	佐藤隆史	闇雲隼人	影矢	サトウ		BJ127
A-3	チェリオ	神上ユミ	エレス	BA・LONα-SIL-	66	BH154
A-3	年中元気丸	龍神	雷神	風神-改-	86	BD505
A-4	善財圭一	ジュトーリア・ロウ	セバスチャン	電撃王S	86	BJ128
A-4	ディードリット=妖精	Furna Furumguis	コンパイラ	8人のヴァルキューリエ"ヴェンディダード"	86	BJ129
A-4	Z.Z	リイ・アズナ	アーク	闇夜		BJ130
A-4	馬場雅敏	G・シオン	孔明	Blue-Zeen.MK. V	91	BC136
A-4	今川寛大	闘	法	牛		BG191
A-4	T(E/N)th	フィンゼム	クリシィール	ネイスティア＋BH＋	85	BB616
A-4	NOVA 2	ル・ジェイ	GEENA	Earther重装備仕様-WL-	59	BJ131
A-4	みみずばれ	レイフィル	カーリー・レア	ソーラーバーナス	86	BJ132
A-4	ZEAL	コア・アニス	レナ・シルフ	DISTANCE	74	BA334
A-4	虹弥生	河川舞	エア	黒型CAN-EX	91	BJ133
A-4	風精飛翔	エイルード＝ツァルン	レイ＝キーリ	HMD-02夢幻		BJ134
A-4	チャラーン・ポラーン	ギルバード・エゼン	チョーサー	ヒューモ		BJ135
A-4	東方閑人	ヴァルター＝フォン＝ラインシュタット	ユーディット	Panzer Fuchs V	63	BJ136
A-4	松浦康雄	水神龍	SAKURA	KARASU		BA124
A-4	更香	阿希紗	亜奈未	カリアシュラ-RY-	67	BB275
B-1	東海帝王	神崎忍	石田エリカ	ライトニングパンサー	63	BJ137
B-1	織田量勝②	ラクシ	ボイスくん	ダークエンペラー		BJ138
B-1	ムンク	カァン	クリティカ	サテラ		BJ139
B-1	J・N	マリーナ・ライム	サトリ	キングマンボウ-B・O	70	BE205
B-1	木下浩伸	レット・ワンス	ステア	ニューストルーン-SIL-	66	BJ140
B-1	逢摩	影帝真穂	真夜	白く狂える戦乙女	91	BJ141
B-1	松崎芳宏	アース	エアー	ウインド		BJ142
B-1	森田耕治①	レムル・フォーチューン	シルキー	ダイナソアーV	73	BG115
B-1	三方亮輔	アルナード・エクスト	γハロ	γGUNDAN		BJ143
B-1	⑥いとうたくま	ケン・ナガト	ファル	煌魔之魂『炎』	96	BJ144
B-1	ファルクラム④	メガ・シール	時丸	レディ・ディザイアーB・0	70	BJ145
B-1	ゆうのすけ	ジェイク・コールドウェル	ロイ	ゴールデン・ブランキー	91	BG001
B-1	九条守2	星野優子	ふらんそわ	流河	86	BJ146
B-1	Continue	ローゼ・テー	アップフェル	ナハト・ケーニヒ-ZC	90	BJ147
B-1	立良月	妙里	リヒャル	グレフ	86	BJ148
B-2	AGENTMAN	アレフ・C・マイヤー	カル	ブラッディレイン-NW-	89	BJ149
B-2	ITCHI	ユリ	ケイ	-BLUE-バージリオン	91	BA320
B-2	垣内哲	氷影レイシャ	ルーファ	邪風姫◆	55	BJ150
B-2	東泉治郎	エリス＝テレサ	クリスティーナ	クィーン＝カース	86	BH015
B-2	庄司樹	GREY・X・ZERD	GAL	SNIPER-SIL-	66	BJ151
B-2	EZO	ユーリディット・ミルティーア	パトラクチュア	スタート！		BA232
B-2	澁谷肇	メタル・マックス	アクセルノイマン	レオパルドII		BJ152
B-2	長谷倉翔	セシリア・メイル	アルラ	VALEDICTION-SIL-	66	BJ153
B-2	ハリマオ	更科小夜子	ハーシェル	クイーン・シャーリィ		BD175
B-2	月夜の晩に	ウィンバード	アーク	ダークミラージュ	68	BJ154
B-2	大久保典之	池田光流	手塚忍	GW-211γ		BC112
B-2	あやべめぐみ	小鳥遊綾乃	Q.O.	リシテア＝ウィンド		BJ155
B-2	山崎純	佐藤さゆき	さゆきの近衛兵	さゆきの下僕・純		BJ156
B-2	如月忍	カスィ＝トゥレラ	サテライト	ミレニアム		BF165
B-2	Team Nomad	獅洛	レア＝グリプス	◆Obsidian-SC	55	BJ157
B-3	高野明	ステイア・カルマ	ティット	Trockun	53	BJ158
B-3	夢に胡蝶	ヨハネ	Z-II	ラ・ムー	53	BE232
B-3	富樫忠雄	A・マクミラン	Firebug	SWITCH625	86	BC284
B-3	ルクレール	D・ブラットレイ少佐	ミラン・フリードリィヒ	AF２コマンドー		BJ159
B-3	羅門明流	メル・フェンテント	ディアナ	白狐	74	BJ160
B-3	石川昌宏	アミアス・ルーン	ロミナ・ミラー	レオニス	53	BJ161
B-3	緋影	アルフィスト	ティス	黒牙雷帝	86	BF186
B-3	中本泰然②	鈴木	HAL-KA21	"クリスタルセイレーン"	78	BF102
B-3	池田一	エミリア・ホーネット	ルウ	ケルベロスMAX	65	BD276
B-3	中西宣允	N.N	メスティーナ	ゼファーラム	86	BJ162
B-3	RCR	M・マーシュ	ポリフェス	ダーク・エンジェルII	86	BB177
B-3	久保裕輔	チャチャ	リーヤ	キューピエル	78	BJ163
B-3	大西康博	山下恵	K-Z	ヘルキャット		BE248
B-3	雅曲演舞①	雅曲演舞	皇天破丸	ミステリーグラウンドB・0	70	BJ164
B-3	光安禎博	村上龍弘	ミュウ	ゼロ・イカルス改		BH130
B-4	光主かりい	ぐっくん	エリー	◀シャドウ・ファルコン▶	77	BB253
B-4	青龍	竜	麒麟	白虎	53	BH214
B-4	中本泰然	恋恋	プリティ♡ラミア	"ブラック・アニス"	78	BD013
B-4	班長	瑞嶋隼功	めるwin	G-Geiner	86	BG195

第2次予選進出者List

●北海道
GULVORZ
KIL
ウォーザー
ウォーザー
ウォーザー
ウォーザー
キラ・北斗
ショウ＝…
ラムノガス
梓弥
安藤零
荻野貴英
菊池光
高橋利行
高樹裕士ZZ
佐々木秀徳
嵯峨秀一
山岸洋史
山田晃裕
山田晃裕II
次田直樹
新保尚明
青条皇貴
青条皇貴II
能井克好
木村健一
黙殺師
乱流星
鈴木祥弘
●青森
コーヒー…
み・づ・ち
伊藤淳浩
伊藤淳浩
伊藤淳浩
伊藤淳浩
伊藤淳浩
伊藤西
稲村山三
三月ウサギ
孫武
●岩手
佐々木政幸
佐藤那尚
菅野智博
雪姫
樋口嘉寿也
●宮城
ガルド総帥
デビル・T
メタル
熊谷知昭
佐藤俊聡
佐藤祐一
小林匠弥
小林庸一
上遠野吉範
真壁智和①
天色
桧山繁伸
●秋田
MR 2 Lim…
高階昌宏②
高山春和Ⓓ
高山春和Ⓑ
佐々木康之
天野文博①
尾張谷和範
●山形
FCA
グランパ…
グランパ…
ニンジャ
稲村隆一
細谷和宏
●福島
MASER
S.Salt
SAMUI
伊藤真一
遠藤一人
久遠和那
佐原和喜
真壁敏彦
丹治智
渡部浩生
南海紅竜王
滄浪歌
●茨城
BAPHOM…
おかしな…
たちかわ②
佐々木氏
小森正人
松崎健太郎
松崎健太郎
森谷忠之
生沼龍司
青木勇人
千葉禎
大橋和哲
田中秀幸
藤咲明
白狼正宗
富田晃
風王凪
鈴木優徳
六笠慶一
●栃木
支倉夏雪
大野みずき
大野孝
沢藤和弥
湯沢浩二
風里亭
魅翠風雅III
木田雅治
木田雅治α
鈴木成
國府田正司
●群馬
MP 5
ファルス
ゆっきい
稲葉岳史
奥野久哉
屋野弥哉
宮野内豊
琴舞鬼
高橋範久
坂本堅正
新井耕平
森名人
水野貴彦
瑞機械人
瑞機械人©
川島芳典
長瀬剛
長澤良和
田沼徹
田村和典
藤井正
藤田雄也
●埼玉
AZK
Digi tal
JOB
M・K
PON
あしゅらす
ヴィィィ
かばさん
コンポタ…
♠トラジャ
トラジャIII
ヒロのぶ
ビンセン…
ビンセン…
ビンセン…
みやび
①いとう…
⑤いとう…
横尾欣彦
岸靖公
吉田耕一
吉田正昭
栗原秀樹
高橋健一
坂上裕一
山田聡
山梨敬
死黒天使
小木修平
小林豊
昇龍軒
正根寺大輔
青池隆男
斉藤豪
斉藤和彦B
斉藤和彦C
川口健一
川上晋司
多田博之
大橋岳夫
中林一郎
田中信彦
田中青恭
嶋村淳
白川将実
鳩ぽっぽ
風精飛翔
平沢拓也
平本光生
無名
●千葉
A.KAZUKI
AGE
D
DARUK
EWR＝TAS
S・C・A・D
ゲーセン嵐
タカ
タン・フ…
ディード…
ディード…
ディード…
ネオ・ジ…
皆川剛
貴志雅名
吉田伸二
宮川貴美
原内聡
高橋一彰
高須康寛
嵯峨針
坂口迅
山本達也
志賀雄治
柴田拓也
諸姉
諸星エミ子
小薗井剛A
小薗井剛B
小薗井剛C
小笠原聡
小林直人
森園元
森里風太郎
進藤茂B
瑞影晟
斉藤勉
斉藤勉
石井幸一☆
石崎義博
藤岡道
藤野D.E
脳みそプー
脳みそホエ
梅木大輔
白滝斬次
氷雨小夜彦
風雅隼人
風伯
別所政直
眠そうな…
鈴木康之
翅狼
●東京
D.D.D.F班
D.D.F.A班
D.D.F.C班
D.D.F.D班
D.D.F.E班
D・内斗
D：ream
Ilyushin
Mr☆パワ…
RYO
Rマン
Schu
Success
Tatsuichi
VEA
あかさた…
アルフォ…
イルダー…
イルダー…
ヴォルフ…
くわつり…
さねあつ①
さねあつ②
ナイトハ…
ファルク…
ブルーベル
ぷるβ
ペ天使
ぽん太
㈱鈴木鉄道
宇佐美剛
臼杵龍
永井和臣
岡田浩
岡田実①
岡田実②
迦桜羅王
柿原良
樫葉秀人
岸本直也α
岸本直也δ
吉岡宏之
近藤智義
月原直史
幻竜
五菱重工
侯志准
江畑伸次
高橋うさぎ
桜井容至
山形聡
市原誠
柴田安武
手塚智通
小山北斗
寝太郎Q
進藤健一B
正岡靖α
西京極銀行
西川浩輔
西村晃治
青山和由
前田力
前嶋淳伯
善財圭一
村田亮一
大久保智
大泉英洋
中村元紀
中野享３
仲谷直鈴
超絶美形
天野本希
渡部晋一
土方健二
唐江怨
島田聡
内藤啓一
梅本佳美
柏倉博幸
白虎星君
畠田利明
八木澤学
富田昌克
府中一輝
変なラバ…
本田博樹
無名祭祀書
明景良雲
矢野川幸生
嵐
露命るし
庁神王
煌綺
穹志准
●神奈川
Doits
JINくん
STRIDER…
YAM-SAN
タケウチ
ふらいぱん
わんだほい
♠レギオン
Ωレギオン
遥未陽一
安田智行
横山俊輔
岡田浩二
灰鈴
梶原貴利
菊野弘志
近藤久光
熊坂孝昭
熊倉正晴
熊野正行
賢者ウッ…
幻夕貴W
更衣れもん
江原民雄
皇龍一
高橋霧江
高瀬和明
佐々木隆
沙那王
桜呂羅
笹沼希予志
志村裕治
寺島亮①
七十七改
樹鈴聖
樹鈴聖２
小島康史
笑う中海賊
石原孝一郎
泉代
太田和邦
谷敏行
中島寛征
田吹周
田吹周①
徳増泰司

※第２次予選進出者のオーナー名の長いものは省略してあります。

エリア	オーナー	マスター	ブレインコア	ビースト	チーム	ID
B-4	R.M.Ono	水渚翔樹	津名魅	LAHMIA-SIL-	66	BJ165
B-4	SIN-H	霍香麗	明蘭	天虎	68	BJ166
B-4	ふうし	二神蘭	蓮乗院唯	紫雷改	86	BE262
B-4	眞田隆弘	鵺鶏暢	菱 藜	残月		BJ167
B-4	酒井忍	水無月りりる	リリル＝スター	アイルシャーノ		BJ168
B-4	◀MR.γ	ミュラー＝ハルトマン	ティアー	レッツト＝シュバルツ	86	BF231
B-4	GRAY	アンバーライオン	白竜	R-08RXII・SIZUKA	96	BJ169
B-4	太田雅弘	村雲伸	小夜	飛焱-B・O	70	BH231
B-4	山口敬悟	山口敬悟	ドラゴン	ブラック・ドラゴン		BJ170
B-4	夜桜客人	ミレディ・ルフィ	レア・アルマス	レオンMkII		BJ171
B-4	背番号14	M・ナイト	キット	潜伏型ナイト8600Ⓣ	69	BB127
C-1	◀MR.α	ボリス＝アイリーナ	パンハイマ	レッツト＝シュバルツ	86	BF106
C-1	利	エル・ミューディア	カリオペ	ウォルエリアス	86	BJ172
C-1	廣野雅和	パステル	SHIENA	WINBEE	56	BJ173
C-1	加藤信人	カト・ディルローナ	リナ・フォン・セントレイト	ゴッド・ウォーリアII	68	BF124
C-1	鳳凰人	ラ・シルフィス	シア	裂凰	56	BJ174
C-1	久保裕輔	イシュタル	ティ	シヴァ	86	BC158
C-1	表雅一	リューク	ルティス	ゴルンノヴァ-SIL-	66	BC016
C-1	岡健次	㊧	京番茶	一煎		BJ175
C-1	中条理一	エーリッヒ・シュペングラー	ジン	バイアスドルフRX-0002-BH-	85	BJ176
C-1	④いとうたくま	レイニー・カサンドラ	ワイズマン	煌魔之魂「狼」	96	BJ177
C-1	酒井正幸	ノルエ・ブランホード	ニケ	ディオ	86	BH187
C-1	勝間田憲孝	アルル・フェアリス	エリス	シヴァ	86	BA168
C-1	富田輝	マリエル・ルブラインナ	ソーン	聖神姫		BJ178
C-1	風野企画	美智	美加	檀香梅	68	BJ179
C-1	D'call☆	ニーシャ＝トゥルー	タイガーキャット	ファイナルタイガー		BB142
C-2	木藤公教	叶速矢	レイ	風猛		BB011
C-2	シルキーヌ・マルソー	キャディ・ヴィトレイ	ヴィヴァーチェ	ヌーディア		BC019
C-2	知	知	清	秋穂		BJ180
C-2	天啓羅夢III	セレナ・ディア・リーン	セリナ・リーナ	スティル・ダーク		BJ181
C-2	五十嵐不二亙	ウェン・フー	リー・ファー	グロリア	53	BJ182
C-2	KILIO	仁村桐生	風	九郎-SIL-	66	BJ183
C-2	神保亮聡	アメリア	ヴォルフィード	ソードブレイカー	68	BJ184
C-2	GoMa	クローディアス	ラフェエル	ウインドラッシュ	86	BB264
C-2	U-ジョーカー	カレス	クオック	エクセルGrIII		BC132
C-2	H高嵐鎮鑑	ランデール	カレン	グレートライガー	86	BJ185
C-2	谷津寿典	速水亮	ノートゥング	バージェスト・ブルー		BJ186
C-2	轟天2	楓＝ローゼス	ティムティム	ラスト・ヘカントケイレス<SSU>-NW-	89	BG241
C-2	四戸光	カーク・トワイライト	ソノア	シュレディンガー		BA209
C-2	藤田芳喜	風月千里	久遠	翔龍輝-SIL-	66	BJ187
C-2	宮村知宏	アルヴォルト	ヘルメンス	ガルデルヌ	91	BJ188
C-3	小沢哲二	Carol Mue Douglos	フラッシュ	CAROL		BC235
C-3	BANP②	リューネ・ゾルダーク	BIAN	ヴァルシオーネ		BH110
C-3	正岡靖β	砂沙美	魎皇鬼	船穂		BJ189
C-3	中村祐介	アルマリック・ガイバード	ゴーゼス	グリフォナイト		BJ190
C-3	天弓	メリス・バウティウス	ゼルト・バウティウス	キラー	86	BH180
C-3	舘佑弥	ユウ・ヤン	レイ・ラン	ファーランス		BJ191
C-3	秋城水無	ミルフィー・ジョーゼストア	メリーアン	クララベル		BJ192
C-3	田中順一	ルシフィーユ・ウィルグ	AMBITION	ネロ		BJ193
C-3	夢魔	亜室麗	澪	シェンルオ		BJ194
C-3	遊良遊	エクシーク	ヴァルキリー	シャープシューターfinale	55	BA264
C-3	清松大樹	清松大樹	ミサ	マリオネット-B.O	70	BJ196
C-3	A．つりい	ナルジェス＝ハーズ	アーナ＝ル＝セラ	スターレパード		BE708
C-3	TOTOYA	MJ-8A-MASTER	Bloody-Sabbath	Hellfire		BB303
C-3	木下和也	大和武尊	TAO	華野云		BJ197
C-3	片岡秀文	ケイン	クルミ	雪風	58	BJ198
C-4	蓮斗	水樹・AR	高千穂	春風改		BA019
C-4	藤井正	不吹火翠兜	ユリィ	万年最下位男		BJ199
C-4	加藤照俊	ラインハルト	ハルカ	銀人	71	BJ200
C-4	三月ウサギ	伯爵	NOEL	ダルジェ	95	BJ201
C-4	MARkun・γ	セシリア・ローズ	Siren	Bloody Rose VI	86	BD140
C-4	影技	カイ・シンク	クリムゾン	◀シルバー・ソード改▶	77	BJ202
C-4	南憲志	施風寺舞人	ガイン	マイトガイン	86	BJ203
C-4	ちょーや	ジャスミン・ティー	ハニー	MINT STAR◆	55	BJ204
C-4	富岡治B	ガルン・ストラ	真・聖刻	パラシュ・バラーハ-SIL-	66	BC188
C-4	Geffin	ジョー・ペリー	ヘンドリックス	リトル・ウイング		BJ205

エリア	オーナー	マスター	ブレインコア	ビースト	チーム	ID
C-4	和田雅志	シュレナード＝ダ＝フォーラ	ホークアイ	サバイバルダンス		BD217
C-4	輪舞乱	ドラケンJr	ファルクラム	デーモンエンジェル		BE608
C-4	天之美禄	十六夜月影	白春	高鷲		BJ206
C-4	鏡隆広	グレイ	メイ	ワルキューレMKII-B・O	70	BB225
C-4	FALSE	大垣直之	BAD BOY	イリュージョナリービーストFinal		GC161
D-1	佐々木利将	小野みか	Mico-R	Final Elemental◆	55	BD503
D-1	サブウェイ	クリフ	ガスト	世界制覇HIT	86	BJ207
D-1	◆レギオン	レギオン	ゼムリア	◆ブラン・マク・リール	55	BJ208
D-1	麻生直人	龍雷	封雷	武蔵		BD235
D-1	川村ぽかり	五十嵐智美	セレンシュア	グレナディーン	87	BF612
D-1	井神龍也	ラーサ＝ラグラーダ	ティアリス	輝光II		BD019
D-1	高野聖	カルラ・ヴァーレン	メル	ガリョービン		BJ209
D-1	龍馬火蓮	空海	五丈原才蔵	"真剛皇鬼"	78	BH135
D-1	エクロジャイト	レイ・ベルナール	レイ	◆セーラー・ヴィーナス	55	BD248
D-1	とこま	真神綾	クレイ	魔神リューク	86	BJ210
D-1	Kaz	Keiichi	P.Bell	鳥さん386DX		BD209
D-1	後藤隆志	マリー・ウェザー	カイン	ファイナル・イーグル		BJ211
D-1	鏑木武史	赤川怜	G I	オレアイバー		BB298
D-1	古塚幸一郎	ヴァルヴァス＝オールドマウンド	クレア＝マイロード	ピールズィーV型	86	BF239
D-1	土山岳史I	ザオユン	リンドバーグ	ファフニール	86	BJ212
D-2	佐藤正崇	R・II	D	B・WII	56	BJ213
D-2	川本英一	クフィル・カーム	静	極光type 0	86	BJ214
D-2	内野拓	ビリー・ウォレス	黒	アノマロカリス		BG138
D-2	CHIHIRO	ヨシュア	ティア＝ラ	WYVERN	93	BH227
D-2	閃人かなめ	武神聡姫	ルーティアート	ランドフットVer.II	86	BG611
D-2	歌月	川峰流針	AL	Last-Blue	91	BG193
D-2	高樹裕士χ	フォルシーア＝リューン	ティルウェイ	Star-Angel mk V		BD121
D-2	中珍中範秋	中珍中範秋	IRE-116	昇龍-WL	59	BJ215
D-2	阿寺乃景清	ファイント・フォンゼル	コロナ	プロミネンス		BJ216
D-2	西森一祐	SS・エスター	エヴリン	エラン・ビタールIII-SIL-	66	BA619
D-2	坂口清典	アレス	タイタニア	ホワイト・イレブン-B・O	70	BD181
D-2	ミカエル	ティール	クレイア	こいつ-B・O	70	BJ217
D-2	悪魔祓い	アイリス・A・モーメント	LADY DAISY	ROLLING DOWN-RY-	67	BA211
D-2	宮下正輝	九重南	シャール	サザンナイン		BD157
D-2	史天伯	史天逐	張華仙	鳳陽	53	BD189
D-3	神瀬庵とし	聖護院やまと	雨宿	パイカラ・カンナ	68	BF237
D-3	天弓	天	カレン	Your Song-SIL-	66	BH198
D-3	小庄司光教	フィギン＝ルーン	パーミル	テルフィシーラ-SIL-	66	BJ218
D-3	土岐狐師	土岐狐師	シャディ	計鏡改		BF016
D-3	海口奈津子	ルエル・ナード	ボム	D-Chan	53	BB609
D-3	天野大輔	エスカトゥーレ	ゼギヌディーグ	フィーソルニール	82	BE141
D-3	赤間	トリー	アシュラ	ムツハ	70	BJ219
D-3	♠菊池宏	ミリアム・ランバード	V・MAX	RX-178ガンダムMK-II	53	BJ220
D-3	芳田孝弘	Gaudi	Artemis	告死天使	68	BJ221
D-3	田崎智宏！	シャー・アフラブル	アムロ	赤い彗星		BA194
D-3	星史郎	アラート・EX	イカロス	WUNDER SCHATZE IX		BC304
D-3	武雷皇'	雪橋春奈	雪橋春華	"サウザンド＝ファルコン"	78	BH603
D-3	木浦活	長月隆也	レイリエ	剣覇-ZC	90	BJ222
D-3	中沢明紀改め誰がた	MJ-02秋山鈴菜	秋野理奈	流れる雲のように		BB510
D-3	織田量勝①	ティーエ	ボイス	ゴットエンペラー		BJ223
D-4	寒月白汪	ルーリック＝レパナント	花華留	Eunomia-WL	59	BE185
D-4	中嶋守裕	山道雪枝	中さん	尼崎		BF212
D-4	西音うさぎ	西音うさぎ	まいな	ライジング!!	89	BH182
D-4	すーぱーH魔王	藤坂つぐみ	キャプテン・ダンディー	"海賊船風雲丸"	78	BH200
D-4	半沢雅明	フィルク・リンゼット	亜理香	F.L VII "雷竜"	78	BD001
D-4	キハ282484	H-7Bのファン	ATS	"JR113系横須賀色"	78	BG211
D-4	桂木英好	真夜中ノ天使	黒猫	闇斬天使Ⓣ	69	BB161
D-4	ニャルラトテップ	ランドルフ・カーター	ヘンリー・アーミテッジ	忌わしき狩人	86	BF176
D-4	ファルクラム②	タイム・クォーク	彩輝	マリリス・ディサィアーB・O	70	BJ224
D-4	佐多英和	夏姫由美	秋風丸	蛇王丸	74	BF142
D-4	CHAKE	飛鳥	スルーシー	ルクナバードα	72	BH013
D-4	藤下義和	香守一	ワイズマン	ロンデル	52	BJ225
D-4	石澤伸幸	タカヤノリコ		Gun Buster VOL.4	91	BJ226
D-4	友永将義	マルス	マリク	シーダ	91	BH203
D-4	湧天剣	F・マーキュリー	Erasure	ディーコン・ブルー	60	BJ227

HWサロン 本選進出者のリストを見て「石を投げればSRAMに当たる」〈秋田県・似内顕久・BA159〉

避雷針
有坂修
羅の字
落合亮
竜舞
鈴木恵一…
鈴木康能
庁紗衛
●山梨
MARkunβ
小林弘典
小林浩一
斉藤一樹
斉藤一樹
石川洋光
沢登祥史
●長野
TAKE
横前進
上野達也
増田正彦
増田正彦
竹花晋司
味沢朋大
●新潟
Bst
H.H
HALF M…

KAZ
アドバン…
イングリ…
そいつ①
チームド…
ペケペケ
阿部大輔
関田健太郎
牛腸忠司
公孫鳳翔
高橋正人
佐藤充哲
森田正希
進藤浩S
水落雅浩
清水敬祐
走肖雨云
中島信弘
猫邪丸
美亜希
緑の巨人
●富山
浦嶋重治
加藤雅史
九条守I
九条守3
修巳治人
馬場ばば男

●石川
CIN
TAT
桶谷大輔
月見魚
黒色槍騎兵
小泉淳
清浩
清浩α
土屋達朗
本陣一範
夢幻丸
揚柳
●福井
とんき
織田克志
●岐阜
J.J.G.
M.T.T
RAKKO
はやしま…
リチウム
閑人かなめ
軍師＝魔…
田口和伸
樋口譲
武藤圭一
勇輝＝フ…

鈴木天平
●静岡
♪㊙♪
DAI②
kパラ
ゲド
みくにあ…
ヤン・ウ…
リュウ
岡本晃一
原田佳直
黒柳徹
佐藤容宣
秋久慶成
仁平浩由
勝
絶
増田哲也
増田茂敏
●愛知
B-T
HOH!
M.ムラサメ
O 2
RALF
RANDY
SIGNAL
T&T

YANKEX
ジーク篁
ニュータ…
フォー・…
伊藤友一
雅曲演舞⑥
吉田崇志
久保田正一
久野年正
宮島智宏
宮本武司
金原由信
笹野泰行
三輪明生
山下世紀
樹おうむ
植松耕一
森下幸平
森本秀樹
神宮司利之
神谷ひろ…
水明
成政
青木貴寛
草原水面
竹中精信
天和
徳田光造

柏木啓里
片岡史博
本多康伸
本田一宏
迷子の復…
茂田充弘
夜土麻雄
烈風
●三重
かなぶん
ブラック…
河内良文
近藤泰宏
黒龍飯店
山本充広
杉田敏彦
辻井勇文
白野泰久
●滋賀
Sui
YAKSA
高速戦艦
森田耕治②
槍刃丸
薙刀丸
●京都
Bomi
おまえの…

サッカー…
河原好孝
久保元和也
池田智宏
東鳳司
楠麻五騎
氷河涼
平ちゃん
●大阪
A高嵐鎮艦
D高嵐鎮艦
G高嵐鎮艦
I高嵐鎮艦
B.CAT
C.A.T.
C.A.T.
C.A.T.
G²-㋢
G²-㋪
Karaya
OHV
S-AGE
WHATEV…
うっちー
ガーヴス
まほりは…
梓蘭
伊坂信一I

伊坂信一II
伊坂信一IV
伊坂信一V
加藤靖伸
亀田雅則
近藤潤也
栗本康弘
軍師フレ…
元気丸
高崎輝II
国場潤史
山根光太郎
若竜
松永和美
照塔影人
植草友仁
森本輝之
真堀はじめ
生田宣之
青龍
斉藤健史
増元香
大山覚E
中村智史
長田熱
長野弘明I
長野弘明III
長野弘明V

天啓羅夢II
土山貴弘
南野雅之
南野容庸
福盛克仁
福島淳一
北村健
龍
●兵庫
9月の魔女
タコの背骨
ダークナ…
つっちい
ロンソ・…
伊須真孝
井上直樹
井上明人
海野光徳
丸田隆
橋本宜幸
佐藤直治
山口盛司
時羽兼成
疾風迅雷
松岡あれる
大安吉日
大幸武将
丹晋介

淡路屋三郎
長谷川智則
天然ボケ
藤原忠則
武田康
北野雅紀
勇輝剛晶
●奈良
げるちゃん
海賊貴族
幻影
桜井忍
大野太郎
中桐裕紀
南口亮
●和歌山
ぷかぷか
極楽特急
中尾敦
天慶
●鳥取
松葉ガニα
森岡孝顕
藤森喜史
●島根
阿部正和
●岡山
森林信丸

正木勝
土下座ェ門
如月わたる
福滝真一
北根誉之
木通
龍馬火蓮
●広島
NV組NA…
TAKEO
高橋和徳
児玉裕郎
星海堂
中本悠②
島名大軌
美間袖
変な人
魔戦将軍
野々上桂志
葉月まさ…
葉月祀門
●山口
From KT
詠傍寝夜
小原健司
成川裕昭
藤井大介
和泉光

●徳島
磯部勉
叉鬼
●香川
CYCO藤吉
FENIX
岡田安博
吉川雅人
近藤雅基
蒼の導士
麒丸-3
●愛媛
なをくん
池内嘉
蓮川涼
●高知
依岡信博
依光正人
熾羽☆る…
●福岡
Dr.ラバン
DYK-V-…
R.Y.U財団
YAMAKEN
まさと
ユーリィ
河野樹美
柿原大樹

金子烈
結城いし…
工業大学生
山口剛
山口正次
松居利訓
松本伸宏
東貞蔵
魔狼皇帝
龍☆星II
龍牙翔
礼撩
●佐賀
闇野和姫"
海原帝刃
絵描丸
紹運
陣内宏卓
土井隆広
浮立ゴン…
麒龍
●長崎
綾部篤
熊美弘
白石綾
白石綾
●熊本
宇野修一①

宇野修一③
宇野修一④
戎日王
東勝美'2
飛田桃蛙
風の騎士
臺風靡
●大分
レッド・…
天照の帝
零雨はとり
●宮崎
MIKK②
杉久保英司
杉田智隆α
杉田智隆β
杉田智隆γ
誠之介
●鹿児島
Desting
SHIN-CH…
あおいしん
レギン
高見徹
蒼しん
村岡喜美子
太狼
鈴木健二

●沖縄
島尻誠
●不明
DORA
◀MR・δ
RUN
しむらか…
志村克久

※各エリア別参加者数：Aエリア532人、Bエリア583人、Cエリア641人、Dエリア425人

HWサロン

ROUND9・チーム戦結果 最大チームSRAM 最後の大会を制覇！

最後の大会となったROUND 9。AVG制による上位リーグは、いままでにない大接戦となったが、上位リーグ・通常チームを通じて全チーム中最大の参加人数を誇る(86)SRAMが、.071ポイント差で(68)春雷を抑え、最後の優勝チームの座を勝ち取った。SRAMは今大会、本選へ出場枠の約2割弱になる49台、決勝トーナメントには16台中5台を送り込む活躍を見せた。

また、通常チームでは、準優勝を出した(66)HYPER SILVER-STORMがROUND 8に続いて連続1位となっている。

●チームについて

ハイパーウォーズでのチームとは、志を同じくす者同士が集まり、個人成績とは別のチーム成績を競うためのもの。同じチームであれば予選では同士討ちは起こらない。連続して好成績をあげたチームは上位リーグに選抜され、スポンサーがついてビーストの調整上有利になるという利点がある。また、連続して成績の良くなかったチームは解散させられる。

ROUND 9の上位リーグは以下の9チームで構成された。

(53)バードマスター、(55)ヌーベル・バトルアート、(56)ゲイルウィングス、(68)春雷、(70)バーン・アウト、(74)リップス、(78)HYPERいけGO®、(86)SRAM、(91)COLORS。

公認チーム参加条件&成績レポートの見方

条件：各チームの参加規定。総数：そのチームの参加者総数。2次：2次予選進出者数。本選：本選進出者（決勝トーナメント進出者も含む）数。P：チーム総獲得ポイント。かっこ内はポイントから算出された順位（上位リーグのチームは除く)。AVG：ひとりあたりの獲得ポイント。ポイント内訳は、2次予選進出者数×1点、本選進出者数×3点、決勝トーナメントBEST16＝6点、BEST 8＝10点、BEST 4＝15点、準優勝＝20点、優勝＝25点（上位リーグ・通常チーム共通）。

公認チーム参加条件&成績レポート

No.	チーム名	条件	総数	2次	本選	P(順位)	AVG
51	ユニオンシールド	ビーストで大切なのは守備力と思う人募集中。装甲・耐久力重視のビーストのみ。	10	2	1	5 (23)	0.500
52	シルバーウイングス	大空を制するものが闘いを制す！　鳥型orイーグルを使用していればOKです。	7	4	1	7 (17)	1.000
53	バードマスター	鳥型でハイパーウォーズの頂点を目指せ！　鳥型orイーグルを使用していればOK。	45	21	8	45	1.000
54	ゼイ マイト ビー ナイツ	自分は騎士だと思う者よ集え！　特技が剣技で、白兵用武器を使うこと。	4	2	-	2 (30)	0.500
55	ヌーベル・バトルアート	常に魅せる試合を心がけられる人、歓迎します。	41	22	7	43	1.049
56	ゲイルウイングス	鳥型ビーストのためのチームです。気軽にどうぞ！	36	15	2	21	0.583
58	旋風女精	鳥型ビーストにこだわる人のためのチーム。格闘用ウェポンは使用不可！	11	6	1	9 (14)	0.818
59	WILL	どんなときも、常に勝つことをあきらめない熱いマスターのためのチームです。	22	12	3	21 (4)	0.955
60	チーム・クラウン	イギリスの物・人などが好きな人のためのチームです。	9	5	-	5 (23)	0.556
61	全国へびさん友の会	独特のフォルムを持つへびを愛する人のためのチーム。スネーク使用が条件。	7	4	-	4 (26)	0.571
62	邪甲冑	「邪をまとい、邪に打ち勝つ」がチームの信条、人型orヒューマンを使用すること。	8	1	-	1 (33)	0.125
63	黒色大剣牙虎団	獣の恐ろしさは群れをなすところにあり。中・小型の四足獣型、集結せよ！	15	9	3	18 (6)	1.200
64	竜騎士団	「竜」こそ最強と思う人のためのチーム。条件はドラゴンの因子を使うこと。	7	-	-	0 (34)	-
65	オースチン・マキシマム	獣型ビースト、㊕効果をもつ因子、ロボットアニメ風スペシャルウェポン使用。	7	4	1	7 (17)	1.000
66	HYPER SILVER-STORM	制限は特に無し。読者参加ゲームが大好きという方なら大歓迎です！	84	49	13	108 (1)	1.286
67	アイアン・メイデン	闘いの美学を追求する女性マスターのためのチームです。	16	8	2	14 (7)	0.875
68	春雷	情熱を持っていて、自分のポリシーで好きなように戦いたい人はこのチームへ！	54	27	11	60	1.111
69	大日本翔虎會	条件はただひとつ、阪神タイガースファンであることのみ！	26	7	2	13 (9)	0.500
70	バーン・アウト	何かひとつでも、秀でた部分を持っているビースト大募集！	180	78	15	145	0.806
71	シルバー☆スター，Co.	メーカー参入が目的のCo.。個性的なビーストを求む。使用率5％以下のパーツを1つ使うこと。	7	4	3	13 (9)	1.857
72	チーム・ランカスター	ランカスターのファンのためのチーム。ウエポン・因子以外は、すべてランカスターのパーツ使用。	7	5	1	8 (15)	1.143
73	T.B.R	「カラッと激しい戦い」ができる熱い「勇者」を待ってます！	16	8	1	11 (12)	0.688
74	リップス	目標を持つ人を応援するチーム。野望でも危険な下心でも目標があれば誰でもOK。	61	27	5	42	0.689
75	ブレイブブレイダーズ	ヒーローのノリで戦いたい人募集。人型orヒューマン使用、スペシャルウエポンを必ず装備。	7	2	-	2 (30)	0.285
76	爪牙戦士団	常に規定数のビーストを倒して勝ち進むことをめざす、闘争心あふれる人大歓迎！	6	3	-	3 (29)	0.500
77	チームHAYABUSA	瞬間移動で勝利をつかめ！　シルフの使用が条件。素体は鳥型が望ましい。	9	6	2	12 (11)	1.333
78	HYPERいけGO ®	「巨人たちの戦争」以前に栄えたチームの転生です。「転生した戦士」よ来たれ！	79	38	9	71	0.899
79	スラッシュ・ファイア	格闘技ファンのためのチーム！　格闘用ウェポンを装備していればOKです。	10	4	-	4 (26)	0.400
81	光覇獣兵宗	戦乱の世を浄化する光を統べる法力の持ち主と思わん者、ここに集え！	2	2	1	5 (23)	2.500
82	ブラボー教信者団	ブラボーでエキセントリックでデンジャラスなビーストをつくること。	9	2	2	14 (7)	1.556
83	GUNNERS	銃兵器にこだわる人大歓迎。条件は特技が射撃で、武器に銃火器を使用すること。	7	2	-	2 (30)	0.285
84	フリープラネッツ	自由が一番！　っていう人はぜひとも我がチームへ！	11	1	-	1 (33)	0.091
85	バーニングハート	とにかく燃えるマスター大募集！　マスターの性格が「熱血」である事が条件！	5	4	2	10 (13)	2.000
86	SRAM	調整こそが勝つための基本！　条件はスタッフ構成で「調整」に50以上費やすこと。	297	157	49	351	1.182
87	VOW^2	自称ウルフ狂の人大募集！　条件はビーストにウルフの因子を組み込むことだけ。	10	1	1	4 (26)	0.400
88	チームツルギ	ツルギファンのためのチーム。条件は最低でも一つはツルギ製のパーツを使うこと。	10	6	-	6 (22)	0.600
89	ネットワーク・ウォリアーズ	パソコン通信をやっていて、ハンドル名でオーナー登録をすることが条件です。	17	9	4	21 (4)	1.235
90	ZODIAC	「攻撃は最大の防御！」をモットーとする血気盛んなオーナーの参加を求む！	37	18	4	36 (2)	0.973
91	COLORS	当チームでは色による階級制度があります。称号好きの人はぜひここへ！	124	57	10	102	0.823
92	SKILL OF SKILLS	技にこだわる人のチームです。参加者はマスターデータの技の部分を50以上にしてください。	11	4	1	7 (17)	0.636
93	Team Qutalia	ファンタジーRPGファンのためのチーム。因子やブレインもファンタジーぽいのを使ってほしい。	9	5	1	8 (15)	0.889
94	暗黒邪悪同盟	悪者が好き！　ブラックが好きという方お待ちしています！	16	4	1	7 (17)	0.436
95	戦獄軍団	凶悪な容姿と名を持つビーストなら大歓迎（性別・使用因子不問）！	14	4	1	7 (17)	0.500
96	煌魔	力場関係の武器を装備し、オーラに包まれ華麗に戦いたい方はぜひここへ！	21	13	4	25 (3)	1.190

あるバーン・アウトの参加者の断末魔「ミルちゃん万歳〜!!」〈愛知県・長田恭典・BB704〉

ハイパーウォーズ・マスターズルーム ＆ ゲートガーディアンズレポートルーム

※電撃王読者参加ゲーム第1期もあと3ページでおしまい。というわけで今回はHWとGG両方の投稿を併せて掲載。

●ああ、どんどん読者参加ゲームが終わっていく……。学校の授業中のひまつぶしがー。教師は何か書いていればまじめに授業を受けていると思いこむらしいのに。そういうわけで（どういうわけ？）終わんないで欲しいけど無理なら早急に新ゲームを始めるべし。

〈福岡県・ちゃん・BH207〉

※これからはホントにまじめに授業を受けましょう(笑)。電撃王での読者参加ゲームの今後については、まだなんともいえない段階です。善処はします(笑)ので、もうしばらくお待ちください。

●なんてこったい！ 今回で最後？ まだ予選すら1度も勝ち抜いてないし、せっかく公認されたチーム（ゼイ マイト ビー ナイツ）も人気なくて成績もふるわず、最近じゃ補欠チームに押され気味。この無念をはらすためにも、企画復活の際はぜひ旧チームの延命を！

〈兵庫県・FAKE・BJ501〉

●GGが始まったとき、冗談のつもりでアークラインの案を送った。鍵とかは取れなかったけど、1度だけ3人も載って陣営トータル3位になったときは本当にうれしかった。人気はなかったけど、その分参加してくれる人がいるということがうれしかった。連載終了はさみしいが再会することを、たのしみに待っていたいと思います。

〈東京都・河口圭・GE091〉

●HWは休止しますがWILLでは会誌による積極的な活動を続けていきます（他チームとの提携予定有）。執筆及び購入を希望される方は、〒422 静岡市大谷921-4 黒柳方WILLまで宛名カードと80円切手を同封してお送りください。

〈静岡県・黒柳徹・BJ502〉

●読者参加ゲームの火を消すな！ ということでHWの世界を舞台にした読者参加ゲームを開催します。興味がおありの方は、〒010 秋田市広面字鍋沼93 横澤様方 似内顕久まで80円切手＋宛名カード同封でお手紙ください。詳細をお教えします。〈秋田県・マ・ユン・カンカン・BF013〉

●SRAM会報（A5、オフセット、52P）購入希望の方は返信用の80円切手貼付済長4封筒（いわゆる普通の茶封筒）を同封の上、〒194-02 町田市小山町3159-2 工藤礼利（吼天氏）までお問い合わせください。他チームの方もお気軽にどうぞ。9月15日ON SALE！

〈東京都・事務局長・BA618〉

※公認チームと陣営の提案者からの意見2件と、会誌等のお知らせ3件。お知らせの内容については電撃王ではいっさい関与していません。問い合わせ等は直接おこなってください。文章投稿のトリはチョイネタ合作。

●『ハイパーウォーズFINAL』を詠める

by西日本いけGOⓇ文章派連合

・最終戦　きっと多いぞ　バーサーカー
・BUTYも　吹いて飛ばした　不況風
・優勝は　ついにかなわね　夢となり
・露と生き　露と消えにし　わが身かな

（ブレインコア、心の俳句）

・ありがとう　感動と夢　僕達に

〈大阪府・S-AGE・BF115&兵庫県・タコの背骨・BE114&島根県・KAGE・BF196&高知県・望月蛍・BA186&大阪府・真堀一・BJ503〉

※このページに熱心に投稿してくださった方および大会で優秀な成績をおさめた方には、GG同様粗品をお送りする予定です（GGの賞品発送が遅れてますが必ずお送りしますのでもうしばらくお待ちください）。では、いつかまた。

HWサロン
ミスHWのトトカルチョはないのだろうか？ ちなみに私は7-25だが（しかし光&瑞穂が出ないのはとってもイタい……）。〈埼玉県・陣来霧・BA112〉

◀秋田県・なまはげ3号（BA237）セーラー戦士型ビーストシリーズの最終型はタキシード仮面タイプ。

◀東京都・ぽん太（BD6-5）ミスHWの一次選考はたいへんな激戦。本大会本選進出より難しかったかも。

◀東京都・都市夫（BB608）チームもこれからだったのに……いきなり終わっちゃってゴメンナサイ。

▲兵庫県・すら・くら（BC610）
『六甲颪』のメロディにのって最後の背番号授与式。

◀千葉県・瑞陰晟（BC611）彼女たちがミスコンから漏れたことへの苦情がいちばん多かったです。

◀奈良県・げるちゃん（BA611）大胆なコスチューム（？）で、マスターがコアに喰われてしまった？

◀東京都・流平棋（BA613）やってほしい読者参加企画の案（部分的なものも可）あったら、ご意見ください。

▲神奈川県・T(E/N)TH（BB616）
熱血し続けて最後の大会で本選進出。おめでとう。

◀大阪府・吉野健壱（BA610）名前の件はゴメンナサイ。そーいわれれば変な名前かも知れませんね。

◀神奈川県・ハリマオ（BD175）&水上広樹（BA629）ミスコンの結果は次のページで発表です。

◀埼玉県・蓮斗（BA019）げげっ、そーだったのかあ。じゃあ選考もやりなおしだな……ウソ。

◀神奈川県・入谷栗明（BJ601）新選組を模した勇壮なフォルム。これだから人型はやめられない？

◀石川県・T-TA（BA707）全体的に数少なかったビーストのイラストを送り続けてくれてありがとう。

◀愛知県・竜王雄鷹（BA612）お蔵入りさせるにはあまりに惜しい、個性豊かな面々。

◀福岡県・東貝蔵（BB617）また読者参加企画が始まったらスッゲー投稿お願いします。

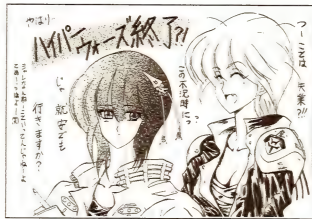
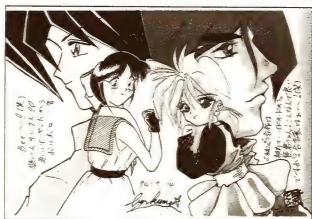
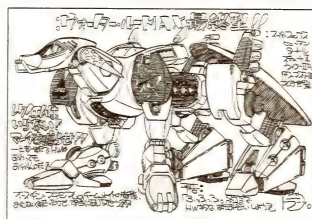
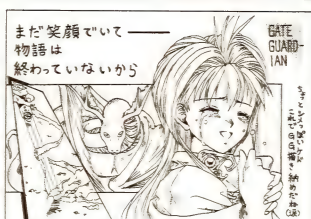
ああっHWサロンにはのってたが、ミスコンには落ちた……なんか、むなしい……。〈東京都・ファルクラム・BF604〉

ミスHWコンテスト結果発表

8月号で候補者が発表された「ミスHWコンテスト」。大会参加者による人気投票（有効投票数1800）の結果、栄えあるミスHWが以下のように決定しました！

★正ミス・水紫由花（推薦者・市藤にたか　BA602）
★準ミス・久遠寺水陰（同・水明　BA620）
　＆ベルグーン・レア（同・秋風まさゆき　BD619）

3名の方々には先に発表しておりましたボーナスBcに代えて、ささやかな記念品を送らせていただきます。おめでとうございます。また投票にご協力いただきましたみなさんにもお礼申し上げます。なお、投票結果は右の通り（カッコ内は推薦者とエントリーNo）。

①水紫由花（22・市藤にたか）　239票
②久遠寺水陰（19・水明）　123票
③ベルグーン・レア（33・秋風まさゆき）　116票
④ミルフィエール（25・水上広樹）　111票
⑤メルシア・S・ウィリアム（5・ねこのるしあ）　104票
⑥ラディア=ハリス（32・大森鋭貴）　100票
⑦松宮つかさ（3・脳みそホエホエ）　99票
⑧九尾霧子（2・勝浦靖彦）　72票
⑨河名京太郎（35・とりあたまの人）　69票
⑩早川成美（11・露命るし）　67票
⑪中原和姫（16・May-be）　65票
⑫タイニー・リア（7・流平棋）　59票
⑬大淀春香（24・さんとお・たけし）　57票
⑭ポン・ブラウンズ（22・Ben）　47票
⑮アリアッサ・ウェハース（14・T-TA）　43票
⑮笠置伊吹（31・CVE神鷹）　43票

▲大阪府・HIRO（BA621）
BUTYも世界情勢だけじゃなくて、雇用問題にも注意してくれてたら……。

▲神奈川県・熊倉正晴（BA265）＆埼玉県・鳩こういち（BC603）最終回で初合作。ありがとう。

▲埼玉県・トラジャ（BA702）
スーパーフォックスは残念ながら最終回も準優勝どまり。でもがんばった。

▲沖縄県・宮城守礼（GE612）
なんであれゲームとは楽しくてナンボのもの。笑顔を忘れずに。

◀千葉県・脳みそホエホエ（BE609）復活する日がくるのを信じて、しばしの間の休息です。

◀秋田県・市藤にたか（BA602）マク○スネタ。ミスHWにもなったことだし、ミ○メイのように歌手デビュー？

◀東京都・明景良雲（BD615）＆埼玉県・猫乃るしあ（BA635）＆神奈川県・永野芳帆（BA638）

▲埼玉県・ZAG・NIC（GA017）うそうそ、といってますが、場合によってはうそでなくなるかも……。

▲千葉県・大野亜由美（GG017）毎回、本当にりりしい女性ガーディアンが多かったですよね。

◀宮城県・May-be（BB199）張り飛ばされちゃったけど、物事をプラス方向に考えるのは大切な事。

◀埼玉県・PON（BB601）こちらこそ、最後までがんばってくれてありがとう。

◀東京都・睦月（BB612）ちなみに美春ちゃんは獲得票数22票、ランキングは24位でした。

▲神奈川県・わんだほい（GE604）最終クエストで敵の住処をつきとめる功績をあげて、リプレイにも登場。

▲新潟県・ネフェル（GD501）イラストだけでなく、毎回たくさんの設定資料を送ってくれてありがとう。

◀神奈川県・孝鳳風（BA704）綱渡り状態のチーム運営でしたが、最後は笑顔とうれし涙で幕。よかった。

◀愛知県・水明（BA620）＆岐阜県・勝浦靖彦（BB614）前ページの文章投稿スペースも参照して。

◀茨城県・ふうし（BE262）と、いうワケで。このハガキ載りました（笑）。めげずに投稿してくれて感謝。

◀福島県・I・C・S（BD616）ビースト完成直後の一コマ。なにかを成し遂げた後、ホッと息をつく瞬間。

◀東京都・叱天氏（BA618）彼女は8月号で「ウソつきは三文の得」といった前科持ち（笑）。

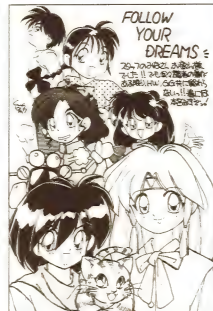
◀岐阜県・閑人かなめ（BG611）なんでといわれましても……。誠に申し訳ありませんです。

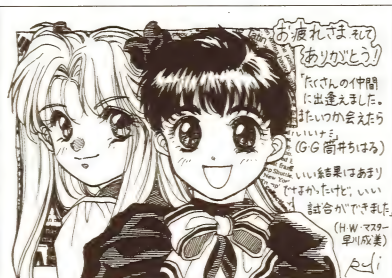
▲大阪府・AP小山田（GB072）〒583大阪府羽曳野市通法寺101-1宮井アパート2F北　水野拓央まで

▲神奈川県・幻夕貴（GA055）またゲートが開くときにはぜひグリスにも復活してもらいたいです。

◀群馬県・森名人（GD019）こちらも最終クエストで敵をトラップで絡めとって、事件解決に貢献。

▲京都府・さんとお・たけし（BB611）始まるかどうかは、みなさんしだい。応援してください。

▲千葉県・諸姉（BA636）HWは冷静な、GGでは大胆なキャラをそれぞれ見事に活躍させてました。

▲愛知県・草原水面（BA615）そのとおり。読者参加ゲームは誰でもないみなさんのものなのですから。

◀東京都・五菱清隆（BA634）常連イラスト投稿者で初めて鍵の獲得に成功しました。

◀東京都・露命るし（BB613）両方でがんばってくれてありがとう。

◀千葉県・とりあたまの人（BA623）そういわないで電撃王もよろしく。

HWサロン ああ、もう一度「脳の溶けてしまったかずとし君」が見たかった……。（大阪府・青大霹靂・GF502）

原作者あとがき——阿須貞明

　ということで、『ゲートガーディアン』に続き、電撃王誌上ゲーム版『ハイパーウォーズ』もこれにて完了です。
　以前企画及び担当をしていたロボットものの読者参加ゲームの、私なりのバージョンアップ版としてスタートしたこの企画ですが、とにかくロボットの設定でありうるものはすべて再現可能な最大公約数の設定にしてみたつもりです。結果、難易度的にはかなり高いものとなってしまいましたが……。『ゲートガーディアン』と同じく、この世界はまだ終わったわけではありません。現在PCエンジンでのゲーム化が進行中です（もっとも私はそれらにはノータッチですが）。それに私が100%手がける『ハイパーウォーズ』の新しい展開も近い内にスタートしたいと考えています。その時はまたよろしく。
　最初の数回をのぞいて、最後まで苦労し続けてきた担当の丸山さん、ライターの斉藤さん、毎回がんばってイラストを描いてくれた井上兄弟（笑）の純弌さんと元博さん、おつかれさまでした。
　そしてまず何よりも2つのゲームに参加してくれた参加者のみなさん、本当にありがとうございました。

電撃誌上ゲーム『ハイパーウォーズ』を長い間応援していただきありがとうございました。誌上ゲームは今回で終了ですが、この熱い戦いの思い出を、参加者のみなさんの胸の中で育み続けてくれますよう心から願っています。

小説に！ゲームに！マルチな展開で楽しめる!!

東京SHADOW SHIBUYA FILE 8

作：西谷 史
画：若菜 等＋Ｋｉ

ついに小説版『東京SHADOW　赤い稲妻』が10月に発売される。『電撃王』での連載で予備知識を仕入れて、紹介している環境設定がどういうふうに小説に生かされているかチェックしてほしい。また、今月からゲームの進行状況もレポートする!!

ハチ公のまわり

◀ハチ公は、渋谷の人々のアイドルだった。こんなに愛された犬は、他にいない。

化け猫のルーツは、渋谷にあり

平均的な日本人に、渋谷という地名を聞いて、連想するものをあげてもらえば、トップは忠犬ハチ公の銅像になるだろう。

半世紀の間、ハチ公の銅像は東京の待ち合わせ場所の王座をしめ、今も堅気のビジネスマンと、グランジファッションの若者たちが、なんの違和感もなく交じりあっている。

大正デモクラシーの時代、東大の上野教授に可愛いがられたハチ公は、夕方になると、渋谷駅まで教授を迎えに行くのが日課だった。

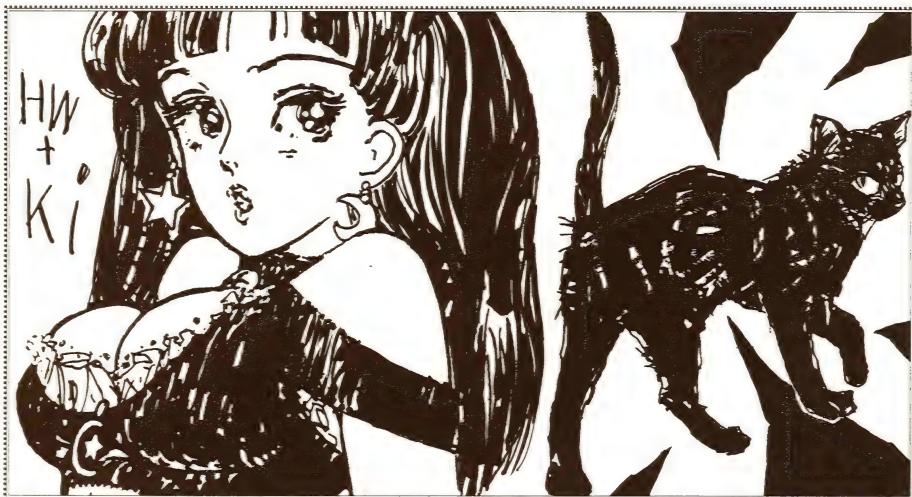
大正14年に教授が亡くなった後も、渋谷駅に通い続け、飼い主を思う心に感激した人々が、銅像を作ったのは昭和９年のことである。

だがハチ公の物語が生まれる遥か昔から、渋谷には人と動物の、不思議な交流があった。ぼくがそれに気づいたのは、祥雲寺を訪ねたときだ。

広尾の鼠塚

「西谷さん、こんな凄い墓地は初めてよ、絶対見なきゃいけないわ。今すぐ来てよ！」

その日、広尾の祥雲寺に撮影に行った沙羅が、興奮した声で電話してきた。

江戸時代の渋谷には大名屋敷が多かったため、大名の墓がたくさんある。中でも、祥雲寺には黒田長政を始めとする有力大名の墓があると聞いて、彼女に取材に行ってもらったのだ。

沙羅は何があるのかも言わず、電話を切ってしまった。ちょっと迷ったものの、ぼくはカメラを手にタクシーに飛び乗った。

祥雲寺は、聖心女子大学に隣接した、広尾の繁華街のど真ん中にある。昔風の山門を入ると、駐車場の陰で沙羅が待っていた。

「遅いわよ！」

沙羅は待ちかねたように、墓地に手招きした。

後を追って、常盤木に囲まれた墓地に入った瞬間、ぼくはウッとうめいて足を止めた。

すぐ左手には、陽光を浴びて、高さ三メートルを越える五輪塔が、三つそびえたっている。右手には鼠塚と彫られた大石があり、正面には黒田長政を始めとする、黒田家の人々の巨大な石碑が林立している。

言葉は悪いが、墓石の密林だ。夏だというのに蝉の声もなく、不気味な静寂があたりを覆いつくしている。

ここで引き下がったら、みっともない。

自分を励まして、写真を撮ろうとしたが、どうしてもシャッターを押せない。カメラのファインダーに目にあてると、なにかが頭からぼくを押さえつけようとする。

タブーは犯したくない。しかし写真は欲しい。矛盾した気持ちでファインダーをのぞきながら、体を右に向けたとき、頭を押さえつけていたものが、ふっと消えた。そのとき、カメラの前にそそりたっていたのが、鼠塚と彫られた大きな石碑だった。

「これは…？」

「明治33年から34年にかけて、東京でペストが大流行したとき、ペスト菌を運ぶ鼠が大量に焼き殺されたんですって。その慰霊のために、作られた石碑らしいわ。この間から西谷さん、渋谷の動物の話をしていたでしょ？」

だから、気をきかせて調べてくれたという

わけか。
「なるほど…」
「墓地の奥に、もっとすごいものがあるから、こっちに来てよ」
写真を撮るぼくをせかせて、沙羅は奥に向かって歩きはじめた。
「これは、飛驒の金森氏の墓でしょ。あの屋根つきの大きなのが黒田長政の墓で、ブロック塀の向こうが松平氏の墓。その向こうが有馬氏の墓、階段の向こうには織田氏の墓があるわ」
沙羅は、観光ガイドのように喋り続ける。
JTBか、近ツリに就職した方がいいんじゃないか、と思いながらぼくは後を追いかけた。
もっとも、お墓めぐりのツアーというのは、いくらなんでも罰あたりな気がするが。
そのとき、真面目な顔になって、沙羅がピタッと足を止めた。
黒田家のような威圧感はないが、墓域の広い、由緒ありげな墓があった。石の表面には、達筆で家の名が彫り込まれている。
「龍造寺家って書いてあるのかな…もしかして、化猫騒動の…？」
「ピンポーン」
沙羅が得意気にさしだした被葬者の一覧を、ぼくはむさぼり読んだ。

化猫伝説は、渋谷で生まれた

日本で、化け猫が怪談の主役になったのは、江戸時代のことで、きっかけは佐賀の龍造寺氏と鍋島氏の家督をめぐる争いだった。
千六百年頃まで、佐賀の藩主は龍造寺氏であったが、家老の鍋島氏が藩の実権を握り、幕府がそれを認めてしまった。
龍造寺家当主の高房は、これを不満として自殺。その後鍋島家に、怪事が相次いだ。江戸時代の読本では、龍造寺氏の飼猫が主人の仇討ちをするために、側室に化けて家中に入り込み、藩主を苦しめるが、池の鯉をむさぼり食うところを見つかり、成敗されるというストーリーになっている。
講談本では、舞台は九州の佐賀になり、当事者の名前も変えてあるが、龍造寺高房が自殺したのは江戸屋敷であり、渋谷区千駄ヶ谷の鍋島藩屋敷には、猫塚があったという伝承から見て、噂の元は渋谷であった可能性が高い。
そういえば、千駄ヶ谷にはもう一つの名高い猫伝説がある。こちらの主人公は沖田総司。
新選組が敗北して、結核にかかった沖田は、千駄ヶ谷に隠れ住んだ。ある日、彼の隠れ家に黒猫が姿を現し、じっと彼を見つめた。沖

鼠塚

▶ペスト対策のために、世界中で鼠が焼き殺されたが、慰霊碑があるのは渋谷だけである。

黒田家の石塔

◀この三つの石塔は、黒田家の女性の墓。墓地の奥には何十基もの石塔がある。

渋谷の烏

▲十数年前まで、神宮は野鳥の宝庫と呼ばれていた。なぜ烏が急に増えたのだろう。

祥雲寺にある大名家の墓

福岡藩……黒田家
東蓮寺藩……黒田家
秋月藩……黒田家
飛騨高山藩……金森家
信州飯田藩……堀家
三河奥殿藩……大給家
大和柳本藩……織田家
佐賀藩……龍造寺家
武蔵岡部藩……安部家
出雲広瀬藩……松平家
（徳川家一門）
久留米藩……有馬家
播磨小野藩……一柳家

渋谷の動物地図

黒猫
YoYoGi
猫塚
鳩森八幡
HARA-JYUKU
明治神宮
ハチ公
SHIBUYA
EBISU
渋谷区

猫騒動を描いた本

花嵯峨猫魔稗史
佐賀の夜桜
佐賀怪猫伝

佐賀県の秀林寺には、鍋島家の墓と、猫を退治したといわれる千布本右衛門の墓、そして猫を慰霊する猫塚がある。猫塚の石塔に彫られた猫は、七本の尾を持った妖魔である。千布家に伝わる化猫の絵も、やはり七つの尾を持っている。佐賀県では尾が大きくて、長いことが化猫の条件らしい。これに対して渋谷では、化猫は黒い猫とされている。

田はその猫を切ろうとしたが、どうしても切ることができずに、息絶えたという。「だけど、飼い主のために化けたんだから、そう悪い猫じゃないのよね」

妙なところで感情移入する沙羅に、ぼくはもう一つの因縁話を思い出した。

動物愛護の焦点、渋谷

動物愛護という観点からみて、日本最初、最大の法律は、徳川綱吉が発した、「生類憐みの令」だろう。なかでも綱吉が一番大切にした犬は、特別な犬小屋と食べ物を与えられて、人間より優雅な暮らしを保障された。この犬小屋が最初に設置されたのが、渋谷区代々木の外曲輪（そとくるわ）であったという。

人間が餓死する時代に、犬に米や鰯をたっぷり与えていたのだから、悪法だという歴史家が多い。だが、そうとばかりは言いきれない面がある。

たとえば「生類憐みの令」のもう一つの目玉は、鷹狩の廃止であった。

鷹狩を単なるスポーツと考えてはいけない。

将軍が鷹狩をするとなれば、沿道の住民は多大な奉仕活動をしいられる。おまけに鷹狩の名目で、奉行所の役人が、普段は入れない大名や寺院の領地に入り、自由な情報活動が行われる。鷹狩は将軍家が江戸を統治する手段であった。

綱吉が死んで生類憐みの令が廃止された後も、鷹狩は廃止されたままだった。そうした文治政策の推進者が、新井白石だった。

その白石を幕府から追いだした吉宗は、まるで復讐するように鷹狩を復活させて、渋谷村の住人に、鷹狩への奉仕を義務づけるのである。

しかも、吉宗の出身地、紀州藩の屋敷は渋谷にあり、白石の引退後の住まいが千駄ヶ谷にあったのは、不思議な因縁という他ない。

渋谷の鳥

渋谷の動物を語るとき、もう一つ、忘れてならないものがある。

現在東京の二十三区には、一万羽を越す鳥が生息しているが、研究者の観察によると、明治神宮にはこのうちの半数にあたる、五千羽以上の鳥が巣を造っているという。

鳥が強いから、生き残るのだという人がいるが、そうとも言いきれない。

ぼくは銀座にある会社に勤めていたころ、朝早く出勤すると、信じられないような鳥の大群を見かけた。レストランや飲み屋が出すゴミを、あさりにくる烏だ。

その印象があまり強烈だったので、アジア、ヨーロッパ、中東、北米と、いままで訪ねた都市では、鳥の繁殖状況を聞いたが、東京ほど鳥の多い都市はない。なかでも渋谷の鳥の多さは言語に絶する（札幌は東京より鳥が多いと思うが、四方を山に囲まれて、環境がまるで違う）。

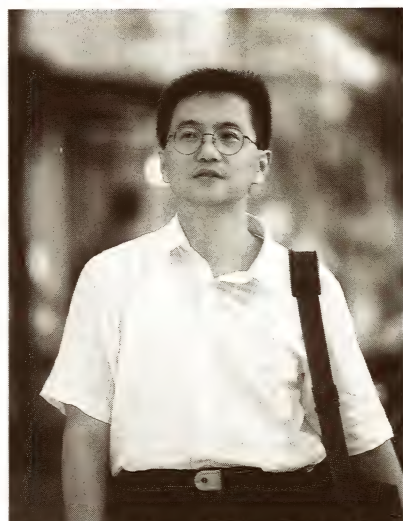
確かに明治神宮ほど大きな森林は都内にはない。しかし、皇居や日比谷公園、各地の神社など、鳥が巣を造れる場所はいくらでもある。なのに、なぜ明治神宮なのか。

「すごい偶然の一致よね……」

「偶然じゃなくて、渋谷には何かがあるんだよ」

山門に向かって歩くぼくたちを、直射日光を避けて、車の下に潜り込んだ白猫が、うさんくさそうに見つめていた。

西谷 史の東京SHADOWゲーム制作レポート ①

今月からゲーム製作のこぼれ話を紹介するぞ。

東京SHADOWのゲームを考えはじめたのは、もう一年以上前になる。

鈴木一也さんと一緒に、現実の渋谷を舞台にして、リアリティのあるテキスト・アドベンチャーを作ろうと話しあっていた。

ぼくがゴシック風の狭い世界の原案を提示したところ、鈴木さんは伝奇小説風に、世界を広げようとアンサーしてきた。

ぼくは迷った。人間には性格と適正がある。自分が伝奇小説風に書いたら、とんでもない世界ができてしまうかもしれない…。

その頃、プレイステーションでこのゲームをやろうという話が決まった。

「CD-ROMだぜ。いくらでも入るじゃないか。やれよ、やってしまえよ」

悪魔のごときささやきが、耳もとで聞こえた。そして何日かあと、脚本の一部ができた。脚本としては、かなり面白いものができそうだ。しかし…。

ぼくはそれ以上考えるのをやめて、会議に脚本を提出することにした。

CD-ROMなら、いくらでも入る。これほど魅力的で、危険な言葉はない。

西谷先生のゲームの背景を探る!

世界洞窟紀行

人類の歴史を百万年として、そのうち九十九万年を、ぼくたちの祖先は洞窟で過ごした。だから、クロマニョン人、ネアンデルタール人、北京原人、アウストラロピテクス、これら原生人類の化石は、ほとんど洞窟で発見された。

中学の歴史の教科書に出てくる、ラスコー、アルタミラの壁画も、洞窟の壁に描かれた芸術だ。

我々が、ふと見かけた洞窟に入りたくなるのは、遺伝記憶のせいかもしれない。

この間、自分が書いた小説を調べてみたら、半数以上が、地下道や洞窟のシーンを中心にして成立していた。

現在制作中の『東京SHADOW』もまた、ダンジョンゲームだ。ぼくが洞窟にこだわるのは、二つの洞窟との出合が、人生を大きく変えたからだろう。

洞窟の呪い

まず最初は、五年前にバリ島で探索した、「ゴア・ガジャ」と呼ばれる、ヒンドゥー教の修行洞窟である。

バリ島の中央部、椰子の生え茂る凝灰岩の断崖の底部をくり貫いて、その洞窟は作られていた。あたりには、熱帯特有の濃密な緑の木々が生え茂り、名も知らぬ鳥の鳴き声が、傍らの森林から聞こえてくる。不格好なとかげが岸壁を這いまわっている。

溢れるばかりの生命の息吹が、湿り気を帯びた空気といっしょに、吐き出されてくる。ぼくにはそれが、なんとも言えずにうっとおしかった。

これも仕事だからと割り切って、ぼくは中に踏み込んだ。

洞窟の中は、祭壇の蠟燭の光で照らされているだけで、ほとんど真っ暗だ。祭壇にそなえた花の甘い腐ったような臭いが、肌にじっとりと、まといつく。

ほとんどの観光客は写真も撮らず、逃げるように帰っていくのに、ぼくは闇に包まれた支洞に入り込み、でたらめにカメラのシャッターをきった。

闇の中に何か石の彫刻のようなものが浮かび、一瞬全身に鳥肌がたった。原始的な恐怖にかられて、ぼくは岩にへばりついて、外に飛び出した。

それから二週間後、日本に帰ってきて、現像された写真を見て、ぼくはうめき声をあげた。

肉眼では見ることができなかったが、祭壇に飾られた石の陽根が、くっきりと浮かび上がっている。どんな作り方をしたのか、磨きあげた大理石のように、つるつると丸みを帯びた奇妙な石であった。

その直後から、不思議な出来事が連続して起こりはじめた。

ぼくは、ゴア・ガジャ近くの村で、木彫りのガルーダ像を二つ購入して、一つを実家に送り、一つを自分の部屋に置いた。それがほとんど同じ時刻にまっ二つに割れた。

そしてぼくの周りで、何人もの人が病に倒れ、ある人は原因も分からないまま亡くなった。

渋谷でぼくと一緒にいた友人が、赤い稲妻を見て倒れたのも、この時のことだ。それ以来ぼくは、呪いというものの存在を、信じるようになった。

読者のみんなも、やたらと洞窟に入って、写真なんか撮らない方がいい。

救いが訪れたのは、それから二年後のイスラエルの洞窟であった。

聖なる洞窟

欧米で今世紀最大の考古学の発見といえば、「死海写本」を指すことが多い。

死海写本というのは、キリストが活躍した時代の、聖書の原典や、教えを書いた書物で、死海のほとり、クムランの洞窟で眠っていた。

クムランは、もともと原始キリスト教の修行所があった所で、修行に使われた洞窟が、何十何百と口を開けている。

それにしても、二千年の間には何十万人もの羊飼や、隊商が通り過ぎたのに、なぜ二十世紀の真ん中まで、写本が発見されなかったのか、不思議というしかない。

イエスの生まれた国を知りたくて、ぼくは湾岸戦争の直後、イスラエルを訪ねた。そして、死海周辺をまわる観光バスに乗った。

砂漠の真ん中を走る道の、西には抜けるように青い空が広がり、東には死海の水蒸気にぼんやりと曇った空が、ヨルダンに続いていた。

傍らには幾千年もの間、炎熱の太陽に痛めつけられ、ぼろぼろになった岩山が、黄土色の砂漠から、恐竜の背骨のようにそそりたっている。

このあたりが海中にあったとき、浸食されてできた洞窟があちこちに口をあけている。

いよいよクムランかと思ったとき、ぼくたちを乗せたバスが、突然岩山の陰に止まった。

「実はテロの噂があって、クムランの洞窟には近づけないのです。しばらく休憩しますから、ここから、ごらんください」

ガイドが、岩山を指さして唐突に言った。それまで、ぼくたち乗客はクムランに行けると信じていたのだ。

「そんなこと、最初からわかっていることだろう。いまごろ言うなよ」

若いドイツ人が、くってかかった。しかし、ぼくは考古学遺跡に興味はなかった。原始キリスト教団が、どんな所で修行していたかが知りたくて、ここまで来たのだ。

ぼくは､議論している二人にはかまわず､さっさとバスを降りて、ニューメキシコから来た米国人と一緒に、道端の岩山に踏み込んだ。

生物の気配のない小さな洞を見つけて、禅を組んだ瞬間、バリ島の洞窟に入って以来、体にのしかかっていた影が霧のように消えた。

砂漠の洞窟には、椰子の木も、ブーゲンビリアの香りも、鳥の鳴き声もない。乾燥した空気は、愛も憎しみも、汗も吸い込み、呪いさえも蒸発させてしまう。

一言でいえば、無の壮快感。いつか、この記事を読んでくれた読者に、あのすばらしさを伝えたい。言葉の世界でも、インタラクティブな世界でも。

バリ島

入り口の浮き彫りは、魔女の顔だという伝説がある。

クムランの洞窟

二千年の間、洞窟は秘密の文書を守り続けていた。

このまんがは195ページにも載っています。あわせて読んでね。

時ペンのマリアちゃん 貧編

作:田中桂 え:菅野博士

これはまったく新しいRPGとの遭遇だ!

漫画家　菅野博士先生も絶賛!(……してもらった)青春のRPG

ほんもの RPG

時空救助隊ペンタス
那由他の果てに

ネットゲーム91『那由他の果てに』から2年………
あの夏が帰ってくる
多元宇宙に迫る大災厄「時空嵐」
果たしてペンタスに打つ手はあるのか?

- ■『ペンタス』は「ネットゲーム」から生まれた究極RPGだ!
- ■新システム「一般行為判定」採用で、何でもできるぞ!
- ■シナリオはプロのマスターが書いているから超面白い!
- ■『ペンタス』では恋だって読書だって、自分の力でできる!
- ■マルチシナリオ採用で、一度じゃ全部は見切れない!

PC9801シリーズ用　10月末発売予定　予価9800円

you·en·tai 遊演体
企画・制作:株式会社 遊演体
〒228神奈川県相模原市上鶴間3498第2足立ビル4F
TEL:0427-48-6999　FAX:0427-45-7199

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720

〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

	コース	日時	内容
全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。
	ゲームCG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
	ゲームキャラクターデザイン	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームキャラクターのデザイナーを目指す方のコース。キャラクターエディターを使うコースと、プログラミングによるキャラクターの作成のコースがあります。
	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

ゲームアーティスト

コース	内容
ゲームコンピューターグラフィック ゲームキャラクターデザイン	ゲームCG、キャラクターデザイナー志望者の為にもうけられた本格的な養成講座です。(全日制各1、2、3年コース)

CD-ROMマルチメディア映像クリエイター

コース	内容
全日2年制 全日3年制	マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。

1995年4月生 学校見学会実施中！

94年9月生 願書受付中！

全日制1年、2年、3年コース（月曜日～金曜日） 単科（週2、週1）
只今、学校見学会を月曜日～金曜日（PM1:00～PM7:00)に実施しております。ご好評いただいておりますので、お気軽にお越し下さい。
なお、御来校される時は、あらかじめお電話を下さい。

通信講座募集中

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

［通信講座の主なコース］

《初心者コース》

■プログラミングの経験の無い方向け　Aコース
■BASICをマスターした方向け　Bコース
■プログラミングの経験の無い方向け　Cコース

《経験者コース》

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アッセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

オークランド校
(ニュージーランド)
1996年開校予定！！

最高の環境で国際感覚に優れた独創的な人材の育成を目指します。

1 2 3 4
Edit

■10月生募集！（通学）

◇全日制1年、2年、3年コース
月曜日～金曜日
◇単科コース
月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は、土曜日の週1回

電撃王スペシャル対談

水野 良 VS 高河ゆん

「クリスタニアPC 神王伝説(仮)」を語る

久々の大作ゲームソフトとして期待が高まる、『クリスタニアPC～神王伝説（仮）』。現在、システムソフトの開発室では年末の発売に向けて、α版制作の最終段階に入っているという。ゲームの詳細に関しては、今後もその最新情報を『電撃王』の中で報告していくので、期待して待っていて欲しい。
今回はそのスペシャル版として、『クリスタニアPC～神王伝説（仮）』の原作者である水野良氏と、キャラクターデザインを担当された漫画家・高河ゆん氏に、それぞれの立場からの作品に対しての〝想い〟を語ってもらった――。

電撃王スペシャル対談

水野 良 VS 高河ゆん

ボクはもともと、高河さんの絵の淡い色使いがすごく好きなんですよ。（水野）

──高河さんには本誌'94年１月号で『神王伝説』のイメージイラストを描いていただいたんですが、おふたりが直接顔を合わせるというのは初めてでは？

水野　ええ、そうです。ボクと高河さんっていう組み合せは、けっこう意外に思う人も多いんじゃないでしょうか。これまでまったく接点がなかったわけだし。たとえば、ボクの作品のファン層って８：２くらいで男の子が多いんですよ。年齢も中学・高校生が中心ですね。高河さんのほうはどうなんですか？

高河　私の場合は、高校生が中心かな？　男女比はやっぱり女の子が多いんですけど、男の子も４割くらいいるんですよ。最近は青年誌でお仕事をしたりとかの関係で、男の子の読者が増えてきたみたいです。

水野　（本誌'94年１月号に掲載されたイラストを見ながら）この絵は、いつものタッチとはちょっとちがう感じを受けるんですけど、やっぱり読者の層を意識されました？

高河　ええ。少年誌っぽい感じを狙ってみました。原作者の目から見るとどうですか？

水野　いいですね〜。キャラクターの装備とかでちょっとイメージの違うところがあったりはするんですけど、それは別にして、かなりいい感じですよね。ボクはもともと、高河さんの絵の淡い色使いがすごく好きなんですよ。『クリスタニアPC』ではキャラクター原案だけじゃなくて、パッケージイラストももちろん高河さんが描かれるんですよね？

高河　はい、そうです。いま、パッケージについて構想を練ってるとこなんですけど、やっぱり人目を引くような、ゴージャスなのをやろーかなーって。

水野　それはぜひとも、ゴージャスなヤツをお願いします（笑）。

──高河さんは、よくゲームなどはプレイされるんですか？

高河　かなり好きです。ゲームセンターもよく行きますし。いまハマってるのはやっぱり『バーチャファイター』ですね。

水野　あのゲームはボクも好きなんですよ。ほかの格闘ゲームとちがって、キャラクターにしても技にしても、非常にリアルな感じがするでしょう。いつも高河さんは、どのキャラを使ってるんですか？

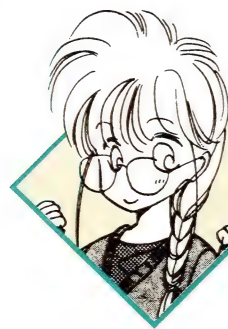
高河　わたしは〝パイ〟使いです。

水野　ぼくは〝サラ〟なんです。

高河　よくゲームセンターで、いままで会ったこともない人なんかとも対戦したりするんですけど、サラリーマンは弱いですね。

水野　これはかなりプレイしてる（笑）。

◆水野 良◆
大学在学中よりRPGのゲームデザインや紹介などの執筆活動を始める。卒業後、グループSNEに参加。現在、『電撃王』誌上でRPGリプレイ『暗黒伝説クリスタニア』を連載中。

RYO MIZUNO…

途中でキャラクターがひとり歩きをはじめて、それぞれのキャラが主役の〝番外編〟が増えちゃう。（高河）

──高河さんは、水野さんの小説のどんなところがお好きなんですか？

高河　うーん、やっぱりキャラクターです。それもどれか１人っていうわけじゃなくて、主役にしても脇役にしても、みんなキャラクターが立っているっていうか、１人１人にそれぞれのドラマが感じられるんですよね。

水野　どうもありがとうございます。

──おふたりとも、キャラクターの設定はきっちりと作られるほうなのでしょうか？

高河　わたしは、、わりと自然発生的にイメージが広がっていくっていう感じですね。個々のキャラクターについてカチッと設定を決めて、という作り方ではあまりないです。どちらかというと、ストーリーの中で徐々に固まっていくという感じです。

「クリスタニアPC 神王伝説 を語る」

水野　ボクの場合、キャラクターの設定は事前にしっかりと作るほうです。それというのも、キャラクターたちがパーティを組むことが多いので、そこには必ず役割を分担っていうのが発生してきますから。でも、最初に設定した性格から、ずいぶん変化してしまった人たちも大勢いますけど（笑）。
高河　そうなんですよね〜。わたし、ときどき読者の人に言われることがあるんです。たとえば、長く連載している作品の最初のほうのエピソードをよく覚えてくれていて、あるキャラクターの性格が最初はこんな（性格）だったのに、最近はあんなことを言ったり、こんなことをやったりしているけれど、性格変わっちゃったんですか？　とか（笑）。でも、キャラクター自身がストーリーの進んでいくなかでどんどん成長していますから、そういう印象を持たれることがあってもけっして不思議なことじゃないんでしょうけど。
水野　そうそう、読者って意外と細かいところに気がつくんですよ。細かいっていえば、わりとマニアックな題材を扱うと読者からチェックが入ったりしませんか？
高河　あります、あります。女の子はわりとそうでもないんですけど、男の子の読者って、そこらへん厳しいですよーッ！　このあいだ、ある日あるところで戦車を描いたんですけど、きましたね〜（笑）。「どこそこの形がおかしい」とかって。
水野　でもそういうのって、ジャンルの問題もありますよね。だから、ボクなんかはわりと安心してなんでも書けるんですよ。だって戦車マニアとかガンマニアはいっぱいいても、中世の甲冑マニアなんてそうはいないですから（笑）。
高河　あと、わたしの場合は物語が長編になることが多いんです。それはなぜかというと、全体のストーリーは確かにひとつなんだけど途中で個々のキャラクターがひとり歩きをはじめちゃって、それぞれのキャラクターが主役の〝番外編〟みたいな話が増えちゃうからなんですね。で、そういうのがわたし自身でも気に入ってて、この〝番外編〟もまた長編になっていくという（笑）。そういうことって、ありません？
水野　ええ、よくあります（笑）。いるんですよね〜、いつのまにか主役をくっちゃう脇役が（笑）。たとえば最近になって気がついたんですけど、神獣王バルバスにはバルバスなりの理想像があったんじゃないだろうか、って思うんですよ。単なる悪役、というだけじゃなくて。結果として、彼が目標としていた周期の崩壊っていうのはその後のクリスタニアの歴史の中で達成されてしまうわけだし。『神王伝説』に限らずこれからの作品の中で、バルバスをはじめとしたそういう脇役たちの持っている想いを表現していければ、と考えているところです。

◆高河ゆん◆
同人誌時代から熱烈なファンを持つ、漫画家。『源氏』『アーシアン』（新書館刊）等の作品で、その独特のストーリーと、個性的で存在感のあるキャラクターが、読者の絶大な支持を得る。

YUN…KOUGA

電撃王スペシャル対談

水野 良 vs 高河ゆん

『神王伝説』は、漂流王とダークエルフとのラブ・ストーリー。

（水野）

──今回ゲーム化される『神王伝説』は、どんな物語でしょうか？

水野　いま連載している『暗黒伝説』の時代からいえば300年以上昔、北の呪われた島から人間や妖魔を乗せた漂流船がクリスタニア大陸の北端まで流れ着いたわけです。ところが当時のクリスタニアには結界が張られていて、どうしても上陸することができない。このままだと彼らは死ぬしかない、という状況の中で、漂流者たちの指導者……漂流王と呼ばれる黒い鎧を着た騎士が「神は我々を滅ぼしたいのか」と、絶叫するわけです。

高河　その人ってXXxXXですよね？

水野　ピンポーン（笑）。でも、クリスタニアの世界では、それは秘密なんです。で、漂流王のその魂の叫びをクリスタニアの神獣王のひとりバルバスが聞き、取引を持ちかけるんです。「漂流王よ、おまえの肉体をくれるなら全員を助けよう」と。それで漂流民たちは結界を解かれたクリスタニア北部の半島ベルディアに上陸し、その後は暗黒の民と呼ばれるようになります。このへんの話は『クリスタニアRPG』の中でも書いてありますので、みなさん買ってください（笑）。それから300年後、神王と名乗る謎の人物が突然現れ、暗黒の民や猛虎の部族を率いてクリスタニア本土に大攻勢をかけてきます。この神王というのが、ほとんど神様なみの能力を持っているんでメチャ強い。このままではクリスタニアが滅んでしまうというんで、獣の牙の傭兵ボークスたちが、漂流王の側近だったという女ダークエルフと一緒に神王を倒す旅に出るんです。この後どうなるかは、ゲームで実際に楽しんでください。ちなみに、ラジオドラマ『はじまりの冒険者たち』の主人公、レードンたちも登場します。『神王伝説』は、じつは『はじまりの冒険者たち』の直後の物語なんですよ。

高河　ゲームのシナリオも、水野さんが作られるんですか？

水野　ええ、そうです。

高河　それは、小説を書くのとはなにか違いが

あるんですか。
水野　小説を書くときとゲームシナリオを書くときでは、やっぱり違ってきますね。小説の場合は、ストーリーはいわば一本道ですよね。けれども、ゲームシナリオの場合、必ず「分岐」というのが発生していきますから。分岐したストーリーを、さらに細かく分岐させていくことも可能なんですが、あんまり数を増やすと今度は逆に収拾がつかなくなってしまうんですよ。テーブルトークRPGのシナリオならまだしも、コンピュータゲームのシナリオの場合だと、ひとつひとつの分岐を完結させないと暴走しちゃいますから（笑）。
――神王というのは、漂流王の肉体に乗り移ったバルバスですよね。神王が現れるのに、なぜ300年もかかったんですか？
水野　そこがそれ、漂流王のしぶといところでして（笑）。口では約束しても魂は抵抗するわけです。「乗り移れるものなら、やってみろ」というふうに。でも、その肉体の主導権をめぐり300年の長きにわたって漂流王とバルバスは精神世界で戦い続けてきたんです。外見上、漂流王は玉座に座って昏々と眠り続けているように見えるけど、じつは壮絶な死闘を戦っている。
高河　その300年の眠りのあいだ、ずっと玉座のそばで漂流王が目覚めるのを待ち続ける女ダークエルフがいたんですよね。最初にこのストーリーを聞いたとき、この設定がものすごく強烈で、パーッとビジュアルイメージが湧いてきました。
水野　いいでしょー、このシーン。
高河　いい、すっごくいい。これって大人の恋じゃないですか。300年、ひたすら待ち続ける愛……言葉にすると照れちゃいますけど、このシーンを描いてみたいなーって思いました。
水野　ボク自身も、わりとこのシーンは気に入っているんですよ。不老不死に近いダークエルフと人間との恋っていうのはどういうものなのか気になって。
高河　わたしにとっては、『神王伝説』のなかで、このシーンが一種のキーワードになっているんです。それからあとは、あっ、このシーンもいいな、このシーンも使えるな、と連鎖反応的にいろんなシーンが頭に浮かんできました。やっぱりコミックが本業なもので、どうしても視覚的なイメージでとらえてしまうんですね。
水野　ボクは最近、だんだんとこういうふうに考えるようになってきたんですよ。この『神王伝説』は戦闘シーンとかいろいろあるけれど、結局は漂流王とダークエルフとのラブ・ストーリーじゃないかって。
高河　そう、そうなんですよッ!!　わたしも絶対にそう思います！
水野　高河さんにそこまで言ってもらえると、すごくうれしいですね。水野良は、じつは恋愛ものも書けるんです（笑）。
――『神王伝説』に込められたおふたりの想いが、読者にも伝わったと思います。本日はどうもありがとうございました。

「クリスタニアPC 神王伝説 を語る」

スタニア』ワールド！

点ともいえるTRPG関連書をはじめ、小説、CDシネマ、音楽で展開する『クリスタニア』の魅力のすべてをぜひ体験して欲しい。

CD

「はじまりの予感」
乾　和代
定価930円

TRPG サウンド・リプレイ 完璧版
定価3,900円

オリジナル サウンド トラック
定価3,000円

オリジナル サウンド トラック VOL.II
定価3,000円

CD シネマ-1「神の城壁」
定価3,000円

CD シネマ-2「異邦の民」
定価3,000円

CD シネマ-3「邂逅の森」
定価3,000円

CD シネマ-4「逃走の大地」
定価3,000円

CD シネマ-5「新しき絆」
定価3,000円

発売・販売／ビクターエンタテインメント株式会社

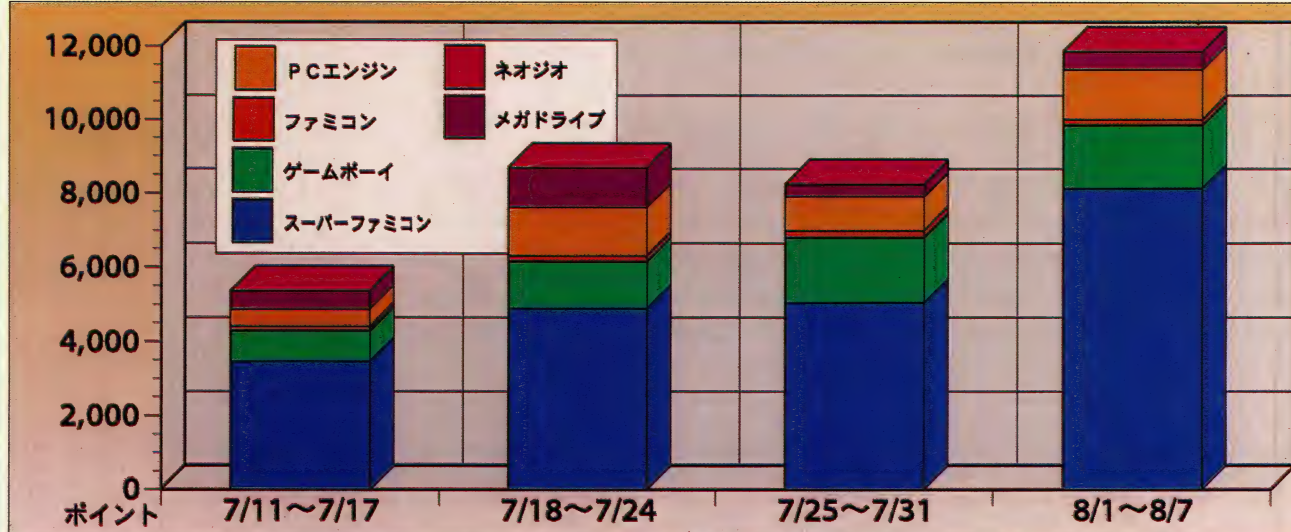
◆年末には、PC-9821以降対応『クリスタニアPC～神王伝説（仮）』がシステムソフトより発売される予定です!!

業界注目！　推定販売本数を発表！

DENGEKI SUPER HIT CHART

コンシューマーゲームソフトの販売動向

ソフト販売本数の推移

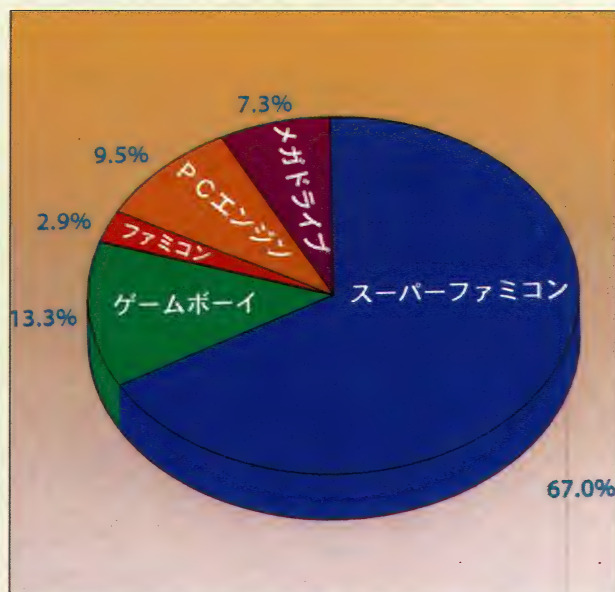
12,000
10,000
8,000
6,000
4,000
2,000
0
ポイント
7/11〜7/17
7/18〜7/24
7/25〜7/31
8/1〜8/7
PCエンジン
ネオジオ
ファミコン
メガドライブ
ゲームボーイ
スーパーファミコン

リリース本数の増える夏商戦を迎え、売り上げポイントも増大。

前回最終週のポイントは6,607。今回のチャートは5,363と前回よりも低めにスタートした。しかし週を追うごとに売り上げポイントは伸び続け、第4週目（8/1〜8/7）には10,000ポイントを突破。リリースタイトルの増える夏商戦を迎えチャートは盛り上がりを見せた。

各機種別に見ても、全機種がほぼ足並みをそろえてポイントを伸ばし、特定のソフトにかたよることなく推移しているのがうかがえる。第2週目には『ゼロヨンチャンプＲＲ』、第3週目には『餓狼伝説スペシャル』、第4週目には『Ｊリーグサッカー　プライムゴール２』と、それぞれの週に売り上げのキーとなるソフトがあるにはあったが、他のソフトのポイントも大きく作用して全体のポイントを伸ばしたという感じだ。前回のチャートのように『スパII』１本で盛り上がったのとは、事情が違うことに着目したい。

このように夏商戦期を迎え、それなりの好調さを示した今回のチャートだが、25,000ポイント以上もの売り上げがあった昨年同時期のチャートと比べると、いまひとつ低調な感は否めない。夏商戦後半の結果が出る次回のチャートで、今以上のポイントアップが果たせるか、その動向が気になるところだ。次回は、発売延期を重ねた上ようやくリリースされた『MOTHER2』、新作をことごとくヒットさせているスクウェアの『ライブ・ア・ライブ』、このほかＰＣエンジンの『ドラゴンボールＺ』、メガドライブの『ラングリッサーII』などの動きに注目したい。

これまでの販売累計シェア

7.3%
メガドライブ
9.5%
PCエンジン
2.9%
ファミコン
13.3%
ゲームボーイ
スーパーファミコン
67.0%

⬅最終週に発売されヒットした『プライムゴール２』。

⬅出足も好調だった『ゼロヨンチャンプRR』。

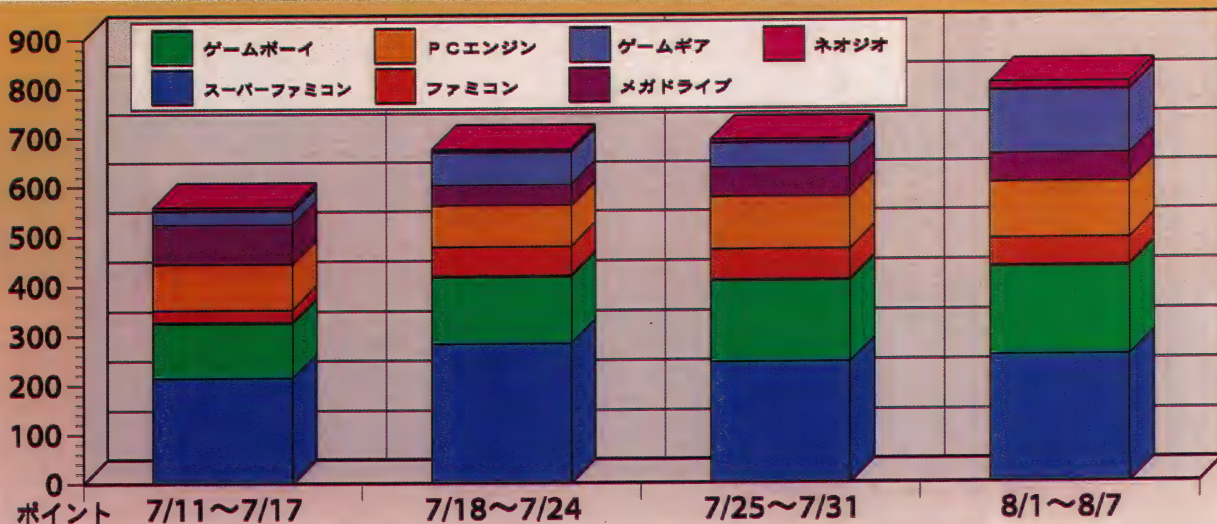
イラスト／佐々木晃

7月11日▶8月7日

記録的な猛暑となった今年の日本。この暑さはゲーム市場にもなにかしらの影響を与えたのだろうか？　外に出ないでクーラーの利いた部屋でゲーム三昧を決めこんだ人もきっと多かったはずだけど、外に出ないぶんショップにも足を運ばなくなって、それだけ売り上げが落ちたりとかしないのだろうか？　とにもかくにも今回は夏商戦期のチャート結果だ。

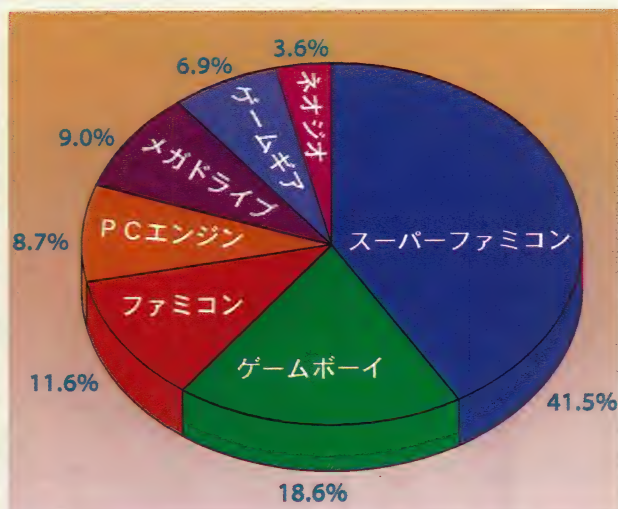
このページで扱うランキングのうち、コンシューマーゲームに関しては、全国約500の小売店の売り上げデータをもとに、編集部が独自の方法でポイント集計した結果です。表示されているポイントは、ハード、ソフトともに同一条件で集計されており、ポイントの大小は実際の販売数にほぼ比例しています。またコンシューマーゲーム総合売り上げベスト15では、各ソフトの推定販売数も表示してあります。
【略号】SFC…スーパーファミコン　FC…ファミコン　GB…ゲームボーイ　PC…PCエンジン　MD…メガドライブ　PC98…PC9801　FM-T…FM-TOWNS　X68K…X68000

コンシューマーゲーム機の販売動向

ハード販売台数の推移

夏商戦期にもかかわらず、全体的な売り上げはいまひとつ伸び悩み。

前回最終週を少し下回る形でスタートしたハード・チャート。しかし第2週目以降は順調にポイントを重ね、800ポイント台まで売り上げを伸ばした。しかし、昨年の同時期と比べると半分以下のポイントに留まり、夏商戦を迎えた割には盛り上がりに欠ける展開となっている。不況のご時世ということもあるのだろうが、それ以上に、現行のハードがそれなりに普及してしまったこと、ハードを新規購入させるだけのパワーを持つソフトがないことが、伸び悩みの原因ではないかと考えられる。

機種別の推移では、最終週でゲームギアが大きくシェアを伸ばしたのが特徴的。行楽シーズンということもあり、一時的に売り上げを伸ばしたのだろう。同じ携帯用ハードのゲームボーイも集計期間中は20%以上のシェアをキープし、累計シェアよりも高めの伸びを示している。

これまでの販売累計シェア

●各ランキングの集計方法について●

コンシューマーゲーム総合売り上げベスト15 (P98)
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブの5機種について、全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。推定販売数も表示。

パソコンゲーム総合売り上げベスト10 (P99)
メッセサンオー、J＆P(関西)、J＆P渋谷店、J＆P八王子店、コム、ソフマップのデータを集計。数字は市場占有率（シェア）。

アーケードゲーム(テーブル型・大型筐体)ベスト10 (P99)
『ゲームマシン』誌のランキングを掲載。数字は同誌の評価。

コンシューマーゲーム各機種別売り上げチャート (P100〜101)
スーパーファミコン、ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ…全国500店舗のデータを独自に集計。ポイントは販売数にほぼ比例。
ネオジオ…メッセサンオー、ソフマップの売り上げデータを独自に集計。

各機種別読者人気トップ5 (P102〜103)
本誌読者アンケートの結果を集計。

推定販売本数がわかる！ コンシューマーゲーム総合売り上げトップ15

1 初 Jリーグサッカー　プライムゴール2

SFC　8月5日発売　ナムコ　SPT　¥8,800

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
155,000本 2,388p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場1回

夏商戦中盤のトップに輝いたのは、昨年も同時期にヒットを決めた『プライムゴール』の第2弾。新作が数多くリリースされた中、発売後わずか3日間の集計で月間のトップに立ったのは立派だ。

⬅『ファミスタ』に続くナムコのスポーツ定番ソフトとして、すっかりその地位を固めた感がある。

2 初 ゼロヨンチャンプＲＲ

SFC　7月22日発売　メディアリング　RCG　¥9,980

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
148,000本 2,277p	移植 シリーズ キャラ	最高2位 登場1回

ＰＣエンジンのヒットソフトがついにスーパーファミコンに登場した。5月の『首都高バトル94』もそうだったように、この手のレースものの需要は意外に高く、初登場で2位ランキングの大健闘だ。

⬅現行の市販車が実名、実スペックで登場するのも本作の魅力。走り屋にはたまらないソフトといえる。

3 初 餓狼伝説スペシャル

SFC　7月29日発売　タカラ　ACT　¥10,900

推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
141,000本 2,167p	移植 シリーズ キャラ	最高3位 登場1回

『スパII』と並ぶこの夏の格闘アクションの目玉といわれてきた作品だが、出足はいまひとつ伸びきれない感じ。ネオ・ジオユーザーが増えて移植のありがたみが、薄れてきているのかもしれない。

⬅『餓狼』シリーズの人気キャラが総登場。ネオジオでは大人気の作品だが、ＳＦＣ版の出足はいまひとつ。

順位	前回	タイトル	機種・発売日・メーカー・ジャンル・価格	推定実売数/ポイント	内容分類	最高位/登場回数
4	1位↓	スーパーストリートファイターII	SFC　6月25日発売　カプコン　ACT　¥10,900	115,000本 1,766p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場2回
5	初	スーパーパワーリーグ2	SFC　8月3日発売　ハドソン　SPT　¥9,800	107,000本 1,648p	移植 シリーズ キャラ	最高5位 登場1回
6	初	パチスロ物語　ユニバーサル・スペシャル	SFC　7月29日発売　ケイエスエス　ETC　¥9,800	64,000本 985p	移植 シリーズ キャラ	最高6位 登場1回
7	初	熱闘餓狼伝説2	GB　7月29日発売　タカラ　ACT　¥4,800(込)	61,000本 946p	移植 シリーズ キャラ	最高7位 登場1回
8	↑11位	ファイナルファンタジーVI	SFC　4月2日発売　スクウェア　RPG　¥11,400	61,000本 934p	移植 シリーズ キャラ	最高1位 登場5回
9	初	超原人	SFC　7月22日発売　ハドソン　ACT　¥8,800	60,000本 925p	移植 シリーズ キャラ	最高9位 登場1回
10	初	サンサーラ・ナーガ2	SFC　7月15日発売　ビクターエンタテインメント　RPG　¥9,800	59,000本 902p	移植 シリーズ キャラ	最高10位 登場1回
11	初	美少女戦士セーラームーンS　こんどはパズルでおしおきよ！	SFC　7月15日発売　バンダイ　PZL　¥6,800	53,000本 828p	移植 シリーズ キャラ	最高11位 登場1回
12	初	シャイニングフォースＣＤ	MD　7月22日発売　セガ　SLG　¥7,800	53,000本 814p	移植 シリーズ キャラ	最高12位 登場1回
13	10位↓	スーパーボンバーマン2	SFC　4月28日発売　ハドソン　ACT　¥8,500	50,000本 764p	移植 シリーズ キャラ	最高3位 登場4回
14	初	鬼神降臨伝 ONI	SFC　8月5日発売　バンプレスト　RPG　¥9,800	49,000本 755p	移植 シリーズ キャラ	最高14位 登場1回
15	初	ロックマンワールド5	GB　7月22日発売　カプコン　ACT　¥3,800	46,000本 709p	移植 シリーズ キャラ	最高15位 登場1回

パソコンゲーム総合売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	機種・発売日・メーカー・ジャンル・価格	シェア	記録
1	↑ 3位	野々村病院の人々	PC98VM、FM-T 6月30日発売 シルキーズ AVG ¥7,800	20.9%	最高1位 登場2回
2	初	三國志Ⅳパワーアップキット	PC98VM 7月3日発売 光栄 SLG ¥6,800	13.2%	最高2位 登場1回
3	初	Sim City 2000	PC98（386SX以上） 7月1日発売 イマジニア SLG ¥9,800	10.8%	最高3位 登場1回
4	初	DESIRE(デザイア)～背徳の螺旋～	PC98VM 7月22日発売 シーズウェア AVG ¥7,800	5.1%	最高4位 登場1回
5	1位 ↓	リビドー7	PC98VM、FM-T 6月3日発売 リビドー AVG ¥8,800	4.4%	最高1位 登場2回
6	初	禁断の血族	PC98VM、FM-T '93年11月 シーズウェア AVG ¥8,800	3.6%	最高6位 登場1回
7	初	クリスタル・リナール	PC98VM 7月8日発売 D.O. RPG ¥8,800	3.3%	最高7位 登場1回
8	初	ビデオゲームアンソロジーvol.10 Mr.DO!/Mr.DO! vs UNICORNS	X68K 7月2日発売 電波新聞社 ACT ¥5,300	3.0%	最高8位 登場1回
9	初	マッドストーカー	X68K、FM-T '93年12月発売 ファミリーソフト ACT ¥9,800	2.9%	最高9位 登場1回
10	初	パワードール	PC98VM、FM-T 1月14日発売 光画堂スタジオ SLG ¥11,800	2.7%	最高10位 登場1回

アーケード テーブル型 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英語名	メーカー	得点	記録
1	1位 →	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	8.65	最高1位 登場7回
2	初	ヴァンパイア	Vampire	カプコン	8.56	最高2位 登場1回
3	2位 ↓	スーパーストリートファイターⅡ・エックス	Super Street Fighter Ⅱ Turbo	カプコン	7.33	最高2位 登場5回
4	初	対戦ぱずるだま	Crazy Cross	コナミ	6.89	最高4位 登場1回
5	初	マジンガーZ	Mazinger Z	バンプレスト	6.80	最高5位 登場1回
6	3位 ↓	極上パロディウス	Fantastic Journey	コナミ	6.68	最高3位 登場3回
7	初	イチダントアール	Ichidant R	セガ	6.57	最高7位 登場1回
8	4位 ↓	エイリアンVSプレデター	Alien vs Predator	カプコン	6.14	最高4位 登場2回
9	7位 ↓	ぷよぷよ	Puyo Puyo	コンパイル／セガ	6.08	最高4位 登場9回
10	5位 ↓	プロ麻雀・極	Mahjong Professional "Kiwame"	アテナ／サミー	5.86	最高5位 登場2回

アーケード 大型筐体 売り上げトップ10

順位	前回	タイトル	英語名	メーカー	得点	記録
1	初	ウイングウォー(ツイン)	Wing War (Twin)	セガ	9.00	最高1位 登場1回
2	1位 ↓	デイトナUSA(ツイン)	Daytona USA (Twin)	セガ	8.85	最高1位 登場2回
3	2位 ↓	デイトナUSA(DX)	Daytona USA(DX)	セガ	8.35	最高1位 登場4回
4	初	リッジレーサー2(2P)	Ridge Racer 2(2P)	ナムコ	8.29	最高4位 登場1回
5	3位 ↓	リッジレーサー(DX)	Ridge Racer (DX)	ナムコ	8.00	最高1位 登場9回
6	4位 ↓	バーチャファイター	Virtua Fighter	セガ	7.93	最高1位 登場8回
7	5位 ↓	スターウォーズ	Star Wars	セガ	7.11	最高5位 登場3回
8	6位 ↓	ファイナルラップR(SD)	Final Lap R (SD)	ナムコ	6.67	最高3位 登場6回
9	7位 ↓	ジュラシックパーク	Jurrassic Park	セガ	6.18	最高3位 登場5回
10	9位 ↓	アウトランナーズ	Out Runners	セガ	6.00	最高4位 登場7回

スーパーファミコン売り上げトップ10＆売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	Jリーグサッカー　プライムゴール2	8月5日発売	ナムコ	SPT	¥8,800	初	2,388p	最高1位	登場1回
2	ゼロヨンチャンプＲＲ	7月22日発売	メディアリング	RCG	¥9,980	初	2,277p	最高2位	登場1回
3	餓狼伝説スペシャル	7月29日発売	タカラ	ACT	¥10,900	初	2,162p	最高3位	登場1回
4	スーパーストリートファイターII	6月25日発売	カプコン	ACT	¥10,900	1位↓	1,766p	最高1位	登場2回
5	スーパーパワーリーグ2	8月3日発売	ハドソン	SPT	¥9,800	初	1,648p	最高5位	登場1回
6	パチスロ物語 ユニバーサルスペシャル	7月29日発売	ケイエスエス	ETC	¥9,800	初	985p	最高6位	登場1回
7	ファイナルファンタジーVI	4月2日発売	スクウェア	RPG	¥11,400	↑9位	934p	最高1位	登場5回
8	超原人	7月22日発売	ハドソン	ACT	¥8,800	初	925p	最高8位	登場1回
9	サンサーラ・ナーガ2	7月15日発売	ビクターエンタテインメント	RPG	¥9,800	初	902p	最高9位	登場1回
10	美少女戦士セーラームーンS こんどはパズルでおしおきよ!	7月15日発売	バンダイ	PZL	¥6,800	初	823p	最高10位	登場1回

10本中8本が新規ランキングソフト。期待された『餓狼伝説スペシャル』はライバル『スパII』より上位にいるものの、伏兵『ゼロヨンチャンプＲＲ』には抗しきれず3位止まり。『プライムゴール2』はダッシュをきかせてトップに躍り出た。

⬆発売後3日間だけの集計でトップに立った『プライムゴール2』。

ファミコン売り上げトップ10＆売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	ファイナルファンタジーI・II	2月26日発売	スクウェア	RPG	¥6,800	1位➡	103p	最高1位	登場6回
2	ワリオの森	2月19日発売	任天堂	ACT	¥4,900	2位➡	64p	最高2位	登場6回
3	ゼルダの伝説1	2月19日発売	任天堂	RPG	¥4,900	3位➡	59p	最高2位	登場6回
4	テトリスフラッシュ	'93年9月発売	任天堂	PZL	¥5,900	↑5位	57p	最高4位	登場6回
5	星のカービィ　夢の泉の物語	'93年3月発売	任天堂	ACT	¥6,500	4位↓	45p	最高3位	登場6回
6	ファミスタ'94	'93年12月発売	ナムコ	SPT	¥3,900	↑8位	25p	最高6位	登場5回
7	ダービースタリオン全国版	'92年8月発売	アスキー	SLG	¥7,200	↑9位	22p	最高7位	登場2回
8	高橋名人の冒険島4	6月24日発売	ハドソン	ACT	¥5,800	初	16p	最高8位	登場1回
9	Jリーグウイニングゴール	5月27日発売	EAビクター	SPT	¥7,980	6位↓	14p	最高6位	登場3回
10	ヨッシーのクッキー	'92年11月発売	任天堂	PZL	¥4,900	7位↓	13p	最高6位	登場6回

ファミコン・チャートは夏商戦期にもかかわらず、依然として低調なまま。新規ランキングソフトが1本あるものの、16ポイント獲得で8位と、出足はかんばしくない。今回もファミコン界に活気を取り戻す明るい材料は見つからなかった。

⬆今回唯一の新規ランキングソフト『高橋名人の冒険島4』。

PCエンジン売り上げトップ10＆売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	アドヴァンスト V.G. (CD)	7月22日発売	テイジイエル販売	ACT	¥8,800	初	580p	最高1位	登場1回
2	ドラゴンナイトIII (CD)	7月22日発売	NECアベニュー	RPG	¥7,800	初	552p	最高2位	登場1回
3	美少女戦士セーラームーン (CD)	8月5日発売	バンプレスト	ADV	¥8,800	初	476p	最高3位	登場1回
4	ネオ・ネクタリス (CD)	7月29日発売	ハドソン	SLG	¥6,800	初	285p	最高4位	登場1回
5	3×3EYES　～三只眼變成～ (CD)	7月8日発売	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥8,800	1位↓	271p	最高1位	登場2回
6	ＧＳ美神 (CD)	7月29日発売	バンプレストミ	ADV	¥8,800	初	238p	最高1位	登場2回
7	スーパーリアル麻雀ＰII・ＰIII (CD)	8月5日発売	ナグザット	ETC	¥9,800	初	212p	最高7位	登場1回
8	栄冠は君に (CD)	7月15日発売	アートディンク	SLG	¥9,800	初	180p	最高8位	登場1回
9	ぷよぷよＣＤ (CD)	4月22日発売	NECアベニュー	PZL	¥5,800	8位↓	73p	最高1位	登場4回
10	聖戦士伝承　雀卓の騎士 (CD)	8月5日発売	ニチブツ	ETC	¥8,500	初	67p	最高10位	登場1回

新規にランキングされたソフトが8本。スーパーファミコンのチャート同様、こちらもにぎやかなチャートになった。トップの『アドヴァンストV.G.』と2位の『ドラゴンナイトIII』の差はわずか。3位『セーラームーン』の追い上げも激しい。

⬆トップの『アドヴァンストVG』はパソコンからの移植作品。

メガドライブ売り上げトップ10＆売り上げ概況

順位	タイトル	発売日	メーカー	ジャンル	価格	前回	ポイント	最高	登場
1	シャイニングフォースＣＤ (CD)	7月22日発売	セガ	SLG	¥7,800	初	814p	最高1位	登場1回
2	Jリーグトップストライカー2	7月15日発売	セガ	SPT	¥7,800	初	388p	最高2位	登場1回
3	ハイブリッド・フロント	7月22日発売	セガ	SLG	¥8,800	初	170p	最高3位	登場1回
4	ダイナマイト・ヘッディー	8月5日発売	セガ	ACT	¥6,800	初	168p	最高4位	登場1回
5	スーパーストリートファイターII	6月25日発売	カプコン	ACT	¥10,900	1位↓	105p	最高1位	登場2回
6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	5月27日発売	セガ	ACT	¥5,800	4位↓	83p	最高1位	登場3回
7	美少女戦士セーラームーン	7月8日発売	マーバ	ACT	¥8,800	5位↓	52p	最高5位	登場2回
8	ロードス島戦記　英雄戦争 (CD)	5月20日発売	セガ	RPG	¥9,800	7位↓	24p	最高2位	登場3回
9	PULSEMAN	7月22日発売	セガ	ACT	¥7,800	初	24p	最高9位	登場1回
10	FORMULA ONE WORLD CHAMPIOMSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY (CD)	4月23日発売	セガ	RCG	¥7,800	10位➡	22p	最高2位	登場4回

前回の新規ランキングタイトルが7本。そして今回は5本と、このところ変動の激しいメガドライブ・チャート。トップには『シャイニングフォース』シリーズの最新作がＣＤで登場。ポイントも800以上を叩きだし、かなりのヒットとなっている。

⬆ＣＤになっても大人気の『シャイニングフォース』。

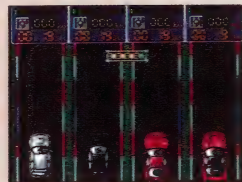
ゲームボーイ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日・メーカー・ジャンル・価格	前回	ポイント・最高・登場
1	熱闘餓狼伝説2	7月29日発売 タカラ ACT ¥4,800（込）	初	946p 最高1位 登場1回
2	ロックマンワールド5	7月22日発売 カプコン ACT ¥3,800	初	709p 最高2位 登場1回
3	ドンキーコング	6月14日発売 任天堂 ACT ¥3,900	1位↓	635p 最高1位 登場2回
4	ぷよぷよ	7月31日発売 バンプレスト PZL ¥3,980（込）	初	619p 最高4位 登場1回
5	熱闘サムライスピリッツ	6月30日発売 タカラ ACT ¥4,800（込）	2位↓	504p 最高2位 登場2回
6	スーパーマリオランド3 ワリオランド	1月21日発売 任天堂 ACT ¥3,900（込）	6位→	422p 最高1位 登場6回
7	幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉篇	6月3日発売 トミー ACT ¥3,980	3位↓	325p 最高1位 登場3回
8	美少女戦士セーラームーンR	4月22日発売 エンジェル PZL ¥3,800（込）	5位↓	299p 最高3位 登場4回
9	ジャングルの王者ターちゃん	7月29日発売 バンダイ ACT ¥3,980（込）	初	230p 最高9位 登場1回
10	テトリスフラッシュ	6月14日発売 任天堂 PZL ¥3,800	4位↓	220p 最高4位 登場2回

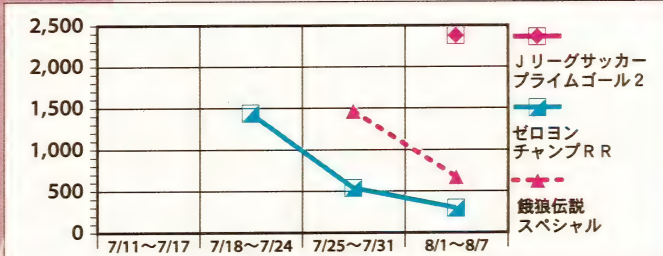
4本の新規ランキングソフトに恵まれ、チャートは活況を呈している。トップは『熱闘餓狼伝説2』。液晶画面のゲームボーイで、動きの早い格闘アクションものがトップというのはよく考えれば不思議だが、これも格闘もの全盛のご時世だからだろう。

⬆GBでも格闘アクションが大人気。1位の『熱闘餓狼伝説2』。

瞬発力で他を制した『Jリーグサッカー　プライムゴール2』

新規ランキングソフトの数は、スーパーファミコンで8本、ファミコンで1本、ゲームボーイで4本。夏商戦を迎え、ファミコンをのぞく任天堂勢は、多くの新作でにぎわいを見せている。その中でもポイント的に目立ったのは、スーパーファミコンの『Jリーグサッカー　プライムゴール2』、『ゼロヨンチャンプRR』、『餓狼伝説スペシャル』の3本。それぞれが2,000ポイント台の前半でしのぎを削っているが、下のグラフにも示したとおり、瞬発力で他を圧倒したのは『プライムゴール2』。『ゼロヨンチャンプ』と『餓狼伝説スペシャル』が2週以上の積み重ねで2,000ポイント以上に達したのに対し、『プライムゴール2』は1週ぶん（厳密には発売後3日間）だけのポイントで他を押さえてしまった。

⬆PCエンジン版同様のヒットとなった『ゼロヨンチャンプRR』。

⬆『スパII』並のヒットにはならなかった『餓狼伝説スペシャル』。

ネオジオ売り上げトップ10&売り上げ概況

順位	タイトル	発売日・メーカー・ジャンル・価格	前回	最高・登場
1	ワールドヒーローズ2 JET	6月10日発売 ADK ACT ¥29,800	1位→	最高1位 登場2回
2	サムライスピリッツ	'93年8月発売 SNK ACT ¥28,000	⬆5位	最高2位 登場7回
3	ミラクルアドベンチャー	2月18日発売 データイースト ACT ¥25,000	初	最高3位 登場1回
4	ビューポイント	'92年12月発売 サミー工業 STG ¥25,500	4位→	最高4位 登場2回
5	得点王2	5月27日発売 SNK SPT ¥28,000	2位↓	最高2位 登場3回
6	龍虎の拳2	3月11日発売 SNK ACT ¥29,800	⬆8位	最高1位 登場5回
7	ゴーストパイロット	'91年7月発売 SNK STG ¥19,800	⬆圏外	最高4位 登場2回
8	トップハンター	6月24日発売 SNK ACT ¥28,000	6位↓	最高6位 登場2回
9	餓狼伝説スペシャル	'93年12月発売 SNK ACT ¥28,000	⬆10位	最高1位 登場7回
10	クロスソード	'91年10月発売 ADK ACT ¥21,800	⬆圏外	最高4位 登場3回

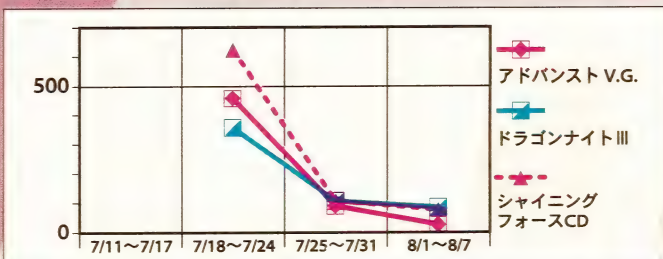
『ワールドヒーローズ2 JET』に続く有力な新作がリリースされていないため、ネオ・ジオのチャートは変動が少ない。やはり9月9日発売のネオ・ジオCDの動向が、注目されるところだ。次回はハードも含めてCDの展開をリポートしてみたい。

⬆トップをキープ。『ワールドヒーローズ2 JET』が大健闘。

『シャイニングフォースCD』、出足快調！　PCは上位陣が激戦

任天堂以外の機種では、PCエンジンの『アドバンストV.G.』『ドラゴンナイトIII』、メガドライブの『シャイニングフォースCD』が注目タイトル。3本ともチャート第2週目の発売になるわけだが、売り上げポイントの推移は下のグラフに示したとおり。各ソフトとも同じようなポイントの推移のしかたとなっている。PCエンジンの『アドバンストV.G.』『ドラゴンナイトIII』の2本は発売が同時期でなければ、お互いにもう少しポイントを稼げたのかもしれない。それぞれにポイントを取り合って推移している感がある。一方メガドライブの『シャイニングフォースCD』のほうは、一歩抜きんでて他を制したという印象。メガCDのソフトで発売週に600以上ものポイントを稼いだのはこれが初めて。

⬆メガドラで久々のヒットとなった『シャイニングフォースCD』。

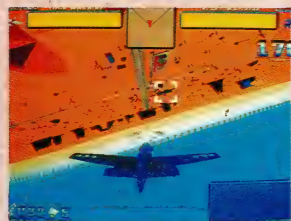
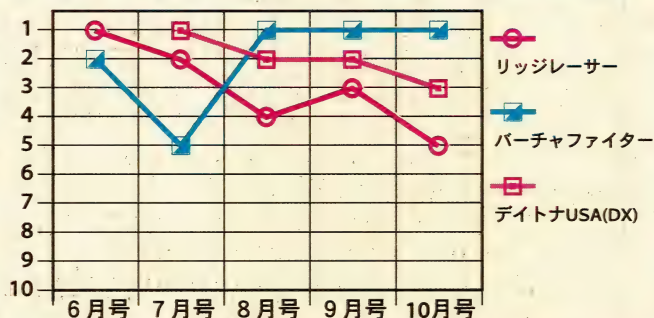
⬆快調な出足で機種別トップを制した『アドバンストV.G.』。

アーケードゲーム売り上げ概況

『ウィングウォー(ツイン)』が、初登場でトップに！

大型筐体部門で初登場の『ウィングウォー(ツイン)』がトップに立った。テーブル型部門でも４本の新作が新規にランキングされ、アーケード・チャートは活況を呈している。また『ストII』シリーズに続くカプコンの格闘アクションとして注目の『ヴァンパイア』が、テーブル型の２位にランクされるなど、今回のチャートは今年のアーケードシーンのちょっとしたターニングポイントになりそうな変動を示した。次回以降も『ウィングウォー』と『ヴァンパイア』の動きに注目していきたい。

ちなみに、グラフでは最近の５号分に関して上位タイトルの順位変動を示してみた。『デイトナUSA』、『リッジレーサー』の順位が下降し始め、代わって『バーチャファイター』がトップの座を奪った経過がよくわかる。この上位争いに『ウィングウォー』、『ヴァンパイア』の２本が加わることで、態勢がどう変化してくるのか楽しみだ。

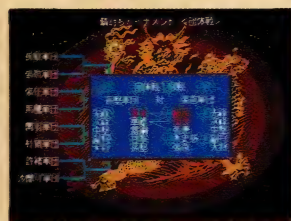
⬅大型筐体でトップの『ウイングウォー(ツイン)』。

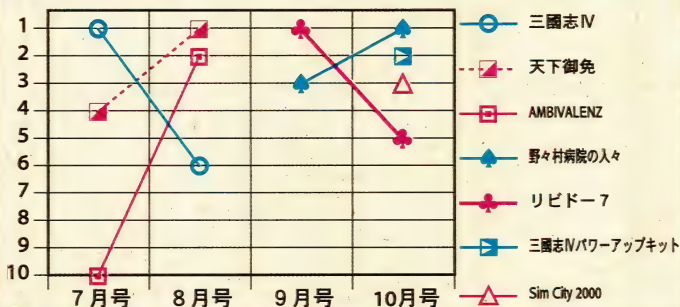
⬅『ストII』にとって代わるのか？『ヴァンパイア』。

パソコンゲーム売り上げ概況

新規ランキングソフトが８本 変動の大きな展開が続く

前回は10本中９本が新規ランキングソフトで占められ、チャートは大きく動いた。今回も同様の展開が続き、10本中８本が新規ランキングソフトという状況。トップについた『野々村病院の人々』と５位に後退した『リビドー７』以外は、すべてニューカマーというチャートになった。ちなみに２位には『三國志IVパワーアップキット』、３位には『Sim City 2000』がそれぞれランキングされている。

右のグラフは７月号以降の主な上位ソフトの順位動向をまとめてみたものだが、９月号でそれまでのランキングが途切れ、そして今回も２本を残してランキングが一変した状況がよくわかると思う。変動した原因としては、夏の商戦期を迎えてリリースタイトルが増加したことが大きいと思われるが、その新作タイトルの中には、『禁断の血族』、『パワードール』など旧作の新機種対応版も含まれていることをつけ加えておきたい。

⬅前回の３位からトップについた『野々村病院の人々』。

⬅２位の『三國志IVパワーアップキット』。

スーパーファミコン読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ファイナルファンタジーVI	スクウェア	RPG	¥11,400	1位➡	28.9%	1位	4回
2	スーパーストリートファイターII	カプコン	ACT	¥10,900	初	8.0%	2位	1回
3	ファイナルファンタジーV	スクウェア	RPG	¥9,800	2位⬇	7.6%	1位	9回
4	ファイアーエムブレム　紋章の謎	任天堂	SLG	¥9,800	3位⬇	5.9%	2位	5回
5	ファイナルファンタジーIV	スクウェア	RPG	¥9,800	5位➡	4.4%	4位	5回

ゲームボーイ読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ゼルダの伝説　夢を見る島	任天堂	A・RPG	¥3,900	初	21.2%	1位	1回
2	ウィザードリィ外伝	アスキー	RPG	¥4,635(込)	1位⬇	14.2%	1位	3回
3	テトリス	任天堂	PZL	¥2,600	初	14.0%	3位	1回
4	サ・ガ２秘宝伝説	スクウェア	RPG	¥3,800(込)	⬆5位	5.8%	2位	4回
5	熱闘サムライスピリッツ	タカラ	ACT	¥4,800(込)	初	5.5%	5位	1回

ファミコン読者人気

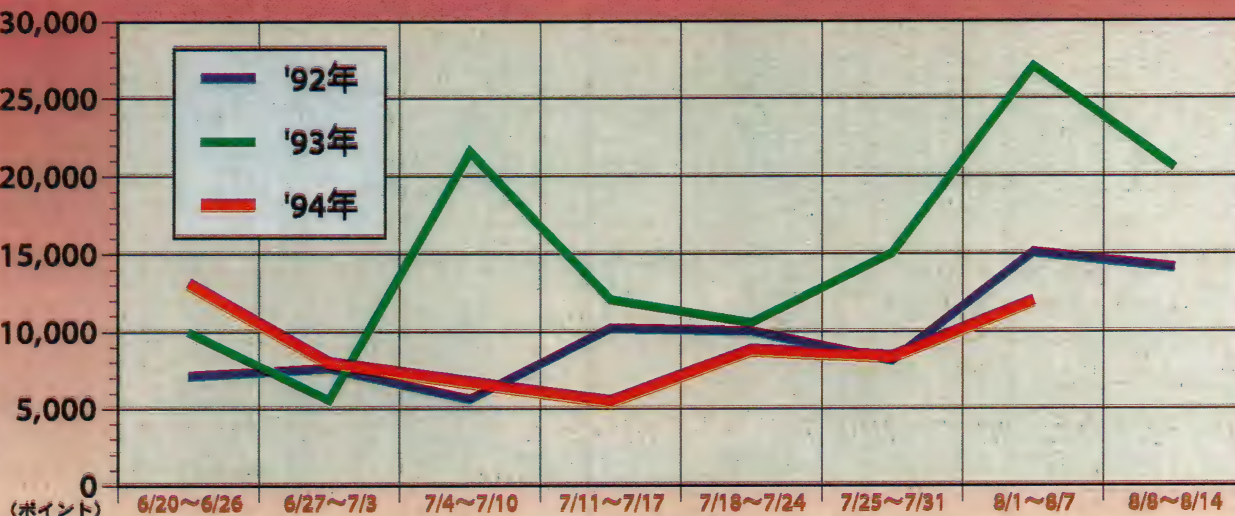
順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	RPG	¥7,800	1位➡	32.3%	1位	4回
2	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	RPG	¥8,800	⬆4位	20.5%	2位	4回
3	女神転生	ナムコ	RPG	¥4,900	初	11.1%	位	回
4	ドラゴンクエストII	エニックス	RPG	¥6,800	2位⬇	5.8%	2位	3回
5	MOTHER	任天堂	RPG	¥6,500	初	5.7%	5位	1回

PCエンジン読者人気

順位	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	前回	得票率	最高	登場
1	エメラルドドラゴン	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥7,800	⬆2位	15.0%	1位	5回
2	ときめきメモリアル	コナミ	SLG	¥8,800	⬆4位	14.5%	2位	2回
3	天外魔境II　卍MARU	ハドソン	RPG	¥7,800	1位⬇	11.5%	1位	9回
4	3×3EYES　～三只眼變成～	NECホームエレクトロニクス	RPG	¥8,800	初	8.3%	4位	1回
5	卒業～グラデュエーション～	NECアベニュー	SLG	¥7,800	5位➡	2.6%	2位	8回

DENGEKI DATA WATCHING 電撃データウォッチング

今月のお題目

この夏の商戦、市場は活況か？

昨年に比べると大きく落ち込んだ売り上げ。長引く不況、目玉ソフトの不在…。

このスーパーヒットチャートのページでは再三「商戦」という言葉を使ってきた。「春休み商戦」「ゴールデンウィーク商戦」「夏休み商戦」「クリスマス商戦」…。この商戦期にはゲームが売れるというのが通説で、各メーカーとも商戦期に向けてこぞって新作をリリースする。事実この時期の売り上げは通常の数倍にはね上がるのだが、果たして今年の夏商戦は例年に比べてどうだったのだろうか？

上のグラフは過去3年間の夏商戦期におけるコンシューマソフトの売り上げを示したものだ。比較の都合上、掲載したデータは6月中旬から8月上旬に限ってみたが、結果は一目瞭然。'94年度の夏商戦の売り上げは、'93年度よりも大きく落ち込んでいる。'92年度と比べても同じか、あるいはそれ以下かといったところだ。

この原因としては、さまざまなことが考えられる。経済全体からすれば長引く不況が原因といえるだろうし、気象的には猛暑が関係したといえるのかもしれない。が、あくまでゲーム界の事情に絞って考えるなら、目玉ソフトの不在が大きい原因といえそうだ。

昨年の夏には『ストリートファイターIIターボ』『スーパーマリオコレクション』（グラフの7/4〜7/10期の発売）、『聖剣伝説2』『Jリーグサッカー　プライムゴール』（グラフの8/1〜8/7期の発売）の4本の大ヒットに恵まれた。今年の夏も『スーパーストリートファイターII』（グラフの6/20〜6/26期の発売）というヒット作があったものの、さすがに同一システムの3作目ともなると、前作よりは伸びない。昨年、一昨年と夏の売り上げピークを記録した8/1〜8/7期にしても、目玉となるべき『プライムゴール2』は、続編であることとサッカーもの乱発後のリリースという事情が重なり、前作並には伸びなかった。また『MOTHER2』や『ライブ・ア・ライブ』といったビッグタイトルの発売が夏商戦期から少しはずれたのも、原因のひとつといえそうだ。

8月7日までの売り上げデータで夏商戦のすべてを語ることはできないが、過去2年でピークを迎えた時期にソフトの売り上げが伸びなかったのは事実。8月後半に盛り返しがくるのか次回のチャートを期待したい。

メガドライブ読者人気

順位	タイトル	メーカー・ジャンル・価格	前回	得票率・最高・登場
1	ぷよぷよ	セガ PZL ¥4,800	1位 →	17.1% 最高1位 登場4回
2	シャイニングフォース	セガ RPG ¥8,700	↑ 3位	10.3% 最高2位 登場4回
3	V.R.（バーチャレーシング）	セガ RCG ¥9,800	2位 ↓	10.0% 最高2位 登場5回
4	シャイニングフォースII　古えの封印	セガ RPG ¥8,800	4位 →	5.5% 最高4位 登場2回
5	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	セガ ACT ¥5,800	初	4.2% 最高5位 登場1回

アーケード読者人気

順位	タイトル	メーカー・ジャンル	前回	得票率・最高・登場
1	スーパーストリートファイターII X	カプコン ACT	1位 →	22.6% 最高1位 登場4回
2	バーチャファイター(V・F)	セガ ACT	2位 →	17.6% 最高2位 登場5回
3	極上パロディウス	コナミ STG	↑ 4位	13.4% 最高3位 登場3回
4	デイトナUSA	セガ RCG	3位 ↓	7.9% 最高3位 登場4回
5	エイリアンVSプレデター	セガ ACT	初	7.1% 最高5位 登場1回

ネオジオ読者人気

順位	タイトル	メーカー・ジャンル・価格	前回	得票率・最高・登場
1	サムライスピリッツ	SNK ACT ¥28,000	1位 →	49.2% 最高1位 登場4回
2	餓狼伝説スペシャル	SNK ACT ￥28,000	2位 →	21.1% 最高2位 登場4回
3	龍虎の拳2	SNK ACT ￥28,000	3位 →	11.8% 最高3位 登場4回
4	ワールドヒーローズ2 JET	ADK ACT ¥28,000	4位 →	6.6% 最高4位 登場3回
5	ファイターズヒストリーダイナマイト	SNK ACT ￥28,000	5位 →	2.2% 最高5位 登場2回

パソコン読者人気

順位	タイトル	機種・メーカー・価格	前回	得票率・最高・登場
1	同級生 SLG	PC98VM、FM-T、X68K エ・ル・フ ¥8,800	↑ 2位	11.8% 最高1位 登場9回
2	プリンセスメーカー2 SLG	PC98VM、DOS/V ガイナックス ¥14,800	1位 ↓	9.5% 最高1位 登場9回
3	三國志IV SLG	PC98VM、FM-T、DOS/V 光栄 ¥14,800（CD付¥17,200）	3位 →	9.3% 最高3位 登場5回
4	英雄伝説III RPG	PC98VX 日本ファルコム ¥12,800	4位 →	6.4% 最高4位 登場3回
5	ドラゴンナイトIV SLG	PC98VM、FM-T、X68K エ・ル・フ ¥8,800	初	4.2% 最高5位 登場1回

DENGEKI ゲームソフトお買い得情報!!

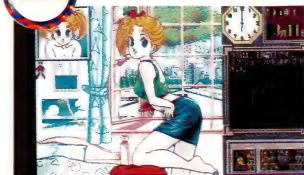
パソコンゲームからコンシューマーゲームまで、各機種の注目ソフトの実売価格をレポートするのがこのコーナー。欲しいソフトを見つけたらすかさず価格をチェックしよう。各種の情報をかき集め、自由経済の利点を十分に活用することこそ賢い消費者の王道。限りある資金を有効活用すべし！

9801 タクティカル タンク コープス

発売元：ジー・エー・エム
メディア：FD
発売日：'94年4月

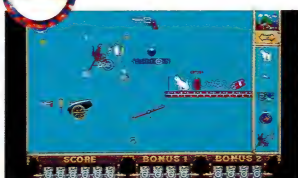
希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	6,769円
メッセサンオー	6,580円
スタンバイVer.1	6,800円

9801 ヴァージンドリーム

発売元：徳間書店インターメディア
メディア：FD
発売日：'94年4月

希望小売価格：12,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	7,170円
メッセサンオー	2,980円
スタンバイVer.1	3,980円

9801 インクレディブル・マシーン

発売元：サイベル
メディア：FD
発売日：'94年5月

希望小売価格：8,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	6,090円
メッセサンオー	5,980円
スタンバイVer.1	6,100円

9801 スーパーリアル麻雀PⅣ

発売元：ピング
メディア：FD
発売日：'94年4月

希望小売価格：12,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	8,279円
メッセサンオー	7,980円
スタンバイVer.1	7,980円

9801 英雄志願~GAL ACT HEROISM~

発売元：マイクロキャビン
メディア：FD
発売日：'94年4月

希望小売価格：6,800円

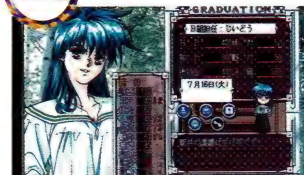
店舗	価格
ソフマップ1号店	4,229円
メッセサンオー	4,220円
スタンバイVer.1	4,400円

TOWNS エルフィッシュ

発売元：富士通
メディア：CD-ROM
発売日：'93年7月

希望小売価格：10,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	
メッセサンオー	7,440円
スタンバイVer.1	7,500円

TOWNS 卒業'93

発売元：JHV
メディア：CD-ROM
発売日：'93年9月

希望小売価格：11,800円

店舗	価格
ソフマップ1号店	7,420円
メッセサンオー	5,580円
スタンバイVer.1	3,980円

SFC 決戦！ ドカポン王国Ⅳ

発売元：アスミック
発売日：'93年12月

希望小売価格：8,900円

店舗	価格
ソフマップ3号店	5,979円
メッセサンオー	
スタンバイVer.1	4,980円

SFC ロマンシング サ・ガ2

発売元：スクウェア
発売日：'93年12月

希望小売価格：9,900円

店舗	価格
ソフマップ3号店	3,879円
メッセサンオー	3,900円
スタンバイVer.4	3,980円

SFC 実戦パチスロ必勝法

発売元：サミー
発売日：'93年11月

希望小売価格：9,500円

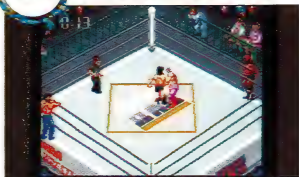
店舗	価格
ソフマップ3号店	4,879円
メッセサンオー	5,970円
スタンバイVer.4	4,980円

SFC スーパーマリオコレクション

発売元：任天堂
発売日：'93年7月

希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	6,179円
メッセサンオー	6,400円
スタンバイVer.4	6,380円

SFC スーパーファイヤープロレスリング3

発売元：ヒューマン
発売日：'93年12月

希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	3,979円
メッセサンオー	3,800円
スタンバイVer.4	2,980円

SFC トルネコの大冒険

発売元：チュンソフト
発売日：'93年9月

希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	4,799円
メッセサンオー	4,770円
スタンバイVer.4	4,980円

GB ドンキーコング

発売元：任天堂
発売日：'94年6月

希望小売価格：3,900円

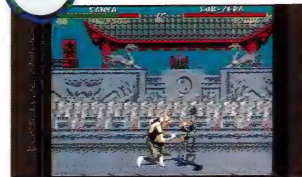
店舗	価格
ソフマップ3号店	2,599円
メッセサンオー	2,380円
スタンバイVer.4	2,780円

MD 新創世記　ラグナセンティ

発売元：セガ
発売日：'94年6月

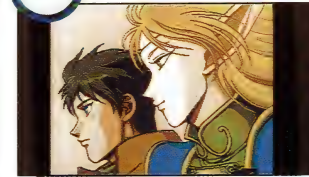
希望小売価格：8,000円

店舗	価格
ソフマップ3号店	4,179円
メッセサンオー	4,200円
スタンバイVer.4	4,970円

MD モータルコンバット

発売元：アクレイムジャパン
発売日：'94年6月

希望小売価格：8,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	5,279円
メッセサンオー	3,980円
スタンバイVer.4	5,780円

MD ロードス島戦記

発売元：セガ
メディア：CD-ROM
発売日：'94年5月

希望小売価格：7,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	3,979円
メッセサンオー	3,600円
スタンバイVer.4	4,950円

MD スーパーストリートファイター2

発売元：カプコン
発売日：'94年6月

希望小売価格：10,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	6,979円
メッセサンオー	6,900円
スタンバイVer.4	7,370円

GG なぞぷよ2

発売元：セガ
発売日：'94年12月

希望小売価格：4,500円

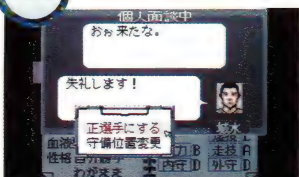
店舗	価格
ソフマップ3号店	2,499円
メッセサンオー	
スタンバイVer.4	2,480円

PCE 3×3EYES　三只眼變成

発売元：NEC-HE
メディア：CD-ROM
発売日：'94年7月

希望小売価格：8,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	5,999円
メッセサンオー	5,900円
スタンバイVer.4	6,380円

PCE 栄冠は君に

発売元：アートディンク
メディア：CD-ROM
発売日：'94年7月

希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	6,479円
メッセサンオー	6,980円
スタンバイVer.4	6,950円

PCE エメラルドドラゴン

発売元：NEC-HE
メディア：CD-ROM
発売日：'94年1月

希望小売価格：9,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	2,499円
メッセサンオー	2,870円
スタンバイVer.4	2,980円

PCE ブランディッシュ

発売元：NEC-HE
メディア：CD-ROM
発売日：'94年6月

希望小売価格：7,800円

店舗	価格
ソフマップ3号店	2,979円
メッセサンオー	2,900円
スタンバイVer.4	2,980円

■今月の総評

今月のゲームソフトの実売価各の状況は、全般的には堅調で穏やかな状態。しかし個別に見るといくつか要注目のソフトも見受けられる。

パソコンでは、『ヴァージンドリーム』の値下がりがかなりもの。3,000円程度ならお試し価格としては妥当な線かもしれない。

SFCでは『ロマンシング　サ・ガ2』がお手頃な価格。ゲーム自体のできは保証できるので、興味があるなら買って損はない値段だ。

MDでは『ロードス島戦記』が価格を多少下落させている。これはキャラクターゲーム全般にいえることだが、現在の価格からさらに値落ちする可能性が高い。

PCエンジンでは『ブランディッシュ』の値下がりが急激だ。7月発売の『3×3EYES〜三只眼變成〜』の堅調な価格とは好対照な値段の落ち方を見せている。

ゲームボーイとゲームギアに関しては、ソフトのもともとの定価が低いので、値下がり幅は小さい。今回取り上げた2作も大きな値下がりはあまり期待できそうにない。

調査協力店

店舗	電話
ソフマップ1号店	☎03(3258)3155
ソフマップ3号店	☎03(3253)9590
メッセサンオー	☎03(3255)3451
スタンバイVer.1	☎06(641)2225
スタンバイVer.4	☎06(634)1175

※実売価格8月4日現在のものです。またとくに表記のないものの価格は、すべて税別価格です。

スピリット・オブ・バルカン

Brandish 3

Spirit of Balcan

ドーラのライバルか？女格闘家アンバー登場！

Bra2を超えるブランディッシュとは!?

- ■プレイキャラが7人になったマルチシナリオ方式採用
- ■2よりバラエティに富み、MAPが25種類にアップ
- ■目的地を指定するだけの便利なオート移動をさらに強化
- ■1ブロック先の敵も攻撃可能な武器も加えて種類アップ

PC9801シリーズ
今秋発売予定!!

Falcom®
NIHON FALCOM INCORPORATION

パソコンショップ **クレバリー**

〒156 東京都世田谷区桜上水2-26-9
【振込銀行】三和銀行 烏山(からすやま)支店 普通口座:3719463
【振込名義】株式会社クレバリー

お問合せ ご注文は ☎03-5374-2608 FAX.03-5374-2609
受付時間AM10:00〜PM7:00

10月「秋葉原」に大拡張OPEN!!
ますますサービス力を強化
新生クレバリーにご期待ください

★代金引換の着払いもご利用頂けます。(代引き手数料別途)詳しくは、お電話にてお問い合わせください。

★パソコンSETの組み合わせ及びクレジットの回数は、ご希望に応じて自由に設定できます。

NEC 98FELLOW, MATE & MULTi

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税別途)

PC-9801BX2/U2 基本セット
●PC-9801BX2/U2 ●SR-7314C(0.28mm) ●MS-DOS Ver5.0A ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥266,400
セット特価 ¥189,800

回数	初	月	ボ
15回	¥10,263	¥ 9,800×14	¥34,000×2
20回	¥12,421	¥11,000×19	なし

PC-9801BX2/U2 高級セット
●PC-9801BX2/U2 ●HRM-15(マルチスキャン) ●PC-PR101/J110 ●プリンタケーブル ●340MBハードディスク ●MS-DOS Ver5.0A ●PC-9801-86 サウンドボード ●アンプ内蔵スピーカ ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥433,200
セット特価 ¥299,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,217	¥ 9,800×23	¥29,000×4
36回	¥12,244	¥10,100×35	なし

PC-9801BS2/U2 基本セット
●PC-9801BS2/U2 ●SR-7314C(0.28mm) ●MS-DOS Ver5.0A ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥326,400
セット特価 ¥219,800

回数	初	月	ボ
15回	¥11,590	¥11,100×14	¥41,000×2
24回	¥10,922	¥10,700×23	なし

PC-9821As2/U2 基本セット
●PC-9821As2/U2 ●HRM-15(マルチスキャン) ●MS-DOS Ver5.0A ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥444,600
セット特価 ¥258,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,101	¥ 9,900×17	¥40,000×3
30回	¥13,142	¥10,300×29	なし

PC-9801BX2/U2ゲームセット
●PC-9801BX2/U2 ●SR-7314C(0.28mm) ●MS-DOS Ver5.0A ●サウンドボード ●三国志Ⅳ ●メタル・アイ2 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウス ●FD 10枚

■合計定価¥304,800
セット特価 ¥225,000

回数	初	月	ボ
18回	¥ 9,415	¥ 9,200×17	¥32,000×3
24回	¥11,174	¥11,000×23	なし

PC-9801BX2/M2 基本セット
●PC-9801BX2/M2 ●SR-7314C(0.28mm) ●MS-DOS Ver5.0A ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥280,400
セット特価 ¥209,800

回数	初	月	ボ
15回	¥10,814	¥10,500×14	¥40,000×2
24回	¥10,886	¥10,200×23	なし

PC-9801BA2/U2 基本セット
●PC-9801BA2 U2 ●SR-7314C 0.28mm ●MS-DOS Ver5.0A ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥426,400
セット特価 ¥285,000

回数	初	月	ボ
20回	¥11,253	¥10,500×19	¥40,000×3
30回	¥13,502	¥11,400×29	なし

PC-9821Ap2/U2 基本セット
●PC-9821Ap2/U2 ●HRM-15(マルチスキャン) ●MS-DOS Ver5.0A ●キーボードカバー ●マウス ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥564,600
セット特価 ¥319,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,382	¥10,000×23	¥33,000×4
36回	¥12,843	¥10,700×35	なし

PC-9821Xe/U7W 基本セット
●PC-9821Xe/U7W ●HRM-15(マルチスキャン) ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥354,800
セット特価 ¥255,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,571	¥10,200×17	¥37,000×3
30回	¥12,458	¥10,200×29	なし

PC-9821Xe/U7Wマルチメディアセット
●PC-9821Xe/U7W ●HRM-15(マルチスキャン) ●PC-PR101/J110 ●プリンタケーブル ●倍速CD-ROM(内蔵) ●PC-9821B-E01 増設ドライブ ●PC-9801-86 サウンドボード ●アンプ内蔵スピーカ ●NE-SIM32-H4M 4MB増設 ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥500,400
セット特価 ¥359,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,733	¥10,700×23	¥41,000×4
42回	¥12,192	¥10,700×41	なし

PC-9821Xs/C8W 基本セット
●PC-9821Xs/C8W ●HRM-15(マルチスキャン) ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥514,800
セット特価 ¥369,800

回数	初	月	ボ
30回	¥11,221	¥ 9,800×29	¥30,000×5
42回	¥13,880	¥10,900×41	なし

PC-9821Xp/C8W 基本セット
●PC-9821Xp/C8W ●HRM-15(マルチスキャン) ●サウンドボード ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥604,800
セット特価 ¥435,000

回数	初	月	ボ
30回	¥10,922	¥10,600×29	¥41,000×5
48回	¥14,779	¥11,300×47	なし

PC-9821Xe/U7Wゲームセット
●PC-9821Xe/U7W ●HRM-15(マルチスキャン) ●PC-9821B-E01 増設ドライブ ●PC-9801-86 サウンドボード ●アンプ内蔵スピーカ ●A'Ⅳ for WIN ●メタル・アイ2 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●マウスパッド ●デザイア ●FD 10枚

■合計定価¥429,000
セット特価 ¥315,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,575	¥10,000×23	¥32,000×4
36回	¥12,384	¥10,600×35	なし

PC-9821Xn/C9Wマルチメディアセット
●PC-9821Xn/C9W ●HRM-17E(17インチ/0.26) ●MJ-700V2C ●プリンタケーブル ●PC-9801-86 サウンドボード ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥944,800
セット特価 ¥678,000

回数	初	月	ボ
48回	¥10,422	¥10,400×47	¥44,000×8
60回	¥15,467	¥15,000×59	なし

PC-9821Xs/C8W ゲームセット
●PC-9821Xs/C8W ●HRM-15(マルチスキャン) ●PC-9821B-E01 増設ドライブ ●サウンドボード ●A'Ⅳ for WIN ●メタル・アイ2 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウスパッド ●FD 10枚

■合計定価¥573,000
セット特価 ¥418,000

回数	初	月	ボ
30回	¥11,103	¥10,300×29	¥39,000×5
48回	¥14,261	¥10,900×47	なし

PC-9821Xp/C8W 高級セット
●PC-9821Xp/C8W ●HRM-15(マルチスキャン) ●MJ-700V2C ●プリンタケーブル ●PC-9801-86 サウンドボード ●PC-9821B-E01 増設ドライブ ●アンプ内蔵スピーカ ●NE-SIM32-H4M 4MB増設 ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥751,600
セット特価 ¥549,800

回数	初	月	ボ
36回	¥12,232	¥11,300×35	¥43,000×6
48回	¥14,647	¥14,400×47	なし

PC-9821Ce2/T2D 基本セット
●PC-9821Ce2/T2D ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥393,200
セット特価 ¥288,000

回数	初	月	ボ
20回	¥10,898	¥10,700×19	¥40,000×3
36回	¥13,185	¥ 9,600×35	なし

PC-9821Ce2/S2D 基本セット
●PC-9821Ce2/S2D ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥383,200
セット特価 ¥258,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,101	¥ 9,900×17	¥40,000×3
30回	¥13,142	¥10,300×29	なし

PC-9821Cs2/S2 基本セット
●PC-9821Cs2/S2 ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥448,200
セット特価 ¥295,000

回数	初	月	ボ
20回	¥11,038	¥10,800×19	¥42,000×3
36回	¥11,085	¥ 9,900×35	なし

PC-9821Cs2/S3 基本セット
●PC-9821Cs2/S3 ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥488,200
セット特価 ¥319,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,382	¥10,000×23	¥33,000×4
36回	¥12,843	¥10,700×35	なし

PC-9821Ce2/T2D ゲームセット
●PC-9821Ce2/T2D ●バイブルマスター2 ●スコラ・創刊号 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥432,400
セット特価 ¥318,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,559	¥10,300×23	¥31,000×4
36回	¥11,883	¥10,700×35	なし

PC-9821Ce2/S2Dゲームセット
●PC-9821Ce2/S2D ●シムシティー2000 ●メタル・アイ2 ●クリスタルリナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥421,400
セット特価 ¥288,000

回数	初	月	ボ
20回	¥10,947	¥10,600×19	¥41,000×3
36回	¥10,885	¥ 9,700×35	なし

PC-9821Cs2/S2 ゲームセット
●PC-9821Cs2/S2 ●PC-9821C2-E01 増設ドライブ ●シムシティー2000 ●メタル・アイ2 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥501,400
セット特価 ¥338,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,808	¥10,100×23	¥38,000×4
36回	¥11,982	¥11,400×35	なし

PC-9821Cs2/S3 ゲームセット
●PC-9821Cs2/S3 ●PC-9821C2-E01 増設ドライブ ●シムシティー2000 ●メタル・アイ2 ●クリスタル リナール ●野々村病院の人々 ●リビドー7 ●デザイア ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥541,400
セット特価 ¥359,800

回数	初	月	ボ
24回	¥11,256	¥11,000×23	¥39,000×4
42回	¥11,574	¥10,700×41	なし

FUJITSU FM TOWNSⅡ お買得セット

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税別途)

FM TOWNSⅡ-Fresh・TV 基本セット
●FM-TOWNSⅡ-フレッシュTV ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥416,000
セット特価 ¥283,000

回数	初	月	ボ
20回	¥10,330	¥10,300×19	¥41,000×3
30回	¥11,710	¥11,400×29	なし

FM TOWNSⅡ-Fresh 基本セット
●FM-TOWNSⅡ-フレッシュ ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥396,000
セット特価 ¥268,000

回数	初	月	ボ
20回	¥10,804	¥10,000×19	¥37,000×3
30回	¥11,188	¥10,800×29	なし

FM TOWNSⅡ-MX340 限定セット
●FM-TOWNSⅡ-MX340A ●FMV-DP831(マルチスキャン) ●ディスプレー変換器

在庫限り

■合計定価¥616,800
セット特価 ¥308,000

回数	初	月	ボ
24回	¥11,069	¥ 9,900×23	¥30,000×4
36回	¥12,684	¥10,300×35	なし

TOWNSⅡ-MX340W 高級セット
●FM-TOWNSⅡ-MX340W ●FMT-DP8371 ●MJ-700V2C ●プリンタケーブル ●アンプ内蔵スピーカ ●FJ-SIM32-4MY(4MB増設) ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥718,800
セット特価 ¥518,000

回数	初	月	ボ
36回	¥11,573	¥10,400×35	¥42,000×6
48回	¥17,314	¥13,500×47	なし

FM TOWNSⅡ-Fresh・TV ゲームセット
●FM-TOWNSⅡ-フレッシュTV ●誕生 ●ネクロノミコン ●リビドー7 ●悦楽の学園 ●野々村病院の人々 ●アリスの館CDⅡ ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥449,400
セット特価 ¥308,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,523	¥ 9,800×23	¥31,000×4
36回	¥13,884	¥10,300×35	なし

TOWNSⅡ-Freshゲームセット
●FM-TOWNSⅡ-フレッシュ ●インクレディブル・マシーン ●ネクロノミコン ●リビドー7 ●悦楽の学園 ●野々村病院の人々 ●アンビヴァレンツ ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥425,400
セット特価 ¥289,800

回数	初	月	ボ
20回	¥11,114	¥10,700×19	¥41,000×3
30回	¥11,732	¥11,700×29	なし

FM TOWNSⅡ-ME20 基本セット
●FM-TOWNSⅡ-ME20 ●FMV-DP831 マルチスキャン ●ディスプレー変換器 ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥324,800
セット特価 ¥195,000

回数	初	月	ボ
15回	¥10,033	¥ 9,700×14	¥38,000×2
24回	¥10,489	¥ 9,500×23	なし

FM TOWNSⅡ-MX340W ゲームセット
●FM-TOWNSⅡ-MX340W ●FMT-DP8371 ●ストロング ホールド ●ネクロノミコン ●リビドー7 ●悦楽の学園 ●野々村病院の人々 ●アラベスク ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥640,400
セット特価 ¥453,000

回数	初	月	ボ
36回	¥10,877	¥ 9,700×35	¥33,000×6
48回	¥14,959	¥11,800×47	なし

FM TOWNS Marty2 ゲームセット
●FM-TOWNS マーティー2 ●マウス ●禁断の血族 ●ネクロノミコン ●リビドー7 ●アラベスク ●マウスパッド ●クリーナ ●FD 10枚

■合計定価¥111,600
セット特価 ¥83,800

回数	初	月	ボ
10回	¥10,077	¥ 9,300× 9	なし
18回	¥ 6,866	¥ 5,400×17	なし

FM TOWNS MARTY

FM TOWNSⅡ-Fresh 高級セット
●FM-TOWNSⅡ-フレッシュ ●BJ-15V PRO ●プリンタケーブル ●アンプ内蔵スピーカ ●FJ-SIM32-4MY(4MB増設) ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚

■合計定価¥481,800
セット特価 ¥318,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,612	¥10,000×23	¥33,000×4
36回	¥13,083	¥10,700×35	なし

FM TOWNSⅡ-MA20 基本セット
●FM-TOWNSⅡ-MA20 ●FMV-DP831 マルチスキャン ●ディスプレー変換器 ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥424,800
セット特価 ¥265,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,576	¥10,200×17	¥41,000×3
30回	¥13,403	¥10,600×29	なし

FM TOWNSⅡ-MA340W 基本セット
●FM-TOWNSⅡ-MA340W ●FMV-DP831 マルチスキャン ●ディスプレー変換器 ●アンプ内蔵スピーカ ●キーボードカバー ●マウスパッド ●クリーナ ●FD10枚 ●ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥524,800
セット特価 ¥335,000

回数	初	月	ボ
24回	¥10,193	¥10,100×23	¥37,000×4
36回	¥14,183	¥11,200×35	なし

榊涼介の幸せの青い鳥

MMK

今月は、「モテモテ作家像」について考察してみる。どんな意見が飛び出すことやら……!?

榊とリエのスチャラカ作家講座である!!

榊涼介：作家。幼少の頃より壊滅的にモテなかったとゆ～悲しい過去を持つ。リエにせがまれ、断りきれず〝青い鳥〟の企画を担当することとなる。それにしてもミスマッチな展開ではある。

リエ：就職難のおり、心ならずも(!?)『電撃王』編集部にもぐり込み、榊のアシとなる。ゆくゆくは電撃王を〝アンアン〟のよ～な雑誌に変えてゆこうという野望を持っているらしい。MMKの陰の黒幕。

あらゆる職業はモテることを目的とする!?

榊：（やけにしょんぼりして）え～と、今月も青い鳥、元気良くやってみよ～……なんてね。
リエ：ど、ど～したんですか？　榊さん全然元気良く見えない。夏バテですか？　それとも**満員電車の中で痴漢にまちがわれたとか**……。
榊：何が悲しゅうてオレが痴漢にまちがわれなきゃならんのよ。ちょっと前に小説の担当者が来てね、**「青い鳥なんぞよいから、とっとと小説書き上げんかい！」**と怒られちゃったんだ。
リエ：え～、ひどぉい…。
榊：ま、そんなにひどくはないよ。新しい小説、予定より遅れていることは事実なんだ。反省だったらサルでもできる、尼寺へ行けっ!!　ってなモンさ。
リエ：（重々しくうなずいて）わかりました。榊さんがそれほど悩んでいるとはわたし知りませんでした。尼寺だなんて、あまりにフビンで涙が出ますわ。今月は榊さんを〝期待される作家像〟にするため、ひとはだ脱ぎましょ。
榊：ひとはだ、エヘへ……。
リエ：（赤くなって）変な想像しないでよっ!!　榊さん、やっぱしスランプよ。想像することがストレート過ぎます。
榊：じゃあ、どうひとはだ脱ぐのよ？
リエ：だからぁ、アイデアを一緒に考えてあげるとかぁ、作家としての心構えを考えるとかぁ。
榊：小説はもう半分以上書き上げてるんだよ。今さら、アイデアの話したってしょ～がないよ。それに作家としての心構えなんてリエに言われたかねえや。
リエ：シャラップ。わたしは真剣に榊さんの将来を憂えているんです。お姉さんの言うことはだまって聞きなさい。
榊：……。
リエ：まずはじめに。作家はね……。
榊：ム、ム、作家は……？
リエ：（きっぱりと）モテなきゃダメよ。
榊：（のけぞる）そんなことだろ～と思った。じゃあ、たとえば魚屋さんは、お医者さんは？モテる必要はないの？
リエ：理屈っぽいコは嫌いよ。もちろん職業に貴賤はありませんから魚屋さんだってお医者さんだってモテなきゃダメ。けどね、それぞれの職業によって方法論は異なるわけね。たとえば、魚屋さんがお医者さんの着るよ～な白衣きて、難しい顔してメスでまな板の上の魚を刻んでいたら絶対にモテないでしょ？
榊：モテないつうか、**それじゃ危ないやつだよ**。「このアジ、オペしますか？　ああ、きれいな内臓だなあ」なんてね。（リエの話術にノセられて）その逆も危ないよな。医者がねじり鉢巻に刺身包丁ぴたぴたさせて、「さあ、今日もイキのいい患者がたくさんくるぞっ!!」なあんて。
リエ：だからね、外見的にも内面的にもそれぞれの職業に合ったTPOが必要になるんです。作家だったら、そうね……。
榊：**海辺に犬。そして別荘。年代モノのタイプライター**ってところかな。最低限これだけ揃えればモテることまちがいなしだ（馬鹿である）。
リエ：（ため息をついて）やっぱスランプだわ。まるでバービーちゃんセットの作家編（!?）みたいにステロタイプ。今時の女のコ、海辺で犬を散歩させたって、「あのヒト、フンの始末、ちゃんとするのかしら」なんて醒めてますわよ。それに茨城県太陽村に980万円の別荘買ったって自慢にはなりません。作家ってゆ～のはね(エラそ～に)、作品の中でいろんな人生を経験するヒト。ある時は悪徳政治家、ある時は悪徳不動産屋、そしてある時はマッドサイエンティスト、はたまた自転車泥棒……。
榊：何だか偏っているよな。
リエ：だから、TPOとしては外見的にも内面的にも**「どんな人生でも経験できる風（!?）」**に、シンプルな雰囲気が求められます。ファッションで言えば髪の毛はごくナチュラルに短くして、TシャツにGパンでOKよ。関係ないねってスタイル。海辺に犬なんて必要ないけど、町を歩いていてそこらの犬や猫にちょっかい出す（!?）くらいの身の軽さがあったらいいな。それで、いざという時に思いっきりドレスアップするわけ。モテるための最低限がこんな感じ。

ミニコラム ❶

ふふふ、♀は香りに弱いモノなのじゃ!!

腕相撲マシンを大リーグボール養成ギブスの流れを汲む純情体育会系に位置づけるなら、この怪しげな香水はナンパ系だ。虫とか動物ってのは臭いで異性を引きつけるそ～で、その種の分泌液をど～のこ～のして人間に応用した製品がこれ。これをつければ香りに反応した♀がフラフラと寄ってくる…らしい。れっきとした一流企業が開発しているモンだから（!?）それなりに根拠はあるのかなあ。

▲これもリエがおもしろがって購入した。あげく「普通の安香水と変わらない」なんてつれない御言葉。1本千円だそ～だから、だまされたと思って買ってみたら。もしかしたら、もしかするかも……？

イラスト／盛本康成　撮影／江尻宏明

榊：（リエの攻勢にたじたじとして）まあ、その……確かにそりゃカッコよいけど。Tシャツに Gパンってのは言葉を換えれば、「町の兄ちゃん風」ってことになるよな。
リエ：兄ちゃん風、よいじゃない？　町の兄ちゃんと違うところは、ホラ、そこはかとない雰囲気とか顔つきとか、そ〜ゆ〜ところで勝負すべきよ。兄ちゃん達の中にとけ込んじゃったら、それは榊さんの努力が足りないと言うべきですわ。あとね、身体は鍛えてくださいね。
榊：スポーツもしよ〜と思ってるんだけど、時間がないんだよなあ。その代わり、務めて歩くようにしている。階段だってエレベーター使わないし……（と言い訳する）。
リエ：それはウソよ。時間なんて作ればある。よくオジサンで、やたらに忙しがるヒトっているでしょ。そ〜ゆ〜ヒトに限って長電話したり、打ち合わせの時間のほとんどが世間話だったりするのよね。
榊：ま、ま、抑えて…。リストラやら何やらでオジサン達もタイヘンなんだから。
リエ：弁護しますね。
榊：だってさ、オレの労働効率なんてめちゃくちゃだもの。わかった、時間を作ってスポーツに励むことにする。TシャツにGパンでスポーツクラブに通った上、下コラムのよ〜な腕相撲マシンで鍛えるよ〜にする（**ホントだな、覚えておくぞ：編集部注**）。さらに、町の兄ちゃん風でありながら、そこはかとない雰囲気を保つよ〜にする……。わかった、合言葉は、「どんな人生でも経験できる風」ね。リエの忠告はありがたく聞いて、モテる作家をめざすよ。
リエ：あのぅ、腕相撲マシンはちょっと危ない感じになると思いますけど……。けど、何だか結論を急ぎますね。
榊：別に……気のせいじゃない？
リエ：それならよいけど。わたしだっていろいろ勉強しているんだから、ちゃんと聞いてくださいね。
榊：リエの努力はよっくわかる。じゃあ、今日はこれで……ん、なに、その手は？　（リエ、榊の上着の袖を掴んで離さない）
リエ：小説のアイデアを一緒に考えてあげる。
榊：（困る）え〜と、そんな、悪いよ。TPOはもうわかったからさ。
リエ：（聞いてない）榊さん、今、どんな小説書いてるの？
榊：え〜、企業秘密なモンで。……わかったよ、話す。律儀でマジメな女のコと、口八丁手八丁の傭兵隊長のオッサンが戦乱の世を生き抜いて行くって話だよ。これでよくって？
リエ：戦乱の世っていうと、舞台は戦国時代？
榊：日本の戦国時代とか、三国志の世界といった史実の世界じゃなくて、架空の世界を設定したんだ。もちろんモデルとなる時代はあるんだけどね。ま、がんばって書きますよ。
リエ：わたし思うんですけど、青い鳥、小説にならないかしら？
榊：へ……？　（目が点になる）
リエ：モテるためにはありとあらゆる努力を惜しまない主人公が登場するの。これがとってもパワフルなヒトでね、とある女性を好きになったあげく、木星探査船を乗っ取ったり、某国の核施設を壊滅させたり、とにかくやることなすことオオゲサになって行くのよね。それでね、モンダイの女性は普通のOLだったりするの。
榊：何だか自分にあてはめてるみたいだね。
リエ：主人公が……？
榊：ヒロインが、と言っておこう。
リエ：それで、主人公にはライバルがいるの。これが大財閥の息子で、ヒロインを探すために人口衛星を打ち上げたり、原子力潜水艦のレーダーで探したりしてね。とってもキザで自意識過剰なやつなのよ。
榊：何だかすごいね。すご過ぎて困ってしまう。
リエ：すごいでしょ？　今ならお買得（!?）のアイデアですよ。榊さんのスランプ脱出のために特別にプラダのバッグで我慢してあ・げ・る。

発想の貧困なおじさん達の想像力

小説家

画家

ホントにまずしいわねー…

ミニコラム ❷

これぞ肉体派の定番!?腕相撲マシンである

打ち合わせの時に、「モテるための定番商品を紹介するってのはどお？」なんて少年誌の通信販売の広告に目を通したあげく、リエがおもしろがって注文したのがこれ。ま、確かにちっとは身体を鍛えることはできるんだろ〜が、このマシンのヒョ〜キンなところは「腕相撲に勝利するため…」と、目的をひたすらマジメに絞りこんでいるところ。オイオイ、腕相撲に勝ったからどうだって〜の!?

ARMSTRONG

▲マシンの下に最大5本までのバネを装着して、難易度が変えられるよ〜になっている。このマシンで毎日鍛練に励めば、キミは最強の腕相撲名人だ。それにしても、このマジメさが楽しいよなあ。鉄ゲタの上を行くね!!

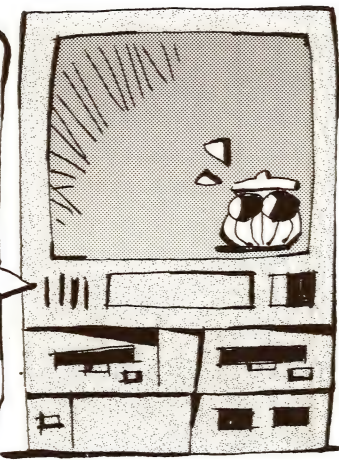
榊涼介の小結論

参った。今回はリエの攻撃に防戦一方だったわたし。とはいえ、「どんな人生でも経験できる風」というのは何となく鋭いと思ったな。昔、とある劇団の役者さんと会ったことがあるんだけれど、あ〜ゆうヒト達ってたとえば黒のハイネックセーターにGパンといったよ〜なシンプルな格好が似合うんだよね。あとで考えたんだけど、彼らはそれこそ自分の身体で「どんな人生でも」演じるわけだから、身軽で行動的な服装が似合うよ〜になるのかもしれない。わたしのバヤイそこまでエラくはないんだけど、作家ってのも同じことかな？

とゆ〜ことで、以下波乱の次号へ続く……かなあ!?

恋愛に関するお便り大募集中!!　あて先▼〒101　東京都千代田区神田神保町2の22の11　カンナビル　電撃王編集部「青い鳥」係まで。

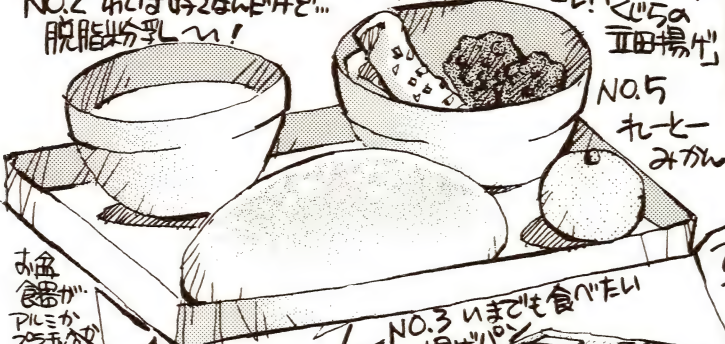
元さんの天才パソポン
THE GENIUS PASOPON

ここのところ、遅れた夏バテでウダっている便利屋の佐藤元です(^^;)。こんな時こそオイシ～ものを食べて、ムッシュムラムラ（B関敬六）と頑張りたいですね(^_^)。
先日パソコンでビデオ作品を作ったのですが、なかなかタイミングが難しくって、パソコンなんだから、そっちでやってよって言いたくなっちっち(^^;)。

第三回 最初はサバの味噌煮、二番目はおしんこにいって、次にごはんで…のココロ…

なにやら最近の給食は私たちの頃と比べてたいぶグルメ指向になってきたみたいで、地域によっても違うと思いますが、手巻き寿司やハンドメイド・ハンバーガーまであるらしいですからね(^^;)。時代が違うとは言え、自分の息子の献立表を見ていると私たちの時代はすごいものを食べさせられていたな～と実感する今日この頃です(;_;)。

そういえばブルセラだとかで制服が流行っていても… なぜか！給食当番の制服は話題にならないなあ

手首がゴムだったので ちょっとつらかったので…

キャピ！

これが話題の給食ベスト10だ！

よく同じ世代の人達が集まると、意外と盛り上がるのが「給食の話題」(^_^)。それもどれだけ貧弱だったかを競うような不毛な会話（笑）。それでは「話題の給食」ベスト10！！

NO.1 やっぱりコレ！「くじらの竜田揚げ」

NO.2 わしは好きなんだけど…脱脂粉乳ぅ！

NO.3 いまでも食べたい揚げパン

NO.4 ちくわのいそべあげ

NO.5 れーとーみかん

NO.6 ワンポイント知識入りマーガリン

NO.7 ソフトめん

NO.8 カレシチュー

…省略…

富士山の高さは3776m

スーパーで売ってるステーキ用の鯨肉はごっつうぼーでかいんです

忘れちゃいけない先割れスプーン！いまでも売ってますけどね♡

お食器がアルミかプラスチックか…

ソフトめんだゆーい

くそーっ 味平カレーは負けないぜ！

実は私自身、料理が趣味で、いつか自分の手で昔の給食を再現したいと思っているのですが(^_^)、鯨など材料の段階で手に入らないものもあれば、成分が変わっているものがあって（鯨も一部輸入で入る物もあるのですが、まったく味が違う鯨なので…）なかなか実現出来ないですね(;_;)。

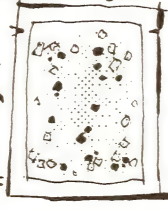
FILE SET

その最たる物が「鉱物油」を使用した食品。おそらく現在、食品用の「鉱物油」は皆無に等しいでしょう。ですから、昔の給食を食べた方がいまの給食を食べたときに同じメニュー同じ材料なのに、何故か違う味に感じる事があると思いますが、それはおそらく使用している油が「植物油」か「鉱物油」かの違いによるものと思います。(^^;)
で、でも、私は昔のままの味が食べたいんだい(;_;)ノ←ワガママ

GENPの学校の幻のコーヒー牛乳
知ってるかいるかな…

私たちのころは給食にコーヒー牛乳などはでませんで
そのかわりミョ～な粉がついた時があったんです。
それを牛乳にまぜるとコーヒー牛乳になるという！

ザラメとコーヒーの粉が混ざったような小袋がついてきたんです。
なかなか…とけないんだこれが…

HOMO MILK

FILE SET

…と言うわけで、パソコン通信や雑誌から「学校給食のレシピ」を集めて、再現しようとしていますが、どうも完全版は無理のようですので(;_;)、極力当時の味に近づけようと自分なりに考えてみたところ…。私なりに現在ある材料で近づける方法はないかと考えたところ、カレーシチューでそれらしく出来たのでお教えしましょう(^^;)
（もっとも、この味は私の母校である区立中根橋小学校の給食の味ですが…(^_^)。）

板橋区立中根橋小学校

元Pの母校

当時は木造2階建てであった！

あ～さかぜ、あ～さくぞ♪ くさのはきのは～～♫

…とあるシェフは税金いっぱいとられるだろうな…

確定申告まで幻になりそうでね

FILE SET

まずカレー粉ですが、各種試してみたところオリエンタル・カレー業務用缶、S&Bカレー缶等が近かったのですが、小学校の「甘さ」の部分で微調整がきかないので、私は「明治キンケイ・インドカレー中辛」「明治ミルクカレー甘口」の二種類のブレンドをお勧めします。割合はインドカレー3割、ミルクカレー7割とし、小麦粉もカレー粉の量の2割から3割程度を煎っておき、肉はブタバラ肉のみ、野菜や全体的な作り方に関しては、普通でいいです。ただ最後に「無脂肪乳（脱脂粉乳）」で甘さの調整を取れば完成です。食べた後、感動して涙すれば完ペキです(^^;)。

ミルクカレー

最近は売っている店が少ないみたいなので
見かけたら買おう～！

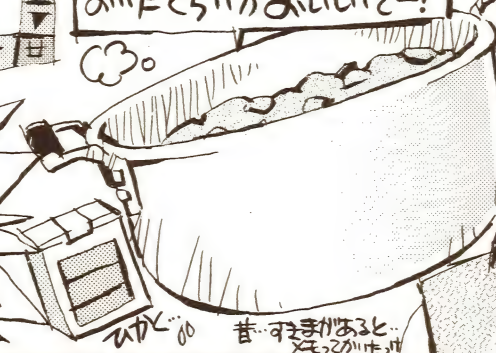
オリエンタルカレーの箱入りを元Pに送るとゴーカなおれい状が届くぞ～！

…ギャグタッチにしてもあまり変わらない…

できるならカレーは大きめのナベで…作ってから1日おいたくらいがおいしいぞ～！

うまいぞぉー

うぉうぉうぉ

パオー

FILE SET

まあ、おそらくは食材だけを揃えても、再現は出来ないでしょうね(;_;)。おそらく当時の調味料からして、現在と大幅に違うと思いますから…、「チクロ」なんかもさすがにないでしょうね(^^;)。でも、昔の駄菓子等の甘さを再現するときには、「チクロ」がないと不可能でしょうね(^^;)イヤイヤ。

海原さんが…
実年の弁はマナーがなっちょらんと…謎の言葉をいいそうなので
今月はここまで！

発行●メディアワークス 発売●主婦の友社

知らなきゃ、ソンする！急げイデアに…！

イデア得ソフトギャラリー VOL.1

▶全国通信販売★ハード・ソフトともオール新品◀

イデアの通販システム

- 電話で申し込みして下さい。
- 翌日にはあなたのお手もとに、ご希望の商品が届きます。（一部の地域は翌々日）
- 商品と引換えに代金をお支払い下さい。（ヤマトコレクトサービスにてお届けします。）

お申込み ご予約は ☎(06)536-0076

■受付時間/朝11:00〜夜8:00 上記時間外は、留守番電話にて24時間受付致します。

- FAXも24時間受付致します。(06)536-1719

新作ソフトは予約がお得。発売日にはお手元に！価格は予約特別価格！

（販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認下さい。）

予約受付中

—9月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
9/2	SF	ライブ・ア・ライブ	¥9,800	¥6,900
9/9	SF	ザ・ファイヤーメン	¥9,300	¥6,400
	SF	チョップリフターⅢ	¥7,800	¥5,900
	MD	モータルコンバットⅡ究極神拳	¥8,800	¥6,400
	GG	剣勇伝説YAIBA	¥3,800	¥2,900
	GG	モータルコンバットⅡ究極神拳	¥4,800	¥3,700
9/15	SF	スパークスター	¥9,800	¥6,900
	SC	マッドストーカー フルメタルフォース	¥5,800	¥4,500
	MD	S.S.ロケットナイトアドベンチャーズ2	¥8,800	¥6,400
9/16	SF	リーディングジョッキー	¥9,800	¥6,900
	SF	実戦 パチスロ必勝法	¥9,980	¥6,900
	SF	上海Ⅲ	¥8,900	¥6,400
9/20	GB	魂斗羅スピリッツ	¥3,800	¥2,900
9/22	SF	サムライスピリッツ	¥10,900	¥7,900
	SF	リブルラブル	¥6,300	¥4,900
	SF	花札	¥9,800	¥6,900
	ACD	ストライダー飛竜	¥6,000	¥4,700
9/23	SF	アンジェリーク	¥9,800	¥6,900
	SF	下野正希のFishing To Bassing	¥9,800	¥6,900
	SF	スーパーブラックバス2	¥6,800	¥4,900
	SF	TOKORO'Sマージャン	¥9,500	¥6,900
	MD	魂斗羅ザ ハードコア	¥9,000	¥6,400
	MC	キャプテン翼	¥7,800	¥5,900
	GB	魂斗羅スピリッツ	¥3,800	¥2,900
9/24	SC	XarkⅢ	¥7,800	¥5,900
9/30	SF	競馬エイトスペシャル2〜馬券購入術〜	¥9,980	¥6,900
	SF	タイニートゥーンアドベンチャーズ	¥9,000	¥6,400
	SF	天竜源一郎のプロレスレヴォリューション	¥9,800	¥6,900
	SF	麻雀大会Ⅱ	¥9,800	¥6,900
	SF	ライズ オブ ザ ロボッツ	¥10,900	¥7,900
	SC	ドラゴンハーフ	¥7,800	¥5,900
	SC	女神天国	¥7,800	¥5,900
	ACD	餓狼伝説スペシャル	¥6,900	¥5,400
	MD	ドラゴンスレイヤー〜英雄伝説	¥8,800	¥6,400
	MD	幽☆遊☆白書〜魔強統一戦〜	¥8,800	¥6,400
	MC	ジュラシックパーク	¥7,800	¥5,900
	GG	プロ野球GGリーグ'94	¥3,800	¥2,900
	GG	幽☆遊☆白書〜激闘！七強の戦い〜	¥3,800	¥2,900
9/上旬	SF	麻雀戦国物語	¥9,300	¥6,400
9/中旬	SF	サウンドファンタジー	¥6,800	¥4,900
	SC	セクシーアイドルまーじゃんファッション物語	¥8,500	¥6,400
	GB	連対王	¥5,500	¥4,300
9/下旬	SF	ゴーストチェイサー電精	¥9,800	¥6,900
	SF	ダウン・ザ・ワールド	¥9,800	¥6,900
	SF	デザエモン	¥12,900	¥10,200
	SF	ドラゴンボールZ超武闘伝3	¥9,800	¥6,900
	SF	中嶋悟監修F-1 HERO'94	¥9,500	¥6,400
	SF	バークレーのパワーダンク	¥9,200	¥6,400
	SF	バーチャルバート	¥9,800	¥6,900
	SF	バイク大好き！走り屋魂	¥9,800	¥6,900
	SF	ヒューマングランプリ3	¥10,500	¥7,900
	SF	へべれけのおいしいパズル	¥8,900	¥6,400
	SF	ラリー・ニクソンスーパーバスフィッシング	¥9,800	¥6,900
	SC	クイズアベニュー	¥6,000	¥4,700
	MC	スターブレード	¥7,800	¥5,900
	MC	ソウルスター〜永遠の追撃者たち〜	¥8,000	¥5,900
	MC	バトルコープス	¥8,000	¥5,900
	GB	オセロワールド	¥3,980	¥3,100
	GB	バートのジャックと豆の木	¥3,900	¥3,000
9/未定	SF	Wizap！〜暗黒の王〜	¥9,900	¥6,900
	SF	かまいたちの夜	¥9,800	¥6,900
	SF	ジャングルの王者ターちゃん〜世界漫遊大格闘〜	¥8,800	¥6,400
	SF	デモンズ・ブレイゾン・悪魔の紋章	¥9,800	¥6,900
	ACD	誕生〜デビュー〜	¥7,800	¥5,900
	MD	ロックマンメガワールド	¥8,500	¥6,400
	MC	レベルアサルト	¥8,800	¥6,400
	GB	新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	¥3,980	¥3,100
	GB	とっても！ラッキーマン	¥3,980	¥3,100
	GG	クラッシュ・ダミー	¥4,500	¥3,500
	GG	T2 ジャッジメントデイ	¥4,500	¥3,500

—10月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
10/7	SF	シヴィライゼーション世界七大文明	¥12,800	¥9,900
	SF	MR.NUTZ	¥8,800	¥6,400
10/19	SF	ハラペコ・バッカ	¥4,980	¥3,900
10/21	SF	キッドクラウンのクレイジーチェイス	¥8,800	¥6,400
	SF	スーパーファミリーサーキット	¥8,800	¥6,400
	SF	スーパーラグビー	¥9,000	¥6,000
	SF	必殺パチンココレクション	¥9,800	¥6,900
	SF	船木誠勝ハイブリッド・レスラー闘技伝承	¥9,800	¥6,900
	SC	スタートリング・オデッセイⅡ魔竜戦争	¥9,600	¥6,900
	SC	バステッド	¥7,800	¥5,900
	GB	GB原人2	¥3,980	¥3,100
10/28	SF	SANKYO Fever！フィーバー！	¥9,800	¥6,900
	SF	卒業番外篇ねぇ麻雀しよ！	¥9,800	¥6,900
	SF	ドラッキーのパズルツアー'94	¥8,200	¥6,400
	SC	ブラッドギア	未	定
	GB	ニチブツマージャン吉本劇場	¥4,800	¥3,700
	GG	モルドリアン〜光と闇の姉妹〜	¥4,800	¥3,800
10/上旬	SF	爆投ドッチャーズバンプス島は大騒ぎ	未	定
	GB	本命ボーイ	¥6,700	¥4,900
10/中旬	GB	心理ゲーム2	¥4,500	¥3,500
10/下旬	SF	イルバニアンの城	¥9,980	¥6,900
	SF	ゴルフ大好き！O.B.倶楽部	未	定
	SF	テクモスーパーベースボール	¥9,800	¥6,900
	SF	ヘラクレスの栄光Ⅳ〜神々からの贈り物〜	¥9,900	¥6,900
	GB	詰碁シリーズ1藤沢秀行名誉棋聖	¥4,900	¥3,800
	GB	詰将棋 神吉五段	¥4,900	¥3,800
10/未定	SF	豪血寺一族	¥10,500	¥7,900
	SF	真・女神転生if…	¥9,990	¥6,900
	SF	武田修宏のスーパーリーグサッカー	未	定
	SF	ツヨシしっかりしなさい対戦ぱずるだま	¥8,500	¥6,400
	SF	DEAR BOYS	¥9,800	¥6,900
	SF	ノスフェラトゥ	¥9,800	¥6,900
	SF	パニックインなかよしワールド	¥6,800	¥4,900
	SF	本格麻雀 徹萬Ⅱ	¥8,900	¥6,400
	SF	マルチプレーバレーボール	¥8,900	¥6,400
	SF	モンスタートラック	¥9,800	¥6,900
	MD	豪血寺一族	未	定
	MD	ソニック&ナックルズ	未	定
	MC	リーサルエンフォーサーズⅡ(光線銃付)	¥9,800	¥6,900
	MC	リーサルエンフォーサーズⅡザ・ウエスタン	未	定
	GB	イッチー&スクラッチーはちゃめちゃゴルフ大会	¥3,900	¥3,100
	GB	TVチャンピオン	¥3,980	¥3,100
	GB	パチ夫くん2	¥4,500	¥3,500
	GB	モンスタートラック	¥3,900	¥3,100
	GB	連珠BOY	¥4,500	¥3,500
	GG	イッチー&スクラッチー グリグリ大追跡	¥4,500	¥3,500
	GG	モンスタートラック	¥4,800	¥3,800

—11月発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
11/18	SF	鋼	¥9,500	¥6,900
	SF	ミリティア	¥8,800	¥6,400
11/中旬	SC	コズミック・ファンタジー4〜激闘編〜	¥7,600	¥5,900
	GB	携帯 競馬エイトスペシャル	未	定
	GB	本将棋	未	定
11/下旬	SF	将棋最強	未	定
	SF	ストリートレーサー	¥9,200	¥6,400
	SF	テクモスーパーボウル2	¥9,980	¥6,900
	SF	横山光輝 三国志盤戯「スゴロク英雄記」	¥8,800	¥6,400
	ACD	ゲッツェンディーナー	未	定
	GB	将棋最強	未	定
	GB	灘麻太郎のパワフル麻雀	¥4,800	¥3,700
11/未定	SF	イッチー&スクラッチー グリグリ大追跡	¥8,900	¥6,400
	SF	海づり名人 すずき編	¥9,800	¥6,900
	SF	改造町人シュビビンマン零	未	定
	SF	キャッスルズ	未	定
	SF	極上パロディウス	¥9,800	¥6,900
	SF	実況リアルサッカー・PERFECT ELEVEN	¥9,980	¥6,900
	SF	ジャムス	¥7,800	¥5,900
	SF	雀遊記 悟空乱打	¥8,900	¥6,400
	SF	スーパーフィッシングビッグファイト	未	定
	SF	スーパー麻雀3	¥8,800	¥6,400
	SF	大爆笑人生劇場〜大江戸日記〜	未	定
	SF	どっすん！岩石バトル	¥9,800	¥6,900
	SF	牌砦	未	定
	SF	Battle Jockey	¥8,900	¥6,400
	SF	ファイヤー・ファイティング	未	定
	SF	ミッキーとミニーマジカルアドベンチャー2	未	定
	SF	モンスターメーカーキッズ王様になりたい	¥9,200	¥6,400
	SC	ハイパーウォーズ	未	定
	MD	テクモスーパーボウル2	¥9,980	¥6,900

—12月以降発売新作ソフト情報—

発売日	機種	商品名	標準価格	販売価格
12/9	SF	ゴジラ怪獣大決戦	¥9,980	¥6,900
12/23	ACD	卒業Ⅱ Neo generation	¥8,800	¥6,400
12/上旬	SF	キャプテン翼Ⅴ〜覇者の称号〜	¥9,980	¥6,900
	SF	スーパー桃太郎電鉄Ⅲ	未	定
	SF	制服伝説プリティファイター	未	定
	SF	バトルクロス	未	定
	SF	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	¥9,800	¥6,900
12/中旬	SF	サンスポフィッシング渓流王	未	定
12/未定	SF	アルバートオデッセイ2	未	定
	SF	ウィザードリィⅥ	未	定
	SF	NBAショータイム	¥9,800	¥6,900
	SF	がんばれゴエモン3	未	定
	SF	クラシック・ロード2	未	定
	SF	高校サッカー全国制覇の夢	未	定
	SF	ザ・ラストバトル	¥9,800	¥6,900
	SF	実戦パチンコ必勝法	未	定
	SF	スーパードリフトアウト	未	定
	SF	デュアルオーブⅡ	未	定
	SF	デンズ・トラフィックパニック	未	定
	SF	ドラえもん3 のび太と時の宝玉	¥9,500	¥6,900
	SF	パチンコファン2	未	定
	SF	美少女戦士セーラームーンS〜主役争奪戦〜	¥9,980	¥6,900
	SF	PGAツア ゴルフⅡ	¥9,800	¥6,900
	SF	ブレスオブファイアⅡ	未	定
	SF	本格将棋 風雲児龍王	¥9,800	¥6,900
	SF	ロックマンX2	未	定
	SC	愛・超兄貴	未	定
	SC	聖夜物語	未	定
	SC	21エモン めざせホテル王	¥6,800	¥4,900
	SC	プリンセスメーカー	未	定
	ACD	マージャンソードプリンセスクエスト外伝	未	定
94年/未定	SF	負けるな！魔剣道2	¥9,500	¥6,900
	MD	The Story of Thor〜光を継ぐ者〜	未	定
	MD	サージングオーラ	未	定
	MD	サムライスピリッツ	未	定
	MD	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	未	定
	MD	魔導物語Ⅰ	未	定
	MD	Ristar The Shooting Star.	未	定
	MC	アフター ハルマゲドン外伝エクリプス	未	定
	MC	ダブルスイッチ	未	定
	MC	TOMCAT ALLEY トムキャットアレイ	未	定
	MC	プライズファイター	未	定
	GB	桃太郎電劇2	未	定

再販ソフトの予約も受付中！

※メーカーの都合により、発売日・価格が変更になる場合があります。
※人気ソフトの予約受付は先着順とさせていただきます。お早目にお電話下さい。

〈スーパーファミコン〉	標準価格	販売価格
いただきストリート2	¥9,800	¥6,900
SDガンダムGX	¥9,800	¥7,900
餓狼伝説スペシャル	¥10,900	¥7,400
鬼神降臨伝説ONI	¥9,800	¥7,400
サンサーラナーガ2	¥9,800	¥6,900
Jリーグエキサイトステージ '94	¥9,800	¥7,900
Jリーグプライムゴール2	¥8,800	¥6,900
スーパー人生ゲーム	¥9,800	¥7,900
スーパーフォーメーションサッカー'94	¥9,800	¥7,400
スーパーパワーリーグ2	¥9,800	¥6,900
スーパーブラックバス	¥9,800	¥6,900
スーパーボンバーマン2	¥8,500	¥5,900
スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	¥8,800	¥6,900
スペースインベーダー	¥4,980	¥4,900
スレイヤーズ	¥9,800	¥7,900
ゼロヨンチャンプRR	¥8,900	¥8,400
全日本女子プロ公認ファイプロ	¥9,500	¥6,900
ソードワールドSFC2	¥9,900	¥7,400
土屋圭市首都高バトル'94	¥9,800	¥7,900
つり太郎	¥9,800	¥7,900
提督の決断	¥14,800	¥11,700
テコンドー	¥8,900	¥6,900
バトルZEQUE伝	¥9,800	¥4,900
パチスロ物語ユニバーサルスペシャル	¥9,800	¥7,900
美少女戦士セーラームーンS	¥6,800	¥4,900
ファイナルファンタジーⅥ	¥11,400	¥6,900
ぽっぷるメイル	¥8,800	¥6,400
MOTHER2〜ギーグの逆襲	¥9,800	¥7,400
幽☆遊☆白書2	¥9,600	¥4,900

〈ゲームボーイ〉	標準価格	販売価格
ウィザードリィ・外伝Ⅲ	¥5,000	¥3,700
ONI Ⅳ	¥4,835	¥3,700
テトリスフラッシュ	¥2,900	¥2,200
熱闘餓狼伝説2	¥4,800	¥3,700
女神転生外伝Ⅱラストバイブル	¥5,300	¥3,900
幽☆遊☆白書3	¥3,864	¥2,900
ロックマンワールド5	¥3,800	¥2,900

〈PCエンジン〉	標準価格	販売価格
AVポーカーワールドギャンブラー	¥8,900	¥6,900
究極麻雀Ⅰアイドルグラフィック	¥8,900	¥6,900
究極麻雀Ⅱスーパーアイドルグラフィック	¥8,900	¥6,900
クイズ投稿写真	¥8,900	¥6,400
ストリップファイターⅡ	¥9,800	¥5,900
PCパチスロアイドルギャンブラー	¥8,900	¥6,900
ボディコンクエストⅡ	¥8,900	¥6,900
レディーソード	¥9,800	¥6,900

〈PCエンジンスーパー CDROM²〉	標準価格	販売価格
アドバンストVG	¥8,800	¥7,900
アルシャーク	¥8,800	¥6,400
エメラルドドラゴン	¥7,800	¥4,900
格闘覇王伝説アルガノス	¥7,800	¥5,900
風の伝説ザナドゥ	¥7,800	¥3,900
コズミックファンタジー4	¥7,600	¥5,900
3×3EYES〜三只眼變成〜	¥8,800	¥6,900
CDパチスロ美少女ギャンブラー	¥9,800	¥7,400
CD麻雀美少女中心派	¥9,800	¥6,400
スーパーリアル麻雀PⅡ・PⅢカスタム	¥9,800	¥6,900
スーパーリアル麻雀PⅣカスタム	¥9,800	¥6,900
聖戦士伝承 雀卓の騎士	¥8,500	¥6,900
卒業★グラデュエーション	¥7,800	¥5,900
誕生〜デビュー	¥7,800	¥5,900
ドラゴンナイトⅢ	¥7,800	¥5,900
ネオネクタリス	¥6,800	¥4,900
初恋物語	¥7,800	¥5,400
フラッシュハイダース	¥7,800	¥5,900
プリンセスミネルバ	¥7,800	¥3,900
モンスターメーカー	¥7,800	¥4,900
龍虎の拳	¥6,900	¥3,900

商品名	標準価格	販売価格
ルイン〜神の遺産〜	¥8,800	¥6,900
ワールドヒーローズ2	¥6,900	¥5,400

〈メガドライブ〉	標準価格	販売価格
アウトランナーズⅡ	¥7,800	¥5,900
餓狼伝説2	¥9,800	¥6,900
Jリーグプロストライカー2	¥7,800	¥5,900
シャイニングフォースⅡ	¥8,800	¥3,900
スーパーストリートファイターⅡ	¥10,900	¥7,400
タントアール	¥7,800	¥5,900
ドラゴンボールZ	¥8,800	¥5,900
美少女戦士セーラームーン	¥8,800	¥5,900
ぷよぷよ	¥4,800	¥2,900
ラングリッサー2	¥9,800	¥6,900
幽☆遊☆白書外伝	¥8,800	¥4,900

〈メガCD〉	標準価格	販売価格
シャイニングフォースCD	¥7,800	¥5,900
聖魔伝説 3×3EYES	¥8,800	¥3,900
ぽっぷるメイル	¥7,800	¥5,900
ロードス島戦記	¥7,800	¥5,900

〈ゲームギア〉	標準価格	販売価格
NBA JAM	¥4,800	¥3,700
JリーグGGプロストライカー	¥4,800	¥3,400
シャイニングフォース外伝Ⅱ	¥5,500	¥3,900
ソニック&テイルス	¥3,800	¥2,900
ソニックドリフト	¥4,800	¥3,400
魔導物語Ⅰ〜3つの物語	¥5,500	¥3,400
魔導物語Ⅱ	¥5,500	¥3,900
女神転生外伝	¥5,500	¥3,900

〈ネオジオ〉	標準価格	販売価格
餓狼伝説スペシャル	¥28,000	¥12,900
サムライ・スピリッツ	¥28,000	¥12,900
得点王2	¥28,000	¥13,900
トップハンター	¥28,000	¥20,900
フライングパワーディスク	¥25,000	¥17,900
龍虎の拳Ⅱ	¥29,800	¥12,900
ワールドヒーローズ	¥25,800	¥9,900
ワールドヒーローズ2 JET	¥29,800	¥16,900

〈3DO REAL〉	販売価格
ダブルフェイス・森永奈織美（18禁）	¥4,800
39'ヌードセレクション（18禁）	¥4,800
NEURO DANCER（18禁）	¥7,800
BLONDE JUSTICE（18禁）	¥7,800

機種	〈ハード&パーツ〉	標準価格	販売価格
HD	3DO REAL本体	¥54,800	¥44,900
3DO	コントロールパッド	¥3,980	¥3,900
HD	スーパーゲームボーイ	¥7,000	¥5,900
SF	カプコンパットソルジャー	¥1,980	¥1,900
SF	コントローラー	¥1,500	¥1,400
SF	スーパーマルチタップ	¥2,980	¥2,400
SF	ステレオAVケーブル	¥1,500	¥1,400
SF	必殺コマンドコントローラー	¥3,500	¥3,400
PC	アーケードカードDUO	¥12,800	¥9,600
PC	アーケードカードPRO	¥17,800	¥14,900
PC	アベニューパッド6	¥3,980	¥2,900
PC	エンジンマウス	¥4,980	¥3,900
PC	天の声バンク	¥3,880	¥3,700
PC	マルチタップ	¥2,480	¥2,400
PC	メモリーベース128	¥5,980	¥5,900
PC	RFユニット	¥4,980	¥4,900
MD	ファイティングパッド6B	¥2,500	¥2,400
MD	RFユニット（メガ2専用）	¥2,000	¥1,900
GG	TVチューナー	¥12,800	¥9,600
NG	コントローラー	¥6,300	¥5,400
NG	メモリーカード	¥3,300	¥2,900
NG	RFコンバータ	¥2,000	¥1,900
NG	RGBケーブル	¥2,200	¥2,100

本体	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	¥24,274	¥14,900
ネオジオ本体	¥48,800	¥24,900
ゲームギア本体（プラスワン）	¥15,800	¥11,400
NEWファミリーコンピュータ本体	¥6,796	¥4,900
PCエンジンDUO-R本体	¥39,800	¥17,900
メガドライブ2本体	¥12,800	¥7,900
ゲームボーイ本体	¥9,515	¥4,900
PCエンジンDUO-RX本体	¥29,800	¥24,900
メガCD2本体	¥29,800	¥19,900

お願い

- 一部の地域を除き、送料は1,000円です。（手数料は含まれております。）
- 未成年の方は、保護者の電話確認が必要です。
- 販売価格には、送料及び消費税が含まれておりません。
- 新作予約のキャンセルは、発売の2日前までにお願いします。（キャンセル料は、いりません。）
- 発送後のキャンセルについては、送料をご負担いただきます。
- 販売価格が変更する場合がありますので、電話にてご確認下さい。
- ゲーム本体のお買い上げは、お一人様一台とさせていただきます。
- 中古ソフト・ハードの売買は行っておりません。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。
- 上記以外にも多数取りそろえていますので、お気軽にお電話下さい。日曜日・祝日は営業しておりません。（ご注文は、留守番電話・FAXに受け付けます。）

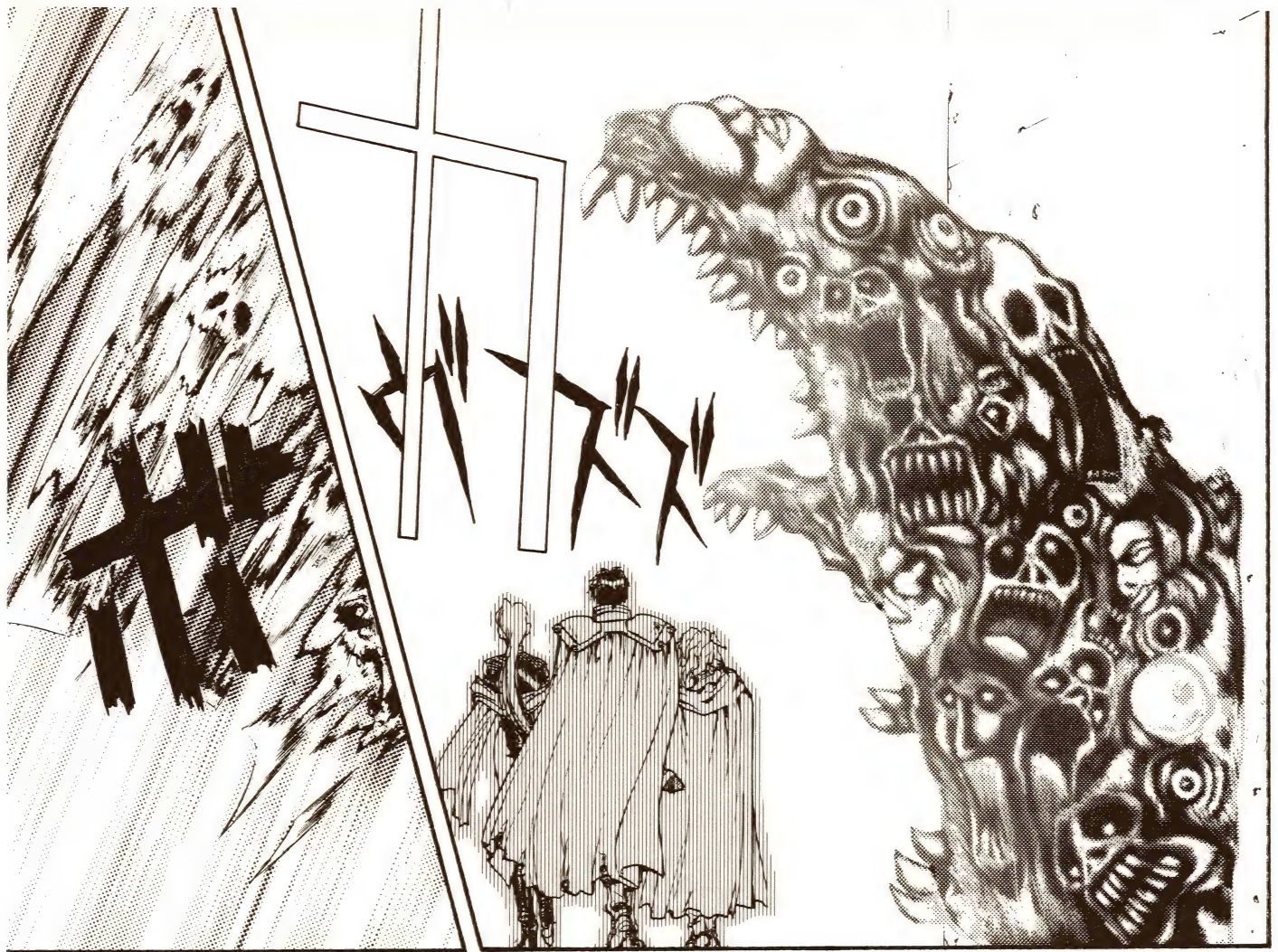
只今、特典もりだくさんの「イデアクラブ」会員を募集中！詳しくはお電話で！

イデア通販部(06)536-0076

〒550 大阪市西区北堀江2丁目13番19号
FAX.(06)536-1719

◆リスティスは130ページからはじまります◆

聖地を望む水渚たち一行、果たして彼らを待つものは？

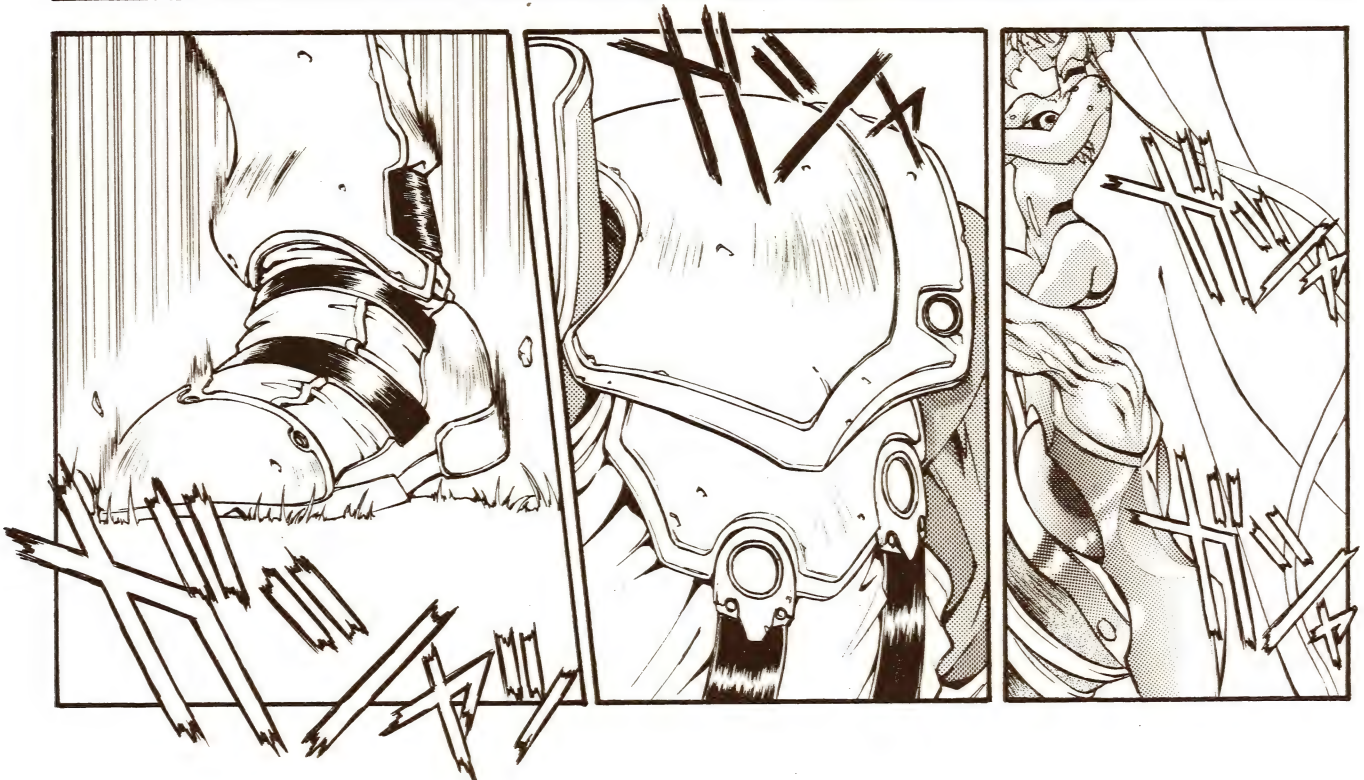
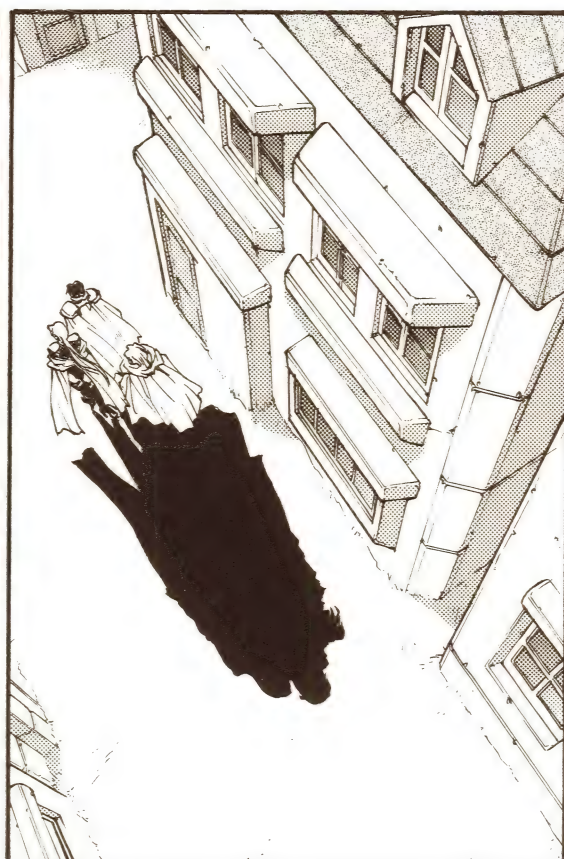
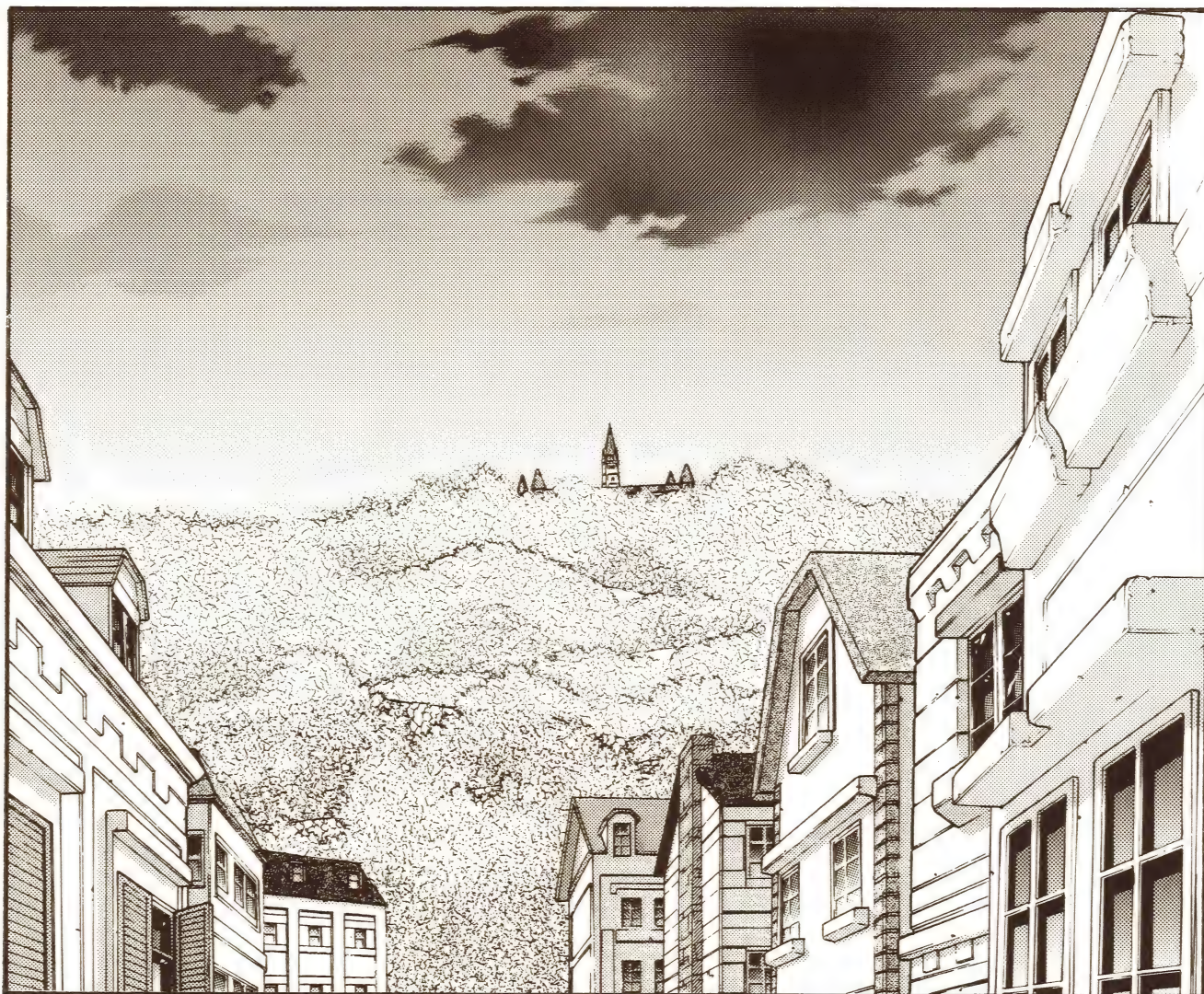
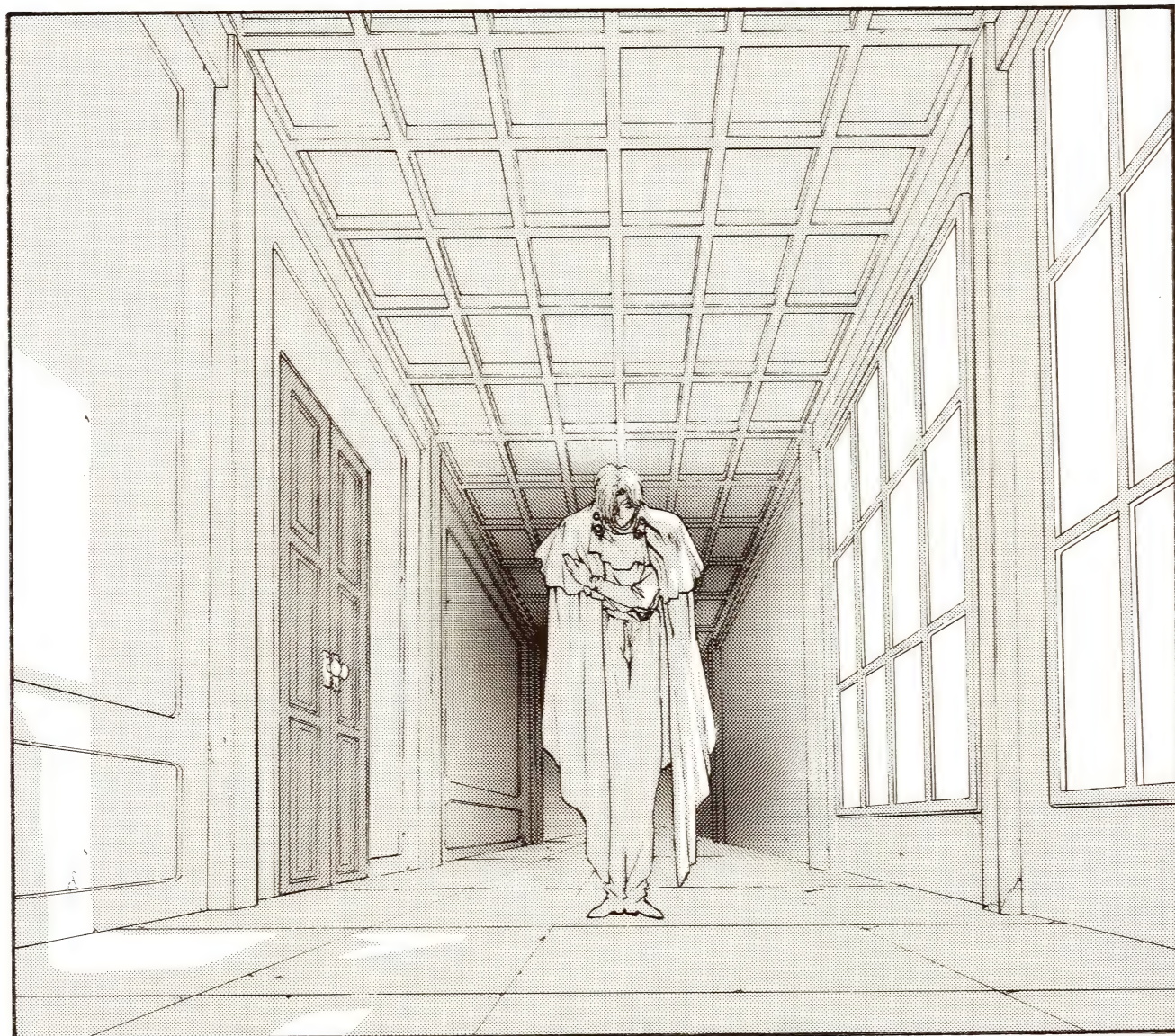
次回のリスティスは作者取材のためお休みさせていただきます。

最も霊気の
強くなる
〝宴〟の日
とはいえ

結界の中を
妖魔が徘徊
するなんて

スサ

では――?

好きにしろ

バサッ

街の様子は？

は！本格的な祭りは明日からとはいえ昼過ぎまでは騒がしい様でしたが

陽が傾きかけた頃より潮が引く様に落ち着いて

実際〝宴〟を控えて空気が張りつめた感があります

ところで各地より訪問されている領主達ですが

当地の領主同様傀儡化して後々に備えられてはいかがかと——？

人の世の覇権が欲しいか？

ふふん俗物め

魔導士ながら欲の強い我が姉ならばそんなもの欲しがるやもしれんが

あいにくと私はそんなものに興味はない

みんな
みんな
間違ってる――

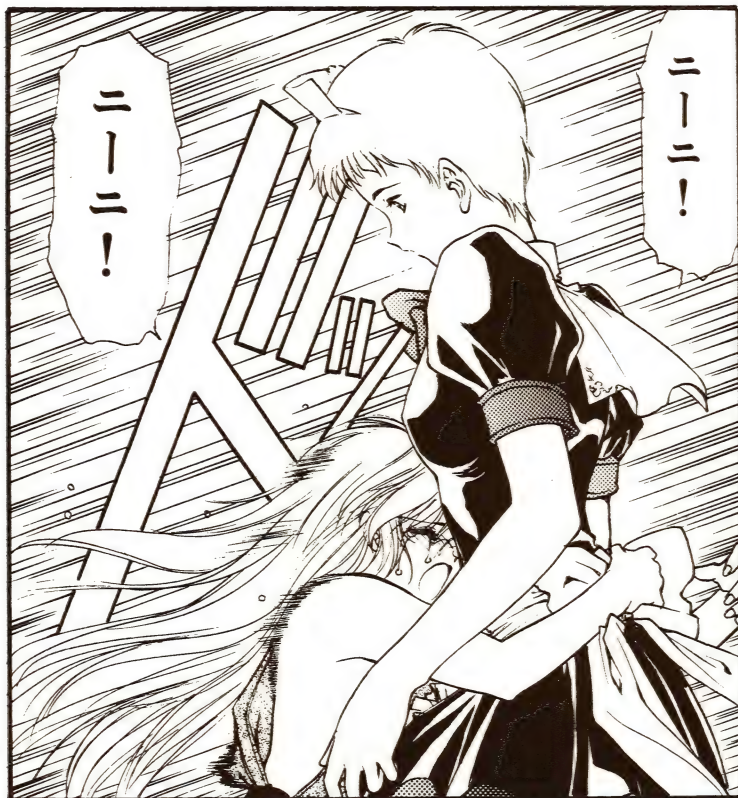
ひっ
ひっく
ひぐっ
ぽろ
ぽろ

ニーニ!

ニーニ!

ニーニ
覚えて
おきなさい

人は
いつでも――

はい
サラセン様

髪…昔の様に
私がまとめて
あげますわ

どんなに彼が
罪深い男だとしても

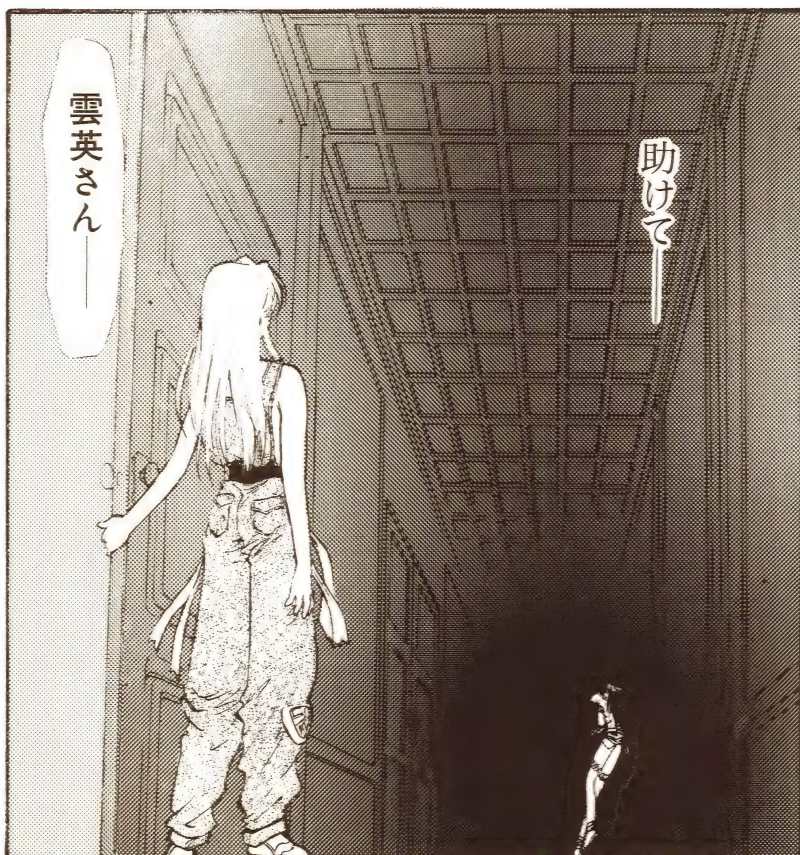
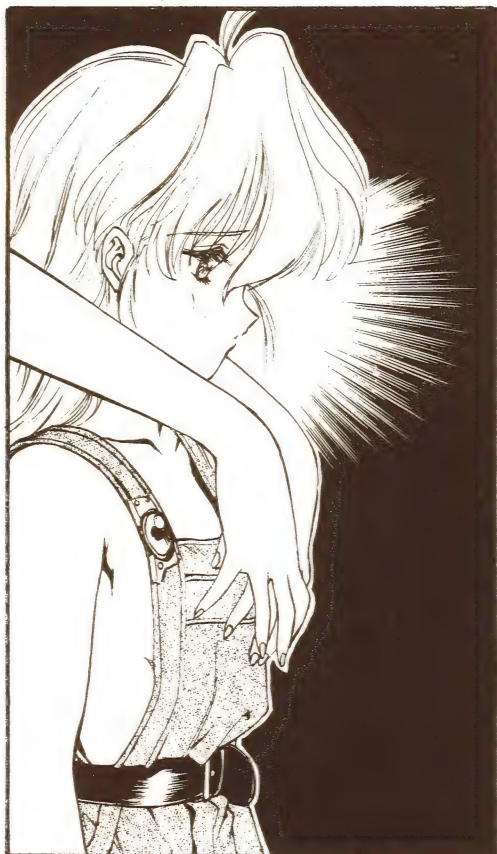
わたしは
あの哀れな
男を見捨てる
ことはできません

助けて——

雲英さん——

リスティス様
私はなにが
真実かわかり
ません

いえサラセン様が
無実だということも
本当はわかって
いるんです

でもだからと
いっていたずらに
ドナトゥス様を
憎むわけにも

疑い続ける
わけにも
いかない
のです

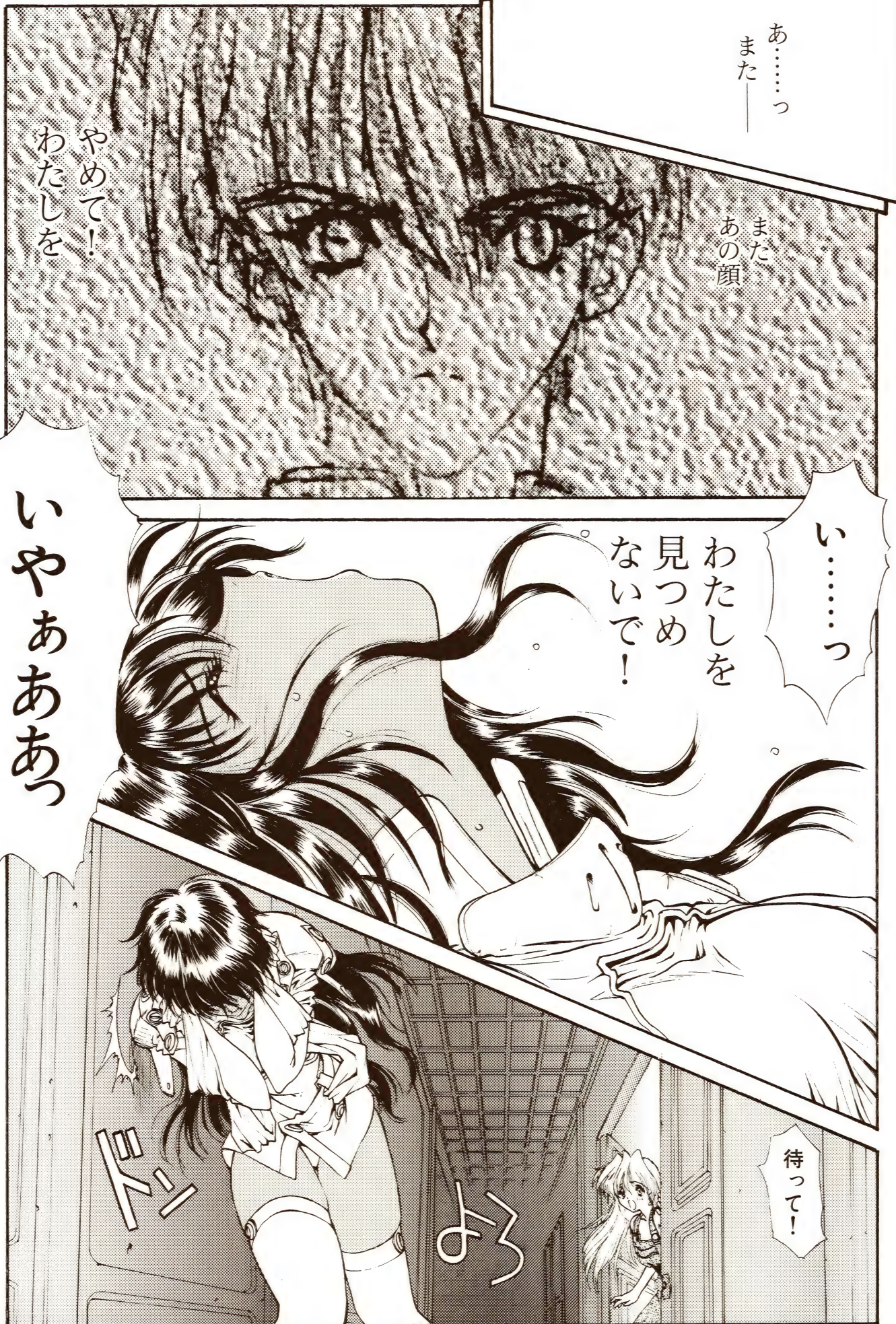
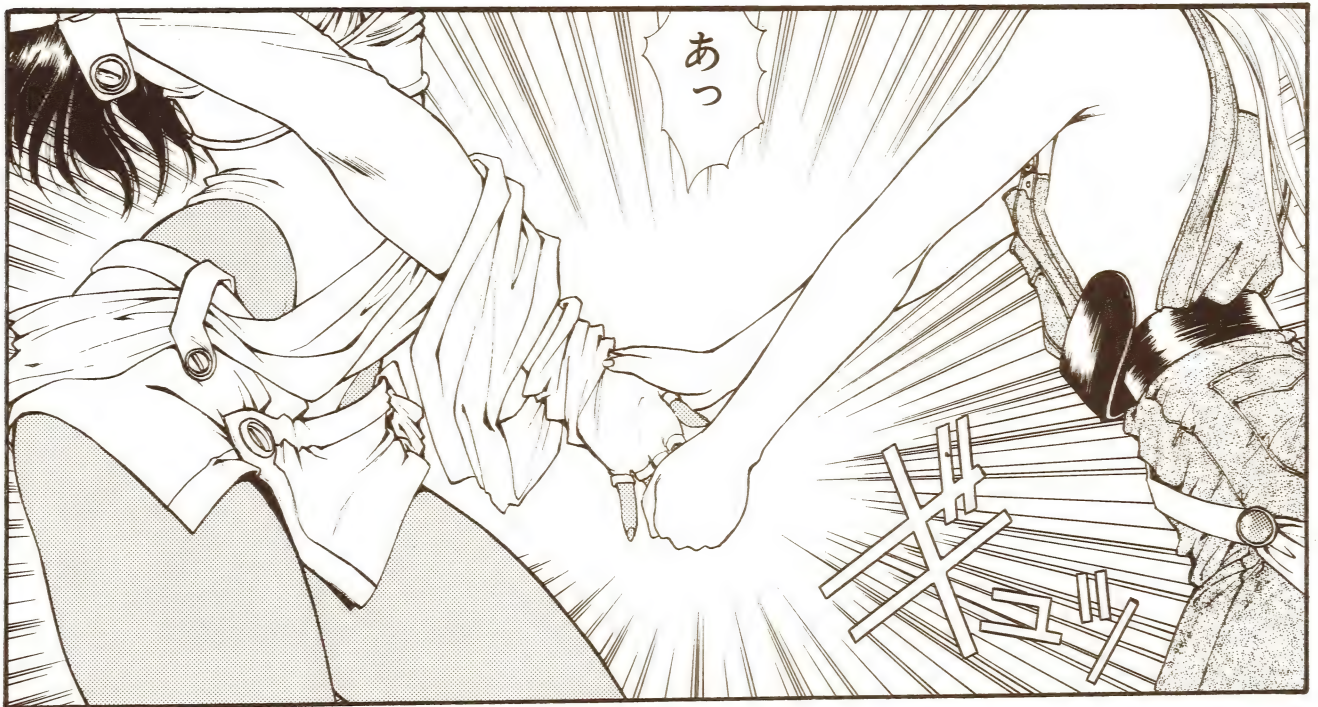
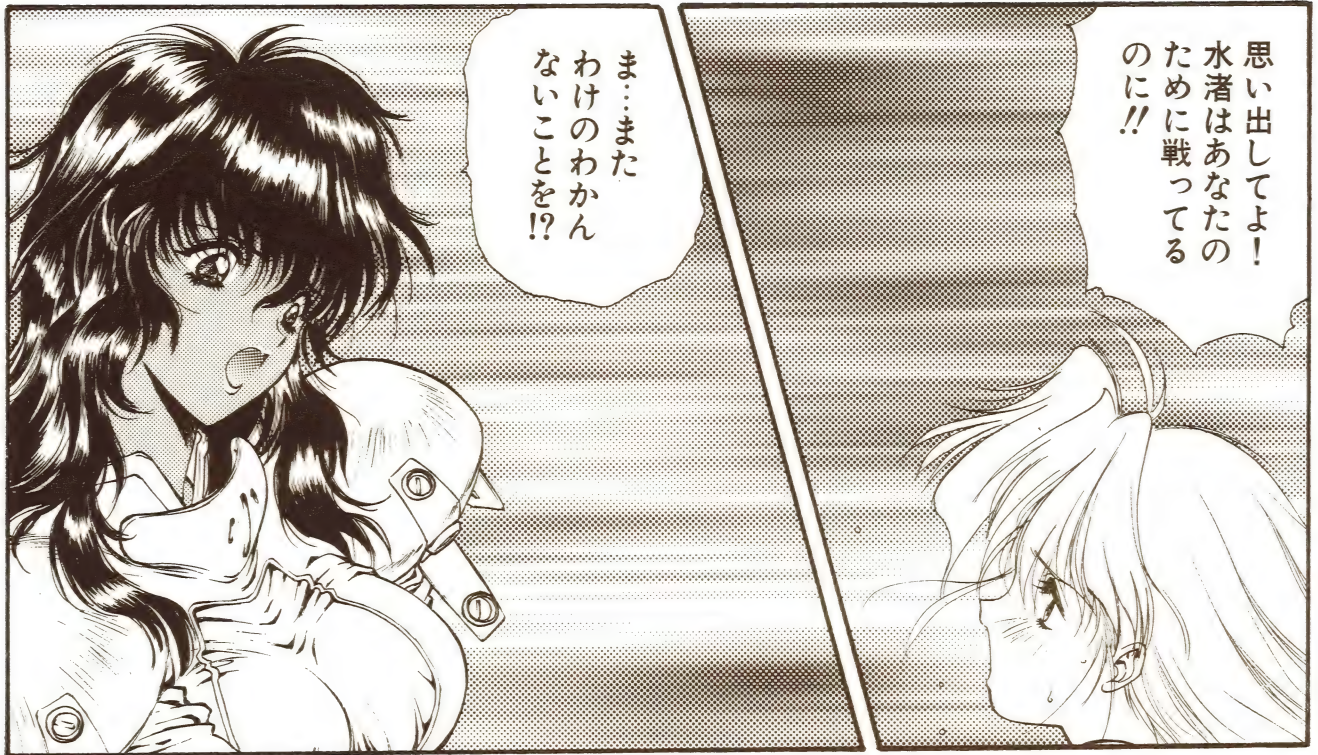
あ……っ
また――

また
あの顔

やめて！
わたしを

い……っ

わたしを
見つめ
ないで！

いやぁあああっ

待って！

ドンッ

よろっ

思い出してよ！
水渚はあなたのために戦ってるのに!!

ま…また
わけのわかんないことを!?

あっ

だいたいあなたみたいな子供になにがわかるというの？

バカっ！

！

わかってないのは…ううん覚えてないのはあなただけなのに——

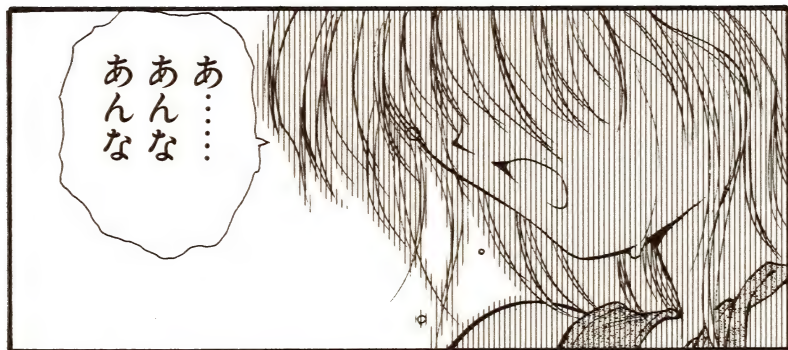
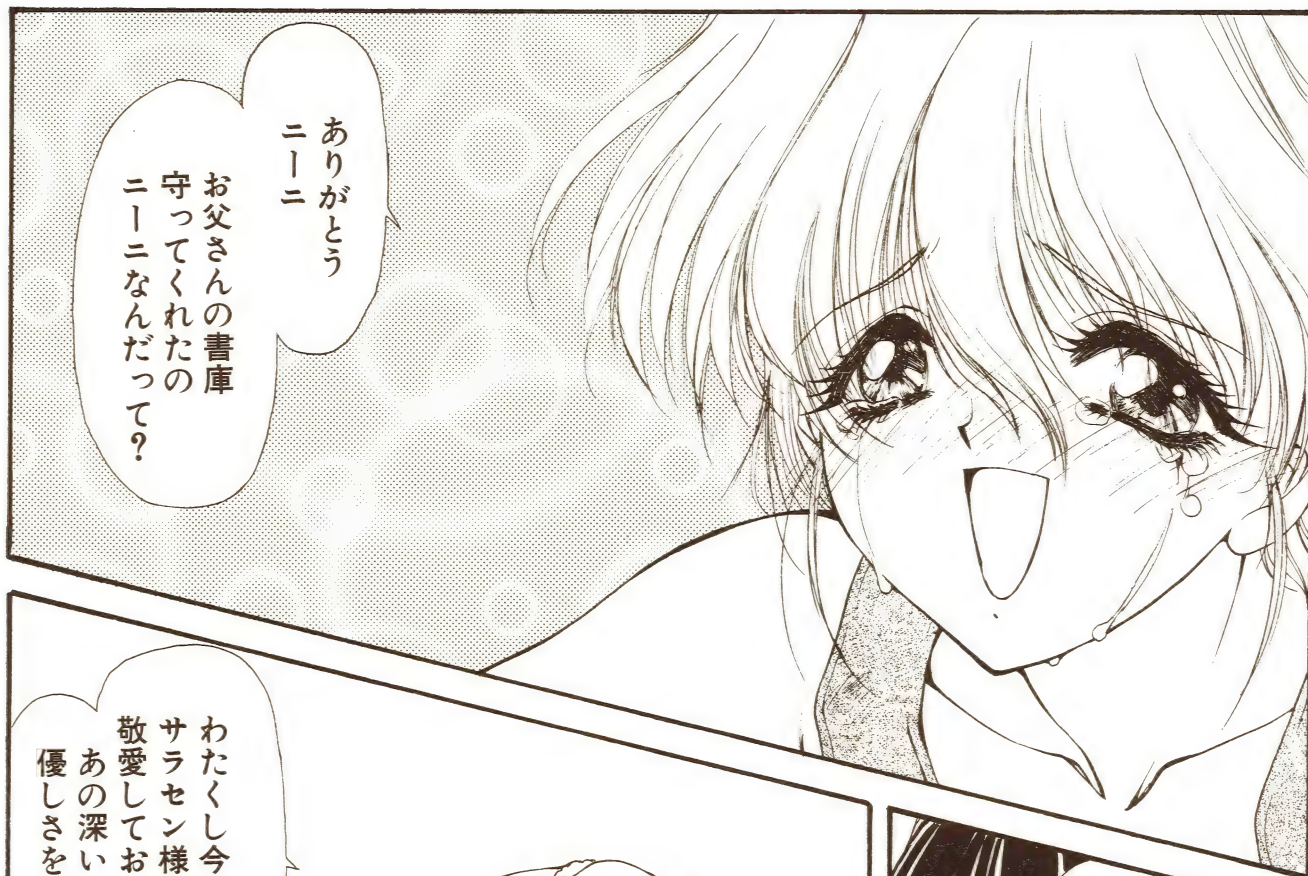
兄への誹謗は
許しません！

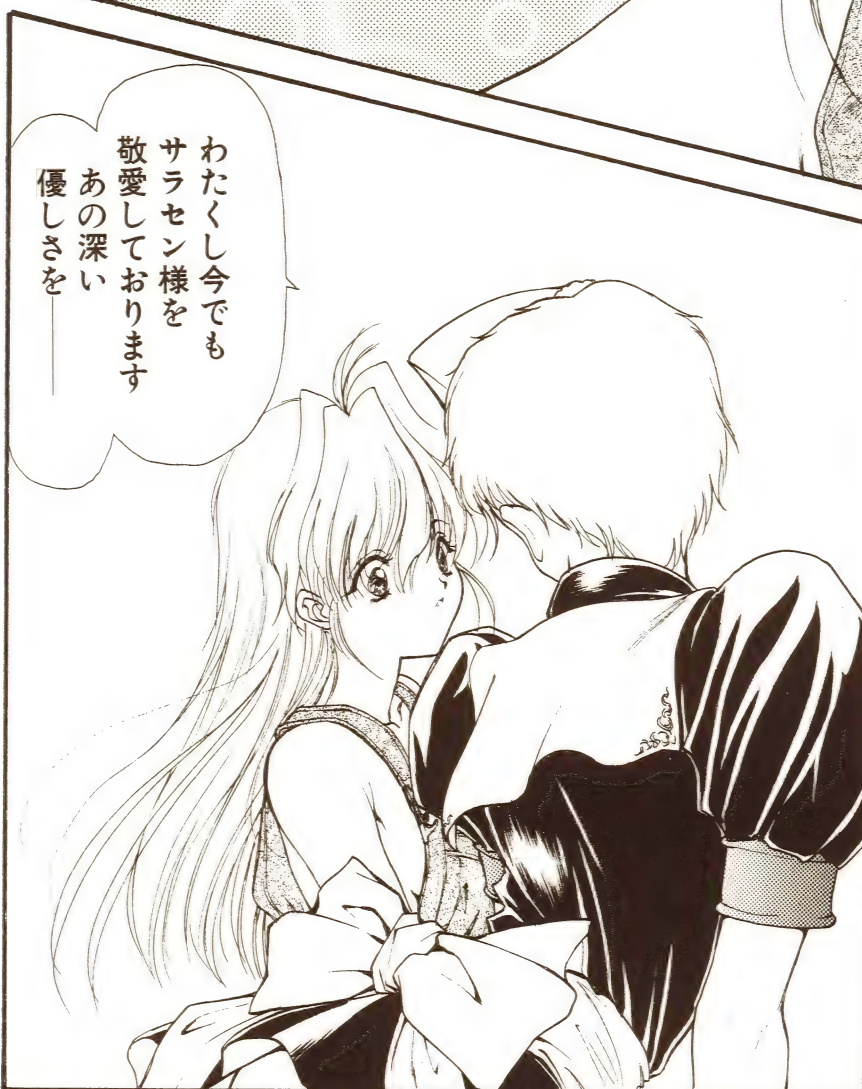
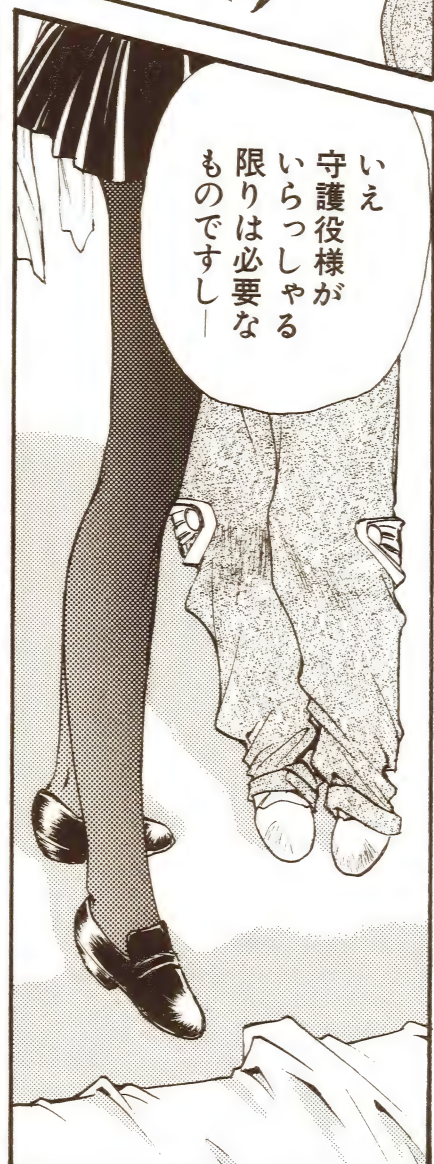
なんで
あんな男(ドナトゥス)に
仕えているの!?

あ……
あんな
あんな

お…父さん…
お兄ちゃん……を

ひっ
ひぐっ

やめ
なさい!

ありがとう
ニーニ
お父さんの書庫
守ってくれたの
ニーニなんだって?

いえ
守護役様が
いらっしゃる
限りは必要な
ものですし—

わたくし今でも
サラセン様を
敬愛しております
あの深い
優しさを——

——なら

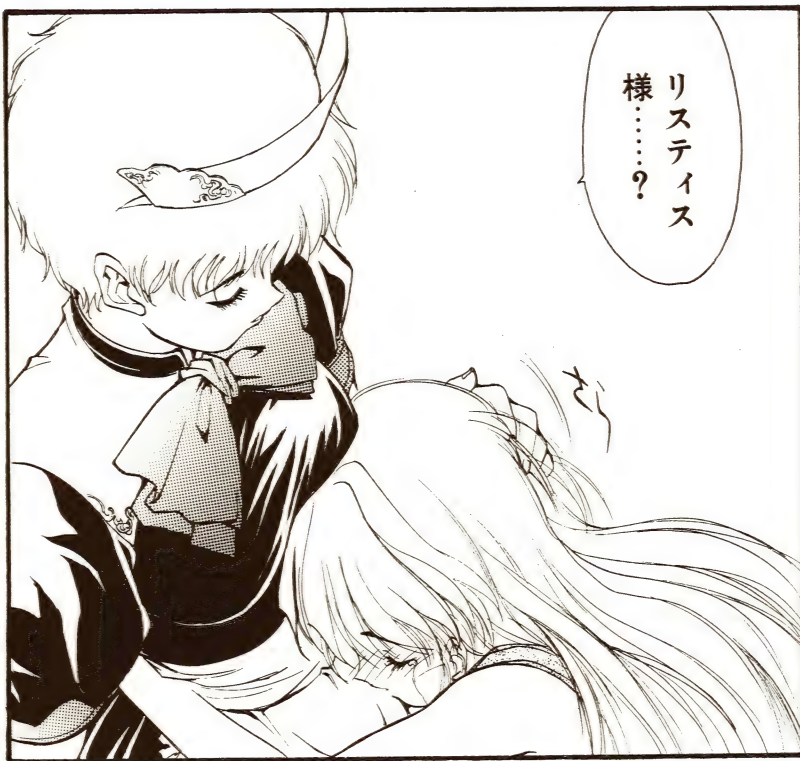
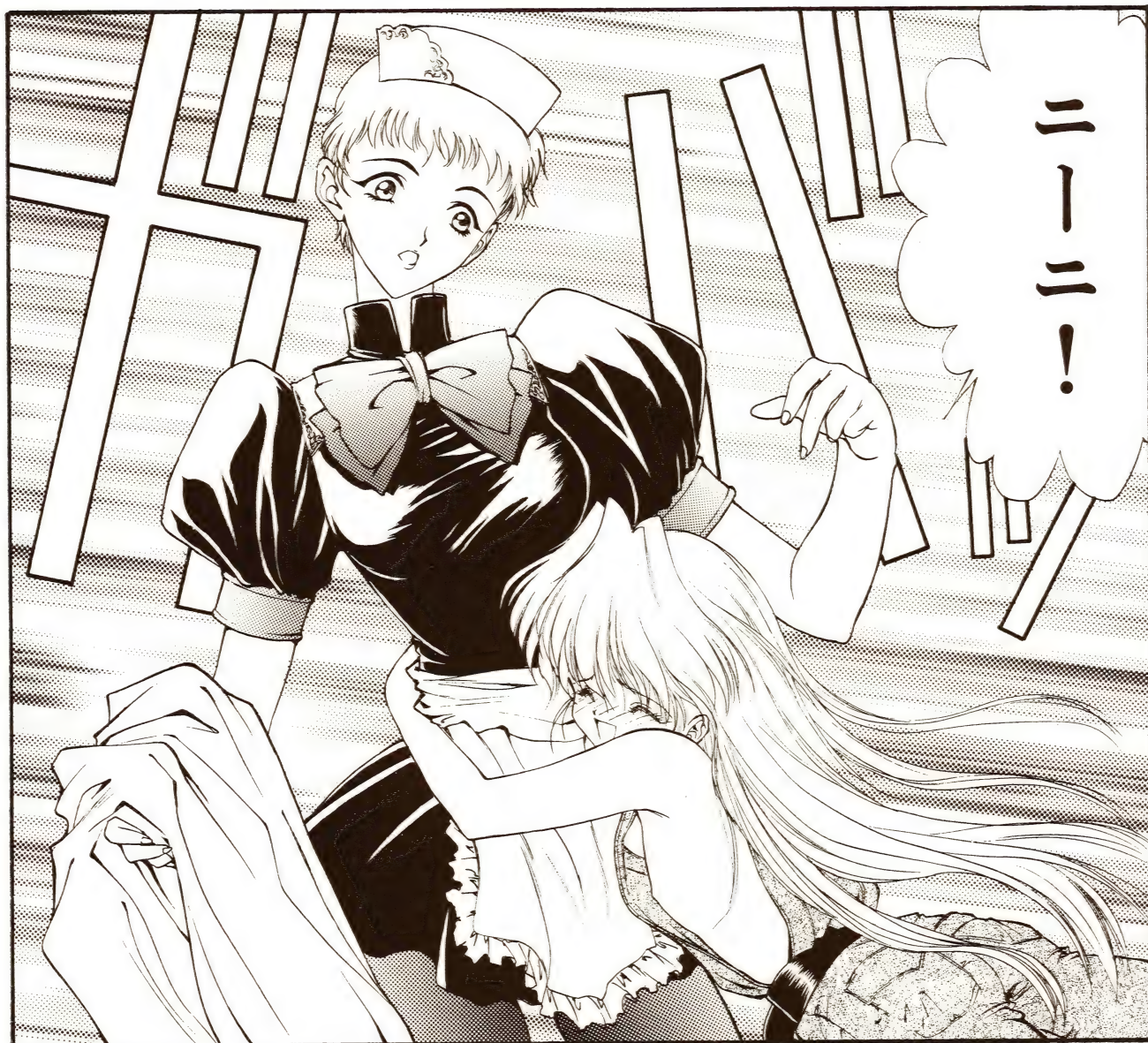
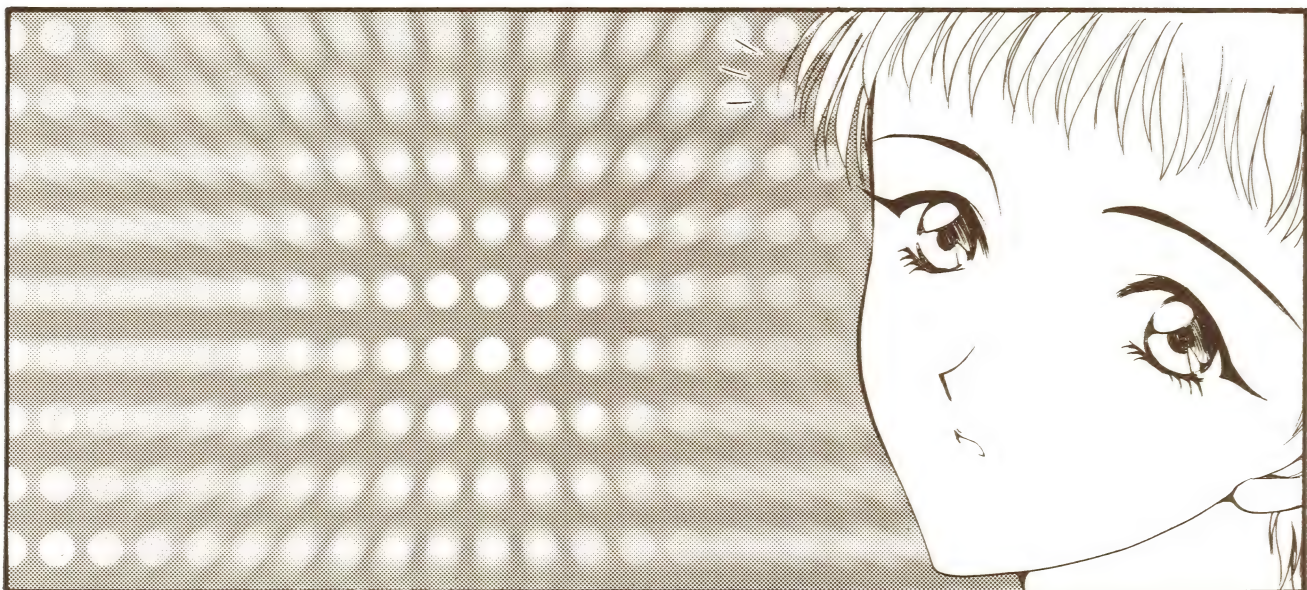
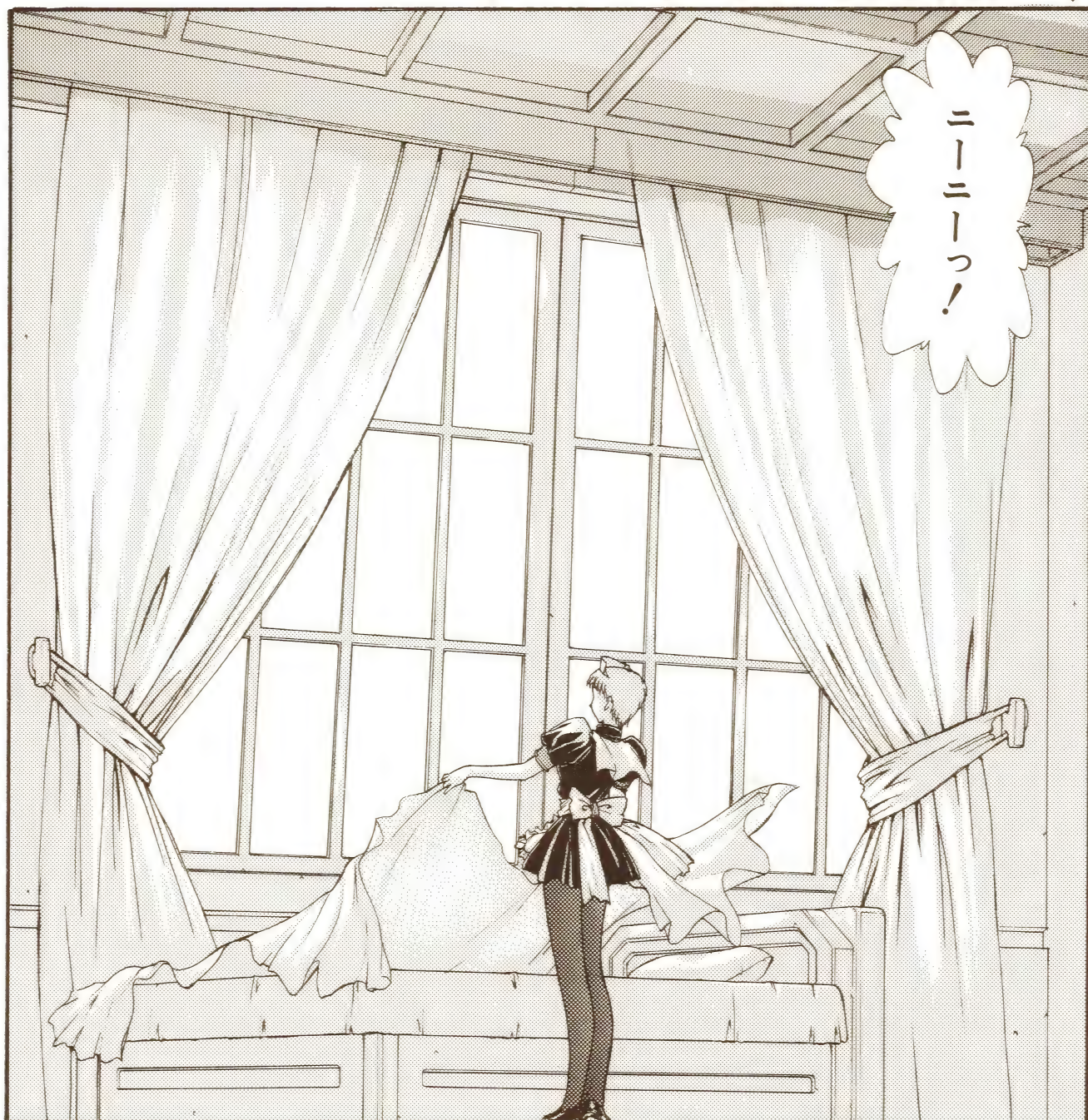
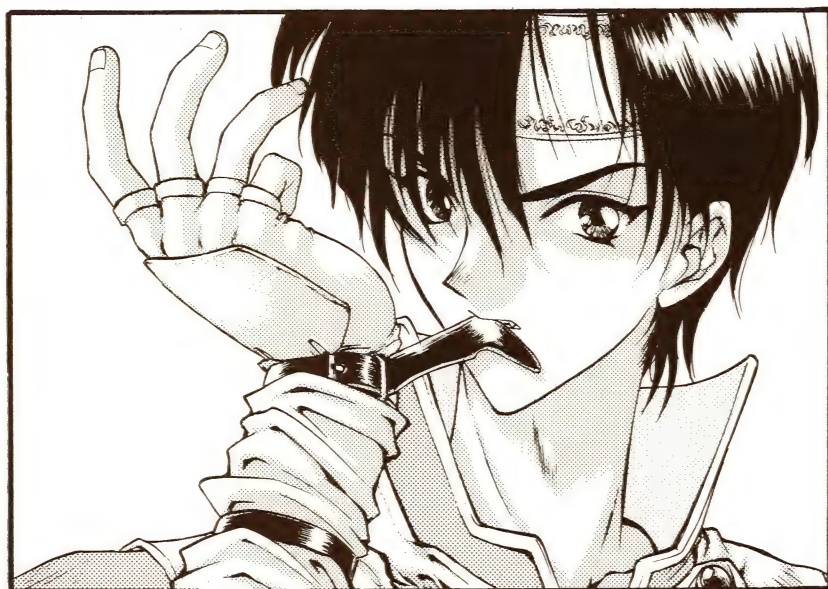
なら
なんで……?

ガバッ

ニーニ！

リスティス様……？

ニーニ…
ニーニ

ニーニーっ!

リスティス
LYTHTIS

深まりゆく〝宴〟
聖地は闇につつまれる

うたたねひろゆき

新・読者のコーナー

ミルキーまりなのやさしい悪魔

地獄のような暑さもそろそろ終わりだけど、みんなこの夏はどうだったかな？　私は夏休みが2日しかなかったの。おかげでひと夏の恋も経験できず……しくしく。こうして耐えることを覚えて大人になるのね。

今月のひとこと

為しても成らない今日このごろ

桃香し

けっこう、グサッとくるものがある今月のひとこと。そうなのよねぇ……どんなに努力してみたところで成功をおさめない限りは認められないし、事態は一進一退で先が不透明だし。

なーんちゃってっっ。自分の世界に入ってしまいましたが、ジレンマは感じて当たり前のもの。ひとつ深呼吸をして自分の考えを自ら否定せず、信じ続け、努力を重ねればきっといつかは道が開けてくるハズなの。きっとね。

きみも まりなの下僕 になってみないか？

本当に大人になれるかどうか、かなりアヤシイもんだが……とりあえず別の方向でオトナになることを決めた私はこの秋念願の下僕募集を強行！　もういつ死んでもいいです。

先月に募集をかけたばかりなので、このコーナー専用のハガキがまだ届いてません。がしかし、私の人徳の成せる業、イラストコーナーには右のような超下品イラストが何通も……。みんな、本当にありがとうね、私の道楽につきあってくれて。

とにかくいまはドレイ希望の方からのお便りを心待ちにする日々ですわね。ドレイがいないと女王様気分もままならないってもんでございます。だから応募、してね。

この夏、ドキドキの体験ができなかった人にはとくにオススメの企画だアッ。

15才未満お断り
勝手に盛り上がってまーす

▲おーい盛り上がってくださーい。それと私、15歳でもＯＫだよ。健康ならば（笑）。ＰＮ／海賊貴族。

服従

▶ドレイになるって本当に大変なことよ？　ＰＮ／みっく。

外道 Vol.1

◀この手のイラストを２通出すなんて、よほどドレイになりたいようで、ＯＫ。　ＰＮ／海賊貴族。

緊急Q&A

まりなさんに質問があるんですが、〝ロリータコンプレックス〟のロリータって人名ですよね？　じゃあ、〝ショタコン〟は、翔太コンプレックスの略ですか。ちなみにまりなさんには、その気があるんですか（聞くまでもないか……）。

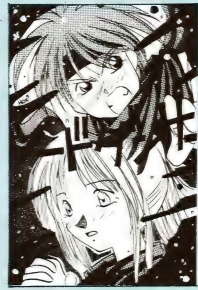
PN／乱舞

ロリータという美少女に恋した中年男が、その娘欲しさに少女の母親と結婚し、破滅するまでを描いた映画『ロリータ』は、有名だよね。そこから、幼女や少女に抱く愛情＝ロリータ・コンプレックスという言葉が生まれたんだけど、〝ショタコン〟も同じようなもんです。昔懐かしの『鉄人28号』の主人公正太郎君という少年に人気集中。小学生や中学生ぐらいの男の子に対する愛情が〝ショウタコンプレックス〟と呼ばれるのです。

ひとくちに愛情といっても人によってかたちは様々だけど、〝ショタコン〟、〝ロリコン〟に関しては私自身、興味がないのかなあ。やっぱり15歳以上がいい……。

読者さまのイラストのコーナー

今月も思いきり激戦区です！
生き残ったハガキに拍手を!!

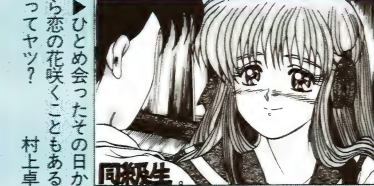
▲色ッポクもカワイイ女の子をありがとう♥ 好み好み。 PN／桃。

▲トーンの重ね方もきれいなカケアミもナイス。 PN／脳みそホエホエ。

▲原画は美しいセピア色、お見せできないのが残念♥ PN／クマさん。

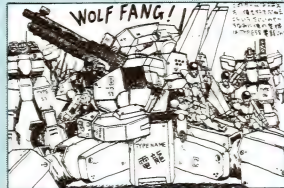
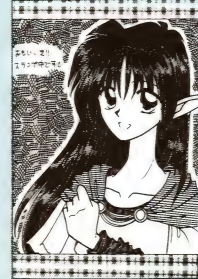
▲私の家の周囲にはスズメがいない（見たことない）。 PN／鳩ぽっぽ。

▲いよいよSFCでも登場の人気作、感度良好でグーです。 ／大森広雪。

▲なんかオカシイッす。コレ。PN／清正原5400。

▲私もクリアしていない『F. F. VI』。PN／伊達骨鬼。

▲ひとめ会ったその日から恋の花咲くこともあるってヤツ？ 村上卓。

▲まぁ細かいとこまでよく描けて……ご苦労様♥ PN／PTMDII世。

▲いまだ根強い人気のG・G。復活するといいね。 PN／ネフェル。

▲喜べ、今月出血大サービスの2枚目。 PN／脳みそホエホエ。

▲スランプ中でも可愛いから許しちゃう♥ PN／白崎ちみ。

▲おそらくこのままずっと580円でしょう、ハハハハ。 PN／渡部美麗。

▲今月も華麗なペン線が冴える冴える!! 原画はマジでキレイッす。 PN／あおばかずと。

▲結構大変だろうけれど、頑張ってかせいでね。 PN／ベルギーまりな。

▲今年は海にも行けないし、まして や水着なんて。 仕方ない、温泉でも行くかぁ。 PN／鳩ぽっぽ。

▲背景が淋しい……でもトーン使いはウマイよ。 PN／閑人かなめ。

▲怒ってない証拠に掲載したろ!? PN／楠るい。

▲今度は背景にも、頑張ってみようね♥ PN／大塚理恵。

▲どーだ今月2枚目だ!! 恐れいったかあっ!! 君も下僕ね（勝手）。 PN／桃。

スペシャルシルキー

▲本人は没希望だったらしいが（笑）、聞け、今月のスペシャル!! 細かくていねいなペン線を評価します。 PN／天然記念物。

▲アメコミ調の絵柄が一風変わっててOK。 PN／BAPHOMET。

▲まいちゃんて強くてカワイクてワガママだから好きよん。 ／大森広雪。

▲気合いがバコバコ入っていて見ていても暑いでちゅ。 PN／さとし。

▲受験生だそうで。頑張れ!! PN／覇王丸。

▲次は一発かましてください。 PN／越前政代。

ヴァージン♥シルキー

覗いちゃダメといわれりゃ覗きたくなる、これが自然の摂理ってものでね。載せました、今月のヴァージンにふさわしい一品。

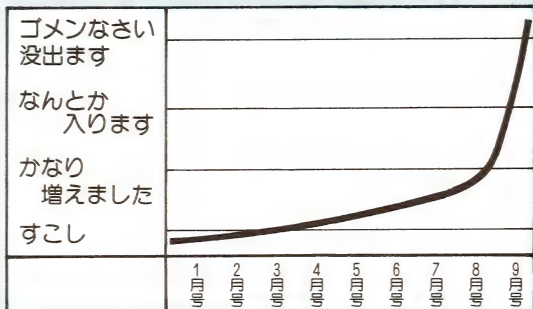
やっぱり女の子は恥じらいがないとダメよねっ!! なんて恥のカケラも持ち合わせていない私が何をいうかって感じっスか？

とにかくオメデトウ!! PN／DOM。

イラストコーナーのお詫び

ゴメンなさい没出ます	
なんとか入ります	
かなり増えました	
すこし	
	1月号 2月号 3月号 4月号 5月号 6月号 7月号 8月号 9月号

(※月号別イラスト数)

ぺこりん

リニューアル直後は一体どうなることやら、と不安に思っていたイラストコーナーもみんなのおかげで見事に復活。ただ掲載枚数は現在ぐらいが限界です。よって、今後ますますの激戦になるのは火を見るよりも明らか。

ヴァージンシルキー以外のイラストはどうしても厳しい判断になるので、ボチボチ没が出そうです……いや冗談じゃなくて。皆様の健闘を心から祈る次第だよん。

驚異の新コーナー募集

着せ替えまりな

(21歳ライター)

おいちょっと待て!! 何なのこの「驚異の」っていうリードは。私にケンカ売ってるんかぃぃ!! って、誰が考えても驚異だわよね、このコーナー……。SMの次はコスプレときたらもう恐いモノなしよッ。なんたって15歳の時に初参加したコミケでコスプレしてたんだから、私は。

あぁでもこれで私は完全に変人……。メディアワークスでも異端児なんだから、これ以上、周囲を刺激するようなマネは……喜んでやらせて頂きます、心から。

そんなワケで、右の写真のまりなに着せたいものをイラストにしてドシドシ送ってちょーだい!! こうなりゃセーラー服だってナース服だって、はたまたHなSMオッケー女王様のおべべだって受けてやる!!

ちなみにこの写真の衣装はスタイリストさんが選んでくれたもの。普段の衣装は左の写真みたいな感じ。

写真のポーズに合う衣装をハガキに描いてたくさん送ってね♥

こんなことしてどうするなんいうヤツもいそうだけど、いいのいいの楽しきゃ、ねッ（笑）。私を可愛がってね♥

きれいにつくりませう

パック IN レター

まだまだ暑い日が続くけれど、気づけばもう9月。今年も残すところ3カ月となったけれど、月日がたつのは本当に速くて。ずっと長生きしたとして、あとで悔まないなように、時間は上手に使わなきゃね。

8月号の私の写真を見て感想を送ってくれた埼玉県の内山達史クン、「**いやーその豊満なウエストにひきしまったバスト＆ヒップ、どれをとっても最高っスネ……**」。イヤーン、そんなに私が好きイ？ ……オイ内山、今日から夜道を歩く時にはせいぜい気をつけるこったな。

岡山県の故桐町さんのハガキには、「**あれ？ 副編集長がいない……。住氏は元気ですか？**」と書いてあるんですが。そうなの、『電撃王』前副編集長、住博司氏は現在『電撃SFC』に移り、バリバリに活躍中!! といいたいところですが。なんと入院してるのよォォ!! 胃潰瘍だっけかな？ 道理で最近見かけないと思ったら……おいたわしい。編集スタッフも人の子だったという証明でしょうか。一刻も早い復活をお祈りしてます（この号が出る頃はたぶん元気に出社してるハズ）。みんなも体には気をつけてね。

さて8月号で激論を交わした『DQ（ドラクエ）対F．F．（ファイナルファンタジー）』について、再度ハガキが届いています。その中から『DQ』の問題点を明確に書いてきた大阪府のPN／天然危険物さんのハガキを紹介。

「**『DQ』、IIIまでは良かったのに。IV、Vともにストーリー重視のシナリオになっちゃってるでしょ？『DQ』がアレやっちゃダメ。『DQ』のいいところは、主人公とプレイヤーがシンクロできるところなのに、IVあたりからシナリオでがんじがらめになっちゃって、クリアしてもまったく感動できなかったし。シナリオに振り回されないであちこちに動き回って情報かき集めて、『自分の力で達成する快感』を味わえるような、ちょっと大ゲサだけど、そういうRPGがやりたいです。『DQVII』を作るなら、原点に帰ってそういうモノを作ってほしい。（以下略）。**」

あのね、なんでもそうだと思うけれど、人間が快適さを追求するとキリがないじゃない？

ゲームにも同じことがいえるよね。より快適に遊びやすくっていうことを追求すると、COM進行の色が強いゲーム内容になるよね。視覚的にもキレイなものが多い、おびただしい情報もCOMが覚えてくれてるもんだからメモることもマッピングの必要もまずナシ。キャラの性格もキチンとわかれていて使命もハッキリしていて、じゃプレイヤーのするべきことは何なのかっていわれたら……Aボタン押し続けることぐらい？（笑）。

それはいい過ぎだとしても、あの偉大な『F．F．』は強制イベントが多過ぎて嫌だという人もいるわけだしね。

『DQ』の良いところ、それは適度な野放し状態、でしょう。私も『DQ』の復活を待つひとり。

大募集要項

万物流転はこの世の定め。刻々変化する「シルキーまりなのやさしい悪魔」の内容に、読者諸兄は戸惑っておられるかも知れません。しかし、企画が変わってもその根本は同じ。書きたいことを書いてくだされば、よろしいのであります。企画は、何を書くか迷われたときのほんの指針に過ぎません。では、〒101 東京都千代田区神田神保町2の22の11 メディアワークス電撃王編集部シルキー係まで！

電撃パラダイス

ゲームミュージック★カウントダウン

番組にゲスト出演した國府田マリ子さんとマイケル前沢さんにググッと迫る!!

登場!

コナミ矩形波倶楽部 With 國府田マリ子さん!!

◀左からマイケル前沢さん、國府田さん、御存知皆口さん。

ゲームミュージック・フェスティバル'94で、コナミ矩形波倶楽部のフィーチャリングとして、ステージを縦横無尽に走り回りピュアな歌声を披露していた國府田マリ子さん、コナミ矩形波倶楽部のメンバーでギター担当のマイケル前沢さんのおふたりが8月21日の放送にゲスト出演したのは、みんな知っているよね。國府田さんのキュートなマシンガントークでとても盛り上がったオンエアはみんなチェックしてくれたと思う。今月は番組収録の模様を徹底チェック。聴き逃した人は猛反省しながら読もう!

國府田マリ子▶こうだまりこ。9月5日生まれの乙女座。血液型B型。現在、11月23日に発売される初のオリジナルフルアルバム『PURE』のレコーディングに全力投球中。

◀最新作は國府田さんの魅力がイッパイ。

定員オーバーのスタジオで収録開始!!

番組収録当日は、ゲーム界・アニメ界を巻き込んで大活躍中の國府田さんがゲストということもあって、関係者が続々とスタジオに集結。その人数は、パーソナリティーの皆口裕子さん、ゲストのおふたりを合わせて計18人。もちろんスタジオ内はそんな人数が入るようにはなっていないから、異例のラッシュ状態。そんな暖かいというか熱い状況で番組は収録された。

ちょっと緊張気味の國府田さんと、とっても緊張していたマイケル前沢さんだったけれど、収録がはじまると、本番に強い(日本青年館で実証ズミ?)おふたりだけあって、番組はスムーズに進行。フェスティバルの感想、リスナーからの「國府田さんの肺活量がすごいのは本当なの?」なんていう質問を交えながらアッカル〜イ、ノリノリの雰囲気で収録されていった。

▲7月30日のオープニングを飾ったコナミ矩形波倶楽部。

GAME MUSIC FESTIVAL '94

ゲームミュージック・フェスティバル'94

6バンド演奏曲目リスト

2日間にわたって行われたライブの演奏曲を完全掲載。キミ好みの曲は演奏されたかな?

(カッコ内はどのゲームからの曲か、どのCDからのものかを示す)

7月30日

コナミ矩形波倶楽部 featuring 國府田マリ子

①カラーズ(『Pop'nツインビー』)
②みんな!出動だ!(『ツインビー・レインボーベルアドベンチャー』)
③ぶっとび大砲野郎どもに捧ぐ(『Pop'nツインビー』)
〜極上パロディウスメドレー(『極上パロディウス』)
④Breeze(『XEXEX』)
⑤HOPE(『HOPE/矩形波倶楽部』)
〜HOPE(『ツインビーPARADISE/熱唱!!ボーカルバトル編』)
唄:國府田マリ子
⑥Eternal Planets(『Pop'nツインビー』)
⑦HORIZON(『國府田マリ子のRadio Canvas Vol. 1』)
唄:國府田マリ子
⑧Twin Memories(『ツインビーPARADISE Vol. 1〜6』)
唄:國府田マリ子

Alph Lyla

①Crime Jungle(『キャプテンコマンドー』)
②Snow in Savanna(『ストライダー飛竜』)
③BISHAMON Stage(『ヴァンパイア』)
④FELICIA Stage(『ヴァンパイア』)
⑤傷つきながら熱くなれ
⑥Break!!
(⑤⑥ともに『ストリートファイターIIオリジナルサウンドトラック』)
⑦スーパーストリートファイターIIメドレー/キャミィ〜T.ホーク〜ディージェイ〜フェイロン〜リュウ
(『スーパーストリートファイターIIアーケードゲームトラック』)

葉山宏治&ブラザーズ

①New Sexy Dynamite(シングル『仁義なき兄貴』)
②兄貴、日本の若者を叱る(『超兄貴〜兄貴番外地』)

番組で放送されなかった部分を大公開！

最初はちょっと緊張していた國府田さん。番組の雰囲気に慣れはじめると、しゃべるしゃべるしゃべる！　そこでゲストを呼んだときのお約束、未放送部分を特別に公開しよう。

皆口裕子(以下皆口)「リスナーからの質問で、〝國府田さんがいつもロングスカートなのはなぜ〞と……フェスティバルでもジーンズでしたよね。もっと派手なものでというようなリクエストはなかったんですか」

國府田マリ子(以下國府田)「べつに、ありませんでしたよ。何でもいいって(笑)」

マイケル前沢(以下マイケル)「今年は放し飼い状態にしてみたんです(笑)。昨年は、ちょっとロリロリした服装をさせてしまったんで」

國府田「そうだったんですか!?」

マイケル「あの服装のせいでイザコザが……」

皆口・國府田「えっ！」

マイケル「べつになかったです(笑)」

皆口・國府田「……………(シラ〜ッ)」

皆口「つぎの質問に移りましょう」

國府田「そうですね」

皆口「自分で演じて気にいっているゲームのキャラクターについて聴きたいんですけど」

國府田「やっぱり、コナミさんに頂いた『ツインビー』のマドカ役ですね。私がいろんなことを伝えたり表現することのできるキャラクターなんですマドカちゃんて。そういった機会を与えてくれたコナミさんには、本当に感謝しています。みなさんマドカちゃんの応援をよろしくねッ。テレテレッ！」

11月には、ファン待望のオリジナルフルアルバムが発売される國府田さん。また、番組に遊びにきてください。スタッフ一同待ってま〜す！

◀番組の収録後。余裕の表情のおふたりでした！

全国縦断オリジナルフルアルバム発売直前イベント！

國府田さんのアルバム『ＰＵＲＥ』の発売を記念してライブイベントが開催されます。「國府田さんに会いたい！」という人は、往復ハガキの往信用のウラに住所・氏名・年令、返信用の表に自分の住所・氏名を書いて、往信用の表に希望する会場のあて先の〝**國府田マリ子ソロアルバム発売記念イベント係**〞あてまで送ってください。締め切りは各会場ともに開催日の2週間前。応募が多数の場合は抽選となります。

その1
10月9日(日)
名古屋・ダイヤモンドホール
〒460 名古屋市中央区新栄1-26-25
キングレコード㈱

その2
10月30日(日)
札幌・そごうプラニスホール
〒080 札幌市中央南1条西5-5-3
キングレコード㈱

その3
11月3日(祝)
京都・シルクホール
〒550 大阪市西区新町2-8-6
キングレコード㈱

読者に大プレゼント！

番組を盛り上げていただいた國府田マリ子さんのサイン色紙に、電パラのステッカーをあしらったものを5名にプレゼント。下のあて先まで応募しよう！

〒102 東京都千代田区神保町2-22-11
「電撃王　國府田さんサイン欲しい」係

9月以降の放送予定

■9月14日　古今東西のゲームに関係したボーカル曲を大特集。懐かしの名曲も流れるかも！
■9月21日　ニューリリースピックアップ
■9月28日　9月のチャート発表！
■10月　芸術の秋！　オーケストラアレンジ特集。壮大なアレンジ曲を堪能しよう！
※番組内容は変更される場合があります。

8月のゲームミュージック★カウントダウン

今月も強かった『極上パロディウス』。2位から4位はゲームミュージック・フェスティバル'94を見にきたリスナーの票を獲得して、上位に食い込んできた。来月は動いてしまうのか！？

1. **極上パロディウス** ●キングレコード／コナミ
2. **Pop'nツインビー** ●キングレコード／コナミ
3. **レイフォース** ●ポニーキャニオン／タイトー
4. **超兄貴** ●NECアベニュー／NCSメサイヤ
5. **龍虎の拳2** ●ポニーキャニオン／SNK
6. ワールドヒーローズ2ジェット ●ポニーキャニオン／SNK ADK
7. リッジレーサー ●ビクターエンタテインメント／ナムコ
8. ヴァンパイア ●ソニー・レコード／カプコン
9. デイトナUSA ●東芝EMI／セガ
10. スーパーストリートファイターII X ●ソニー・レコード／カプコン

リスナーの声大募集！

番組あてにメッセージを募集中！
①おたより▶〒102-08東京ＦＭ 電撃パラダイスあて
②ファックス▶03-3221-1800 電撃パラダイスあて
③テレホンボード▶03-5237-8800 ボードナンバー4107をプッシュ！

③サムソンとアドン(『超兄貴〜兄貴のすべて〜』)
④We are Chances(『ばら色の人生　葉山宏治と仲間たち』)
⑤仁義なき兄貴(シングル『仁義なき兄貴』)
⑥フィットネス兄貴(『超兄貴〜兄貴のすべて〜』)
⑦ANIKI 01(『超兄貴〜兄貴のすべて〜』)
⑧兄貴と私(『超兄貴〜兄貴のすべて〜』)
⑨TAKARAZUKA(『超葉山〜兄貴番外地』)
ゲストボーカル：千紘あい
⑩男たちのバラッド(『超葉山〜兄貴番外地』)
アンコールセッション
Lucky Rapper Party(『ばら色の人生　葉山宏治と仲間たち』『ツインビーPARADISE Vol.1』)特別ゲスト：並木晃一(B-univ)

7月31日

ZUNTATA

①Q.E.P.D.(『RAY FORCE』)
②PENETRATION(『RAY FORCE』)
③VISION(『RAY FORCE』)
④IN TO DARKNESS(『RAY FORCE』)
⑤聖剣ライトブリンガーのもとに…(『LIGHT BRINGER』)
⑥BORN TO BE FREE(『METAL BLACK』)
⑦JAPANESE SMILE(『NINJA WARRIORS』)
⑧シ・メール(『NIGHT STRIKER』)
⑨BURNING ROAD(『NIGHT STRIKER』)
⑩電脳皇帝(『GALACTIC STORM』)
⑪PROT MIND(『GALACTIC STORM』)
⑫URBAN TRAIL(『NIGHT STRIKER』)
アンコール
DADDY MULK(『NINJA WARRIORS』)

GAMADELIC

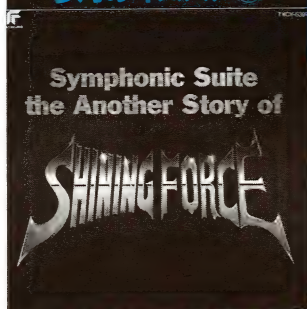
①GO GO MONKEY
(『ロボコップ2』の〝ウォークライクスーパーコップ〞新バージョン)
②カルノフが街にやってきた(『カルノフ』)
③フラワーバスターズ(『フラワーバスターズ』)
④遙かなるアトランティス(『ヘラクレスの栄光IV』)
⑤SHOOOT!!(『フライングパワーディスク』)
⑥DYNAMITE(『ファイターズヒストリーダイナマイト』)
⑦ザ・ライフライン・オブ・ニューヨーク(『クルードバスター』)
⑧ROHGA(『ウルフファング』)
⑨ペーパートレイル(『空牙』)
⑩ゲーマデリックのテーマ(『デリシャスセレクション』)

新世界楽曲雑技団スペシャルバンド

①Fatal Fury Special Tytle(『餓狼伝説SPECIAL』)
②クリキントン(『餓狼伝説SPECIAL』)
③Swing the House(『龍虎の拳2』)
④ソウルに行こう(『餓狼伝説SPECIAL』)
⑤タイ南部の伝えたい新しい詩(『餓狼伝説SPECIAL』)
⑥ムスタングマン(『龍虎の拳2』)
⑦花蝶風月　乙女舞(『餓狼伝説SPECIALイメージアルバムPART1』)、シングル『Non Stop！　One Way Love』)唄：千葉麗子
⑧Non Stop！　One Way Love(『餓狼伝説SPECIALイメージアルバムPART2』、シングル『Non Stop！　One Way Love』)
唄：千葉麗子
⑨自然の宴(『サムライスピリッツ』)語り：生駒治美
⑩鮪(『サムライスピリッツ』)
⑪ギースにしょうゆ(『餓狼伝説SPECIAL』)
⑫More Mission(『餓狼伝説SPECIAL』)
アンコール
①やたら長いんじゃ(『龍虎の拳2』)
②祭り奏でる(『サムライスピリッツ』)

CD-VIDEO NEW RELEASE!

今月のオススメ①
シンフォニック スィート ジ アナザー ストーリー オブ シャイニング・フォース

発売中

CD／2,800円
●東芝EMI

収録曲▶①The Another Story of SHINING FORCE②冒険の扉③キャンプ④BAR "SWORD OF HAJA" ⑤サイプレスの勇者たち⑥戦士に捧ぐレクイエム⑦ヒュージフォートレス⑧運命の王子⑨聖なる戦い⑩魔人の咆哮⑪旅立ち　新たなる世界へ⑫Revenge of the Darkness

7月に発売された『シャイニング・フォースCD』。ゲーム中の曲と今回のアレンジを担当したのは『ランドストーカー』『シャイニング・フォースII』などを手掛けてきた武内基朗氏。

「ゲームの音楽は、どうしてもループを作って小さくまとめる必要があります。音楽CDにはそういった制約がありませんから、ゲーム中では表現できなかった展開などをふんだんに盛り込んだアレンジにしました。また、こまかい曲を場面ごとにまとめたメドレーにもなっています。このCDのためにあらたに作曲した部分も入って、聴き応えのあるものに仕上がりました。

こだわったのは、やはりゲーム版にはないアレンジのプラスアルファの部分です。ゲームを遊んだプレイヤーがまったく同じアレンジを聴かされても、つまらないでしょう。そういう人たちに満足してもらえて、ゲームを知らない人でも、逆にゲームが遊びたくなるような曲になるように心掛けました」と今回のアルバムについて武内氏は語る。

気が早いようだが今後の活動について聴いてみると「今回のアルバムはオーケストラを使いましたが、次は別のジャンルの曲を書いてみようかと思っています。次回からはちょっと毛色が変わるかもしれません」というお返事。

いろんなゲームの作曲を担当してきた武内氏の音楽的意識が、つぎに向くのはどちらか？非常に気になるところ。

今月のオススメ②
カイザーナックル／タイトー　ZUNTATA

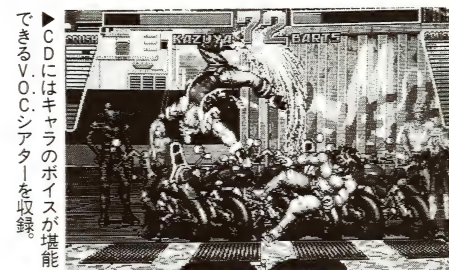
9月21日発売

CD／2,000円
●ポニーキャニオン

収録曲▶① KAISER KNUCKLE(Atract Demo) ② IN THE WORLD(Player Demo)③ LOOK AT ME！(Theme from 和也)④ CRY FOR THE MOON (Theme from 武龍) ⑤ CAPRICIOUS VALKYRIE (Theme from ライザ)⑥ STORM OF BLOSSOM(Theme from 梨花)⑦ Select A⑧ SPRITS OF SILENCE(Theme from 月光)⑨ RISE UP TO THE STAR (Theme from J. マッコイ)⑩ Demo A⑪ GREAT MIND (Theme from ゴンザレス) ⑫Round Clear⑬ SPRENDOR (Theme from バーツ)　他全20曲・ドラマ5話収録

タイトーが送る対戦格闘『カイザーナックル』の曲を担当したのは『ルナーク』『メタルブラック』などを送りだしたYack.氏。

「ただ単にゲームの背景にあった〝お国柄SONG〞にはしたくなくて……各キャラクターの性格やバックストーリーをもとに、そのあたりを追求しつつキャラクターの持っている魅力を引き出すような本当の意味での〝Theme〞にしたつもりです。だいたいの路線やアレンジはファミレスで考えました(笑)。ひとつの転機となったZUNTATAのV.C.O.シリーズも、すでに第3弾となりました。ぜひ今までの感想を聴かせてください」と語るYack.氏。

対戦格闘のキャラクター・テーマというとほとんど路線が決まっており、食傷気味だったゲームミュージックのリスナーも多かったと思う。しかし、この『カイザーナックル』、さすがにこだわり派のZUNTATA作品だけに、音楽単体でのアピール度は非常に高い作品に仕上がっている。

▶CDにはキャラのボイスが堪能できるV.C.O.シアターを収録。

今月のオススメ③
河原崎家の一族

9月21日発売

CD／2,800円
●NECアベニュー

収録曲▶①主題　河原崎家の一族*②洋館*③恐怖*④美佐子のテーマ*⑤危機*⑥終末　最終楽章*⑦主題　河原崎家の一族⑧洋館　第一楽章⑨洋館　第二楽章⑩洋館　第三楽章⑪洋館　第四楽章～庭～⑫恐怖⑬インモラル　# 1⑭インモラル　# 2⑮音楽匣⑯美佐子のテーマ⑰淫媚⑱危機⑲終末　最終楽章
＊はアレンジバージョン

20ものエンディングが用意されている、サスペンス的な味付けがタップリ効いた美少女系のアドベンチャー『河原崎家の一族』。作曲を担当したのは、いままでに『DE・JA II』『ドラゴンナイトII・III』などを手掛けている国枝学氏。

「オリジナルはゲームのイメージであるドロドロした雰囲気を〝弦もの（弦楽器系）〞を使って出すようにしています。CDには入っていませんが、悲鳴やセミの声といった効果音にも、かなりこだわって作りました。

アルバムには6曲のアレンジバージョンが入っています。ドラムやディストーションギターを使うアレンジも考えましたが、やはり原曲のイメージをふくらます感じで編曲を加えました。〝弦もの〞にこだわってアレンジを加えてありますから、ゲームをプレイしてくれた人の満足のいく出来になったと思います」

みずからも『河原崎家の一族』にハマっている国枝氏のツボを押さえたアレンジはファン必聴！

亜美『俊介ぼっちゃん──じ、自分では剥れません。』

◀インモラルでミステリアスなアドベンチャーゲーム。

はみだし新譜情報

ダイナマイトヘッディー（10月5日／CD・2,500円／東芝EMI）　痛快GAN GAN行進曲（10月21日／CD・1,500円／ポニーキャニオン）　ザ・キング・オブ・ファイターズ'94（10月21日／CD・1,500円／ポニーキャニオン）　ブランディッシュ　ピアノコレクション（10月21日／CD・3,000円／キングレコード）　MIDI POWER Ver. 5.0（10月21日／CD・3,000円／キングレコード）

バイブルマスター2

発売中
CD／2,800円
全14曲収録
●ポリグラム

リアルタイムシミュレーション『バイブルマスター2』のサウンドを収録。ゲームを作ったグローディアならではの壮大なファンタジックな曲が楽しめる。

ヴァンパイア アーケードゲームトラック

発売中
CD／2,000円
全46曲収録
●ソニー・レコード

対戦格闘のヒットメーカーの最新作『ヴァンパイア』のオリジナルサウンドを完全収録。ゲームのイメージにピッタリのヘヴィでダークな曲が満載。

ときめきメモリアル SOUNDコレクション

9月21日発売
CD／2,800円
全14曲収録
●キングレコード

恋愛シミュレーション『ときめきメモリアル』のアルバム第2弾。数ある名曲のなかから、ゲームに登場する女の子のテーマ曲をアレンジ収録！

CDドラマ 究極戦隊ダダンダーン おそるべき悪魔の陰謀

9月21日発売
CD／2,800円
全4曲・ドラマ5話収録
●キングレコード

アーケードの人気作『ダダンダーン』がドラマになって帰ってきた。往年のタイムボカンシリーズをほうふつさせるハチャメチャなドラマと、アレンジ曲を収録。

ワイルドトラックス

9月21日発売
CD／2,800円
全70曲収録
●ソニー・レコード

スーパーファミコンのポリゴンを使ったレーシングゲーム『ワイルドトラックス』のオリジナルを全曲、アレンジを3曲収録した作品。

リッジレーサー2

9月21日発売
CD／1,500円
全13曲収録
●ビクターエンタテインメント

実車感覚のレースが体験できる『リッジレーサー2』のオリジナルサウンドを収録。ドライブ感あふれる強烈なテクノサウンドが堪能できる1枚。

マッドストーカー ~FULL METAL FORCE~

NOW PRINTING

9月24日発売
CD／2,800円
全17曲収録
●ポリグラム

X68000とFM-TOWNSで発売されているロボットアクションの曲をアレンジして収録。近未来のハードな世界観を基調にしたアクティブな曲が冴える！

バーニングソルジャー

9月24日発売
CD／2,800円
全20曲収録
●ポリグラム

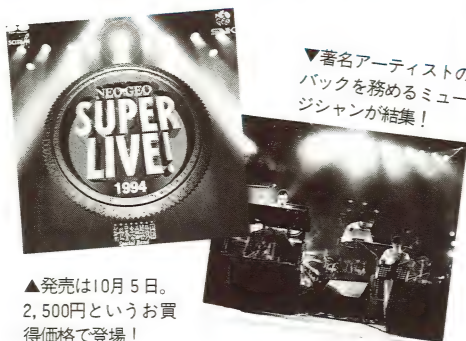
鋭角的なメカが大挙して登場する、3DO版SFシューティングのサウンド集。壮大な楽曲群は映画のサウンドトラックのような仕上がり。

NEO・GEOギャルズ・グラフティ/SNK

9月21日発売
VIDEO・LD／4,800円
収録時間60分
●ポニーキャニオン

ナコルル、ジャンヌ、不知火舞といったNEO・GEO格闘ゲームの人気女性キャラの映像集。千葉麗子チャンのコスプレ、CG4コマ、人形劇まではいった入魂の1作！

新世界楽曲雑技団スペシャルバンドのライブCD10/5発売！

▼著名アーティストのバックを務めるミュージシャンが結集！

▲発売は10月5日。2,500円というお買得価格で登場！

ゲームミュージック・フェスティバル'94で、ハイクオリティなステージングを披露した新世界楽曲雑技団スペシャルバンドのライブがCD化される！　『タイ南部の伝えたい新しい詩』『鮪』『クリキントン』といった熱い曲を、ライブならではの迫力とアレンジで収録したゲームミュージックファン感涙のアルバム！

『ぽっぷるメイル』ドラマCD発売!!

9月21日に発売される『ぽっぷるメイル　パラダイス』は、メガCDやスーパーファミコンに移植された人気同名アクションRPGのドラマCD。林原めぐみさん、國府田マリ子さん、冬馬由美さんといった豪華声優陣が参加したオリジナルドラマとアレンジバージョンを収録している。メイルと3兄妹の破天荒な活躍は聞きもの！

▲キングレコードより9月21日発売。3,000円。破天荒なメイルと3兄妹の活躍はいかに!?

『星のカービィ』プラネタリウムコンサート開催!!

7月21日にソニー・ミュージックエンタテインメントから発売された『星のカービィ～星の泉の物語～』で元気イッパイのボーカルを披露している宮田まこちゃん。彼女のコンサートが8月5日、池袋サンシャインシティのプラネタリウムで行われた。プラネタリウムの星空の下でのロマンチックなコンサートは、プレゼント大会などもあって、とっても盛り上がっていた。これからのマコちゃんの活躍に期待！

▲マコちゃんのキュートな歌声が楽しめた！

幽遊白書（10月21日／CD・2,500円／メディアレモラス）　ラングリッサー2（10月26日／CD・2,800円／東芝EMI）　ラグナレック（10月26日／CD・2,500円／データムポリスター）　英雄志願（10月26日／CD・2,500円／データムポリスター）　ウィザップ（11月1日／CD・2,800円／日本コロムビア）　ときめきメモリアル　パート2（仮）（11月3日／CD・2,800円／キングレコード）

Dengeki Comics EX

私たち最後の『卒業』
華やかにグラデュエーション!

卒業 Graduation

HAVE A GOOD DAY

真行寺たつや

「電撃王」「電撃大王」に掲載された、真行寺たつや版『卒業』がこの1冊に結集！　描き下ろしのカラーコミックはファン必見。5人の個性派女子高生と担任教師が繰り広げる、最後の『卒業』物語。絶対見逃すな！

9/9発売
A5判 200ページ
（口絵8ページ）
定価950円（税込）

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

SAMURAI SPIRITS™
覇王丸地獄行

しろー大野

Dengeki Comics EX

11月発売予定

©SNK 1993

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

TOP ARCADE

トップアーケード

軒下の秘宝

夏が過ぎ、そろそろ大物が動き始める。待ちに待った『真サムライスピリッツ』の最新情報に加え、まだまだ熱い2本のNEO・GEO格闘ゲームを紹介。もちろん、新作情報も満載！

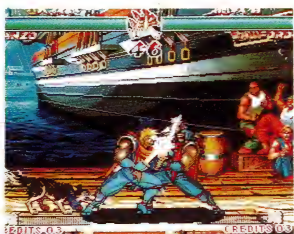
NEO·GEO ARCADE

真サムライスピリッツ
覇王丸地獄変

お待ちかね、真打ち登場!

剣と剣がぶつかり合う、本格派剣豪格闘ゲーム『サムライスピリッツ』の続編がついに登場。個性的な4人の新キャラを加え、再び侍たちが修羅道へ入る。今回は、特殊動作として〝伏せ〟や〝前転・後転〟などが追加され、さらに相手を挑発したり、武器を破壊できる超必殺技を使うことも可能になる。今年もまた、熱い戦いが繰り広げられるぞ。

DATA ACT

メーカー：SNK
登場時期：現在プレイ可能（MVS版）
：発売日未定（NEO・GEO版）
価格　：未定

◀つば競り合いも、新要素が追加されパワーアップした。

▲旧キャラも全員グレードアップ。新しい必殺技が追加されているキャラもいる。

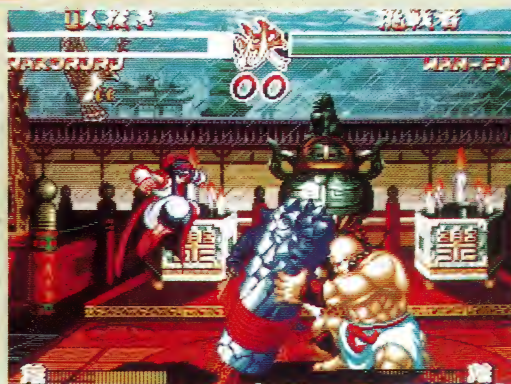
◉新たなる戦士が登場!!　前作キャラも魅力倍増!!

今回追加される4人の新キャラは、下のシルエット以外詳しいことは何もわからない。従来のキャラはタムタムを除いて全員登場。グラフィックや動きにおいても、マイナーチェンジが施されているので、新たな気分で使うことができる。タムタムがいないのはファンにとっては残念だけど、新キャラにタムタムの関係者がいる……かも？

◀SNKの格闘ゲームでおなじみ〝挑発〟も可能になる。動作自体に意味はないが、対戦での駆け引きに使える！

▲新しく追加された〝前転・後転〟。どんな用途に使えるかは、まだ不明だ。

▼前作にも登場していた王虎。今回は、得物を今までの青龍刀から柱に持ち替えて戦いに挑む。

▼新動作〝伏せ〟で、相手の攻撃や飛び道具を避けることもできるようになる。ただし、地面スレスレの攻撃は避けることができないので注意。

NEO・GEO格闘対決SNK VS ADKの熱い戦い

THE KING OF FIGHTERS '94

NEO・GEO ARCADE

格闘ゲーム初! 3対3のチームバトル

SNKがこの夏に送るのは、3人でひとつのチームとなり、チームごとに戦っていくという、チームバトル格闘ゲーム。登場キャラとして、『餓狼伝説』や『龍虎の拳』などから、SNKを代表する人気キャラたちも出演しているというのだから、なんとも贅沢だ。攻撃避けや気合い溜めなど、対戦の駆け引きをさらに面白くする斬新なシステムを多く搭載しており、熱い対戦プレイが期待できる!!

◀従来のキャラだけではなく、新キャラも数多く登場しているぞ。

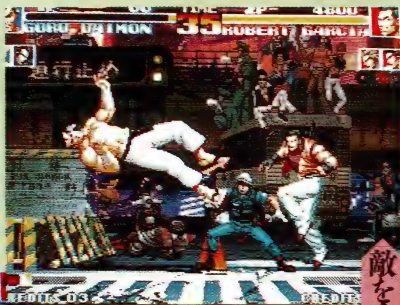
DATA ACT

メーカー：SNK
登場時期：未定（MVS版）
：発売日未定（NEO・GEO版）
価格：未定

◉『THE KING OF FIGHTERS '94』対戦時のポイントはココだ!!

格闘ゲーム初の〝チームバトル〟。基本的には1対1だけど、相手チームの3人すべてを倒さなければ次の試合へは進めない。そこで、チームメンバーをどういう順番で戦わせるかが戦略的なポイントになってくる。強い、または扱いなれたキャラを、最初に持ってきて一気に叩き潰すとか、最後に持ってきて、それまでにできるだけ多く相手を倒すとか。戦う順番は試合ごとに変更できるので、相手の順番に対し臨機応変に変えていくことも重要だ。また、戦術的なポイントとしては、今回のゲームで新しく取り入れられた3つの〝特殊動作〟を、うまく使いこなすことも非常に重要になってくる。

必殺技を見切る!

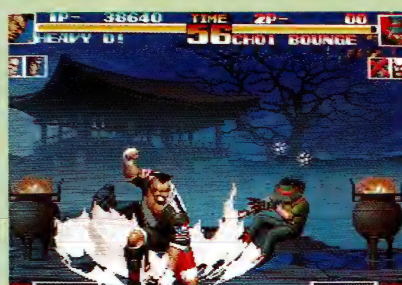
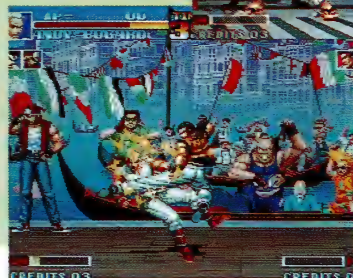
▼戦術ポイント①、攻撃避け。Ⓐ+Ⓑで、相手の攻撃をスリ抜けることができる。出た瞬間、全身が無敵になるので、どんな攻撃も無効にしてしまうぞ。相手の飛び道具や突進型必殺技をかわすのに利用できる。

敵を吹き飛ばす!

▲戦術ポイント②、ふっとばし攻撃。Ⓒ+Ⓓで、文字どおり相手を遠くまで吹っ飛ばすことができる。画面の端に追い込められ、不利になってしまった場合に有効だ。この攻撃で相手との距離を取り、体勢を整え直そう。

援護攻撃を使う!

▶戦術ポイント③、援護攻撃。気絶したり、相手の掴み攻撃を受けたとき、自分の体力が少なく、なおかつ相手より低いなら、すかさずⒶ+Ⓑ+Ⓒだ。これで、健在のメンバーが援護攻撃をしてくれるが、控えメンバーが画面中にいないと無効。

◉必殺技が繰り広げる…『THE KING OF FIGHTERS '94』の格闘世界

格闘ゲームが面白い要因のひとつとして、必殺技の存在が挙げられる。ゲームだからこそ許される、派手で痛快な必殺技。これが現実離れしていればしているほど面白くなるワケで、新しい格闘ゲームが出るたびにその傾向は強くなってきた。そしてこのゲームに至っては、実に荒唐無稽で現実を無視した必殺技が繰り広げられる。清浄の炎を身にまとう草薙京の「鬼焼き」、地震を起こす大門の「地雷震」など、現実離れした技ばかりで、格闘ゲームとしての面白さもバッチリだ。

▲新キャラヘビィ・D!の、〝ソウルフラワー〟。自分自身の周辺に、膨張した気を張り巡らせるという必殺技だ。

▲リョウの〝虎煌拳〟も健在。気を飛ばすのはもう当たり前。

◀こちらもお馴染み、ロバートの〝飛燕疾風脚〟が炸裂。

NEO-GEO ARCADE 痛快ガンガン行進曲

合い言葉は、「ガンガンいこうぜ!」

◀特定の条件で出せる、〝ガンガン必殺技〟も魅力!

ADKが送る最新格闘ゲームの題材は、ズバリ〝ケンカ〟。ルール無用、手加減なしの痛快ぶん殴りゲームだ。全方向に移動でき、ジャンプはボタンで行うと、これまでの格闘ゲームとは操作方法の段階で違っている。でも、戦いの熱さはハンパじゃない。武器で殴る、関節を極める、目にも止まらぬ連続攻撃を仕掛ける、と見どころ満載。さらに、攻撃すると画面下のゲージが上がり、マックスになると攻撃力が大幅アップするという、〝熱血ゲージ〟を導入。これにより、攻めれば攻めるほど有利になっている。タイトルどおり、ガンガン攻めて攻めて攻めまくるのが、最大の面白味というワケだ。指の皮擦りむけるまで、戦い抜こう!

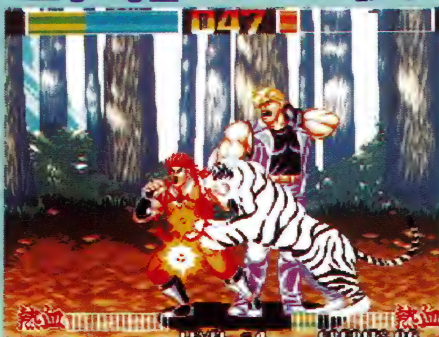
▲メンチを切ってバトル開始!!

DATA ACT

メーカー：ADK
登場時期：現在プレイ可能（MVS版）
：発売日未定（NEO・GEO版）
価格：未定

『ガンガン行進曲』その戦いの魅力

其之壱 参百六拾度の自由行動

ケンカで大事なのはフットワーク。相手の攻撃を見切ってかわし、スキを突いてバックを取る。これこそケンカの醍醐味! てなわけで、このゲームでは上下左右に自在な移動ができるのだ! しかも全方向にダッシュできるので、バックの取り合いが最高に熱いぜ!

其之弐 卑怯こそ勝利の道

古今東西、ケンカにルールなんかありゃしない。どんな卑怯な攻撃だってまかり通るのがケンカというものだ。勝てば官軍という言葉もあるように、卑怯な攻撃で勝つのもまた戦法。でも、虎攻撃はちょっとやりすぎ。普通は死ぬので、真似するのはやめておこうな。

其之参 凶器攻撃はケンカの華

ストリートでのケンカに野次馬はつきもの。でもなかには、ただ見物するだけでなく、凶器を投げてくれる親切な人もいるぞ。凶器を持った方が有利なのは、子供でも分かる理屈。投げ込まれたらすぐ拾え! ベキベキ殴って、叩き伏せれば、危ない快感が待っている……。

血と汗にまみれた熱き戦い〝THEケンカ〟

流血バトル

ケンカという、ごく身近な行為を題材にしているワケだから、腕から炎を発射したり、オーラで攻撃したりなどというバカげた攻撃は却下である! 拳と拳で語り合う、汗くさくとも熱い戦いが主体になる。そしてさらに、組んでからの駆け引きもまた熱い! 相手をつかんだ後の攻防は、ぶん投げる、関節を極める、背後に回り込む、つかみ返す、素早く離れるなどなど、実に多彩。汗が飛び散り、肉と肉とのぶつかりある音が聞こえそうな、熱い戦いが展開する!

嗚呼! 男の悲哀

▲ケンカに流血や怪我はつきもの。派手に血飛沫が吹き上がり、体中から大量の汗が流れ出る、まさに血みどろの血戦だ。たかがケンカとはいっても、ここまでやってしまうとは! まさに命をかけた真剣勝負だ。

◀ガンガン必殺技は、熱血ゲージマックスで、相手の体力が残り少ないときだけ出せるぞ。

▲男にしか分からない、ある意味では究極の攻撃。画面から沈痛な心の叫びが聞こえてきそう。

今月のアーケード新作PICK UP

人気ゲームの続編から、あっと驚く隠し玉まで！　ここしばらくは、セガからちょっと目が離せないぞ!!

パワー全開!　これがセガ怒濤の新作ラインナップだ!

ARCADE ぷよぷよ通

かわいいキャラと抜群の面白さで人気を博した落ちものパズルゲーム『ぷよぷよ』。『ぷよぷよ』を極め尽くした全国のぷよぷよファンにセガが叩きつけた挑戦状……それが『ぷよぷよ通』だ。今回の続編では、対戦機能のパワーアップが図られている。ゲーム前に「ノーマル」「おじゃまぷよが得点になる」「２度消しでないと消えない〝かたぷよ〟を出す」といった３つのルールを選択できたり、ハンデをつけることもできるのだ。さらに、最大４人までの対戦ができるようになる予定だ。

また、ひとりプレイの時の対戦相手となる敵キャラは32種類に増加。ほかにもほっとかれている孤独なぷよが勝手に遊びだしたり、連鎖を決めたときのセリフが増えるなど、楽しい仕掛けが盛りだくさんに用意されている。

▲これが新たな『ぷよぷよ』だ！　カーバンクルのパフォーマンスもさらにバリエーションが増えるらしいぞ！

▲隣でぷよを２回消さないと消せない〝かたぷよ〟。こんな新らしい要素も加えるかもしれないとのこと。

▶画面上には〝つぎのつぎ〟のぷよまで表示。先の先を読む戦略眼が要求されるのだ。

◀１Pプレイの時の相手は総勢32人!!　自キャラのアルルも可愛いくなって再登場。

DATA PZL
メーカー：セガ
登場時期：９月

ARCADE THE J・LEAGUE 1994

アーケードゲームでは初のJリーグ公認サッカーゲーム。簡単なレバーとボタン操作でパスから多彩なシュートまで自由自在。取り込み画像をもとにした選手のリアルなグラフィックは必見だ。

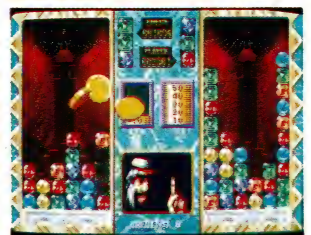
◀３D視点で展開される試合は本物同様のリアルな臨場感に満ちている。

DATA SPT
メーカー：セガ
登場時期：現在プレイ可能

ARCADE スタックコラムス

画面内に降り注ぐ何色もの美しい宝石を、同じ色同士でつなげて消していく落ちものパズルゲーム『コラムス』が、新たに対戦機能を強化しての登場だ。

ほかの対戦型パズルゲームと比べると〝駆け引き〟に重点が置かれている。宝石をある程度消すと手に入る〝スタックチップ〟、このチップを使うと、１枚につき１段、相手のフィールドをアップさせることができる。早いうちからチップを使ったり、何枚もためこんで一気に勝負を決めるなど、エキサイティングなゲーム展開が楽しめるようになっているのだ。

DATA PZL
メーカー：セガ
登場時期：現在プレイ可能

▲今回はひとりプレイの時も対戦モードになった。COMの操る個性的な敵を相手にトーナメントで戦うのだ。

◀『コラムス』の魅力である画面や音楽の美しさは今回も健在。このゲームならではの優雅な感じを演出。

ARCADE デザートタンク

▶砂漠を疾走する感覚が実にリアル！

『デイトナUSA』と同じCGボード〝MODEL２〟を使用した、３Dポリゴンによるタンクシューティングゲームだ。ボタン操作による３段階の視点切り替えが可能で、テクスチャーマッピングで描かれた砂漠を舞台に、好みの視点でリアルな戦車戦が楽しめるのだ。

◀筐体は迷彩色で彩られ、まさに戦車！

DATA STG
メーカー：セガ
登場時期：現在プレイ可能

ARCADE 疾風魔法大作戦

DATA STG
メーカー：エイティング／ライジング
登場時期：現在プレイ可能

今度の『魔法』は過激に大レース！

前作『魔法大作戦』はバリバリの縦スクロールSTGだったが、本作はレースの要素が加わり風変わりなシューティングゲームになっている。

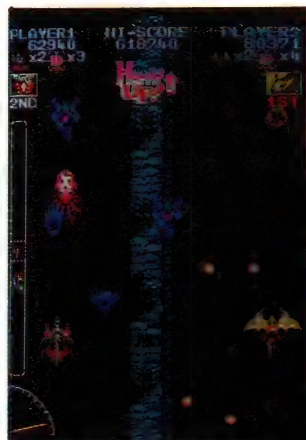
今回はレースなので〝敵に当たっても死なない〞というシステムを採用。敵弾に当たるか地形につぶされない限り死なないが、敵に当たると自機のスピードは低下し、レースでは不利になる。ショットボタンを押し続けるとブースターによる加速が可能になるが、その間は自機も弾が撃てない。レースに勝つには〝いかに弾を撃たずに敵をやりすごすか〞がポイントとなる。

登場キャラは前作のチッタやガインたちに新キャラ4人を加えた計8人で、剣を撃ったり魔人を召喚したりとハデでファンタジックな攻撃を見せてくれるぞ。

▶ロボットや巨大妖精も加わって、バラエティに富んだゲームが楽しめるのだ。

▼ボスの後にはゴールがある！ 早くボスを打ち倒し、誰よりも早くゴールへ飛び込め！

◎山田章博氏の描くファンタジー世界が魅力的

▲キャラクター監修は山田章博氏が担当。

▲弾に当たらなければやられることはないから、ザコは相手にせずに先へどんどん進もう。

▶地形にはさまれるとやられてしまうので、移動は慎重に！

ARCADE スーパーストライカー

世界の強豪を操り、気分はW杯だ！

世界の強豪がぶつかりあうワールドカップ。あの興奮が思う存分味わえるのが、ジャレコの『スーパーストライカー』だ。

ワールドカップでも活躍した強豪8ヵ国から、好きなチームを選んで試合開始。フィールドは3D調のものになっていて、画面の奥や手前に攻め込む形になっている。ボールの動きに合わせてフィールドが拡大・縮小したり、ゴール前では拡大されたキャラクターによる大迫力の攻防が展開されるのだ。BGMにはサッカーのイメージソングとしておなじみ『WE ARE THE CHAMP』が使われ、プレイ中の気分を最高に盛り上げてくれる。

▲高いボールを上げれば、フィールドを見渡せる。

▲強豪ブラジルを相手に戦うこともできるのだ。

◀簡単な操作でさまざまなディフェンスやシュートが可能に。

DATA SPT
メーカー：ジャレコ
登場時期：未定

『対戦ぱずるだま』雑誌社対抗ゲーム大会開催!!

ARCADE アーケードで好評を博している、コナミの対戦型アクションパズルゲーム『対戦ぱずるだま』。その雑誌社対抗ゲーム大会が、さる8月1日、コナミの東京本社にて開催された。

大会にはアーケードゲーム専門誌からコンシューマゲーム誌まで全部で12誌が参加（メディアワークスからは『電撃王』と『電撃PCエンジン』）、優勝商品のワイドTVをめぐって激しいバトルが繰り広げたのだ。ゲーム大会を征したのは、『ゲームチャージ』。並いる強豪たちを圧倒的な強さで打ち破った。

▲対戦が熱い『対戦ぱずるだま』。キャラに合わせた戦略が必要。

◀大会では『電撃PC』はかなり善戦したが、力及ばず入賞をのがす。

ババアからロボットまで登場

正統派、異色派入り乱れて格闘ゲームてんこもり

ARCADE 豪血寺一族2

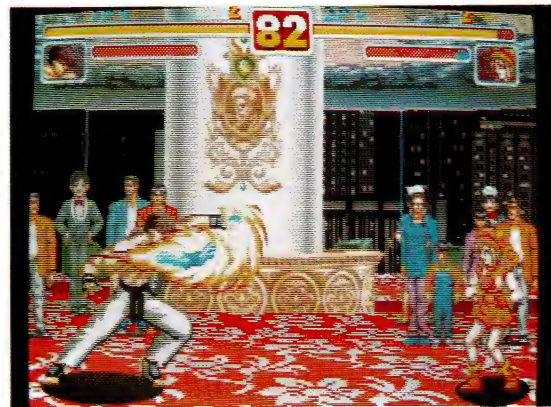
あれから一年……ババア復活！

あまりのインパクトの強さで、すべての格闘ゲームファンを震撼させた『豪血寺一族』が、破天荒なパワーアップを経て復活した！

登場キャラがすべて血縁というこのゲーム、今回もそれは変わらず新たに登場するキャラ5人も豪血寺一族。しかも、お梅の前夫や母親まで登場するのだ。さらに、お梅のような変身能力を持つキャラも4人にまで増え、ますます怪しい戦いが展開されることは必至。

システム面では、〝一発奥義〟なる大逆転技が登場。さらに、対戦の際のBGMがすべて歌謡曲になった。登場するキャラがキャラだけに、とんでもない歌のオンパレードになること間違いなしだ。グラフィックやアクションパターンも迫力を増した期待の続編だ。

◀もはや『豪血寺』の顔といってもいいオババも健在。今回は前作のボス・お梅が操作可能になった！

▼右側が女の子が新キャラのひとり・花小路クララ。13歳のロリっ娘パワーでヒロインの座を奪えるか？

◀このふたりも新キャラ。小さな体でマサカリを振り回す金田朗と、なんと魔法を使って戦うサハドだ。

◀体力ゲージの下のメーターがたまると、一発奥義が使えるようになるのだ！

DATA ACT
メーカー：アトラス
登場時期：未定

ARCADE 機動戦士ガンダム EX REVUE.

新モビルスーツを加え復活！

異色対戦格闘ゲームとして好評だった『機動戦士ガンダム』が、大きくリファインされた。今回は新たに攻撃力の高いキャノン砲を持つガンキャノン、トリッキーな動きで攻め込むアッガイ、格闘性能の高いギャンと個性的な3体のモビルスーツが加わった。さらに、コマンド入力の確認ができるイージーコンソールが画面隅に表示されるようになって、前作よりさらに遊びやすくなっているぞ。

▲騎士のような風貌のギャンはその姿どおり、接近戦ではかなりの戦闘力を見せつけるぞ！

▼選べるキャラは12種類。シャア専用モビルスーツ同士といった対決ももちろんOK!

◀イージーコンソールで、必殺技も出しやすくなった！

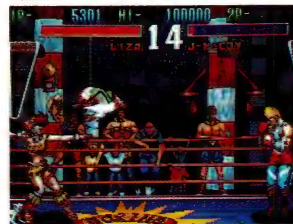
DATA ACT
メーカー：バンプレスト
登場時期：未定

ARCADE カイザーナックル

夢をかけて強者たちが激突！

タイトーの『カイザーナックル』は対戦格闘ゲーム。さまざまな仕掛けが盛り込まれていて、とくに目を引くのが必殺技。通常の必殺技のほかに、一撃必殺の隠し技や空中フェイント技、落下中の敵にさらなるダメージを与える追い打ち技と多彩なバリエーションがある。さらにダメージを受けると加算される〝クラッシュゲージ〟が一杯になると、必殺技の威力が1.5倍に！

登場キャラも個性的で、やりこむほど新たな魅力の見えてくるゲームだ。

▲空手、カンフーに始まり、忍術や居合術、果てはブレイクダンスに自己流狩猟術とキャラの流派は多彩だ。

▲リスザルの〝キキ〟と極楽鳥の〝トト〟をお供に闘うアマゾネスのライザ。動物を使った攻撃が特徴だ。

▲闘うフィールドは3画面分。フィールドを仕切る壁を破壊すれば移動できるようになる

DATA ACT
メーカー：タイトー
登場時期：未定

真説 武術体系

連載第3回

今回は一打必倒の拳法、心意六合拳の秘密に迫る。

松田隆智が語る"過激拳法　心意六合拳"

◉心意六合拳の歴史

心意六合拳は清代より、河南省の回族の間に伝えられてきた、接近戦を得意とする秘密拳法なのである。

伝説によると、心意六合拳の開祖は山西省の漢族の姫際可(号を龍鳳)であり、槍術の原理をもって考案したのが心意六合拳であるという。

この拳法の名称の〝六合〟とは、心と意が合い、意と気が合い、気と力が合う（これを〝内三合〟という）こと、また、眼と手が合い、手と身が合い、身と足が合う、（これを〝外三合〟という）ことの、人体の内外の三合を合わせたものをいうのであり、内面エネルギーと動作の協調統一を指している。

姫際可には漢族の曹継武と回族の馬学礼のふたりの高弟があり、曹継武の伝えたものは柔となり、馬学礼が故郷の河南省に帰って伝えたものは剛（激しい）となって、それぞれ独自の発展をしていった。

曹継武の伝えたものは、やがて山西省の豪族・戴家に伝えられて〝戴氏心意拳〟として完成し、のちにその門下から河北省かの李洛能が形意拳を編み出した。

また馬学礼が伝えたものは、張志誠、馬三元、馬興（いずれも回族）などに伝えられ、近年に一門の盧崇高が上海に出て伝えるまで、河南省の回族の間に秘密裡に伝えられてきた。

また河南省嵩山にある少林寺は、多種多様な拳法が伝えられていることが有名だが、少林寺でもっとも秘密とされてきた〝心意把〟は姫際可が若い頃に少林寺に伝えたものとの説がある。

さらに太極拳の発祥地の陳家溝でも、かつて心意六合拳を研究していた人があり、陳氏太極拳と共通する技法が見受けられる。

◉心意六合拳の戦闘技法

心意六合拳の戦闘技法における特徴は、八極拳と同様に接近短打を得意としていて、頭突き、肩や背を用いての体当たり、肘打ち、膝蹴りなどを多用する。

しかし、ただ接近戦の技法にこだわるのではなく、遠く離れたところにいる敵との距離には、箭歩や疾歩などの歩法を用いて、一瞬に飛び込んで敵を打ち倒す技法もあり「前打するに一丈※（の距離）を遠しとせず、近打するにはただ一寸の間にあり」といっている。

心意六合拳は八極拳と同じく、発勁兇猛で接近短打を得意とするが、八極拳が立身中正（背すじをまっすぐにする）の姿勢を保持することが多く、敵の側面や脇に身体を移して攻撃するのに対し、心意六合拳には身体を傾斜させる動作が多く、また〝敵の中門に踏み入る〟といって、敵の正面（中心線）に踏み込む技法が多い。

心意六合拳の歩法（フットワーク）には刮地風、巻地風などの蹴り技が隠されているが、刮地風とは文字どおり〝風が地を刮る〟ように、足を進めて敵の脛（すね）を蹴りつける方法であり、そのまま敵の足の甲を踏みつけて動けないようにし、強烈な一撃を加える。

また巻地風とは、練習では刮地風より高く膝を上げるだけの動作であるが、実戦では敵の腹部を蹴りつけるものであり、とくに刮地風においては、門外のひとが心意六合拳の練習を見たとき、この有効で危険な技法に気がつかないことが多い。

◉心意六合拳の内容

心意六合拳には、十種の動物（虎、鷹、熊、猿、馬、龍、鶏、蛇、鷂、燕）から、その特徴をもってつくられた十大形拳と、四把、七星拳、十形七拳、横開三皇鎖などの套路があるが、初期の頃には四把がたったひとつあっただけといわれている。

他派の拳法では、套路や対練（空手でいう組手）をおもに練習することが多いが、心意六合拳では十大形拳のなかから、各自が選び出した少数の拳技を、年月をかけてひたすら反復練習にはげみ、絶対的な功夫（修練によって生じる威力）を養うことを主眼とし、「多くの技を求めず、ただ一技に精熟するを求める」といい「硬打硬進（猛烈に突進していく）すれば、さえぎるものはない」と教えられる。

この硬打硬進の突進力を養うため、昔日の修行者は心意六合拳独特の前進歩法である鶏行歩のみを数カ月もやらされ、そののちにやっと技法を学ぶことができたのである。

作家・武術研究家。幼少の頃より空手を始め各種武道を学ぶ。中国拳法に出会い、李書文系八極拳や八卦掌、陳氏太極拳などを学ぶ。日本における中国武術研究の第一人者で、最近では心意六合拳の研究に従事している。代表著作『拳児』（小学館刊・コミック原作）、『謎の拳法を求めて』（東京新聞出版局）など。

実在するのかアノ技アノ拳法

対戦格闘ゲームで忘れちゃならない〝ゲテモノ〟キャラの不思議な必殺技や拳法の数々。日用品を武器にする流派や、はたまたラスプーチンの拳法とか……。松田先生に尋ねたところ（しょーもないこと質問してスミマセン）「アクロバット的な拳法もあるが実戦的ではない。筆の形にカモフラージュされた小剣など、暗器（隠し武器）は多数ある。また、変わりダネの拳法も確かに存在する。孫悟空の創始した棒術とか、水滸伝の林冲の伝えた拳法とか。まあ、本物かどうか知らないが（笑）」とのことだ。

▲『V.G.』おなじみの〝ごろごろアタック〟。松田先生いわく「前から蹴られたらどうすることもできない」って、やっぱりムリな技なのね。

▼『ワールドヒーローズ2』ラスプーチンの拳法は実在しますか？　と尋ねたら「聞いたことない（笑）」。アタリマエですね、失礼しました。

※一丈は約3.3メートル。

これから注目の電撃狙い目ソフトをワイドに紹介

Super Game Pick Up

[ドラゴンクエストⅥ幻の大地]

あくまで王道を行く『ドラクエ』シリーズ だから万人が楽しめる名作となる

主人公

青い髪、背中に剣。これが『Ⅵ』の世界を冒険するプレイヤーの分身だ。谷間にひっそりと息づく小さな村「ライフコッド」で、妹と2人で暮らしていた。しかしある時、山の精霊の掲示を受けて旅立つことになる。両親の行方など、謎の部分も多いキャラである。

「発見」をテーマに作られた世界は プレイヤーの心をつかんで離さない

ファンの側からしてみれば、「やっと」という感のある『Ⅵ』。この夏、第一報としてついに登場キャラクターと数枚の画面写真が公開された。エニックス自らが「美しいものを」と語ったグラフィックを見て、読者諸君は何を感じるだろうか。特にメッセージがあるわけでもなく、ゲーム内容をうかがい知るまでにはいたらない写真たちだが、この画面を頭に入れてそっと目をつぶると、どこからともなくすぎやまこういち氏の軽快な音楽が流れてきて、町の人たちがチョコマカ動き回る気配がして、ピロピロピロとメッセージ表示の音がする。『ドラクエ』だ。やっと『ドラクエ』が、僕たちの前に戻ってきてくれた。太陽の光に満ちたフィールド画面からにじみ出る『ドラクエ』を感じて、つい嬉しくなるのは、やはり『ドラクエ』は僕らが安心して心をゆだねられるゲームだからだ。

そんな多くのファンの期待を背負った『Ⅵ』に掲げられたテーマは「発見」。仲間を捜して世界をかけずり回った『Ⅱ』、勇者ロトの全てが明かされた『Ⅲ』、自分の出生の秘密を知った『Ⅴ』。振り返ってみれば、過去の作品にもいろんな発見があり、必ずそこに感動があった。『Ⅵ』では主人公に秘められた能力を発見したり、小さなイベントで特殊アイテムを手にいれたり。中にはエンディングの伏線となる発見もあるかも知れない。ストーリー全体に大きいものから小さいものまで、発見が散りばめられるようだ。内容はさまざまだろうが、それらの積み重ねがプレイヤーをゲームに引き込み、最後に必ず大きな感動を体験させてくれるはずだ。

そのテーマを受けて、自由度の高さも前面に押し出されている。『Ⅴ』クリア後に現れた隠しダンジョンに、「たたかいのドラム」を探しに潜った人も多いはず。クリアとは関係ないが、解けば得する小さなイベントが数多く用意されていそうだ。プレイヤーを発見に導く情報収集の過程で、登場人物がいろいろなドラマを演じ、愛や勇気、優しさなど、プレイヤーの心の中にも新しい発見があるかもしれない。

公開された『Ⅵ』の画面写真の底に、どれだけの発見と感動が詰まっているか、想像するだけでも楽しいではないか!

「目になじむ」を目指した背景の数々

グラフィック向上が1つのテーマとされていた今作は、イベント中に左のような1枚絵のビジュアルが数多く登場する。単に雰囲気を出すためだけのものではなく、ビジュアルシーンに主人公が姿を現すなど、そこに新しい演出が隠されているようだ。ただ綺麗にというのではなく、演出も計算され、印象深いシーンが盛り込まれるのだ。

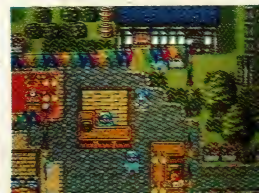
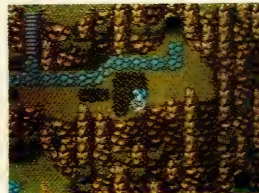
▲左のお城の一部? 背景が綺麗。

▲のどかな村だが誰もいないの?

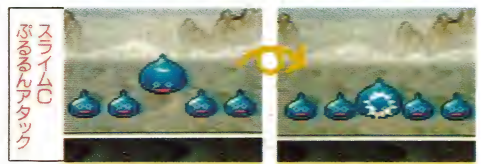
▲何かのお祭のよう。にぎやか!

▲村外れの岩山。何かありそう。

*「あら いらっしゃい
えにくす。

▲酒場もちゃんと登場する。パフパフ娘もいるのかな？

初めて見せるアニメーションでモンスター大ハリキリ

『V』ではプレイヤー側の攻撃のみがアニメーションで表示されたが、『VI』ではモンスターもしっかりアニメ。今まで文字でのみ表現されていたモンスターの攻撃が、どんなものだったかがばっちりわかる。

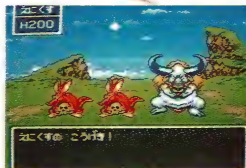
スライムC ぷるるんアタック

▲本邦初公開、スライムの攻撃は体当たりだった！

マドハンドB のびる魔の手

▲某リアルタイムRPGで商人の足をつかむのが得意だったマドハンド。やはりのびて攻撃してくる。

はじめまして！の新モンスター続々

ボストロールA ブンなぐり攻撃

▲コイツの攻撃法は一目瞭然。力まかせに殴りかかってくる。

▲新登場のモンスターもきれいにアニメーション。楽しみ。

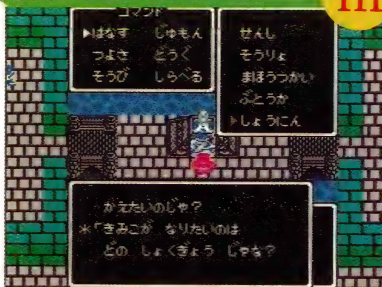
スライムC すばやくかわした

▲ぷよっと跳ねてスライムは攻撃をかわす。

練り込まれたシステムは6番目の思い出を作り出す

ストーリー部分では「発見」がテーマ、という程度しか現時点ではわかっていない。しかしシステム部分では右のモンスターのアニメーションの他にも、いくつかプレイヤーの冒険心をそそるシチュエーションが用意されそうだ。まず『V』で好評だったモンスターを仲間にするシステム。今回はグラフィックに力が入っているので、仲間になりたそうに、モンスターがモジモジするアニメーションがあったりするかも。また転職システムの導入も決定。『III』でも登場したシステムで、主人公以外のキャラをプレイヤーが作成し、さらにダーマの神殿で転職される内容だった。今作は初めからストーリーを担うキャラが決まっているため、キャラ作成よりも転職の楽しみが中心になるのかもしれない。

ユニークなのは、その2つのシステムをミックスした新たなシステムが『VI』で登場すること。仲間にしたモンスターを、転職させられるようになるのだ。仲間にしたスライムがどんな職業についているのかを想像するだけで楽しいが、プレイヤーの意志で体力派の職業にも、魔法系の職業にもでき、その能力をのばせるようになっている。これを利用し体力派で育てたスライムを魔法系に転職させれば、賢者に匹敵する強さのスライムが誕生するというわけだ。職種も遊び人はもちろん踊り子など、一度は使ってみたいものばかり。仲間にしたキャラとモンスターのバランスを考え、自分なりのパーティを組む中にも新しい「発見」があるに違いない。転職だけでなく、『ドラクエ』ならではのＡＩバトル、乗り物などにも新しいアイデアがプラスされるかも。発見と新システムに満ちた『VI』は、今までより思い出に残る作品となりそうだ。

転職が楽しみだった III

▲多くのキャラが自分の可能性を求め転職した。『VI』は職業も増える。

モンスターを手なづけた V

▶成長時に覚える特殊攻撃も魅力だった。今回は育てがいがアップ。

▲こちらも新登場のモンスター。仲間にして育てる？ 転職させる？

INFORMATION

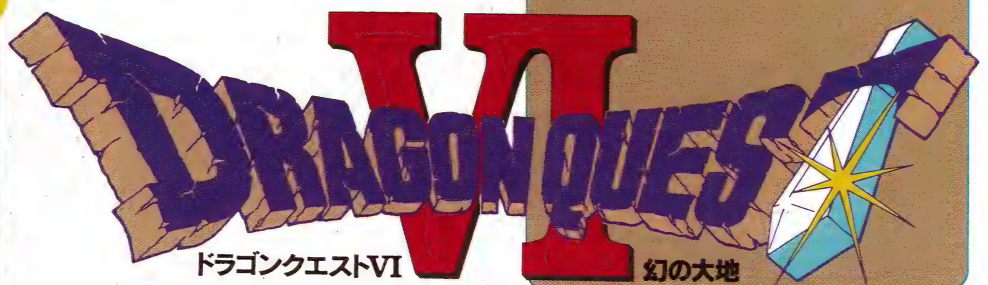
■NOTES

副題となる「幻の大地」。実は『VI』は、「導かれし者たち」「天空の花嫁」に続く、天空シリーズ第3弾としてストーリーが構成される。とすると幻の大地は天空にあるのか？なんて想像も浮かんでくるが、指揮をとる堀井雄二氏のこと、きっともっと意外な展開を用意してくれているはずだ。『VI』の新情報は毎号お伝えする予定なのでお楽しみに。

SFC

DATA RPG

発売元：エニックス
価格：未定
発売日：未定
形態：バックアップ

DRAGON QUEST VI
ドラゴンクエストVI 幻の大地

これから注目の電撃狙い目ソフトをワイドに紹介

Super Game Pick Up ［クロノ・トリガー］

もうひとつの鳥山明＋堀井雄二の世界がさらにスクウェアの感性で巨大化する!

はじからはじまで巨匠の名が並ぶ巨大RPG『クロノ・トリガー』の正体

導かれし者たちー。皮肉なようだが、そんな言葉がこのゲームにはよく似合う。キャラデザインは鳥山明氏で、スーパーバイザーに『ドラクエ』の堀井雄二氏と『ＦＦ』の坂口博信。この『クロノ・トリガー』は、現在のＳＦＣソフト制作の最頂点にいる３人の力が混ざり合って生まれたゲームだからだ。

『ドラクエ』と『ＦＦ』の制作を指揮する堀井氏と坂口氏が、お互いの仕事に興味を抱いていたであろうことは容易に想像できる。どちらが先にアプローチしたのか、会ってどんな話をしたのか、細かいことはいっさい不明。しかし全てはそこから始まった。堀井氏と坂口氏がディスカッションし、そのイメージを鳥山氏がビジュアルにする。ゲーム業界を引っ張る３つの感性は、こうして融合する。『ドラクエ』と『ＦＦ』がＲＰＧの勢力を２分した時に、『クロノ・トリガー』は生まれる運命にあったのかも知れない。

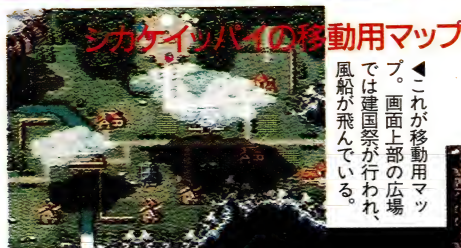
ゲーム内容は、３人パーティのＲＰＧで時空を越えて冒険するというもの。クロノはギリシア語で「時」を現す言葉。トリガーは拳銃の引き金。訳すと「時の引き金」となる。ストーリー部分はまだ秘密のヴェールに覆われているが、タイムトラベルをトリックに使った物語が用意されていると思われる。昔ＧＢで発売されたスクウェアの『Ｓａ・Ｇａ３　時空の覇者』は、空中に出現した泉が世界を水浸しにするのを防ぐため主人公たちが過去に戻って泉を止める、というものだった。そして堀井雄二氏が参加する『クロノ・トリガー』は、さらに複雑、あるいは凝ったトリックが用意され、コクのある展開になるのは間違いない。キャラクターも鳥山明氏が「力を入れた」というだけあって、魅力的なキャラばかり。ワイルドな原始人女性、腕に武器を装着した未来ロボット、メカニック風の女の子、カエル剣士など、ファンタジーのワクに捕らわれず自由な発想から生まれたキャラだけに、それぞれの個性はかなり強い。パーティシステムも基本は３人だが、仲間にしたキャラの中から自由に選べるようになっていて、プレイヤーの感情移入を妨げない作りになっている。

導かれしものたちが生み出す巨大なＲＰＧは、魔法のようにプレイヤーを魅了するに違いない。彼らに最終目的があるとしたら、それは低迷期にあるＳＦＣ市場の活性化なのかもしれない。伝説となるか、『クロノ・トリガー』!?

戦闘機？タイムマシン？

◀地を這うように飛行中のマシン。性能はナゾに包まれているが、時空を越える力は充分ありそう。クロノやカエル剣士が搭乗中。

『クロノ・トリガー』の世界の広大さを写真で検証

主人公たちが旅する時代は、古代、中世、現代、未来の４つ。時間だけでなく場所も移動するとしたら、冒険の舞台はさらに広がる。なおこのゲームには移動用マップがあり、その上で行き先を指定すれば簡単に移動できるようになっている。移動するだけでなく、そこで何らかのイベントが起こることもあり、町から出た瞬間にとんでもない事件に巻き込まれたりする可能性は大きい。

シカケイッパイの移動用マップ

◀これが移動用マップ。画面上部の広場では建国祭が行われ、風船が飛んでいる。

未来のファクトリー

◀画面中央には機械兵が。画面右上のモニターは映像が変わるらしい。

さてお立ち会いの瞬間移動!

▶転送装置に入った女性がタイムスリップし、クロノの冒険が始まる。

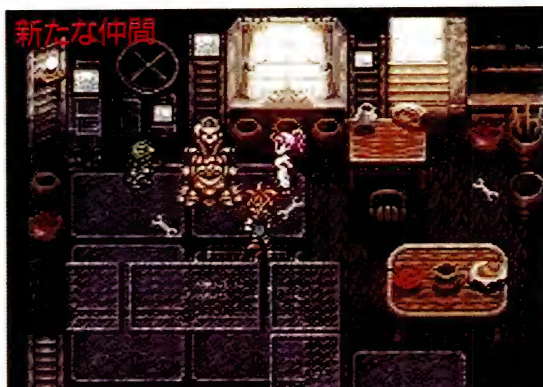
古代の朝

▶洞穴で眠っている原人女性、エイラ。現在も過去も未来も、朝のさわやかさは共通だ。

中世の教会？

◀パイプオルガンの音が似合いそうな教会。中世のものだと思われる。宗教の概念もゲーム展開に影響を与えるのかも？

家畜と対面

▶古代の家畜らしい。クロノとエイラはすでに仲間どうしなのか。

新たな仲間

▶機械兵ロボが仲間になったシーン？　頼りにしてるぜ。

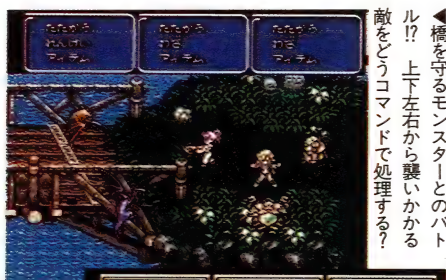
巨匠たちが作り上げた世界の息吹を感じろ!

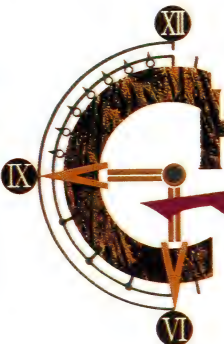
主人公クロノ

出生、年齢などプロフィールは現時点では不明。ただこの鋭い眼光と手にした日本刀が、何かやってくれそうな人物であることを示している。

『FF』でも『ロマ・サガ』でもない第3の流れがここにある

スクウェアのゲームのほとんどは、それぞれが前作の流れを踏襲して、作られている。『FF』、『ロマ・サガ』をはじめ、『聖剣伝説2』はGBから、『半熟英雄』はFCからの流れを継いで生み出されたものだ。しかし『クロノ・トリガー』は、SFCにおける2つの大きな流れ、『FF』『ロマ・サガ』とはまったく違った第3の流れを作る最初の泉だとスクウェアは語る。その違いが顕著に現れるシステム部分をここで解析してみよう。戦闘は一見すると『聖剣伝説2』の様な見おろし型アクションに見えるが、画面上部のウインドウが示すようにコマンド選択式だ。「れんけい」「わざ」といった特殊コマンドは、各キャラの持ち技を使うコマンドか。ステータス画面は、複雑なパラメータはいっさいない。主人公の顔の横にある「天」の文字は属性を現したもののようだ。その下のビジュアルも、火、水、天、冥の属性表示部らしい。属性の掛け合わせで主人公の能力がアップするとか、何らかのシカケがこの画面に隠されている!?

◀武器を4本持っている。ってことは、戦闘中相手との相性に合わせ、使い分けができるのかもしれない。

◀橋を守るモンスターとのバトル!? 上下左右から襲いかかる敵をどうコマンドで処理する?

▶キャラの動きもスムーズ。上の写真と比べると、ウインドウを選べるのがわかる。

INFORMATION

■NOTES

〝タイムトラベル〟はSFの大きなテーマで名作も多い。ハインライン「夏への扉(ハヤカワ文庫)」や、筒井康隆「時をかける少女(角川文庫)」が親しまれている。映画でも「バック・トゥ・ザ・ファーチャー」を始めウエルズが原作を手がけた「タイム・アフター・タイム」などが有名。『クロノ～』のトリックのヒントがこれからの作品に隠されているかも?

SFC

DATA RPG

発売元:スクウェア
発売日:未定
価格:未定
形態:バックアップ

CHRONO TRIGGER
クロノ・トリガー

メディアワークス いよいよ開始！通販のお知らせ

MEDIAWORKS

NEW

受付締切11月30日

極道くん漫遊記カードゲーム

このゲームで勝ち残るのは、超イヂワルなやつだけだ！
桐嶋たける先生の書き下ろしイラストも満載!!

商品番号996-01-00 税込価格2,800円

NEW

受付締切10月31日

電撃ゲーム文庫創刊記念ダイスセット

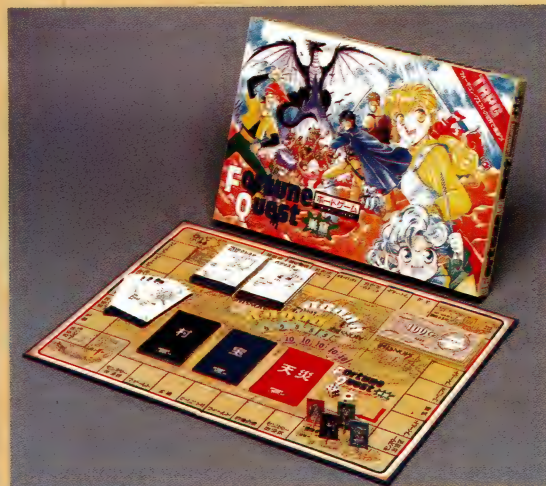
「D＆D®」「央華封神」に最適!! 1000セット限定。
4・6・8・10・12・20面体の6個セット。色：クリーム。

商品番号996-02-00 税込価格700円

受付締切11月30日

戦国秋葉原信長伝カードゲーム

おなじみスチャラカ5人組による戦国絵巻が、
黒田幸弘先生デザインのカードゲームで登場！

商品番号996-03-00 税込価格2,800円

受付締切11月30日

フォーチュン・クエスト ようこそ！モンスターの巣窟へ

モンスターと闘ってレベルアップ！
TRPG味付けのボードゲームだゾ。

商品番号996-04-00 税込価格4,800円

ご注文の方法

ご注文は、下記宛で商品代金と荷造送料を加えた金額の切手と、ご注文内容（郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・商品番号・個数・同封切手金額）を明記した用紙を同封してお申し込み下さい。

〒181 三鷹市井口2−12−20
主婦の友通販 受注センター メディアワークス係

●荷造送料は1回のご注文で500円です。ただしダイスセットのみご注文の方は、何セットでも特別送料1回300円となります。
●ご注文当社到着後、商品の発送に約2週間かかります。
●ダイスセットは記念セットにつき、個数に限りがございますので、売り切れの際はご容赦下さい。
●不良品、破損品は、お取り替えいたします。
●通販のお問い合わせは、03(3294)1130（主婦の友社営業部）。
ご質問は、03(5276)2433（メディアワークス編集部）まで。

※カードゲーム、ボードゲームは全国書店でもお買い求めになれます

キミの作品が、コミックになる!! アニメになる!! 映画になる!!

「ザ・キャラクター」大募集!!

記

我が国のマルチメディアも急を告げる昨今です。マルチメディアを視野に入れて考える時、圧倒的なソフト不足が言われています。いかなるソフトが要望されるのか、まだまだ未知なところはありますが、ここでマンガ、アニメーション、ゲームソフト系、CDロム系を繋ぐ新しい才能を発掘、育成するべく企画を行います。題して『ザ・キャラクター』大募集。選ばれた作品は種々のメディア（雑誌、テレビ、ゲーム、CDロム）の中で展開します。協賛各メディアは最大限バックアップします。ふるってご応募ください。

審査委員長・月岡貞夫

◎『ザ・キャラクター』とは?

まずはきみのオリジナルのキャラクター・イラスト＆ストーリー、またはコミックをつくって応募して欲しい。１次審査では、審査員が選んだ入選作30作が誌上で発表される。それらの作品のうち、読者による人気投票を経て見事グランプリに輝いた作品は、漫画化されて雑誌に掲載されるだけでなく、キャラクターの商品化、テレビアニメ化、さらに映画化への道も約束されるのだ!!　詳しい応募方法は下の応募要項を参照のこと。たくさんの応募を待っているぞ!!

応募要項

●応募資格：一切ありません（グループでの応募も可）。

●募集内容：①幼児向け企画の部
②青少年向け企画の部
両部門ともアニメーション（テレビ映画、劇場映画）制作を前提とした未発表の企画であればジャンルは問いません。

●応募方法：

〈キャラクター及びストーリーでの応募〉
（①②両部門とも）

キャラクター：Ｂ４判用紙を使用
画材・彩色は基本的に自由
（ただし、パステル・色鉛筆は不可）

ストーリー：200字詰原稿用紙50枚以内。800字程度のあらすじを添付し、住所・氏名（グループの場合は、グループ名と代表者の氏名）・年齢・電話番号・職業を明記してください。

〈コミックでの応募〉

ページ数：①部門では５～16ページの作品２編
②部門では24～31ページの作品１編
両部門とも主人公、サブキャラのカラーイラストを添付してください。
Ｂ４判用紙を使用。画材・彩色は基本的に自由（ただし、パステル・色鉛筆は不可）

原稿サイズ：Ｂ４判の画用紙かケント紙にタテ270ミリ、ヨコ180ミリを版面として、黒インクか墨汁で描いてください。薄墨、着色は不可。

ストーリー：両部門とも、そのコミック作品の以降のストーリー展開を200字詰原稿用紙50枚以内にまとめ、800字程度の全体のあらすじを添付し、住所・氏名・（グループの場合は、グループ名と代表者の氏名）・年齢・電話番号・職業を明記してください。

●審査員：有名アニメーター、有名ゲームデザイナーを予定

●選考方法：１次審査／審査員による審査
入選作品30作を選出します。
２次審査／読者による人気投票
１次審査の入選作をアニメ誌・コミック誌に掲載し、読者投票によって各賞を決定。

●賞と賞金：
グランプリ＝２作（両部門より各１作）　100万円
準グランプリ＝２作（各部門より各１作）　30万円
（両賞とも映像化、出版化された場合の賞金の他に著作権使用料の一部が印税として支払われます）

●発表：１次審査、２次審査の結果は雑誌誌上で発表します。

●注意：入選作の出版化・映像化の諸権利は「ザ・キャラクター制作委員会」に帰属します。映像化に際して作品をリメイクする場合もあります。応募作品の返却はいたしません。また、審査に関する電話でのお問い合わせにはお答えしかねます。

●締め切り：平成７年１月16日（必着）

●応募先：〒160東京都新宿区新宿2の5の16霞ビル２F
㈱アニメーションワールド内
「ザ・キャラクター」制作委員会

◆

『ザ・キャラクター』制作委員会参加企業
三菱商事株式会社／株式会社関西テレビ音楽出版／株式会社メディアワークス／株式会社東京現像所／株式会社アニメーションワールド／株式会社スバック

◆締め切り◆
平成７年１月16日㈪
（必着）

イラスト／中野豪

HGシリーズ
エイチジー HIGH GRADE REAL FIGURE

第1弾

9月下旬発売予定

©円谷プロ

ウルトラマン

F FULL COLOR フルカラー

この凄さ、手にとらなければわかるまい。

RED KING レッドキング

ULTRAMAN ウルトラマン

ALIEN BALTAN バルタン星人

POWERED ALIEN BALTAN パワードバルタン星人

POWERED RED KING パワードレッドキング

ULTRAMAN POWERED ウルトラマンパワード

ウルトラマンパワード

超リアルなディテール!
超精密な彩色!!

●全6種●各¥200●彩色済リアルフィギア1カプセル1体入り●対象年齢3才以上

ガシャポンはバンダイの登録商標です。

※写真と製品とは多少異なりますのでご了承ください。

BANDAI

株式会社バンダイ
ベンダー事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
TEL.03-3847-5107(直通)

ガシャポン情報局 電話番号 | 03-3842-9990(100円用) 03-3842-9998(200円用)

●番号をよく確かめて、間違電話に気をつけましょう。

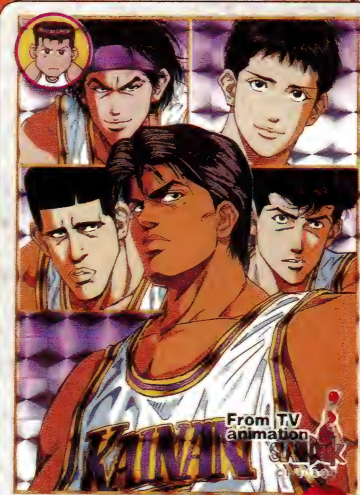
カードダス®

From TV animation SLAM DUNK

好評発売中!!

I・H予選開始!!
超高校級プレイヤーが
カードダスに出揃う!!

カードダス(テレビアニメスラムダンク) Part③

全42種(うちプリズム6種)
各20円または5枚1セット100円(税込)

#121◆KAINAN HIGH SCHOOL TEAM KAINAN

#86◆SHOHOKU HIGH SCHOOL TEAM SHOHOKU

#112◆RYONAN HIGH SCHOOL TEAM RYONAN

#109◆SYOYO HIGH SCHOOL TEAM SYOYO

BANDAI
株式会社バンダイ
ベンダー事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
TEL.03-3847-5103(直通)

週刊カードダス情報局 ☎03-3844-9966

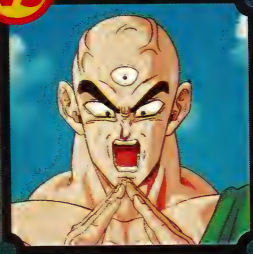
番号をよく確かめて、間違い電話に気をつけましょう

カードダスもし²ダイヤル ☎03-3847-3995

受付時間／午後4:00〜午後5:00 月〜金曜日(除く祝日)

●カードダスはバンダイの登録商標です。
●写真・イラストと実際の商品とは多少異なることがあります。

Vs 桃白白

Vs 天津飯

Vs ピッコロ大魔王

Vs マジュニア

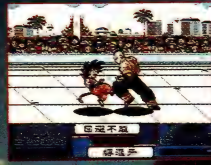
ドラゴンボール

DRAGON BALL Z

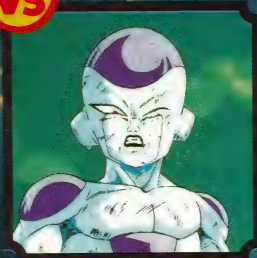
偉大なる孫悟空伝説

PCエンジンスーパーCD-ROM² 8月26日発売!

¥8,800(税別)

悟空の歴史が、今、語られる!

'95年度生募集中

「とんでも発想」学院だ。

当たり前じゃ、ツマラナイ。面白くなければ、学校ではない。
この春開校のアミューズメントメディア総合学院は、そんな発想の新・スクール。
とにかく徹底的にエンターテイメント主義。
制作現場直結のネットワークで、"とんでも発想"のアミューズメント・クリエイターを養成します。
さあ、現場で学んで、ニューメディアのプロへ。こんな学校、いままでなかった。

次代のムーブは、君たちが創る!

コンピュータゲーム・クリエイター科

(2年制) 定員:100名
[デザイン、シナリオ、プログラム、サウンド]
現役の一流ゲームクリエイターが実践的かつ総合的に指導。次代のプロフェッショナルを育成。

ゲームグラフィック・CGアニメーション科

(2年制) 定員:100名
[コンピュータアニメ、キャラクターデザイン、CGデザイン]
最新のテクノロジーを指導し、3Dの立体アニメなどを実習。新映像時代のスペシャリストを養成。

声優タレント科

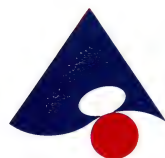
(2年制) 定員:100名
現役トップクラスの声優を講師に迎え、基礎から実践的なテクニックまで総合的に指導。デビューオーディションまでバックアップします。

学院説明会開催
9月15日・11月23日
10月22日・12月17日
各日、東京/恵比寿本校舎、午後2:00開始
詳しくは、お電話でお問い合わせ下さい。
＊本学院にて随時個別相談を受付けておりますのでご利用下さい。

千葉麗子
シングル:「Non Stop! One Way Love」
アルバム:「餓狼伝説SPECIALイメージアルバムPART2」
Now On Sale<PONY CANYON>
パソコン画面 3D CG「Virtual Drug」より

マルチメディア時代の夢工房。

東京・恵比寿本校舎
JR山手線恵比寿駅・地下鉄日比谷線恵比寿駅より徒歩約5分　東急東横線代官山駅より徒歩約3分

フジサンケイグループ
株式会社ポニーキャニオンがサポートします。

アミューズメントメディア総合学院

学院案内無料進呈
●申込方法:官製ハガキに1.住所 2.氏名 3.年齢 4.学校 5.学年 6.電話番号 7.志望学科を明記の上、下記の宛先までお申し込み下さい。
●あて先:〒150東京都渋谷区恵比寿南3-2-13 アミューズメントメディア総合学院　電撃王 A-⑨係

特別奨学生制度、産経新聞奨学生制度有り、

入学についてのご相談はお電話で。03-5721-4151(担当:大槻)

平成7年度 新期生!!
新人声優
募集オーディション
【開催地】東京地区/大阪地区/名古屋地区
締切日平成6年10月15日
(当日消印有効)
【オーディション 11月開催予定】

新時代のアニメ界で活躍する声優・アニメ歌手を広く募集します。

【特色】■合格者は、製作会社を母体として設立された原宿声優プロデュース・オフィスに登録されプロへの道が開けます。■研修生には、現役講師陣による少人制授業で、基礎から適切指導しますから、初心者でもOKです。■通勤・通学に支障ありません。【応募条件】13歳～28歳の健康な男女。学歴・経験不問。【応募方法】履歴書1通(市販のもの)顔写真1枚(顔のはっきりわかる)、80円切手を10枚同封のうえ下記あて先まで郵送してください。経験者は、その旨必ず履歴書にお書きください。応募書類はお返ししません。

アミューズメントメディア総合学院提携
HSP 原宿声優プロデュース・オフィス
電撃王 A-⑨係
〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13　TEL.03-5721-9409

マイクに「ばよえ〜ん!」って叫ぶんです。

井上麻美

Mami Inoue

ゲーム・アイドルという種別（？）がもしあったとしたら、そのひとりは井上麻美にちがいない。その彼女が10月発売の『ぷよぷよ通』メガドライブ版ではヒロイン、アルル＝ナジャの声を担当する。そこで、緊急インタビューだ。

――どんなゲームが好きなの？
「対戦型のゲームですね。いまは『デイトナUSA』っていう、クルマのゲームにハマってます。これはアーケード・ゲームで、オートマとマニュアルのどちらかの運転を選べるの。私はいつもオートマです。だって、マニュアルってギア・チェンジがあるじゃないですか（笑）。大変でしょ。だからアクセルだけで！　コースに出たらもう、ずぅーっと踏みっぱなし（笑）」
――『ぷよぷよ』は？
「お仕事でゲームと関係を持ちだしてから、始めました。でも『ぷよぷよ通』で、私が声をやるなんて！　アルル＝ナジャの役なんですけど、セリフは叫び声のみ。（ぷよぷよの）連鎖のときの声をだいたい、15種類くらい録りました。「やったなー」とか、「ファイアー」とか（笑）。ほかに声優さんもいなくて、まわりにはスタッフと、メーカー（コンパイル）の人だけ。そのなかで私ひとりがブースに入って、マイクに向かって「ばよえぇーん！」って叫ぶんです。なんかねぇー。なかなか思いきれなくて（笑）」

▲「パソコン通信にボードを持ってて、日常のことなど書いてます。コードネームは〝ASAMI〟」。

――難しかったところは？
「収録前に、『ぷよぷよ』の声を聴いて見本にしたんですが……。叫び声の長さとか、イントネーション、アクセント。すべてを一瞬の中でつかんで表現しなくちゃいけないし、役づくりも、叫び声だけだからできないし。そこが難しかったです。ひとつのセリフを、15〜20回くらいとりました。でもゲームになって自分の声が聞えてくると思うと楽しみです」
――歌のほうは、どうなの？
「いま自分で作詞して、ワープロに書きためてます。ときどき人に見せて、批評もしてもらう。でも、採用はまだです（笑）。恋愛や、風刺という世の中をみてこう思ったということを書くんですが、言葉選びが難しくて。作りごとにならないように、いろんな人をみて勉強してます。それに経験も積まないとね。2・3年後に歌えればいいな」
――今後の活動は？
「『ぷよぷよバトル大会』を各地でやります。9月は広島、11月には全国大会の予定です。私がぷよぷよキャラクターのコスプレで、参加するかも！　ぷよぷよに関するイベントには、必ず出て活躍しますので、よろしくね」

撮影／江尻宏明

▲「コンパイルの社長さんって、すごいんです。思いついたことを、すぐに実行に移しちゃう」。

PROFILE
●いのうえ　まみ：1975年5月5日生まれ。福岡県出身。身長158cm。B76W58H83。'90年12月、ミスCD-ROM²に選ばれる。翌年、『青春はちっぽけな僕たち』（ファンハウス）でレコードデビュー。映画「超少女REIKO」にも出演。〝ミニストップ〟のCMでもおなじみだ。

『ぷよぷよ通』メガドライブ版

と、いうわけで10月発売予定の『ぷよぷよ通（2）』では麻美ちゃんがアルル＝ナジャの声を担当する。偉大なゲームの『ぷよぷよ』の続編だけに『ぷよぷよ通（2）』への期待は当然、大きい。右の写真はさる7月20日に東京・渋谷で行われたイベント「GGフェスティバル　渋谷ジャック!!」。本誌9月号でも紹介したが、麻美ちゃんもミニ・コンサートなどで参加していた。価格未定。コンパイル

CD『うじゃうじゃパラダイス』

『あおいちゃんパニク！』で人気を得た少女マンガ家竹本泉の『うさぎパラダイス』と『アップルパラダイス』の世界をうじゃうじゃに混ぜこんだアルバム、それがこの、『竹本泉オリジナルアルバム　うじゃうじゃパラダイス』だ。麻美ちゃんは、全10曲中3曲を歌っている。その中の『聖林檎楽園学園校歌』は、麻美ちゃんも初挑戦の校歌！　勝手のちがう曲調に、なかなか苦労があったということだ。3,000円［税込］　テイチク。

ANIME MOVIE EVENT PLACE VIDEO MUSIC BOOK

情報の広場「プラッツ・フォン・アウスクンフト」

Platz von Aüskunft

MOVIE ゴジラ・シリーズ、新怪獣を迎えて新段階へ

▲左からスペースゴジラ、対ゴジラ兵器モゲラ、ゴジラ。結晶に襲われた福岡市にて。

◀記者会見場に姿を見せたメインスタッフ＆キャスト。

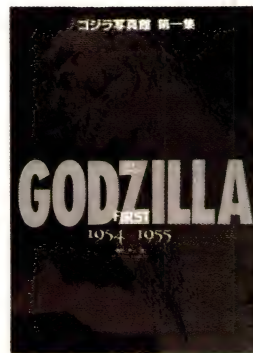
撮影／江尻宏明

またもゴジラ・シリーズが製作されている。映画『ゴジラVSスペースゴジラ』。シリーズ第21作目だ。今回の敵は宇宙怪獣スペースゴジラ。宇宙に飛び散ったゴジラ細胞が、爆発エネルギーなどの影響で進化した最強生物だ。福岡を舞台に暴れまわる。

さる７月７日、東京は成城の東宝スタジオでの記者会見で富山省吾プロデューサーは「過去に出ていない新キャラクターを出すことにより、シリーズは新段階に達した」と語った。なるほどスペースゴジラ、新時代の怪獣キャラクターだ。で、気になるのはその活躍場面。'54年の第１作『ゴジラ』はモノクロで、それゆえに迫力があった。が、現在は高画質カラーフィルムの時代。セットにアラがあると目立ってしまう。今回、それをどこまでうまく見せるか。楽しみだ。

主演は橋爪淳。全国東宝系にて12月10日公開予定。

BOOK ゴジラはスター。写真集も出る

香港の映画スター、チョウ・ユンファはじっとしてるとそうでもないが、動くとやたらカッコイイ。さすがスターだ。が、初期のゴジラはもっとすごい。動いていようがいまいがひたすらカッコイイのだ。さすが、現在の人気の基礎を築いたキャラクターだ。そのカッコイイ初代ゴジラ（ゴジラ:'54年）と２代目（ゴジラの逆襲:'55年）の写真集が発売された。よほどのマニアでも見たことのなかった貴重なスチールばかり。ファンを自称するなら必携。『キングコング対ゴジラ』('62年)、『モスラ対ゴジラ』('64年）のゴジラを収めた第二集も発売中。

▲『ゴジラ写真館　第一集』構成／岸川靖　大日本絵画刊　3,600円[税込]。

映画同盟

パルプ・フィクション

タイトルは'30～'40年代にアメリカで大流行したチープな犯罪小説のこと。マフィアに八百長試合を持ちかけられるボクサー（ブルース・ウィリス)。死体の始末に右往左往するギャング（ジョン・トラボルタ)、コーヒーショップ強盗を計画するカップルなど３つの物語が交錯しながら進行。やがてそれらがひとつの円のようにつながり、クライマックスに突入する。

監督は『レザボア・ドッグス』で一躍有名になったクエンティン・タランティーノ。ユーモアたっぷりのセリフ。スピーディでポップな映像、突発的に起こる激しいバイオレンス、そしてクセ者揃いの役者たち。全編、観客のド肝をぬき、これぞ映画！のエンタテインメントに満ちている傑作なのだ。

▲12人のクセ者、スターが勢揃いのエンタテイメント。10月上旬より松竹洋画系にて。

電撃的期待度★★★★★

ビバリーヒルズ・コップ3

お調子者で乱暴者。毎度お騒がせのデトロイト市警の名物刑事アクセル（エディ・マーフィー）が７年ぶりに登場。監督は『ブルース・ブラザース』のジョン・ランディス。得意のマシンガントークはややスピードダウンしたが、フットワークの良さとひょうきん度は、健在だ。

前から狙いをつけていた。車専門ドロ、〝カージャッカー〟のアジトに踏みこんだアクセルは、ちょっとしたドジがもとで上司を死なせてしまう。おまけに犯人の黒幕は逃走。責任を感じたアクセルは、周囲の制止を振り切り黒幕を追ってビバリーヒルズへ。今はすっかり出世した昔なじみの刑事ローズウッド（ジャッジ・ラインホールド）に協力を求めるが……。

▲今回はL.A.のテーマパークで大騒動を巻き起こす。９月中旬より東宝洋画系にて。

電撃的期待度★★★

依頼人 THE CLIENT

11歳の少年マークは森でひとりの男の自殺現場に遭遇する。男はマークに、マフィアがからんだ上院議員殺人事件の秘密を打ち明け死んでいく。唯一の目撃者であるマークを連邦検察官（トミー・リー・ジョーンズ）とFBIは厳しく追及。彼の証言で、大物マフィアを検挙できるからだ。そしてマフィアは、彼の口を封じようとする。もし証言すれば、マフィアが家族の命も狙う。が、逃走すれば、FBI、マフィアの両方から追跡される。思いあまったマークは、弁護士を雇いクライアント（依頼人）となった。それもたったの１ドルで……。

『ザ・ファーム／法律事務所』、『ペリカン文書』といった話題サスペンス映画に続くジョン・グリシャムの小説映画化第３弾。

▲マフィアとFBIを敵にまわした少年の運命は……。10月上旬より松竹・東宝洋画系にて。

電撃的期待度★★★★

アルファビル

近未来。探偵レミーは星雲圏の都市アルファビルにやってくる。任務は先に派遣され行方不明のアンリを探すことと、ブラウン教授を救い出し地球に連れ帰ることだった。すべてをアルファ60という電子頭脳に支配されたこの都市には新聞も雑誌もない。人びとは身体に番号の焼印を押され、一切の言語は記号化。記憶も失っている。喜び、悲しみなどの感情を抱いた人間は、即死刑となる世界だった……。〝芸術的・実験的・冒険的・半SF的〟と監督ジャン＝リュック・ゴダール自らが語る、SFスタイルの辛口の文明批判映画。SFXを一切使わない、シンプルでドキュメンタリータッチの映像に、かえって妙な味わいがある。'65年制作の名作映画のリヴァイヴァルだ。モノクロ作品。

▲'65年の製作という古さを感じさせない。銀座テアトル西友にて公開中。

電撃的期待度★★★★

生まれた時からボーカリスト志望 ポップでナチュラルな平松まゆき、デビュー!!

7月21日『たかが恋　されど恋ね』でデビューした平松まゆきちゃん。本格派なボーカルとはウラハラに、キャラクターは話し出したら止まらず、ひとりボケ・ツッコミも完璧な個性的な18歳だ。

▲「まゆき」は本名。当時4歳だったお姉さんがつけてくれたそう。イカしたご両親である。

◀「人がいなくても、しゃべっていないと落ち着かないんです」というだけあって、にこやかによくしゃべる。

撮影／江尻宏明

覚えているいちばん古い記憶が、歌っていること。「歌手になれたらいいなぁ、じゃなくて、私は歌手になるんだって、ものごころついたころから思ってました。なぜ自信があったのかわかんないけど（笑）」。

小学生の頃はアイドル全盛期だったので、キャーキャーいわれてスポットライトを浴びたいと考えていたのだが、「中3でマライヤ・キャリーを聴いて歌に対する思いが変わったんです。魂から歌ってるって感じで、感動っていうよりもショックでしたね」。それまで楽しいという気持ちだけで歌っていたのが、歌う練習をするようになった。と、いってもひとりでカラオケボックスで歌っていたのだが。うまく歌えなくて泣きながら何時間もボックスにこもっていたから「ヘンなやつだと思われてたかも知れない（笑）」。

初めてのレコーディングは感激だったという。メロディだけもらった時点で、ポップないい曲だとは思ったのだが、「サウンドが重なってどんどんいい感じになっていくのがもうありがたくて。ボーカルも負けられないって気合いが入りました」。

レコード店に自分のCDが並んでいるのが不思議だという。これまでは買うだけだったのが、今度は買われるわけだ。でも、自分でも予約した。「12枚も。平松まゆきと本名で買うのは恥ずかしいから、二階堂桜子とか書いて（笑）」。

現在高校3年生。受験を控えている。好きな英語を勉強したいからだ。ボーカリストになれたのだから、もう勉強しなくてもいいのではないかという人もいるが、大学で英語を勉強するのも夢。これをあきらめたら将来後悔するだろうと考えている。「ボーカリストとしても中途半端になっちゃうような気がするんです」。だから、勉強する。『電撃王』読者には、「受験生の人なら、私の歌を勉強のBGM代わりにして、いっしょに合格しましょうね」とのこと。

PROFILE　●ひらまつまゆき……本名同じ。1976年8月17日生まれ。大分県出身。O型。『ミッドナイト★パーティ』（TBSラジオ火曜26時〜）でレギュラーパーソナリティをつとめる。

CDシングル「たかが恋　されど恋ね」

と、いうわけでファン、本人待望のデビューシングルだ。『世界ふしぎ発見！』（TBS系）のエンディング曲だから、知らないうちに聞いている人も多いはず。作詞、亜伊林。作曲＆コーラスアレンジ、西司。編曲、小西貴雄。C/Wは「幸福の権利」が、収録されている。1,000円［税込］。日本コロムビア。

EVENT

年中行事？　今年もやります 範ちゃんのひとり芝居

▲まだ21歳とは思えない芸達者ぶり。写真は昨年の渋谷での舞台から。

客を目前にしたやり直しの効かない緊張感。役者の演技に磨きがかかる。舞台には、ドラマと違った思いがけなさ。張りつめた空気を肌で感じるという、面白さがある。

今月は年1回、今年で4回目になる範ちゃんのひとり芝居を紹介しよう。作品は『舞踏会の冒険』。ドラマ『十年愛』や『ダブルキッチン』、『人間・失格』といったヒット作をつぎつぎに手掛ける、TBSの敏腕ディレクター、吉田秋生の作・演出だ。

毎回シュールなストーリーを演じ、魅了する範ちゃんの独特な世界に、才気走った演出が融合する。このコンビは、やっぱり押さえておきたい。

東京・築地本願寺ブティストホールで、9月30日から10月4日まで。チケット、3,800円［税込］。チケットぴあ、チケットセゾンにて発売中。

ANIME

魔法のようなCGI！　『アラジン』ビデオになる

▲ジーニーの声を担当するロビン・ウィリアムスがエライ。

『千夜一夜物語』のなかから『アラジンと魔法のランプ』の話をもとに制作された、'93年話題のディズニー映画『アラジン』。

そのCGI（コンピュータ・ジェネレイチッド・イマージュリー）技術には、目を見張るものがある。

同じディズニー映画『美女と野獣』でCGIが使われたのは、ホールで美女と野獣が踊る場面。ふたりを取り巻くように、下方から横から上方からと自由自在にカメラが動く。実写映画のようだった。

そして『アラジン』も負けてはいない。こちらは魔法の洞窟の入口になるトラの頭、その内部トンネル、主人公のアラジンと王女ジャスミンが空飛ぶ魔法の絨毯で、星空デートを楽しむ場面に使われるのだが……。

飛ぶ絨毯をカメラが追い、空撮のように地面が流れる。生きているかのように絨毯が回転し、身体をねじり、なめらかに動き、それに合わせて背景の角度が自然に見えている。スピード感といい、自然なカメラワーク（!?）といい、ディズニー・アニメの神髄を見た！　という気にさせられるつくりである。

ちなみに、この魔法の絨毯は、原作では別の物語に登場するもの。ディズニーならではの、原作アレンジが施されているのだ。CGIだけではなく、ほかにも、魔法のランプの住人ジーニーのマシンガン・ジョークと、変身パフォーマンス。ペルシア画を参考にした背景、など細部にわたって見どころいっぱい！　これがビデオになって現在、発売されている。

◀貧しい若者アラジンと、自由を求める王女の恋物語『アラジン』。4,635円［税込］。ブエナ・ビスタ・ジャパン。

MUSIK AUSKUNFT

ささのみちるの最新アルバムは、奥が深い

元『東京少年』ささのみちるは、悩み多き僕らとか泣いてばかりの僕らとか、どこか暗い歌詞を書いては歌う。アルバム『僕と君の合図』は、初めそんな印象を受けるのだが……。

▲『僕と君の合図』3,000円[税込] ビクターエンタテインメント。

収録曲『いっしょに泣いたらだめなのに』に添えられた、コメントを読んで気がついた。「どうしようもない所までとっておいた涙は、とてもきれいで悲しくて、少し祈りに似ている」。涙をこんなふうに感じられる、彼女の繊細で純粋な心。それは、表にはっきり出るものではないから何度も曲を聴き、心の機微を味わうべきものだったのだ。奥深い。

素直に聴ける恋の応援歌、市原真紀

親しみやすいメロディーに、わかりやすい歌詞。市原真紀の1stアルバム『Earnest』は、そういった感じの曲で恋を伝える。

「好き」と「ごめんね」この簡単なことばが上手く言えない人に「このアルバムに耳を傾けると、きっといえるよ」と、彼女は話す。歌詩はすべて、本人が書いた。これから始まる恋、駆け引きする恋、後悔する恋、強がる恋。歌唱力のある彼女の声が、それぞれの恋を応援している。素直な気持ちで、聴いてみよう。

▲『Earnest』3,000円 [税込] マイカルハミングバード。

TV『たけし、所のドラキュラが狙ってる』(TBS系)のテーマ『ごめんねのKiss』を含む全10曲。

『フォーチュン・クエスト』の音楽世界

人気SFCゲーム、『フォーチュン・クエスト ダイスをころがせ』から13曲を収めた同名アルバムだ。

曲はどれもかわいくて、聴いてるだけで楽しくなっちゃう。とくに原作者、深沢美潮が詩をつけた『クエスト完了/ひみつの言葉はピロピロピー』の歌詞がいい、テンポがいい。合唱が素晴らしい。

▲『フォーチュン・クエスト ダイスをころがせ』3,000円[税込] ビクターエンタテインメント。

キャラクターがスタスタ歩く感じが出ている「ひろがる、ころがるフォーチュン・ワールド」。深沢美潮の全曲解説&迎夏生のイラストも付いて、ラッキー・コンパス・レーベル仕様だ。

プリプリで、何か思い出してみよう

バラード曲では泣かせ、アップテンポの曲では勇気づける。

女の子の共感を得やすい歌詩と、広がりのある軽快な音楽が魅力のPRINCESS PRINCESSから、ベストアルバムがリリースされた。

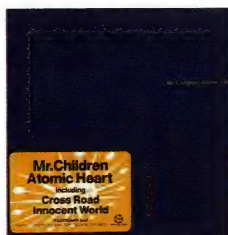
▲『PRESENTS』3,200円[税込]。ソニー。

タイトルは『PRESENTS』。女性ロックバンドのトップとして活動してきた、彼女たちの10年間の曲のなかから、ファンのリクエストで選ばれた16曲が収録される。

曲を聴くと、その頃が思い出される。〝耳の記憶〟は、けっこうすごい。単調な生活してる人も思い出せばなにあるかも。聴いてみよう。

メガヒット曲を含む、ニューアルバム

アンニュイで、アンビバレンス。MR.Childrenのニューアルバム『Atomic Heart』は、確かに'94年の音楽だ。

ダンス系ビートに、テクノにハウスと、いろんな音楽要素を取り込みつつ、独自の世界を作りだしている。胸奥に響くメガヒット曲の、『CROSS ROAD』『innocent world』を含む、全12曲。

▲『Atomic Heart』3,000円[税込]。トイズファクトリー。

作詞はすべてボーカルの、桜井和寿。愛と宇宙と生命と、世界のなかでのアジアの位置をテーマにしている。タイトルは、原子の心(形の最小単位)を意味してるとか。でも、難しいこと気にせず軽い気分で聴きましょう。アルバム完成度は、高いよ。

精神を休めるためにthe pillowsの歌を

アルバムを出したばかりのthe pillowsがシングル「DAYDREAM WONDER」をリリース。

この曲はボーカル、山中さわおの〝歌い方〟が冴えている。肩の力を抜いた、気負いのなさ。それが気怠さを誘い、気持ちを落ち着かす。カップリング曲の『開かない扉の前で』も同じで、力を抜いているというか、無理してないのだ。

◀2曲とも山中いわおが、作詩・作曲を手掛けたシングル『DAYDREAM WONDER』900円[税込]キング。

野球だって、気合が入りすぎてる選手はチャンスで三振したり、暴投したりする。あんまり力を入れないで、たまには気を楽に「フワフワ行ったり来たり」してみよう。

少女表紙

Ayako Utagawa

情報番組
『徳光のTVコロンブス』

▶綾子ちゃんがアシスタントをつとめる情報番組。テレビ東京系。土曜20:00〜21:00。

『LADY DOLL』写真集

◀ハワイで1週間ロケーションを行い、撮影された写真集。本誌を見て彼女のファンになったら、チェックせずにはいられないの1冊だ。もう買った人もいるだろうけど。2,500円[税込]ワニブックス刊。

宇田川綾子

――4月号に登場してもらったとき、『今度は表紙をやりたいね』って話してたんだよね。
「実現してうれしいですよ…！　業界の人でも嘘つかない人もいるんだなーって（笑）」
――8月25日に写真集が出たけど。
「けっこう大人チックな写真集なんですよー。いままでやったことない感じの写真もあるし、楽しく撮影できました。ハワイに行ったんですけど、7日間毎日朝から夜まで撮ったんで、いろんな顔があると思いますよ。かなりがんばってるんで、絶対買ってくださいね!!」
――TVだと『徳光のTVコロンブス』にレギュラーで出てるんだよね？
「基本的にはアシスタント役で、徳光さんの横にフリップ持ってちょこちょこっと立ってるって感じなんですよ。あと、エンディングのロケでイチゴ狩りに行ったり、東京・浅草の江戸博物館に行ったり、楽しませてもらってます」
――ロケだとあまり遊べないでしょう？
「でも、『コロンブス』は庶民的な番組なんで、ゴハンとかも全部食べて帰るんですよ。そうすると、あとで私だけゴハン抜かされちゃうんですけどね（笑）。“さっき食べたでしょ”って」
――TFMの『ラジ王』はどんな感じなの？
「面白いですよ!!　テンション上がりすぎちゃって終わって帰ってからも寝られないぐらい（笑）。生放送なんだけど、打ち合せもほとんどなくて、ハガキやコーナー以外では好きなこと喋ってるんですよ。深夜だからけっこうすごい内容で、いろいろ勉強になりますね（笑）」
――チャティーの。CMにも出てるんだよね？
「私が出てるのはキャンプ編なんですけど、長いバージョンのほうでは、手タレもやったんですよ。手にも注目してみてください（笑）」
――今年もそろそろ学園祭の季節だけど？
「楽しみなんだけど、歌は緊張しちゃうんですよね。去年は20校ぐらいまわったけど、毎回どこかしら間違えちゃって（笑）。今年はどんな企画をやろうか考えてるところなんで、いいアイディアがあったら、ぜひ教えて！」

P R O F I L E

うたがわ　あやこ：'73年7月16日生まれ。身長161cm、B82W58H85。『徳光のTVコロンブス』(テレビ東京系)、『ラジ王』(FM東京）にレギュラー出演。

●カメラ／弘瀬秀樹　スタイリング／奥田ひろ子　ヘアメイク／下端吉範

シリーズ
謎と真実

通信カラオケの謎と真実

「エックスしよ！」「カラオケ唄い隊」といったキャッチフレーズや歌手のGAOを使った販促活動、マニアをも驚かせる選曲と内容の充実、さらに相次ぐメーカーの新規参入。いまやカラオケの新たな定番となりつつあるのが、次世代のカラオケ、通信カラオケだ！その謎と真実に迫る！

知られざるその潜在力、要注目の先端性

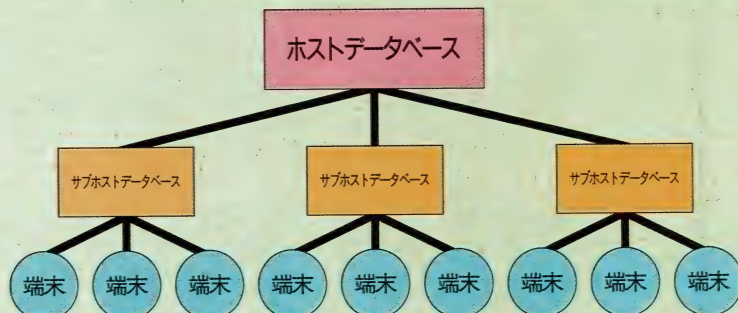
謎 その1 通信カラオケの通信とはどんな意味か

通信カラオケはいままでのカラオケといったい何がちがうのだろうか。通信カラオケの通信とは何を意味しているのだろうか。

通常の、たとえばレーザーディスクを使ったカラオケの場合、使われる映像や音声はレーザーディスクを再生することによって得られる。新しい曲を入れる場合、新しいディスクを追加していかなければならない。通信カラオケの場合、新曲の追加は通信回線を使って行われるのである。右の概念図を見てほしい。どの通信システムも基本は同じ。ひとつのホストデータベースが、複数（システムによって違う。X2000は10カ所、JOYSOUNDは400カ所以上）のサブホストにつながっており、さらにそこからすべての端末、カラオケボックスやカラオケパブなどのマシンに回線がつながっている。ホスト→サブホスト間はどのシステムであれISDN回線（総合デジタル通信網。データの高速転送が可能な次世代の情報通信網）を使用し、高速化を図っている。サブホスト→各端末間は、X2000はISDN回線のみ、JOYSOUNDやDAMは通常の電話回線も併用している。

JOYSOUNDやDAMの場合、データはパソコン通信と同じようにモデムを使ってダウンロードを行い、本体内メモリ（ハードディスク）にすべての曲のデータをあらかじめ記録しておくスタイル。ちなみにそのダウンロードの速度は、電話回線では14400BPS、ISDNの場合は64000BPS（いずれもDAMのデータ）。ISDNはまだ設置などに費用がかかるが、このシステムだとコストの安くすむ通常電話回線でも十分使用できるというメリットがある。

一方、端末まですべてをISDN回線を使用しているX2000の場合、本体内にも3000曲メモリされているが、そこにない曲がリクエストされた場合は、サブホストから回線を使用して端末まですぐに送られる。これは高速のISDNだからこそできること。このシステムだと端末メモリに関係なく総曲数は無限に増やすことが可能になる。

通信カラオケ概念図

♪♬通信カラオケで歌えるあんな歌こんな歌♪♪ 【アニメ・特撮編①】

通信カラオケには、こんな歌まで！と驚かされるような曲が入っている。まずはもっとも趣味性が強く、意外にリクエストも多く歌われる回数も多いという特撮番組やアニメの歌から！（カッコ内のXはX2000, JはJOYSOUND、DはDAMに、8月の段階でそれぞれ入っているということ。OPは主題曲、オープニングで、EDはエンディング曲）

●美少女戦士セーラームーンシリーズ

小さい子どもからマニア層まで、非常に広い層に歌われているこのシリーズ。OPの『ムーンライト伝説』(XJD)はもちろん、歴代EDの『HEART MOVING』(J)、『プリンセスムーン』(JD)、『乙女のポリシー』(XJD)と揃う（現在放映中の『タキシードミラージュ』はCDもまだ未発売）。ほかにも映画のED『MOON REVENGE』(J)や、挿入歌の『好きと言って』(JD)『愛の戦士』(D)、5人の声優がそれぞれ歌った持ち歌『I am セーラームーン』『同じ涙を分け合って』『聖・炎・愛』『STAR LIGHTにキスして』『ルート・ヴィーナス』（すべてX）なんてものまで入っている。

●クレヨンしんちゃん

しんちゃんも負けていない。歴代のOPやEDがずらりと並ぶ。『うたをうたおう』(XJD)、『動物園は大変だ』(J)、『夢のENDはいつも目覚まし！』(XJD)、『DO-して』(XJ)『オラはにんきもの』(XJ) さらには最新の『しんちゃん音頭 オラといっしょにおどろうよ！』(XJ) や最新挿入曲の『かーちゃんのまじめな子守唄』(D)。さらに番組内番組の主題歌『アクション仮面の唄』(D) まで。こうなればぜひもう一本の番組内番組の主題歌『立て！カンタムロボ』も入れてほしいものだ。

●機動戦士ガンダムシリーズ

この定番キャラクターも、『機動戦士ガンダム』OP(XJD) ED (J)、劇場版ガンダムⅠ主題歌 (X) 同Ⅱ主題歌 (XJ)、同Ⅲ主題歌 (XJ)、『Zガンダム』後期OP (XJ)、『ガンダムZZ』OP (X)、『逆襲のシャア』(X)、『ガンダムF91』(XJD)『ガンダム0083』(X)、『Vガンダム』OP&ED 3種 (XJ) と、TV、映画、OVAを問わずずらりと揃っている（まだ残念ながら最新作の『Gガンダム』は入っていない）。

●ウルトラマンVS仮面ライダー

この2大特撮もお互い一歩も引けをとらない。ウルトラシリーズでは『ウルトラマン』『ウルトラセブン』はXJDどこでも歌えるし、『帰ってきたウルトラマン』『ウルトラマンA』『ウルトラマンタロウ』『ウルトラマンレオ』、それにアニメ版の『ザ・ウルトラマン』はXとJで、『ウルトラマン80』もXで歌える。ライダーシリーズは『V3ライダー』『Xライダー』『アマゾンライダー』までのOPはXJDどこでも。最初の『仮面ライダー』はOPがXJで、EDがJDにある。『ストロンガー』『スカイライダー』『スーパーⅠ』のOPはXのみ。『BLACK』はXJD、『BLACK RX』のOPはXJ。劇場版の『ZO』までもJで歌える。

●最新アニメ&特撮

もちろん最新作も豊富。『赤ずきんチャチャ』OP(XJD)、『ママレード・ボーイ』OP (XJ) ED (J)、『とっても！ラッキーマン』OP (X)、『七つの海のティコ』OP (X)、『蒼き伝説シュート！』OP (XJ)、『覇王大系リューナイト』OP (XJ)、映画『ストリートファイターⅡ』(J)、『忍者戦隊カクレンジャー』OP (X) など。

謎 その2 通信カラオケのデータ

では、通信カラオケで使われているデータはどういう構造のものなのだろうか。

一番肝心なのがメロディや伴奏などの曲データ。通信カラオケで鳴っている音は基本的にMIDIデータで作られている。パソコンゲームなどでもよく使われるあれである。いままでのカラオケは録音されたものの再生だったのだが、通信カラオケはデータによって、マシン本体内に内蔵されているMIDI規格の音源を鳴らしているコンピュータ音楽なのだ。MIDIはプロのミュージシャンの録音でもなくてはならないものであり、その音色や構造は決して生音に比べて劣るものではない。もちろん、実際数あるカラオケの中には音が薄っぺらく聞こえたりするものもあるのは事実だし、原曲と似ても似つかない曲も存在する。MIDIが不得意とするタイプの曲もある。MIDIデータ入力は通常のコンピュータデータと同じく、基本的に打ち込みで行われるわけで、その腕や個性が出ることもあるだろう。しかし、うまい曲作りをされたものは仮に少ない発生音色でも元の曲とそっくりな出来になっている。もちろん同時発生音色や音色は多いほうがより原曲に近いもの、いいものが作れる可能性があることになるが。現在あるシステムではDAMのものがスペック的には最強で、64ボイス同時に発音でき、音色も500種類以上のもののなかから使用できるようになっている。ほとんどプロ用の高機能だ。

しかし、MIDI音源にも弱点がある。コーラスである。いくら音色を多くしてそれらしき音は出すことができて、スキャットのような音をつけることができても、はっきりとした歌詞をMIDIによって歌わせることはできないのだ。カラオケを歌っていてコーラスが返ってこないのはなかなか寂しいものがある。みんなが知ってる歌なら一緒に行った人にたのんでコーラスを入れてもらうということもできるだろうが……。通信カラオケが出回り始めたころに行った人で、こういう寂しい思いをした人も多いだろう。しかし、現在の通信カラオケはこの弱点をも克服しつつあるのだ。それはやはりコンピュータゲームでもよく使われるもう一つの音声再生の方法、すなわちPCMデータを使うという方法。これならサンプリングした音をそのまま使用できるので、肉声のコーラスも入れることができる。現在、この機能はDAMやJOYSOUNDで使用されている。MIDIの高機能化と併せれば、最先端での通信カラオケの音声面は、いままでのカラオケにもまったく引けをとらなくなっていることが理解してもらえると思う。

さらに、データが完全デジタルであるということにより、いままでにない機能をも実現できるようになっている。歌うキー音の高さの変更はどんなカラオケでもできるが、通信カラオケの場合はそれに加えて曲のスピードをも無理なく変更することができるのだ。一緒に送られてくる歌詞字幕データも同様に完全デジタルデータなので、簡単にそれに合わせることができる。さらには失敗した場合の歌い直し、メロディガイドをなくしてプロ仕様にする、2コーラスのみ、後奏カットなどの変更も簡単にできる。JOYSOUNDのように、曲が終わったら拍手をしてくれるという機能を持っているものも……。

また、JOYSOUNDでは占いやビンゴなどのゲーム的な遊びができるようになっているし、X2000などではスポーツの結果や天気予報などのデータが曲間に表示される(もっとも、豊富な曲数に圧倒されて、あれもこれも歌いたい、と次々とリクエストを入れていると表示される間もなくなるが)。

しかし、現在の通信カラオケが苦手としているものがひとつある。それは映像である。映像はデータにした場合、非常に大きなサイズになり、通信回線を使用してやりとりするのは非常に時間がかかるし、メモリに蓄えるにしても大容量を食ってしまう。現状ではせいぜい曲のタイトル画面を送ることができるくらいのものだろう。といっても、絵がまったくなくて字幕のみのカラオケというのはなかなか寂しいもの。で、現在はレーザーディスクやビデオCDなどに収録されたあたりさわりのない映像が使用されている。以前は映像は音声と関係なく流しっぱなしで、着物姿の美女の映像をバックにロックを歌う、なんていう(それはそれで面白いかもしれないが)状況にもしばしばなったが、最近のシステムでは曲調に合わせて映像を選んでくれるシステムも登場してきている。といっても同じ曲調の歌ばかり歌っていると、同じ映像を何度も見ることになってしまうということになってしまうが……。

通信カラオケが歌える場所

では、この通信カラオケを歌いたい場合、それを置いてあるカラオケ店を、どうやって探すか? それぞれシンボルマークやキャッチフレーズ、ポスターなどが店頭に飾られてることが多いのでそれを目印にすれば比較的簡単に見つかるだろう。DAMのシンボルマークは上の写真のもの。X2000の場合は「Xしようよ」という大きなノボリ。JOYSOUNDはポスターや「カラオケ歌い隊」の写真などだ。

通信カラオケメーカー その1

X2000 (タイトー)

1992年9月サービス開始。通信カラオケのなかでは一番最初にサービスを開始した。これを展開してるタイトーはゲームメーカーとしても著名なあのタイトーである。

先発メーカーであるため、現在のシステムは他のものとくらべると若干スペック的には見劣りするが、曲の豊富さとその選曲センスは他を圧倒するものがある。また、すべての端末がISDN化されているため、将来的な拡張性も非常に高い。展開中の端末数:1万7千。収録曲数:7400曲程度(10月までには8000曲突破見込み)。

通信カラオケで歌えるあんな歌こんな歌【アニメ・特撮編②】

●ロボットアニメ羅列編

サンライズ作品を中心にして、あまりほかでは見かけないものを集めてみた。もちろんこのほかにもロボットものではマジンガーやゲッターなどの系列のものも数多く入っているがここでは割愛してある。なおこれ以降、とくに注がない場合はOP。

※蒼き流星SPTレイズナー(X)、アストロガンガー(XJD)、宇宙魔人ダイケンゴー(XJD)、NG騎士ラムネ&40(X)、機甲艦隊ダイラガーXV(X)、機甲戦記ドラグナー(X)、機甲創世紀モスピーダ(X)、機動警察パトレイバーOP2種(X)、劇場版パトレイバー2(X)、銀河疾風サスライガー(X)、銀河旋風ブライガー(X)、銀河烈風バクシンガー(X)、元気爆発ガンバルガー(X)、光速電神アルベガス(X)、鋼鉄ジーグ(XJD)、重戦機エルガイムOP2種(X)(Jは後半で使われたもののみ)、聖戦士ダンバインOP&ED(X)、絶対無敵ライジンオー(X)、戦国魔神ゴーショーグン(X)、戦闘メカザブングル(X)、装甲騎兵ボトムズ(X)、大空魔竜ガイキング(X)、伝説巨神イデオンOP&ED(X)、伝説の勇者ダ・ガーンOP(XD)&ED(D)、熱血最強ゴウザウラー(XD)、百獣王ゴライオン(X)、無敵超人ザンボット3(X)、無敵鋼人ダイターン3(X)、勇者特急マイトガインOP(XD)&合体テーマ(X)、六神合体ゴッドマーズ(X)

●SFアクションアニメ羅列編

こちらではSF&アクションで数々の名作を残したタツノコプロ中心にこのジャンルを羅列してみよう。

※赤い光弾ジリオン(X)、宇宙戦艦ヤマトOP(XJ)&ED(D)、宇宙空母ブルーノア(X)、宇宙の騎士テッカマン(XJD)、宇宙の騎士テッカマンブレードOP(XD)&ED(X)、海のトリトン(XJ)、黄金戦士ゴールド・ライタン(X)、SF西遊記スタージンガー(XJ)、SF新世紀レンズマン(X)、科学忍者隊ガッチャマン(XD)、科学忍者隊ガッチャマンII(X)、ガッチャマンファイター(X)、逆転イッパツマンの「嗚呼逆転王」(X)、キャプテンフューチャー(XJD)、原始少年リュウ(X)、ゴワッパー5ゴーダム(X)、サイボーグ009新(XJD)&旧(J)、さらば宇宙戦艦ヤマト(X)、新造人間キャシャーン(X)、スペースコブラ(X)、超音戦士ボーグマン(X)、超時空要塞マクロス(X)、天空戦記シュラト(X)、デビルマンOP(XJD)&ED(X)、とんでも戦士ムテキング(XJD)、破裏拳ポリマー(XJD)、バビル2世(XJD)、ミクロイドS(XJD)、未来警察ウラシマン(X)、未来少年コナン(X)、ムーの白鯨(JD)、無責任艦長タイラー(X)、ヤマトよ永遠に(D)、夢戦士ウィングマン(X)、鎧伝サムライトルーパーOP2種(X。Dは前半の曲のみ)

●宮崎もの中心劇場アニメ

劇場用アニメは宮崎駿監督作品が多い。にしても、最近のヒット作はともかく、昔の東映動画長編アニメにすごくマニアックなものが並んでいる。個人的にはとても好きだけど……。

※ルパン三世カリオストロの城(X)、風の谷のナウシカイメージソング2種(XJ。Dは風の妖精のみ)、天空の城ラピュタED(XJ)、となりのトトロOP&ED(XJD)、魔女の宅急便イメージソング(D)、地球へ(X)、時空の旅人(X)、銀河鉄道999(XJD)太陽の王子ホルスの大冒険(X)、長靴をはいた猫(X)、空飛ぶ幽霊船(X)、どうぶつ宝島(X)

※Gガンダムの OPは8月15日にXに入荷

謎 その3 通信カラオケの実態

では、これまで説明してきた機能は、実際にカラオケを歌う人にとってはどういう意味を持つのか。

通信回線を使用することの第1のメリットは、まず何よりも新曲が入るのが早いということがあげられる。通常のカラオケであれば新曲を追加するには、そのソフトが入ったLDなりCDが必要になる。製作から実際の販売までタイムラグも生まれる。店によって入荷の時期が違っていたりして、同じシステムの店でも必ず希望の歌が歌えるかどうかはわからない。しかし、通信カラオケでは、曲データがホストに登録されると同時に全国どこででも歌えることになる。JOYSOUNDやDAMではデータをダウンロードしたらすぐにでも、X2000であればホストにデータが登録されるだけですぐにその瞬間から。しかもデータも曲データを打ち込むだけで、録音や録画の手間もかからず、比較的短時間で作ることが可能だからさらに早く配信することができる。この場合、前項で通信カラオケの弱点としてあげた映像がないという点が長所となっているのだ。

また、通信回線が持つ双方向性という特徴も大きな武器になりうる。一方的にデータを受け取るだけではなく、利用状況を集計することも容易で、それを選曲などの参考にすることも可能だ。また、前述のように天気予報やニュースなどのようなリアルタイムの情報を流していくこともできる。さらにX2000の場合、まだ早見表に載ってないような曲をモニター上にメニュー表示する機能も持っている。これを使えば、緊急の新曲追加も簡単に行える。

そしてデジタルデータであることの利点はいくつかは前項でもあげているが、それ以外にも数々のメリットがある。そのなかでも、強いのが曲目を多くすることができるという点である。通信カラオケのMIDIデータは、ハードディスクなどのメモリに納めておけるので、物理的な空間は必要としない。これは本体の小型化にも結びつき、お店にとっては省スペース化とも結びつくし、容易に総曲目数を多く設定することも可能になる。現在のシステムの総曲目数、すなわち記憶容量の大きさは、JOYSOUNDで1万4千曲程度、DAMで1万5千曲程度。バージョンアップすればこれらをより多くすることも可能であろう。ただ、カラオケで普通歌う歌はこのぐらいあれば十分以上に対応できるとも考えているようだ。一方前述の通り、X2000の場合は総曲目数は、理論上無限に増やしていくことができる。実際にはどのシステムも現在の曲目数は6千から8千程度。これもそうとうすごい数字である。しかもそれよりもさらに驚きなのが毎月の曲の増え方。どのシステムも基本で毎月70曲程度は確実に増えているし、それ以外にも随時まとまって追加されている。中でも特筆すべきなのがX2000。基本の追加曲の他に毎月何らかのテーマ、1970年代アイドル&フォーク特集とか、韓国曲特集とかを定めていっぺんにそのジャンルの曲を増やすのだ。毎月平均300曲くらい増えており、今年の4月にはなんと800曲も増えている。企画内容で最近話題になったのは6月7月で一挙に290曲増やしたアニメ特撮ソング。夏休み前にファミリー向けとして企画したということだが、どう見ても子どもは歌わないようなマニアックな選曲もあったようだが……。他のジャンルでも、アルバムにしかはいってないとか、かなりマニアックな歌手とか、これは！というようなものが非常に多いのが、通信カラオケの選曲の特徴でもある。なかにはいったいこれを誰が歌うんだろうというようなものもあるが、X2000の集計だとどんな曲でも1カ月間リクエストがまったくないという曲はないそうだ。

また、DAMではテクノアレンジという新ジャンルが登場する。これはおなじみの曲をノリノリのアレンジにしたというもの。このようなバリエーションものも総曲目数の豊富な通信カラオケなら容易に追加することができる。

ではこれらの曲はいったい誰が、何を基準として選ぶのだろうか。基本的には、社内に複数のメンバーからなる選曲委員会のようなものがあり、場合によっては外部の人も参加して決定していくという。最新のヒットしている曲、ヒットしそうな曲はもちろんだが、実際に歌っているお客さんからのリクエストもかなり重視して実際の選曲が行われる。そこにはやっぱり、担当者の趣味もかなり入っているようではあるが……。その選曲によってそのシステムの個性が生まれる。こうして曲数も豊富だが、その選曲も非常にバリエーションにとんだ通信カラオケ独特のラインナップができあがっていくのである。

通信カラオケメーカー その2

JOYSOUND（エクシング）

X2000とほぼ同時期の1992年10月スタート。このエクシングという会社はブラザー工業を中心に、ブラザー販売、インテックの3社で作られた合弁会社。すなわち、通信事業に関してはソフトの自動販売機TAKERUによって培われた経験を武器に、ネットワークビジネスである通信カラオケを展開しているのだ。

端末数：2万5千、収録曲数：8500曲程度

DAM（ダム）（第一興商）

今年の4月からスタート。従来型カラオケシステムでは20年間トップメーカーでありつづけている第一興商が満を持して送り出したシステム。現在まだ曲数や端末数などでは、先発メーカーの後塵を拝しているが、サウンド面のスペックについては現在最強のシステムを誇る。選曲についても他では歌えないようなものも増えてきつつある。

端末数：1万弱、収録曲数：6100曲程度

♪通信カラオケで歌えるあんな歌こんな歌♪ 【アニメ・特撮編③】

●魔女っ子、少女アニメ、名作アニメ羅列編

日曜7時半の名作アニメはほとんど入っている。スタジオピエロの魔女っ子で、『ユーミ』まで入っているのになぜか『ペルシャ』だけ入っていないのは不思議。

※エースをねらえ！ED（X）、キャンディキャンディED（X）、さすらいの太陽(D)、新メイプルタウン物語（X）、とんがり帽子のメモル（X）、ベルサイユのバラ（X）、魔法のアイドル・パステルユーミ（X）、魔法のスター・マジカルエミ（X）、魔法の天使クリィミーマミOP（XJ）&ED（X）、魔法のプリンセスミンキーモモ（XJ）、ママは小学4年生（X）、メーテルリンクの青い鳥（J）、メイプルタウン物語（X）

●ええい、きりがない！その他アニメ何でも羅列編

『トップをねらえ！』や『炎の転校生』などのOVAの主題歌までも入っているのが驚き。こうなればぜひ『トップ』の『FLY HIGH』のほうも入れてほしい。

※うる星やつら5種（X、最初のOPのみJにも）、オタスケマン(X)、男一匹ガキ大将(JD)、怪物くん・新(XJ)&旧(XD)、カバトット（X）、ガンバの冒険（XJD）、がんばれ元気（X）、激走！ルーベンカイザー（D）、悟空の大冒険（X）、侍ジャイアンツ（X）、GS美神（XD）、じゃりン子チエ（J）、新世紀GPXサイバーフォーミュラ(X)、スプーンおばさんOP（X）&ED（X）、ゼンダマン（X）、タイガーマスク（XD）、タイガーマスク二世（JD）、タイムボカンED（D）、宝島（XJD）、トップをねらえ！(X)、忍たま乱太郎(JD)、パーマン新(JD)&旧(JD)、ふしぎの海のナディアOP(XJ)&ED(XJ)、名探偵ホームズ（X）、燃えろアーサー白馬の王子（JD）、ヤダモン(J)、ヤットデタマン（X）、よろしくメカドック（X）、ルパン3世2作目OP（J）、炎の転校生（X）

●特撮・実写ドラマ羅列編

スーパー戦隊ものや、特捜ものはだいたいどこでもOK。(どっちもXだと完全に揃っている)。

※アイアンキング（XD）、アクマイザー3（X）、宇宙刑事シリーズ（X）、宇宙鉄人キョーダイン（XJD）、快傑ズバット（XJD）、快傑ライオン丸（JD）、快獣ブースカ(X)、仮面の忍者赤影（X）、がんばれ！レッドビッキーズ(X)、がんばれロボコン(X)、キカイダー01(JD)、5年3組魔法組(X)、コメットさん・九重佑三子版(X)、真田十勇士（X）、猿の軍団（X）、サンダーバード（X）、サンダーマスク（X）、ジャンボーグA（X）、新・八犬伝(X)、人造人間キカイダー（JD）、スターウルフ（X）、スペクトルマン（XJD）、星雲仮面マシンマン（X）、世界忍者戦ジライヤ（D）、白獅子仮面（D）、ダイアモンドアイ（X）、大鉄人17（JD）、超人機メタルダー（X）、鉄人タイガーセブン（JD）、忍者キャプター（XJD）、ファイヤーマン（X）、風雲ライオン丸（JD）、マイティジャック（X）、マグマ大使（XD）、ミラーマン（D）、流星人間ゾーン（X）

●アニメ特撮ソングの傾向

いまや通信カラオケになくてはならないジャンル。最初はJOYSOUNDのラインナップが他を圧倒していたが、6月7月でX2000が大逆転、DAMも8月にかなり入れた。ここにあげたのはメジャーなものははずしてある。でもこれだけあると、かえってあれがない、これがないというのが気になってしまうのが贅沢な悩みだろう。ぜひ名曲の多いエンディングももっと増やしてほしいものだ。

謎 その4 通信カラオケの未来

最初に通信カラオケが生まれたのはX2000がスタートした1992年9月。翌月にはJOYSOUNDもスタートする。最初はこの2社だけだったのだが、昨年後半から通信カラオケをめぐる状況が俄然活発になりはじめる。昨年秋に、ギガネットワークスというところが参入。今年の春にDAMがスタートした。そして最近、レーザーディスクの本家パイオニア、さらにおなじみのセガの2社が通信カラオケ事業に参入することを発表した。パイオニアはまだ詳細は未発表だが今年中にはサービスがスタートする。セガの場合、NECと協力し、端末にはセガ・サターンをベースにしたものを使うという。年末には業務用、さらに来年春には一般家庭向けのサービスまでもがスタートする。

このように、いままでカラオケ事業とは縁のなかったようなメーカーまでもが通信カラオケ事業に参入を予定しているのだが、これはどういうことだろうか。それは通信カラオケが持っている可能性、その将来性と大いに関係があるのだ。

カラオケは最初カセットテープや8トラックテープを使うものとしてスタートした。それが大きく発展したのはランダムアクセス性能に優れ、さらに映像までついたビデオディスク（初期はLDの他にVHDもあった）の登場によってである。この延長線上に、よりコンパクトなCD-IやビデオCDを使ったシステムがある。通信カラオケは、このカラオケの流れの中にあって、映像面が弱いという弱点はあるが、豊富な曲数とリクエストへの即応性などの大きな武器を持つ、有望なシステムである。現にボックスなどで最初から通信カラオケを指定してくるお客さんもかなり多くなってきているという。

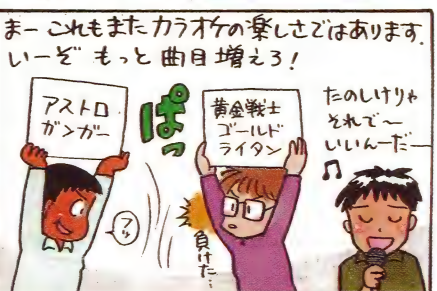
しかし通信カラオケは一方で違う側面も持っている。端末からのリクエストによりリアルタイムで音楽データを送る、という基本構造が、音楽データだけではなく映像データ込み、ビデオデータであるとすればどうだろうか？　これはそのまま、マルチメディア通信の例として必ずあげられるビデオ・オン・デマンドになる。通信カラオケはその先駆けでもあるともいえるのだ。かけ声だけのマルチメディア通信の、ほとんど唯一の、一般に普及して成功している例が通信カラオケなのだ。現在参入しているメーカーや参入予定のメーカーに、コンピュータ関係のところが多いのも決して不思議なことではない。

通信カラオケは、LDカラオケのようなすでにシステムとしては完成しているものではなく、これからもさらなる機能強化やバージョンアップが行われていく。音質のクオリティアップはもちろんだし、将来的には映像データも通信によって送ったデジタルデータを使用するということができるようになるだろう。セガが展開しているように、家庭でも同じサービスが使用可能にもなる。カラオケ以外の特殊機能、カラオケを盛り上げるための機能にしても、さまざまなタイプのもの、例えばもっとゲーム的なものなどがでてくるだろう。もちろん、これらハード及びスペック的なソフト面だけではなく、実際に何が歌えるかという選曲、どのように楽しく歌わせてくれるかという面でのソフト面がこれからの鍵を握る。この構造は次世代機を始めとするマルチメディア関係の状況とまったく同じことである。通信カラオケはマルチメディア時代の先駆けであり、そのテストケースとしても注目すべき市場だと言えるだろう。とはいっても、結局のところなによりも、あの歌が歌えるようになるだろうか、この歌を入れてほしいなあ、というのが個人的興味の一番根っこにはあるのだけど（笑）。

謎番外

現行のLDカラオケの謎

で、現在もっとも普及率が高いLDカラオケの、映像の中に隠された秘密に迫るのが、メディアワークスから発行されている本書「カラオケ伝説」（定価1200円、著者：尾崎克之と伝説少女団）。カラオケの映像の中に現れる幽霊や、UFO、スターの過去に、不条理・カルトを満載！

通信カラオケのナゾと真実

通信カラオケで歌えるあんな歌こんな歌【アイドル編】

アニメ＆特撮とならんで趣味性が高いのがこのジャンル。いままでは中年用演歌とミーハーポップスに押されていたが、通信カラオケには大量に収録されている。

高橋由美子（JDX）はテレビの主題歌を多く歌っているせいもあってか、各社ともけっこう数多く収録されている。なかでもJの14曲っていうのは担当者の趣味を感じてしまう。しかもここでは『晴れのち曇りのち晴れ』などB面やアルバム中の曲までフォローしているから恐れ入る。CoCo、ribbon、中嶋美智代などもJXと2社が収録。やはりJではアルバム曲があったりする。そのほか坂井真紀はJDXの3社とも収録、人気のほどがうかがえる。そのほか瀬能あづさ（JD）、葉月里緒菜（X）、中江有里（J）、裕木奈江（XJ）、吉沢瞳（X）、東京パフォーマンスドール（JDX）、大阪パフォーマンスドール（J）などなど、最近のアイドルもがんばっている。

最近とみにアイドル化しつつある声優も横山知佐（JD）や林原めぐみ（J）など健闘。とくにJの林原めぐみ7曲っていうのは、ファンのパワー（というか業の深さ）をひしひしと感じてしまう。

アイドルと呼んでいいのか迷うが、飯島愛（DX）、や安達祐実（D）、キューティー鈴木（J）なんかもある。

と、まぁここまでは前置き。さらにディープなアイドルフリーク向けの曲も盛りだくさん！　なつかしの伊藤つかさの『少女人形』（D）、セイントフォー『太陽を抱きしめろ』（D）、さらにJには『Forever』『Bye-Byeガール』など少女隊の曲が4曲も収録されているのだ。

アイドルと呼ぶのはナンだけど、森高千里はJ34曲、D17、曲X23曲。さすが女王様って感じだねぇ。

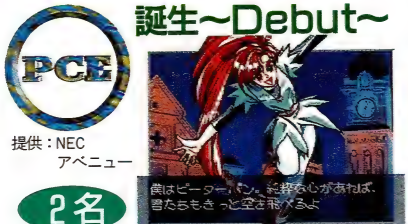
一時代を築いたおニャン子クラブも、この世界ではまだまだ健在！　おニャン子本隊はJに6曲、Dに4曲、Xに7曲がそれぞれ収録されている。もっともこれらはシングルの曲ばかり。アルバムの曲が入ったら、いまだにおニャン子から這い出せないでいるファン達が飛びつくのは必至なのに。とくに『夏休みは終わらない』なんて収録された日にゃあ、あんた！　なおXにはソロデビュー組の曲と合わせたメドレーも収録。次にメンバーのソロ作品を見ていこう。ソロデビュー第1号の河合その子はDに2曲、Xに5曲収録。うしろ指さされ組もJに4曲、Dに1曲、Xに4曲と健闘している。国生さゆりもDに1曲、Xに3曲が収録されている。新田恵利もDに『冬のオペラグラス』が、Xには加えて『恋のロープをほどかないで』『不思議な手品のように』など全6曲収録。高井麻巳子はXに『かげろう』『約束』ほか全4曲。一方うしろ髪ひかれ隊はXに『時の河を越えて』1曲があるのみ。シングル、アルバムともに名曲が多いだけに淋しい限りである。吉沢秋絵もXに2曲。『季節はずれの恋』は『スケバン刑事II』の主題歌だから納得いくのだが、『鏡の中の私』まであるのにはスゲエぜ！　渡辺満里奈はXに4曲。『深呼吸して』『ホワイトラビットからのメッセージ』『夏休みだけのサイドシート』など初期の曲ばかりだが、『虹の少年』『Birthday Boy』など中期以降の名曲もゆくゆくはフォローしてもらいたい。最後に控えしはやはりこの人、工藤静香。Jに39曲、Dに30曲、Xに21曲とその曲数も圧倒的だ。JとDはアルバム曲もかなりの数収録している。とくにDには作詞：中島みゆき・作編曲：後藤次利の名曲中の名曲『裸爪のライオン』が収録されている。感涙に咽びながら熱唱せよ！

PRESENT

今月は、ゲームソフト4タイトルの他、ポストカードなど合計265名に!!　さらに『アダルトXプレスR』で紹介している全美少女ソフトも大放出!!　特集もじっくり（笑）読んでね。

Jリーグサッカー　プライムゴール2
SFC
提供：ナムコ
3名

誕生～Debut～
PCE
提供：NEC アベニュー
2名

ドラゴンナイトIII
PCE
提供：NEC アベニュー
3名

麻雀狂時代　AVギャル制服編
3DO
提供：マイクロネット
2名

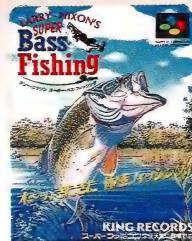
電撃ポストカード文庫『PORTFOLIOイラストギャラリー'94』に収録されているポストカードをタイトルごとに、230名様にプレゼント!!

『漂流伝説クリスタニア』4枚組　50名

『極道くん漫遊記外伝』1枚　30名

『大江戸蘭学事始 源内化け猫暴き』3枚組　50名

『偽書幕末伝』3枚組　50名

『爆れっハンター』3枚組　50名

『ラリー・ニクソン・スーパー・バス・フィッシング』テレホンカード
5名
提供：ダイワ精工

『クロスチェンジャー』テレホンカード
提供：ユーコム
5名

『クロスチェンジャー』ポスター
提供：ユーコム
15名

美少女いっぱい夢いっぱい♥ソフト大プレゼント!!

●25ページからの『アダルトXプレスR』で紹介している美少女ソフト80タイトルを合計192名にプレゼント!!

㉜ハースキュアリー
ツーショットDiary
㉝ハーフムーンにかわるまで
Mug-R
REIRA
学園戦記～恐怖のパペット計画～
パンドラの森（GAOGAO！2nd）
学園戦士セーラーファイター
㉞淫獣幻夢II　BRAIN BURST！
けっこう仮面　おしおきパラダイスの巻
アラベスク（T）
サークルメイト
DAYS IN DUEL
TWILIGHT
㉟AMBIVALENZ～二律背反～
ぷりんせす・でんじゃあ
超高層クライシス
Cherry Bomb
学園ボンバー
麻雀エレガンス
㊱いけにえ～享楽の神殿～
ここは楽園荘
野々村病院の人々
もっこりまんRPG
㊲HARDスペシャルセレクション～塊
PRIVATE SLAVE
リビドー7（T）
えれめんたる
ネクロノミコン（T、21）
時空査察官ハヤテ
㊳トリガー
Venus
スーパーウルトラむっちんぷりぷり
　サイボーグマリリンDX
亜美・風立ちぬ
クロスチェンジャー
ごくらくアリーナ
㊴クリスタルリナール
魔導学園R
BLUE GARNET
秘密指令1919
Marines　ガイロムの封印
㊵ギャンブラー～Queen's CUP～
恭子のいぢわる　ハチャメチャ大進撃
電脳戦隊ラヴィアンスリー
DESIRE
夢現～DREAMY～（T、21）
戯画もーしょん
㊶魔竜学園～狙われた肢体～
スーパーピンクソックス3
真倭伝　覇刀の章
H+
㊷はんてぃんぐるーれっと
Satyr
東京風俗紀行
Eastate
宇宙怪盗ファニーBee
㊸プリティー戦隊きゃるるーん
沙也香～義母～
リザレクト
越後屋
ツモバカ日誌
TO FIVE
誘惑の吐息
ダイバーズ
㊹MISTY FLASH・
　時空捜査官プリティーエンジェル
迷宮学園祭
真説！　大江戸探偵　神谷右京
エンデバトラー（仮）
こうかん日記
ウェディング・エラントリー～逆玉王～
ベルズアベニュー3
愛姉妹～二人の果実～
㊺林間学校
TEEN
VIPER-GTS
NIGHT SLAVE
機械じかけのマリアン
JINN～永遠の勇士～
メタルアイ2
美少女雀士Mu

※丸囲み数字はソフトの紹介ページです。

※ソフトの提供は、各ソフトハウスです。

応募のきまり

▶194ページと195ページの間のハガキのアンケートに答えて応募してください。

▶『麻雀狂時代　AVギャル制服編』と、左記の美少女ソフトは、18歳未満の方は応募できません。また、美少女ソフト希望者はメディアを必ず書くこと。

▶その他必要事項をすべて記入し、50円切手を貼って応募してください。

【締め切り】平成6年10月7日

【発表】『電撃王』12月号（11月8日発売）

▶8月号のプレゼント当選者の発表は、190ページにあります。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

※上記の美少女ソフトはすべて、PC9801版の3.5インチか5インチでのプレゼントですが、(T)(21)の印がついているものは、Towns版、9821版のプレゼントもあります。希望のメディアを書き忘れないこと!!

新作王

SHINSAKU OH

10月以降のゲームの新作情報を中心にお送りする『新作王』、
今月の目玉はPC98の新作『ブランディッシュ3』

今月の PICKUP SOFT

9801
ブランディッシュ3

SFC
ウィザードリィⅥ ～禁断の魔筆～

MD
スターブレード

PCE
ゲッツェンディーナー

3DO
デモリションマン

INDEX

SHINSAKU-OH 新作王

パソコンゲーム

今月は人気ソフトの続編がめじろ押し。どれを買えばいいのか迷ってしまうソフトばかりだ。

9801

ブランディッシュ3 SPIRIT OF BALCAN

新キャラが加わり、プレイヤーキャラが4人になった！

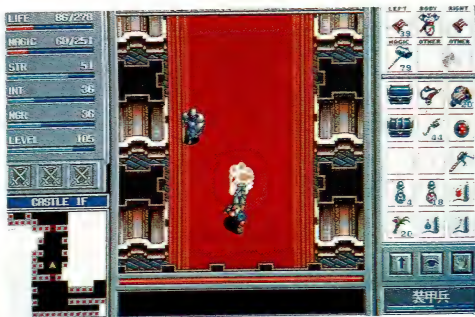
前作、前々作ともに大きな反響を呼んだ『ブランディッシュ』の第3弾が、新たな時代に誘われてキミの前に現れる！

フルマウスオペレーションによる操作や、その独特な画面スクロールなど、国産RPGに新風を巻き起こし、'93年にはファンの熱望に応えて『2』が発売されたアクションRPG『ブランディッシュ』。『1』から主人公アレスにかけられているドーラの師である魔術師、バルカン殺害の嫌疑の謎が解き明かされる第3弾『～スピリット オブ バルカン～』が発売される。また、『1』『2』を通してもう1人の主役と言われながらもチョイ役的な存在でしかなかったドーラ・ドロンや、前作でチラッと登場した格闘家のアンバー・ガルシア、本作品から登場の忍者・尾白甚左ヱ門(通称ジンザ)が主人公に加えられ、プレイできるキャラが4人になった。はたして、ジンザやアンバーでプレイした場合、アレスやドーラは出てこないのか？ 出てくるとしたらどう関わってくるのだろうか？ 今から気になるところだ。

前2作によってすでに確立されてしまった感がある〝ブランディッシュ・システム〟だが、『3』ではオートマップ機能やオート移動機能などにさらなる進歩の跡がうかがえる。とくにオートマップ機能では、前作にくらべマーカーのサイズが倍になり見やすくなっているほか、自分の落ちた落し穴を自動的にマーキングしてくれるようになった。さらに、新要素としてプレイヤーの状態を現す項目を追加。〝毒〟〝呪い〟〝混乱〟といったステイタスがひと目でわかるようになり、高度なサバイバルプレイが要求されるのだ。キャラの攻撃方法も、アレスは剣技に優れ、魔法も使えるマルチプレイヤー。ドーラは魔法に優れ、アンバーは拳法、ジンザは忍法と、実に多くのバリエーションを楽しむことができる。

▲基本的なゲームシステムはシリーズを通して変わらないが、ステージのパターンなどがいっそう増えている。

▲ドーラの装備できる武器はスタッフのみならず。そのコスチュームと性格からも象徴されたようにムチも使用可能。ムチは攻撃距離も長く殺傷力も意外と高いので、ド派手な魔法攻撃以外にも有効な攻撃方法を持っていると言えよう。

▲新登場のプレイヤーキャラの一人、ジンザは忍者。アレスにも劣らない剣技と派手な忍術で戦う。

▲もう一人の新キャラ、アンバーは格闘家。体術の達人だ。飛び道具はブーメランを使用。

DATA RPG

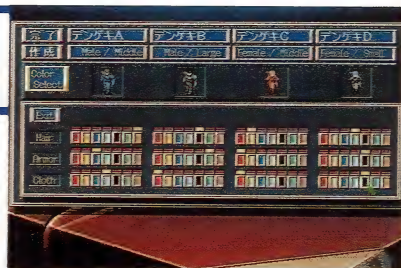
発売元：日本ファルコム
☎0425(27)6501
発売日：秋予定
価 格：未定
メディア：FD (VX以降、HD対応)
要マウス、
FM音源対応

アグレガード

宝を求めダンジョンの奥深くに挑む"ダイバー"たち

ダンジョンから宝を引き上げることを生業(なりわい)としている、ダイバーたちの冒険を描いたRPG『アグレガード』。プレイヤーは4人のキャラを操作して、各地に点在しているダンジョンに挑むことになる。ゲーム画面はフィールドと街中は2Dマップで構成されており、ダンジョンに入ると3Dマップに切り替わる。2Dマップ上を移動する場合は行きたい地点をクリックすることでキャラが自動で移動してくれるなど、前作より操作性が大幅に向上しているのがうれしい。また、キャラメイクでは性別や体格、髪・鎧・服の色を選択でき、プレイがより思い入れ深いものになるはずだ。

◀ダンジョンに入る前に、薬などのアイテムを買うことを忘れずに。冒険者の常識だ。

▶キャラメイクで髪、鎧、服の色を選択。外見に変化をもたせられるのだ。

▲戦闘はオートで行われる。戦況を見てコマンドや魔法を変えていけば、効率よく戦えるだろう。

DATA RPG

発売元:ジャパンホームビデオ
☎03(3486)0621
発売日:10月14日
価　格:11,800円 [税別]
メディア:FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

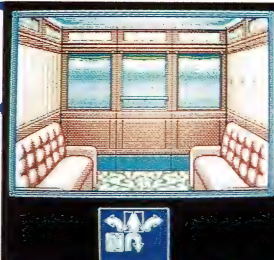
ゴーストハンターシリーズ#2 パラケルススの魔剣

ゴーストハンターシリーズの第2弾がいよいよ登場!

前作『ラプラスの魔』で活躍したゴーストハンターたちが、今度は数々のナゾを解き明かしながら、少しずつ、巨大な謎の中枢に迫っていく。ヨーロッパ大陸を駆けめぐる。この『パラケルススの魔剣』の開発は、小説の連載と同時進行で行われており、小説のほうはすでに文庫で出版されている。また、テーブルトーク版ゴーストハンターRPGのシステムブックも発売されており、着実にメディアを拡大してきている。

原作は前作同様、安田均氏が率いるグループSNE。キャラ設定には、小説版のイラストの弘司氏を起用し、ビジュアル面での統一を図っている。

▶今回はヨーロッパが舞台。オリエント急行で事件に遭遇する事もあるのだ。

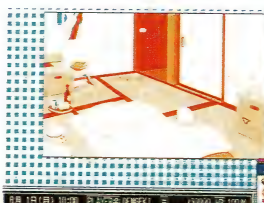
◀戦闘シーンでネズミに影がついているのは、敵が複数いる事を示している。

▲心霊学会のパーティで知り合う少女フランカ。小説では物語のキーパーソン的な存在だったが……。

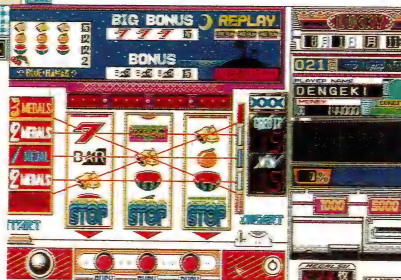
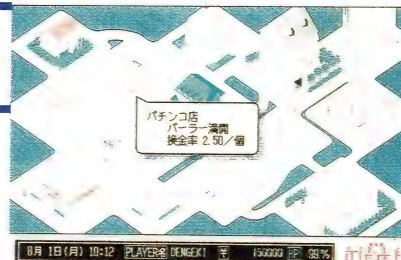
DATA RPG

発売元:ハミングバードソフト
☎06(315)8225
発売日:10月21日
価　格:9,800円 [税別]
メディア:FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

満開電飾III

"パチスロ"が追加されて『満開電飾III』登場!!

『満開電飾III』は、日々の仕事やアルバイトをこなし、パチンコや競馬で収入を増やし裕福になることが目的のパチンコゲーム。プレイヤーはゲームスタート時に職業を選択。それによって収入や自由時間が決定される。日々生活していくためには食費がかかり、月末には家賃を徴収されるのだが、もし家賃や借金の金利が支払えないと破産となりゲームオーバー。また、本作からパチスロも登場し、より換金率が高くなっている。店の営業時間は10:00〜22:00。すべての店の台が無制限営業しており、持ち玉が250個以内の場合のみ他の台への移動が認められている。

◀ゲームスタート時に住んでいるボロアパート。早くまともなところに住みたいものだ。

▶店によって換金率が違う。一発の儲け率は換金率の高い店のほうがいい?

▲パチスロが追加されゲーム性がさらに高くなっている。パチンコ台も最新台が揃っているのだ。

DATA ETC

発売元:ビクターエンターテインメント
☎03(3406)9132
発売日:8月発売予定
価　格:9,800円 [税別]
メディア:FD(VX以降、HD対応)

9801

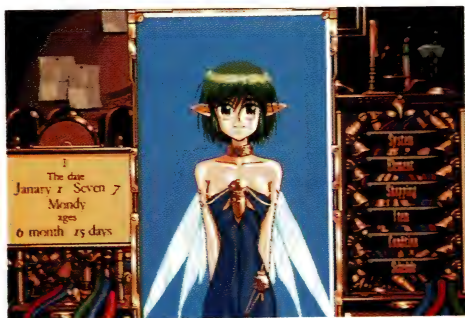
メルクリウスプリティ

錬金術によって誕生したホムンクルスを育成する、スチームパンク気分のSLG

『卒業』『誕生』でおなじみのヘッドルームとNECアベニューによって開発が進められている〝妖精〟育成SLG『メルクリウスプリティ』。本作品の目的は、錬金術によって生み出されたホムンクルス（妖精）を、育成装置の30センチたらずのガラス容器の中で育てること。妖精のグラフィックはリアルタイムでアニメーション表示され、育成中の妖精と会話することも可能。プレイヤーは妖精に食事を与えるかたわら、読書やダンス、精霊召喚といったさまざまな学習をさせなくてはならず、育て方によって妖精の個性が〝野性派〟〝ノーマル〟〝知性派〟の3種類に変化する。また、〝ヴァーチャクリスタル〟と呼ばれる装置を使って、育成装置の中にいながら〝疑似世界〟での冒険を体験させることもでき、そこでの体験が妖精の将来に重大な影響を与えることになる。キャラ設定は本誌でもおなじみのイラストレーター・中村博文氏。

また、タイトルの〝メルクリウス〟というのは、ラテン語でローマ神話の神や水星を意味し、英語で言うところの〝マーキュリー〟のことを指す。まさに妖精が美しい女神になるか、人とはかけ離れた存在になるかはキミの育成次第だ。

▶ヴァーチャクリスタル空間で合う獣人の少女。話すと体力が向上したり情緒が深まる。

◀祈る妖精。このように培養槽の中でもさまざまな訓練を施すことができる。何を祈っているのかな？

▲人間にすると12歳くらいの〝スタンダードタイプ〟の妖精。

▲同年代の〝知的タイプ〟の妖精。雰囲気が多少違うことがわかる。

DATA SLG

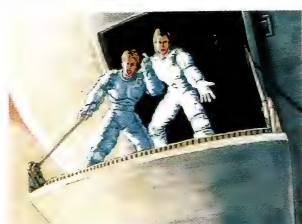
発売元：NECアベニュー
☎044(853)5580
発売日：秋予定
価　格：未定
メディア：FD（VM以降、HD対応）
FM音源対応

9801 9821 TOWNS

M15惑星に生まれて(仮)

偽りの幸福の影に隠された真実を求めて

『M15惑星に生まれて』は、サスペンスタッチのSFAVG。主人公は、ニセの記憶を植えつけられ、敵国の高官カルテリコスの妻ウルムとして暮らしていた美しき女戦士、ナディエ。ある事件をきっかけに本来の記憶を取り戻した彼女は、偶然再会した仲間たちとともに、記憶の操作を施され独裁者に治められた世界を解放するため戦うことになる。本作品に登場するプレイヤーズキャラクターはZ2982（パサド）、ゾルダ（ビアス）、ウルム（ナディエ）。3人とも真の記憶を消され、それぞれまったく別の人間として、日々生活していたが、偶然知り合い協力することになる。

▲本当の自分を取り戻すため、ナディエは戦いの中に身を投じることになる。

▲マルチエンディングを採用しているため、何度でも繰り返し遊べる1本。すべてのエンディングを見てほしい。

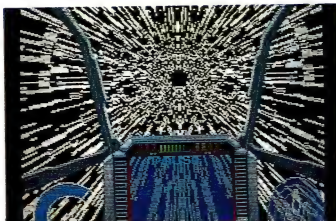
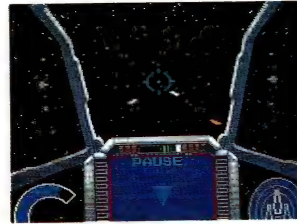
DATA AVG

発売元：ジャパンホームビデオ
☎03(3486)0621
発売日：10月14日
価　格：11,800円［税別］
メディア：CD-ROM（HD対応）
要マウス
FM音源対応

X68

スターラスター

懐かしの3D・STGがX68で登場！

ナムコオリジナルの疑似3DタイプのSTGとしてFCで発売された『スターラスター』が、そのゲーム性をそのままにグラフィック、音楽ともに大幅なアレンジが加えられX68000で登場する。プレイヤーは宇宙戦闘機のパイロットとなり、自機のレーダーを頼りに、敵の攻撃をかわしつつ、すべての敵を撃破し、自分の星やベース基地を守らなければならない。エネルギーが失くなったり、自機が撃墜されてしまうとゲームオーバーなので、ベース基地で回復することを忘れずに。また、オリジナルのFC版も収録されていて、ファンにはうれしい1本だ。

▲戦闘中に惑星からのSOSが……。ワープで急行し惑星を攻撃している敵機を撃破せよ！

▲エネルギーが切れそうになったらベース基地へ向かう。ベースにロックオンできれば補給機が飛んできて補給してくれる。

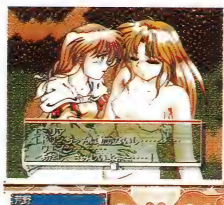
DATA STG

発売元：電波新聞社
☎03(3445)6111
発売日：8月26日
価　格：5,900円［税別］
メディア：FD
MIDI音源対応
アナログ・ジョイスティック対応

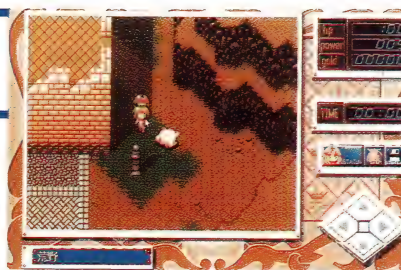
9801

フォーサイト・ドリィ

エミリアとドリィは異世界から帰ることができるか!?

人間の感情を持ったアンドロイドを開発していたウエインとエミリアだったが、ある日、彼らの所属する組織によってエミリアとドリィが連れ去られてしまう。自ら開発した〝シンクロニティ通信機〟でエミリアとドリィの行方を突き止めたウエインは、彼女たちが異世界にいることを知り途方に暮れてしまう。プレイヤーはウエインとなり、〝シンクロニティ通信機〟を使って二人に指示を出し、彼女たちを元の世界に戻さなくてはならないのだ。また、ドリィはまだ産まれたばかりのアンドロイド。彼女をきちんと育てていかないと現実復帰は難しいぞ。

◀荒野の真ん中で途方に暮れるエミリア、まずはドリィの服をどうにかしなくちゃ。

▶フィールドマップでうろうろしているモンスターと接触すると戦闘開始。

▲元の世界に帰るための情報を得るため、しばらくこの世界で暮らすことに。そのためにバイトをすることになる。

DATA RPG
発売元：ライトスタッフ
☎03(3772)7107
発売日：発売日未定
価　格：価格未定
メディア：FD(VX以降、HD対応)
要マウス
FM音源対応

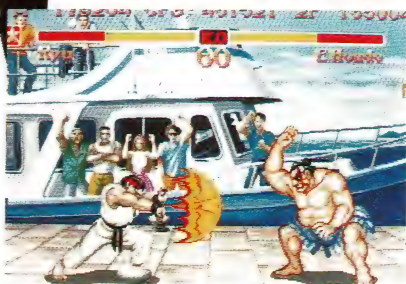
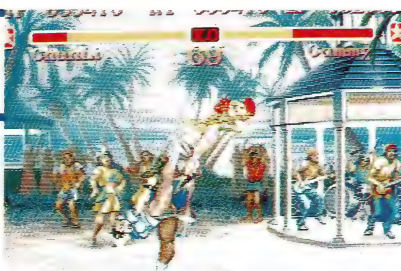
X68

スーパーストリートファイターⅡ

ケンよ！ 昇龍拳で世界の頂点を目指せ!!

アーケード版での絶大なる人気に支えられて、あの『スーパーストリートファイターⅡ』がX68シリーズへ移植されることが決定した。リュウやケンなど、おなじみの12人に加え、キャミィ、ディージェイ、フェイロン、T．ホークといった新たな挑戦者が登場し、空前のスーパーバトルが展開される。6ボタンパッドでのプレイが可能になっており、アーケード版と同じ感覚で操作できるようになっている。また、プレイ環境には4メガバイト以上のメモリが必要で、より快適なプレイを望むのなら、ハードディスクへインストールすることをお奨めする。

▶ストⅡシリーズ2人目の女性キャラ・キャミィ。春麗の人気に危機？

◀もちろん、あの躍動感タップリのオープニングもバッチリ移植されている。

▲リュウの必殺技、波動拳が炸裂！ 移植の出来もお見事だし、X68ユーザーだったら絶対に買い。

DATA ACT
発売元：カプコン
☎03(3340)0700
発売日：9月30日
価　格：9,800円［税別］
メディア：FD（要4M、HD対応）
6ボタンパッド対応
MIDI音源対応

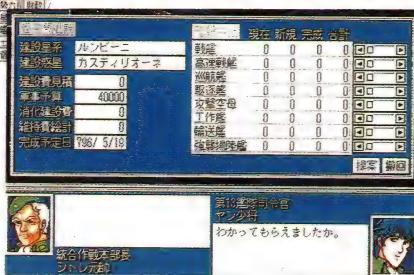
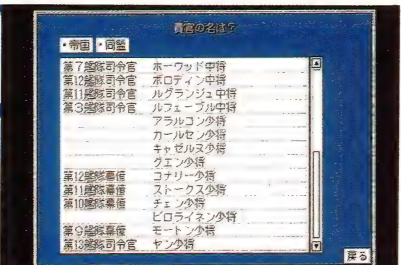
9801

銀河英雄伝説Ⅳ

人気小説を題材にしたSLGの最高峰がついに登場！

広大なる宇宙を戦場と化し戦い続ける〝銀河帝国軍〟と〝自由惑星同盟軍〟のいつ果てるともわからない戦争をシミュレートする『銀河英雄伝説』シリーズ。その最新作がいよいよ発売される。本作品の最大の特徴は、前作まではプレイヤーが総指令官となり全提督を操作していたのに対して、総登場人物171名のうちあらかじめ選択できる72名中から1名を選択し、その人物に扮してゲームを進めること。全登場人物には階級と役職があり、功績によって昇進する。また、役職と特殊技能によって使用できるコマンドが制限され、昇進するほどさまざまなコマンドが実行可能となるのだ。

◀『Ⅳ』では、帝国軍と同盟軍のほかに、第三勢力フェザーンも登場する。

▶この中から1人だけ選択する。好きなキャラを選べばより感情移入できるはず。

▲戦略面、戦術面ともにプレイヤーのできることが多様化し、ゲーム性がより深いものになっている。

DATA SLG
発売元：ボーステック
☎03(3708)4711
発売日：10月中旬予定
価　格：12,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、HD専用）
要マウス
FM・MIDI音源対応

9801

ダービースタリオンエキスパート

ユーザーの熱い期待に応え、あの『ダビスタ』がパワーアップして帰ってきた!

'93年発売以来、馬好きの心をとらえて離さなかった『ダービースタリオン』の最新作がついに登場する。馬のデータを一新したほか、前作の基本システムを元に、ユーザーからの意見や希望を元に数々の改良が加えられた。本作品で追加されたのは、好きなレースを保存し好きなときに再生できるVTR機能。そのほか、調教メニューに〝強め〟以上で調教すればスタミナが強化され、コースに木片が敷かれているので、ダートとくらべ足腰への負担が少ないウッドチップコースを追加。ブリーダーズカップでは、芝・ダート、競馬場、距離が自由に選択できるようになるなど、今までのシステムもパワーアップしている。また、種牡馬リストの表示方法も、50音順、価格の高い順から表示する価格順、サラブレットの系統図で表示する系統図、そして種付け時に繁殖牝馬とクロス（インブリード）する種牡馬をすべて表示するクロスの4タイプ用意されており、目的や状況に応じて使い分けることができるようになった。前作を持っているユーザーのために『パワーアップキット』の発売も決定しているのがうれしい。

▲種牡馬を50音順に検索するなら〝50音順〟。財布と相談して予算内でいい馬を見つけたければ〝価格順〟。血統による配合を知りたければ〝系統図〟。誕生後の馬の特徴を重視するなら〝クロス〟といったように、目的に合った種牡馬の検索ができる。

▲タイトルの獲得画面では、GⅠのみならず、GⅡ・GⅢの結果も表示されるようになっている。

▲グラフィックも一新され、馬のデータのフォーマットも変更され見やすくなった〝馬データ画面〟。

▲〝ブリーダーズカップモード〟では、競馬場、コース、距離、ハンデ、馬齢など各種条件を、プレイヤーが自由に設定できる。馬のことを考えたモードだ。

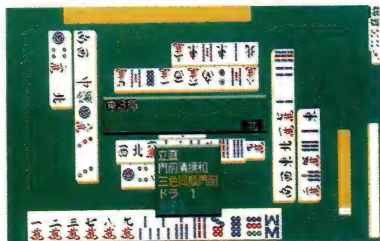
DATA SLG

発売元：アスキー
☎03(5351)8484
発売日：9月予定
価格：12,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、HD専用）
要マウス
FM音源対応

9801

雀豪4

本格対戦ができる麻雀ゲームの決定版!

自分をメンバーの1人として登録し、勝率や記録を争う本格派の麻雀シミュレーション『雀豪4』。対局するごとにその結果が更新される。対局モードは〝公式戦〟、〝研究モード〟、〝自動対局〟の3つで、〝研究モード〟〝自動対局〟での結果は追加されない。また、本作品では累計得点だけを競うだけではなく、各種タイトルを争うことができる。タイトルは、個人記録と〝公式戦〟の成績から決定され、タイトル争いに参加するためには規定の半荘数をこなしている必要があるのだ。

▲対戦相手のクセがアルゴリズムに反映されており、そのキャラの個性や性格がにじみでている。

▲データは対局終了ごとに更新される。1枚のFDを友達に回して遊べば、順位の変動に一喜一憂できて面白いかも。

DATA TBL

発売元：ビクターエンターテインメント
☎03(3406)9132
発売日：発売中
価格：9,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、HD対応）
要マウス

9801 9821

トムソーヤ

情報満載の〝メディアミックスマガジン〟

『トムソーヤ』は、好奇心旺盛な10代〜20代をターゲットに、コンピュータを中心として、音楽や映画などの情報を〝冒険〟〝チャレンジ〟といった視点から編集したコンピュータで閲覧する情報誌。内容は、ニュースや映画といった各種情報やデジタル・ショートストーリーなどの読み物、データライブラリなど実に多彩で、多くのユーザーが満足できる作品になっている。また、ジャンルに捕らわれない情報や企画を、ユーザーから募集するらしいので、今後の展開が大いに楽しみだ。

▲みちのくプロレスの〝ザ・グレート・サスケ〟のインタビューはプロレスファンなら必見！

▲掲載されている記事の中には、〝幻のツチノコを探せ!!〟なんていう、なかなか怪しいモノもあったりするのだ。

DATA ETC

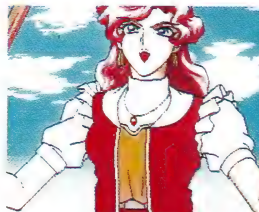
発売元：ラナップ
☎06(436)0023
発売日：9月22日
価格：2,060円［税込］
メディア：FD（VM以降、HD対応）
要マウス
FM・MIDI音源対応

9801

ラグナレック

北欧神話を題材にしたシミュレーションRPG

北欧神話というマイナーな世界を舞台に繰り広げられる、シミュレーションRPG『ラグナレック』。

豊かな土地をめぐり長年に渡って戦いを続けてきた6つの部族は、イッグドラシルを囲むように国を作り、そのイッグドラシルを不可侵地域とした。しかし、それから数百年がすぎ、人工増加の問題を抱えた6国は、水面下でお互いの国を侵略しようと、軍備を着々と整えていた。プレイヤーは6国の中のパスガリア王国という国の王女となり、近隣の5国に対して宣戦布告をし侵略戦争をしかけることになる。そして、5国をすべて併合し、世界を統一することが目的なのだ。

◀キャラデザインは『電撃王』読者にもおなじみの比路あゆみ氏。印象的だ。

▶移動は簡単。生きたいところをクリックすれば、キャラがそこへ向かう。

▲戦闘はタクティカル方式を採用。魔法のグラフィックはごらんの通り迫力満点だ！

DATA RPG

発売元：グローディア
☎03(3220)5226
発売日：10月7日
価　格：11,800円［税別］
メディア：FD（386CPU以上、要1.6M、HD専用)、要マウス
FM音源対応

MAC

くノ一忍法帖　秘戯伝説の怪

あのカルトムービーがMACのソフトとなって登場！

大変な反響を呼んだ前作の『スコラMovie』に続く、キングレコードのMac用エンターテインメントソフトの第2弾が登場した。メニューは、映画『くノ一忍法帖　秘戯伝説の怪』の紹介、忍法型録、忍者の対戦、対戦ゲームの4つだ。

対戦ゲームは、映画のストーリーに沿ったスゴロクになっており、くノ一たちが敵に追いつくと、巻物を奪うため、バトルに突入する。また、忍法型録では、甲賀くノ一や伊賀忍者の使う奇想天外な忍術を見ることができる。忍者の対戦では、映画から抜粋した対決シーンを決着がつくまで楽しめるようになっている。

◀映画の紹介コーナーでは、物語のプロローグ部分を見ることができる。

▶甲賀くノ一のお色気たっぷりの忍法が、タップリ堪能することができる〝忍法型録〟。

忍法型録　甲賀くノ一忍法

▲スゴロクゲームで敵に追いつくと戦闘開始。忍術や武器を使って伊賀忍者を倒す。忍術は気力を消費して使うのだ。

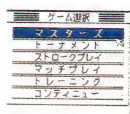
DATA ETC

発売元：キングレコード
☎03(3945)2122
発売日：発売中
価　格：価格未定
メディア：CD-ROM（68030CPU以上、要漢字Talk Vertion 7.1以上、要QuickTime Version1.5以上)

9821

マスターズ遙かなるオーガスタ2

ゴルフゲームの最高峰がHD専用となって新登場！

発売以来、美しい3D映像と高いゲーム性でゴルフゲームの傑作の名をほしいままにし、確固たる地位を築いた『遙かなるオーガスタ』の最新作がいよいよ発売される。今回の舞台は世界4大トーナメントのひとつ、〝マスターズ〟。より完璧にコースを再現するため、開催地であるオーガスタ・ナショナル・ゴルフ・クラブを取材しているのだ。本ゲームでは、予選を含む4日間のトーナメント方式で優勝が競われる。ゲームモードは、タイトルにもあるマスターズをはじめとする全5つ。マスターズとトーナメントでは、コンピュータープレイヤーとコースを回ることもできる。

◀豊富なゲームモードが用意され、たっぷりゴルフが楽しめる。またハマってしまう？

▶風景はもちろん、コース内の木々や下生えなど、すべて現地取材の映像を使用。

▲パットプレイではグリーンの傾斜や起伏がワイヤーフレームで表示される。参考にしよう。

DATA SLG

発売元：T&Eソフト
☎052(773)7770
発売日：9月9日
価　格：12,800円［税別］
メディア：FD（VX以降、要4M、HD専用)
要マウス
FM音源対応

SHINSAKU-OH 新作王

スーパーファミコン

今回はSLGやSPTが元気だ。しかし『WIZ Ⅵ』の新情報など、RPGも量より質で勝負する！

SFC ウィザードリィⅥ ～禁断の魔筆～

画面表示もガラリと変わった『WIZ』シリーズの革命作

画面構成が文字表示からビジュアル表示に変更されたパソコン版の『Ⅴ』が、SFCでは『Ⅵ』として登場する。キャラクターや職業が増えて、ギルガメッシュの酒場には今までよりも多様な冒険者がたむろしそうな『ウィザードリィⅥ』だ。

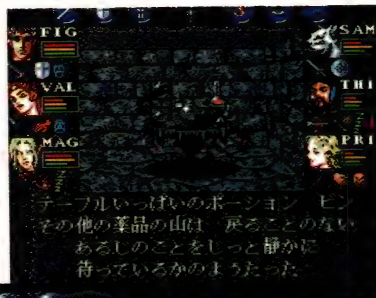
3Dダンジョンを探索するRPGとして不動の地位にある『ウィザードリィ』シリーズだが、舞台はどんどん大きく広がっている。この『Ⅵ』はダンジョンを脱して森や海岸、船の中なども探索するようになっていて、もちろんそれらはすべて3Dで表現される。今回は、そのペンで書いたことが現実になるという〝禁断の魔筆〟を求め新たなフィールドを冒険者が探索する。

舞台が野外に広がったこともさることながら、システム、ビジュアルにも大幅に手が加えられている。メイン画面の横にはキャラクターのステータスがバーグラフで、装備している武器はグラフィックで表示される。画面の上部には、現在パーティにかけられている移動用の呪文がアイコンで識別できるようになっている。キャラクター作成にこだわるファンにうれしいのは、種族と職業が増えていること。種族はフェアリー、リザードマン、ドラゴンなど6種類、職業もバルキリー、レンジャー、バードなど6種類が増加した。これらのキャラクターが全て画面横にグラフィックで表示されるから、感情移入もしやすい。戦闘においてはモンスターがリアルにアニメーションし、迫力も増したこの『Ⅵ』。先へ先へと突き進む、冒険者になりきれることは間違いないだろう。

▲水中から顔を出すサーペントのアニメーション。今までの『ウィザードリィ』にはない臨場感が冒険者を包む。

MONSTER SURPRISED YOU!

モンスターのデザインはおなじみ末弥純。彼らが画面上でアニメーションする様は、背筋にゾクゾクくるものがある。

▶イベントも今までは文字だけで表現されていたが、今回から美しいビジュアルもプラスされる。

◀冒険の舞台が広がるにつれて謎も深まる。これらの物体は何に役立つのだろうか。

▲炎系の魔法がモンスターに襲いかかる。これでとどめだ！

DATA	RPG
メーカー：アスキー	
発売日：12月予定	
価格：未定	
形態：バックアップ	

SFC

シヴィライゼーション 世界七大文明

文明を勝ち得た者が世界を手中に収める

パソコンではもう有名な文明発達SLG。ゲームの大きな目的は世界を統一することだが、戦略SLGとは違い、いかに文明を発達させ、高度な兵器を開発するかがポイントになってくる。はじめは民兵や騎兵しかないが、車輪が開発されれば2輪戦車のチャリオット、数学が発達すれば投石機などの高度な兵器が生産可能となる。敵国との文明の差が開けば、スペイン人が数百の兵と馬と鉄砲で巨大なアステカを滅ぼした史実にも似た、文明の凄さをプレイヤーは思い知ることになるだろう。

しかし民族の統率者であるプレイヤーは、軍事だけでなく市民の生活に気を配らなくてはならない。精神的な満足を与えるため寺院を建てたり、災害から守るために城壁を建設したり。医術や交通機関を発達させ、安定した国力も築かなければ世界統一の長い道のりはとうてい乗り越えられない。

また世界統一とは別に、宇宙船を建造して宇宙移民を成功させるという目的もある。しかしそのためにはあらゆる分野で文明を発達させなければならない。あなたが治める国がどこまで進歩を続けるかは、計画的な文明発達と、あなた自身の野望にかかっている。

DATA SLG
メーカー：アスミック
発売日：10月7日
価格：12,800円
形態：バックアップ
マウス対応

▶文明の交換も素早い発達の秘訣。だが兵器開発に関わる重要な文明は教えてはいけない。

街を作る

▶数字の表示されている場所が街。数字は街の規模を現す。まだ作ったばかりなので「1」。

人口を増やす

◀土地を灌漑して、食料が取れるようにする。食料が増えれば、人口も増えていく。

文明が発達する

▶通貨を開発し、市場が建設可能になった。市場を街に建てれば税収が今までよりも多くなる。

街を大きくする

◀これは街の外観。小さな家の他に、穀物倉庫と兵舎が建っている。これで街の機能も上がる。

SFC

スーパー桃太郎電鉄III

貧乏神のジャマにもめげず、めざすは日本一の社長さん！

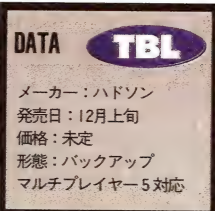
持ち金で物件を買い、そこから生み出される利益でまた物件を買う。言葉はムズカシイがやってみれば大ハマリのボードゲーム第3弾がこれ。今回はハワイに免税店、大阪にお笑い劇場など物件が増え、社長としてのやりがいアップ。しかしおなじみ貧乏神の攻撃も一段と激しくなり、冷酷無比のメカボンビーなるパターンも登場する。一度始めたらやめられない楽しさに徹夜は必至！

▲貧乏神が爆弾を抱えているっ。どうなる？

▲前作では売って買い占めを崩したキングボンビーだが、今回は「捨てる」！

◀イベントも増えた。闘牛場を買うとこんなイイコトが。

DATA TBL
メーカー：ハドソン
発売日：12月上旬
価格：未定
形態：バックアップ
マルチプレイヤー5対応

SFC

キャプテン翼V 覇者の称号カンピオーネ

システムに変更を加え、より戦略性が高くなった

『V』のストーリーは前作から引き続いて、イタリアからスタート。ここで翼をはじめ多くのライバルたちは、セリエAを目指して激しい戦いを繰り広げる。新キャラの新シュートなども見どころだが、サッカー中継のような画面で試合が展開するようになったのも大きな変更点だ。必殺シュートは画面一杯に表示され、「キャプ翼」らしくマンガのコマ割り画面のようにキャラクターが集合するシーンもある。

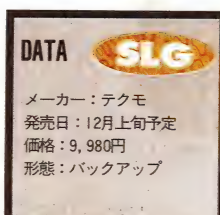
▲フィールド画面で選手を動かし、相手と接触したらコマンドが表示され、どうするか選択する。

▲敵のタックルを華麗にかわす必殺ドリブル。今回は誰が使えるのだろう。

◀タイガーといえば日向。このシュートは通用するか？

DATA SLG
メーカー：テクモ
発売日：12月上旬予定
価格：9,980円
形態：バックアップ

SFC

真・聖刻（ラ・ワース）

壮大な物語と画期的システムに注目

ロングセラー小説「聖刻1092」の世界観を軸に、壮大なスケールでストーリーが展開するシミュレーションRPG。２つの文化で彩られる大陸アハーンで主人公は戦いの旅に出るが、巨大ロボット兵器に乗り込んだり、主人公の隠しパラメータでエンディングが変化したりと、ストーリーが進むたびに新たな驚きを発見できる良作だ。

▶敵ロボットのデザインも個性的。こいつは装甲がカタそう。

◀キャラデザインは「セーラームーン」を手掛けた只野和子。

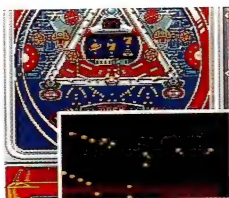
◀各キャラそれぞれが別個の巨大ロボット兵に乗り込むようだ。性能を考えて戦うことになりそう。

DATA RPG
メーカー：ユタカ
発売日：年末予定
価格：未定
形態：バックアップ

SFC

パチンコファン 勝利宣言

初心者歓迎、出ます出します取らせます

有名機種10台をリアルに再現したパチンコゲーム。完全攻略マガジン「パチンコファン」が全面的にバックアップしている。釘の並びなども現実の台に忠実に作られ、攻略にかなり役立つソフト。

◀釘の調整も超リアル。このゲームで腕をみがけ。

DATA ETC
メーカー：パウ
発売日：10月中旬
価格：9,800円（予）
形態：バックアップ

SFC

将棋最強

FXチップ登載で思考時間を短縮

演算処理速度を大幅にアップするFXチップを搭載し、コンピュータの思考時間の短縮を実現。その強さは言うまでもないが、高密度モード使用による画面の美しさも一目置くべきゲームだ。

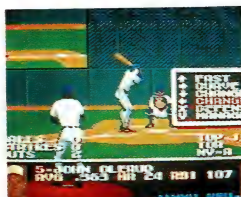
◀駒を動かすと、棋譜もちゃんと読み上げてくれる。

DATA TBL
メーカー：魔法株式会社
発売日：11月下旬
価格：14,800円
形態：バックアップ
マウス対応

SFC

テクモスーパーベースボール

メジャーの迫力を画面上に再現

プロ野球と高校野球はあっても、今までメジャーリーグのゲームはなかった。このゲームは選手が実名で登場するSFC初のメジャーリーグ野球ゲーム。コマンドで試合を進める新システムだ。

◀選手の持ちダマもしっかり再現されている。

DATA SPT
メーカー：テクモ
発売日：10月下旬
価格：9,800円
形態：バックアップ

SFC

クラシック・ロードⅡ

サラブレッドを育てる楽しみ

いわゆる競走馬育成SLGだが、数々の新しいシステムが導入された。新設重賞の追加、騎手名のエディットをはじめ、１レースが10頭から16頭に、調教の細分化などが計られている。

◀手塩にかけて育てた馬が勝つのはうれしい。

DATA SLG
メーカー：ビクターエンタテインメント
発売日：12月予定
価格：未定
形態：バックアップ

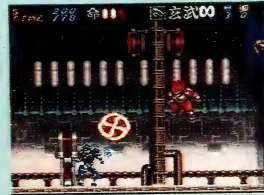
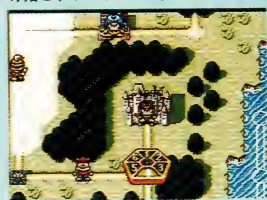
SFC

新作見どころEYE'S 10〜12月までの良作ゲームをCHECK!

▲『ドラッキーのパズルツアー'94』は10月28日にイマジニアズームから。色つきの石を消していくパズル。

▼『豪血寺一族』は10月中旬にアトラスから。個性豊かなキャラクターが激烈なバトルを繰り広げる格闘ACT。

▲『モンスターメーカーキッズ 王様になりたい』は11月にソフエルから。カワイイキャラで進むボードゲーム。

▼『ドカポン3・2・1 嵐を呼ぶ友情』は12月にアスミックから。他人をけ落とすボードゲーム。

▲『鋼HAGANE』は11月18日にハドソンから。４つの武器を使い分けて進む、横スクロールのACT。

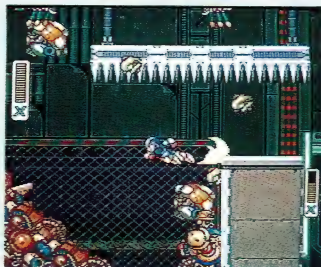
POWERFUL GAME 速報 HYPER RELEASE

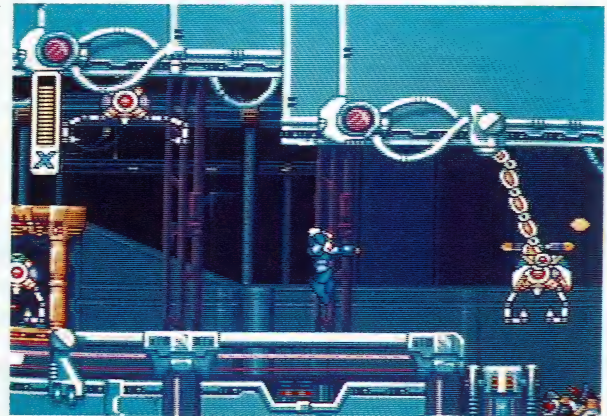
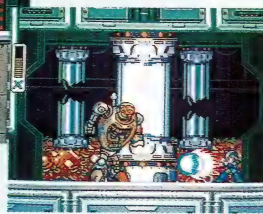
年末に向けて、かなりのハイペースで新作ゲームがリリースされている。今回紹介するのは、ファミコン時代から名作とうたわれた2本の歴史あるゲームの最新作。どちらも手がたく、安心して遊べるゲームだ。新ハードでは派手さを売りモノにしたゲームが多いが、こういう良作ゲームも忘れちゃダメよ。

硬派のACT『ロックマンX2』が再びプレイヤーのテクを問う!

ボスを倒してさまざまな武器を身につけていく『ロックマン』シリーズ。SFC初の『ロックマンX』は、パーツを手に入れることによりダッシュやタメ撃ちなどの特殊アクションが可能になった。その流れを継ぐ『ロックマンX2』は、パーツ関係がさらにパワーアップしている。脚部のパーツを手に入れれば空中でダッシュできるエアダッシュが使え、腕部パーツを装着すればエネルギー弾で2回攻撃可能なダブルチャージが使える。どこで何を手に入れればつぎに何が取れる、といった戦略的思考が今回も必要になりそうだ。ボスを倒して得た武器の効果はまだ不明だが、特殊効果を利用して進むというパズル要素も用意されている。アクションのテクだけでなく、頭も使わなければいけないというわけだ。今回の敵は、前作で倒した反乱組織織シグマの残党。彼らはカウンターハンターを首領とし、修理を待っていたXの親友ゼロをさらって逃走した。目の前に立ちはだかる敵と謎を乗り越えXは再び世界に平和を取り戻せるか。

SFC

DATA ACT
メーカー：カプコン
発売日：12月予定
価格：未定
形態：パスワード

▼ダブルチャージの1発目。エネルギー充填中間は攻撃できないので使い所に気をつけろ。

▲新しい脚部を手にいれ、エアダッシュが使えるようになった。これを利用した謎解きも登場しそうだ。

▲敵工場内部での戦い。ザコキャラも手ごわい「2」だけに腕がなる!

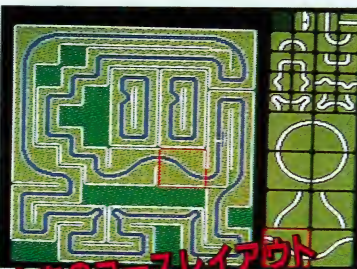
オリジナルデータでも楽しめる『スーパーファミリーサーキット』

レースゲームというとチェッカーを受けてポイントを貯めて、というのが常識だが、このゲームはチューンナップに重点をおいている。セッティング項目は20種類にも及び、作り上げたマシンはなんと48台までセーブ可能だ。悩みに悩んで作り上げたマシンで勝ち得るのは、やはり最速ラップ。愛車が走るサーキットも28種と豊富なうえ、エディットで作ったサーキットも6つまでセーブで保存しておける。もちろん全てのコースにおけるベストラップとレコード保持者の名前も記録される。

走る楽しみではなく、作る楽しみに視点を置き換えたレースゲームだけに、奥の深さは計り知れない。速いマシンを作るために試行錯誤を重ね、気づいたら朝、なんてことになるかも。

エンジンセッティング

▲エンジン、ウイング、燃料まで自在に選べる。

▲『ディグダグ』のプーカァコース。難しそう!?

自在のコースレイアウト

▲今回はマシンに合わせてコースがグリングリン回転する。慣れないと目が回って、レースところじゃないかも。

SFC

DATA RCG
メーカー：ナムコ
発売日：10月21日
価格：8,800円
形態：バックアップ

超 新作王

練り込まれたシステムのゲームが続々登場

徳間書店インターメディアから『リトルマスター　～虹色の魔石』。もとはGBで発売されていたS・RPG。モンスターを合体で強くするシステムが斬新だった。発売日、価格ともに未定。バンダイからは、『機動武闘伝Gガンダム』。Gガンダムで戦う格闘ACTだ。来年1月発売予定で、￥9,800(別)。大ヒットアニメ映画『ライオンキング』がバージンゲームから早くもゲーム化。シンバを操って進む横スクロールのACT。アスク講談社からは有名機種を使用した『ビッグ一撃！パチスロ大攻略』の発売決定。自分でリールのレイアウトなども変えられる。発売日、価格ともに未定。

◀アスク講談社『パチスロ大攻略』。これは「イヴX」の画面。

SHINSAKU-OH 新作王

メガドライブ

ついに『スターブレード』がMEGA-CDに移植決定！ SUPER32Xソフトの特集もあるぞ。

MD スターブレード

ゲームセンターで大人気の3DポリゴンSTGがMDに登場!!

ポリゴンを使用した美しい3Dビジュアルにより、ゲームセンターで高い人気を集めたナムコのシューティングゲームが、この秋MEGA-CDに登場する！

『スターブレード』といえば1991年にゲームセンターに登場し、その後に日本で大流行したポリゴン使用3Dシューティングの草分け的な作品。従来のコンシューマー機には移植不可能と思われていたこの名作が、なんとメガドライブで登場することになった！ しかもSUPER32XではなくMEGA-CDでの登場というからオドロキだ。

このゲームでは、プレイヤーは宇宙戦闘機〝ジオソード〟を操縦して、敵艦隊の待ち受ける宇宙空間へと出撃する。そして敵の激しい攻撃をかいくぐり、機動惑星〝レッドアイ〟の破壊をめざす！ 今回のMEGA-CD版では、さすがにハード能力の限界からか一部の敵キャラクターがワイヤーフレームで表現されるといった部分はあるものの、基本的にはオリジナルの完全移植。なかでもオリジナル版が持っているスピード感は、このMEGA-CD版でも忠実に再現されている。メガドライブのまだまだ秘められた底力を感じさせる一作だ。

DATA STG
発売元：ナムコ
発売日：9月下旬予定
価格：7,800円［税別］
メディア：CD-ROM

▲宇宙空間に浮かぶ敵艦隊、そしてそのあいだを自由自在に飛び交う敵機。SF映画も顔負けのビジュアルが3Dの大迫力で展開される。

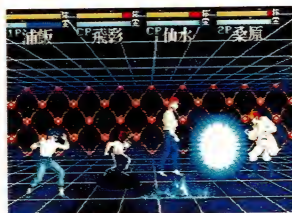
▲これが、プレイヤーが突入する敵機動惑星〝レッドアイ〟。このようにゲーム開始時のデモ画面や3Dで表示されるハイスコア画面なども、オリジナルに忠実に再現されている。

▲最初のステージの途中にある小惑星帯。ここはあちこちから攻撃してくる小惑星と、そのあいだをすばやく飛行していく敵機の攻撃とで、かなり苦戦するところだ。

人気アニメのゲームがメガドライブに登場！

この秋にセガから発売される『幽☆遊☆白書 ～魔強統一戦～』と『キャプテン翼』は、いずれもコミックの原作からTVアニメ化されて人気を獲得した作品のゲーム化だ。だが、どちらも単なるキャラクターゲームには終らない独自のアイディアが投入されている。まず『幽☆遊☆白書』は、登場人物たちの対決を再現した対戦格闘ACTだが、2ライン移動や4人同時プレイなど、ほかの対戦格闘ゲームと比較しても引けをとらない内容を持っている。一方の『キャプテン翼』は、キャラクターゲームというよりサッカーSLGとして他機種で高い評価を獲得した作品の移植だけに、メガドラ・ユーザーには待望の一作だろう。

MD 幽☆遊☆白書 ～魔強統一戦～

前作はAVGだったが、今回はMDオリジナルの対戦格闘アクションとなっている。通常の一騎打ちはもちろん、4人同時プレイによるバトルロイヤルも大いに燃える。

発売元：セガ
ジャンル：ACT
発売日：9月30日
価格：8,800円［税別］
メディア：ROM

MD キャプテン翼

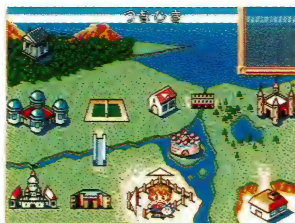
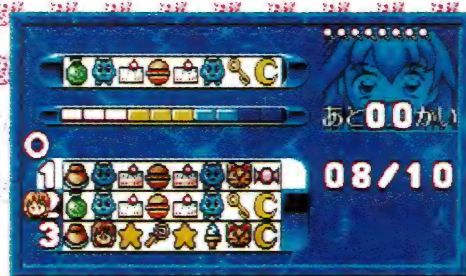
高い評価を得ているサッカーSLGがMEGA-CDに登場。原作の物語をビジュアルシーンも交えて再現するストーリーモードに加え、SFC,GBで好評の対戦プレイも可能。

発売元：テクモ
ジャンル：SLG
発売日：9月23日
価格：7,800円［税別］
メディア：CD-ROM

ミーナinワンダーランド

MD

かわいいキャラクターたちとミニゲームにチャレンジ！

プレイヤーは魔法の国に住む修行中の魔法使いミーナとなり、仲間のポッ君とともに「神経衰弱」「もぐらたたき」などいろんな種類のミニゲームをプレイしていくゲーム・バラエティ。物語に従ってプレイしていく〝ストーリーモード〟では、ゲームの合い間にかわいいキャラクターたちによるビジュアルシーンやアイキャッチも登場して、気分を盛り上げてくれる。一方、全11種類のミニゲームを自由にプレイしていく〝おまかせモード〟では、ゲームの種類によって対戦プレイや難易度調節のできるものもある。そのため、いろんなゲームを気分に応じて楽しむことも可能。かなり低めの難易度と、ほのぼのとした雰囲気とで、大人から小さな子供まで誰でも気軽にプレイできる作品だ。

▲それぞれのゲームの選択は、このマップ上を移動して決定する。

▲用意されたミニゲームは、誰にでも簡単にプレイできるものばかり。

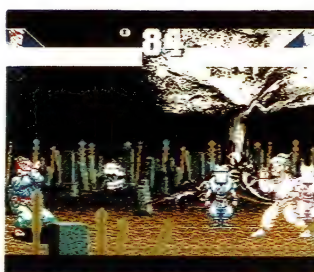
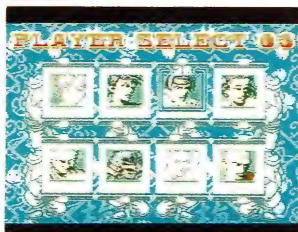
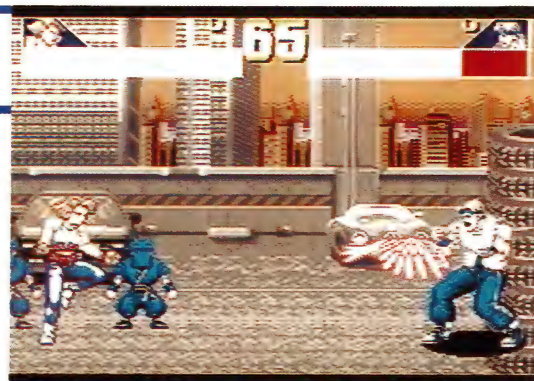
◀ゲームの合い間に登場するビジュアルシーンも、なかなか楽しい。

DATA ETC
発売元：マイクロネット
発売日：未定
価格：未定
メディア：ROM

豪血寺一族

MD

財閥の頭首の座をめぐり、一族が争う対戦格闘ACT

登場するキャラクターがすべて親類関係にあるという異色の設定で、ゲームセンター登場時に話題を集めた対戦格闘アクション。相手の精気を奪って若返るという必殺技を持つ年齢78歳の老婆〝豪血寺お種〟をはじめ、個性あふれる8人のキャラが画面狭しと暴れ回る。このゲームでは縦にも2画面分のフィールドが広がっており、2段ジャンプを駆使して空中での必殺技の応酬を楽しむこともできる。基本的にはアーケード版に忠実な内容だが、メガドライブ版オリジナルの〝団体戦バトルモード〟も用意されている。ここではプレイヤー同士がキャラクターを2チームに分け、自由に順番を決めて対戦することが可能だ。

◀『豪血寺一族』といえば忘れることができないのが、〝豪血寺お種〟だ。

▲いずれのキャラクターも、飛び道具などの派手な必殺技を使用できる。

◀プレイヤーが選択することのできるキャラクターは、この8人。

DATA ACT
発売元：アトラス
発売日：10月中旬予定
価格：10,500円［税別］
メディア：ROM

アメリカン・コミックも負けちゃいないぞ!!

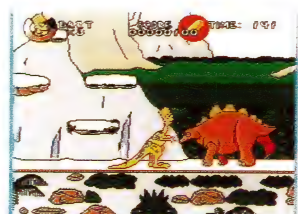
世界中で多くのジェネシス（海外版MD）用ソフトを発売しているアクレイム社。その日本法人であるアクレイムジャパンから、2本のキャラクターゲームが発売される。といってもインターナショナルに活躍する同社だけに、題材となっているのは米国製コミック・アニメのキャラクターだ。『マキシマム・カーネイジ（仮）』は、日本でも有名なアメコミ・ヒーロー〝スパイダーマン〟が主人公。また『バーチャルバート』は、日本でも衛星放送やビデオで見ることのできるアニメ『ザ・シンプソンズ』の世界が舞台。海外のキャラクターが日本でも注目される昨今、ゲームで彼らの魅力に迫ってみるのも面白い。

MD マキシマム・カーネイジ（仮）

スパイダーマンを操作して、凶悪な犯罪者たちと戦うアクションゲーム。ゲームの途中で、仲間のスーパーヒーローたちを呼び出すことができるというのがユニーク。

発売元：アクレイムジャパン
ジャンル：ACT
発売日：未定
価格：7,800円［税別］
メディア：ROM

MD バーチャル・バート

アニメ〝ザ・シンプソンズ〟の主人公バートが活躍するアクションゲーム。バーチャル・リアリティマシーンで、恐竜時代や未来世界など6つの世界を体験しよう。

発売元：アクレイムジャパン
ジャンル：ACT
発売日：未定
価格：8,800円［税別］
メディア：ROM

もう待ちきれない!!

SUPER 32X

メガドライブに接続することで次世代機に匹敵するパワーを発揮する“SUPER32X”。今回は期待高まるこの新ハードのソフトラインアップを、ドーンとまとめて紹介しよう。

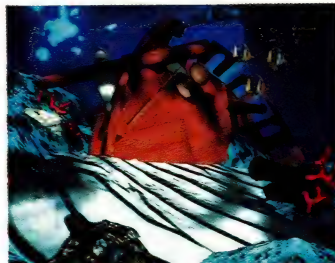
MD シャドー・オブ・アトランティス(仮)

大西洋の深海を舞台に冒険を繰り広げるリアルタイム3Dアドベンチャーゲーム

今回新たにSUPER32Xのラインアップに登場することが発表されたこの『シャドー・オブ・アトランティス』は、ジュール・ベルヌの古典的なSF小説『海底2万マイル』に題材を取り、さらに大胆な脚色が加えられたオリジナルのアドベンチャーゲームだ。プレイヤーは、死に瀕したネモ船長より委ねられたハイテク潜水艇〝ノーチラス号〟を操縦し、地球上のあらゆる生物を突然変異させようという水中生物〝クラッケン〟の怖るべき陰謀を阻止しなければならない。かつての乗組員たちが残したビデオ日記からノーチラス号の操縦法や突発する事件への対応策を学び、大西洋の深海を移動して〝クラッケン〟の潜むアトランティスをめざして進んでいくことになる。

ゲーム画面は3D視点で構成され、すべてCGを使って表現されている。ゲームの進行は画面上にあるカーソルを移動し、目的の場所をクリックすることで行動を決定するという形式。また、ゲーム中にはクラッケンの手になる変種生物からの攻撃もあり、その際にはアクションゲームの要素も取り入れられるということだ。

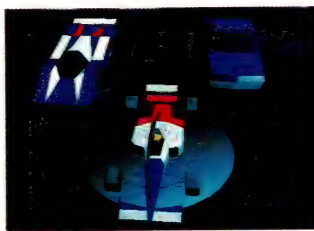
DATA　AVG
発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：CD-ROM

▲海底を進む潜水艇の優雅な姿。はたしてこれが、あの〝ノーチラス号〟なのだろうか？

▲これは海底の様子。次世代機と比べても遜色ない、SUPER32Xのグラフィック能力が感じられる。

▲これはノーチラス号の内部だろうか？　無骨な鉄板など、なかなか雰囲気のあるグラフィックだ。

MD バーチャレーシング Deluxe

レーシングゲーム不滅の傑作が、パワーアップされて帰ってくる!

『V.R.』といえばゲームセンターで初登場して以来、ポリゴンにより表現されたリアルなグラフィックと高いゲーム性とでファンの圧倒的な支持を得たレーシングゲームの傑作だ。今年前半にはメガドライブ版も発売されたが、残念ながらハードの制約のために細かい点で不満が残っていた。そこでCPUや色数が大幅に強化されたSUPER32Xを使用することで、より完璧な作品をめざしたのがこの『Deluxe』である。先のメガドライブ版に比べてポリゴン数が2倍となり、さらにはコースレコードの保存も可能になるなど、前作の不満はかなり解消されている。さらに、これまでの3コースに加えてさらに3コースが追加されるほか、新たな車種も登場するなど、アーケード版をも超えた本作独自の要素も大量に投入されている。

▲プレイヤーが操作する車種も、これまでのフォーミュラカーに加え、プロトタイプ、ストックカーが追加された。

▲ハード性能の劣るメガドライブ版でも高い完成度を見せてくれただけに、かなり期待のできる一作。SUPER32Xの目玉的な作品となるか？

◀ポリゴン数と色数の増加で、画面の美しさにはさらに磨きがかかっている。

DATA　RCG
発売元：セガ
発売日：未定
価格：未定
メディア：ROM

MD STARWARS Arcade

SF映画そのままの大迫力3DSTG

大ヒット映画の世界を再現した、業務用3Dシューティングゲームの移植作。プレイヤーは共和国軍のパイロットとして戦闘機"X-ウィング"を駆り、帝国軍の巨大戦艦やデスターを攻撃する。

◀ポリゴンを駆使した3D画面も、忠実に再現されている。

DATA STG/セガ/発売日未定/価格未定/ROM

MD バレットファイターズ(仮)

広い宇宙を駆けゆくポリゴンSTG

小惑星帯から敵基地、亜空間まで多彩な場所を舞台に戦闘を繰り広げるSFポリゴン3Dシューティング。プレイ終了後のリプレイ機能やふたりでの協力プレイなど、多くのアイディアが投入されている。

◀細部まで描き込まれた宇宙船が猛スピードで飛び回る!

DATA STG/セガ/発売日未定/価格未定/ROM

MD 36グレイテストホール(仮)

36種のゴルフコースを再現したSLG

SUPER32Xの機能を生かした、リアルな画面のゴルフゲーム。具体的なシステムはまだ不明だが、タイトルからも分かるとおり、全18ホールのゴルフコースが2種類用意されているとのこと。

◀色数が増えたことで、芝目も読みやすくなる?

DATA SPT/セガ/発売日未定/価格未定/メディア未定

まだまだ登場するのだ!

このほか、SUPER32X用ソフトの開発はいくつも進められている。以前に紹介した3Dロボットアクション『メタルヘッド』、SF対戦格闘アクション『The Ultimate Fighting(仮)』に加え、IBM-PCで話題を集めた3Dシューティングゲーム『DOOM』も移植が決定している。これらのソフトが一刻も早く発売されることを期待したい。

◀やたらとかっこいい『メタルヘッド』のタイトル画面。

◀『The Ultimate Fighting(仮)』

こちらもお忘れなく…… ゲームギア情報

まだまだ元気なGG。今月は、6本のソフトを一挙に紹介しよう。

GG ダンクキッズ

2ON2スタイルのストリートバスケットをプレイ。国内4チームとの試合を勝ち抜くと、海外の強豪チームとの対戦が待っている。

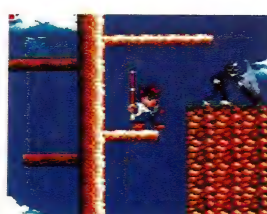
DATA SPT/セガ/9月16日/3,800円[税別]

GG モルドリアン ~光と闇の姉妹(シスター)~

GGオリジナルのファンタジーRPG。弱虫な主人公ナバルが、幼なじみの女の子と父親を探して旅を続けるうち、強く成長していく。

DATA RPG/セガ/10月予定/4,800円[予価]

GG 剣勇伝説YAIBA

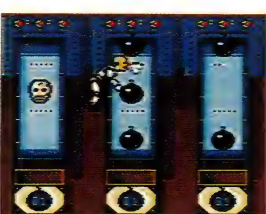
コミック、アニメで人気の原作をゲーム化した横スクロールACT。ゲームの途中には、原作の雰囲気を生かしたビジュアル画面も登場。

DATA ACT/セガ/9月9日/3,800円[予価]

GG プロ野球GGリーグ'94

選手の能力など、随所に最新のデータを使用しているセ・パ12球団公認の本格派野球ゲーム。プレイヤー同士の通信対戦も可能。

DATA SPT/セガ/9月30日/3,800円[予価]

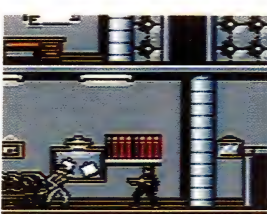
GG クラッシュ・ダミー ~スリック坊やの大挑戦~

クラッシュテスト用人形のスリックが、自動車の衝突試験や映画のスタントなど、危険な仕事につぎつぎとチャレンジしていくACT。

DATA ACT/アクレイムジャパン/9月30日/4,500円[税別]

GG T2 ジャッジメント・デイ

大ヒット映画を題材にした、横スクロールのACT。ターミネーターT-800として、ジョン・コナーの生命をT-1000から守る。

DATA ACT/アクレイムジャパン/9月30日/4,500円[税別]

SHINSAKU-OH 新作王

PCエンジン

今月の紹介作品のほとんどがPCエンジンオリジナル。とくに『ゲッツェンディーナー』期待大だ。

PCE ゲッツェンディーナー

捕らわれの姫巫女・ミーサの脱出劇が始まろうとしている!!

月刊・電撃PCエンジン誌上で連載され、菅浩江の小説と赤井孝美のイラストが話題を呼んだ『ゲッツェンディーナー』が、A・RPGになっていよいよ登場！

襲いくるモンスターと戦い、さまざまな仕掛けを突破しながら迷宮を脱出することが目的の『ゲッツェンディーナー』。ゲーム画面は斜め上から見下ろすクォータービュータイプで、移動は十字キーを斜めに入力する。斜め入力には初め戸惑うかもしれないが、これによって画面構成がより立体的になり、臨場感あふれるプレイが楽しめる。また、〝姫巫女〟の行く手にはさまざまなトラップが仕掛けられており、その回避方法も進行のジャマをしている置物を移動させたり、床の裂け目にハシゴをかけてその上を移動したり、あえて裂け目から下へ飛び降りたりなど、アクションやパズルの要素が高いものになっている。

▲「水晶の柱」に接触すると体力が回復する。迷宮内のオアシス的存在だ。

◀ゲームのために新たに描き起こされた「姫巫女」。鎖につながれた姿が痛々しい。

▲ハシゴはアイテムとして持ち歩ける。ここでハシゴを使えば床の裂け目を渡れるようになる。

◀高いところから落ちたときのシーン。着地のときのポーズなど、キャラの動きはより人間に近くなっている。

DATA ACT
発売元：NEC HE
発売日：11月末予定
価　格：未定
メディア：SCD専用、AC対応

PCE バステッド

2人の美少女が活躍する涙と笑いのAVG!

『バステッド』は、ゲーム界に進出したアニメ制作会社AICと、NECアベニューの強力タッグで実現したメディアミックス企画の第1弾！　PCエンジン版に続いてパソコンゲームやOVAの発売が予定されている。ゲームはRPGのような2Dマップ上で謎解きをするAVGで、ボスとの戦闘は迫力あるアクションバトルになっている。また、ビジュアルシーンはアニメ制作会社が手がけているだけあって、高いクオリティを誇っており、収録されているアニメーションは50分にもおよぶ。今までのゲームのアニメーションにご不満のユーザーも満足度100%の作品だ！

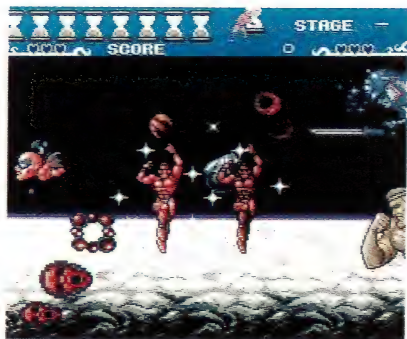
▲主人公の騎士ライザと魔導士アニタ。このふたりのドタバタ漫才もこのゲームのウリと言えるのだろうか？

◀戦闘シーンは、ド迫力のアクションバトル。勝敗はプレイヤーのパッドさばきひとつにかかっている。

DATA RPG
発売元：NECアベニュー
発売日：10月21日
価　格：7,800円［税別］
メディア：SCD専用

PCE 愛・超兄貴

今度の『超兄貴』は愛がテーマ!?

◀これがウワサ？ の"ポージング"。相変わらず暑苦しい連中だよなぁ……。

ゲーム界に暑苦しい新風を巻き起こした、超カルトなSTG『超兄貴』の続編がいよいよ登場する。前作の主人公だったイダテンとベンテンがワキ役に回り、今回はアドンとサムソンが主役。ゲームの目的は行方不明になったイダテンを探すこと。本作品は"弾を撃たないSTG"と言われており、アドンとサムソンがポージングすることで敵と戦う。ステージには時間制限があり、砂時計の砂が落ち切る前にクリアしなくてはならない。風変わりなシステムを満載したイカすSTGなのだ。

◀心優しいベンテン様は、今回はアイテムをばらまいてアドンとサムソンをフォローしてくれる。

DATA STG
発売元：メサイヤ
発売日：12月予定
価　格：未定
メディア：SCD専用、マルチタップ対応

PCE ハイパーウォーズ

巨大なバトルビーストがぶつかり合う！

◀2足歩行獣の遺伝子を組み込んだタイプ。力強さがビンビンと伝わってくるマシンだ。

本誌および月刊電撃PCエンジン誌上で連載中の読者参加ゲームが、SF・SLGとなって登場する。プレイヤーは、バトルビーストと呼ばれるロボットを駆り、並みいる対戦相手と戦いながらトーナメントを勝ち進むことが目的。このバトルビーストというのは、組み込まれた動物の遺伝子情報によって、その動物の特徴（敏捷性やパワー）をあわせ持つにいたった戦闘マシン。合成パターンは大きく分けて15種類。キミのバトルビーストはトーナメントを優勝できるか!?

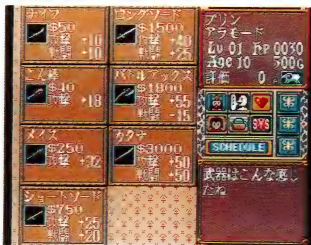
◀パイロットを選択する。パイロットの行動パターンと契約金を考えて雇い入れよう。

DATA SLG
発売元：ハドソン
発売日：未定
価　格：未定
メディア：SCD専用

PCE プリンセスメーカー1

あの子育ての日々がよみがえる……

育成SLGの元祖ともいわれる『プリンセスメーカー』が、ついにPCエンジンで登場！　本作はパソコンゲーム同様、戦争で孤児になった娘を引き取り10年間育てるというもので、育て方しだいで娘の将来が変わってくる。PCエンジンへの移植版は、ビジュアルシーンの挿入や新しいイベントの追加などの改良が施される予定だ。また、ゲーム画面のレイアウトはMSX版の流れをくんでおり、コンパクトで家庭用のテレビでも見やすいレイアウトに仕上がっているのだ。

▲プリンセスから出戻りまで、娘の将来は実にさまざまだ。

▲武術のウデを上げるには武者修行が有効な手段。装備を整えて出かけよう。

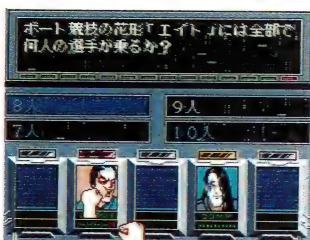
DATA SLG
発売元：NEC HE
発売日：12月予定
価　格：未定
メディア：SCD専用

PCE クイズアベニュー3

人気クイズゲームの第3弾が登場！

『ドラゴンハーフ』の見田竜介デザインのキュートな美少女が、たくさん登場するクイズゲーム『クイズアベニュー３』。出題されるクイズのジャンルは、遭遇した敵キャラによって違っており、どのジャンルが出題されるかスリル満点だ。

恒例となった"RPGモード"では、３人の仲間とともに王国を再建させるため、モンスターと戦うというストーリーで、敵とは武器や魔法を使って戦うことになる。また、マルチタップ対応になっていて、複数でもプレイも可能だ。

▲RPGモード主人公のコノハ。彼女は王国再建の使命を抱えている。

▲ゲームモードの中には、間違った解答をすると殴られる過激なモードもある。

DATA ETC
発売元：NECアベニュー
発売日：10月予定
価　格：6,800円［税別］
メディア：SCD専用、マルチタップ対応

SHINSAKU-OH 新作王

3DO

今月は、3DO版オリジナルソフトを中心に紹介する。ジャンルもバラエティに富んでいるぞ！

デモリションマン

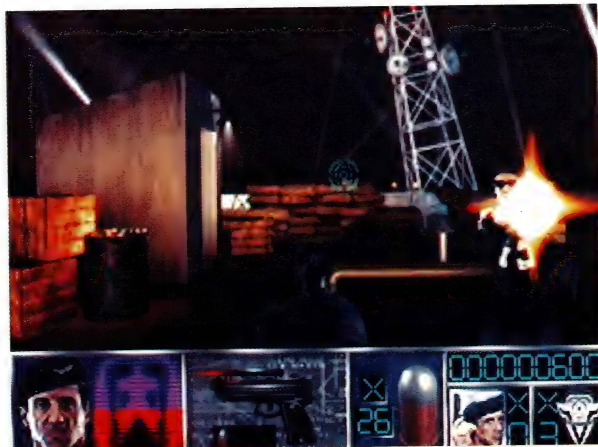
大ヒット映画がアクション・ゲームとなって3DOに登場

シルベスター・スタローン主演の大作SFアクション映画が、実写映像を駆使したアクション・ゲームとなって3DOに登場！　映画さながらの大迫力が楽しめる。

時は2032年のロサンゼルス。冷凍睡眠中の囚人フェニックスが脱走し、犯罪の存在しない平和な未来のLAを恐怖に陥れることとなった。未来の人々の手に負えないフェニックスを逮捕するために、20世紀で彼を逮捕したものの過剰捜査のために同じく冷凍されていたスパルタン刑事が蘇生させられた。スパルタンは大きく変化した未来社会にとまどいながらも、未来で凶暴な犯罪を続けるフェニックスの追跡を開始した！

今年初めに公開され、大ヒットした映画『デモリションマン』がゲーム化されて3DOに登場。プレイヤーは映画の中でシルベスター・スタローンが演じていた主人公、スパルタン刑事を操作して、凶悪犯フェニックスを追いつめていく。ゲームは映画のストーリーに沿って進行し、映画の場面に応じてそれぞれ異なったアクションが展開される。たとえば、スパルタン刑事が凶悪犯フェニックスのアジトに潜入する際はシューティング、フェニックスと出会うと格闘アクション、といった具合だ。もちろんゲーム画面は、キャラクター、背景ともに実写映像を駆使したリアルなもの。さらには、プレイ中に流れるBGMも映画で使用されたのと同じものが使用されている。また、ゲームステージのあいだには映画の名場面が実写動画で挿入されており、プレイの気分を大いに盛り上げてくれる。

だが、なにより驚かされるのが、ビジュアルシーンに映画に主演したシルベスター・スタローン自身が登場している点だ。じつはこのビジュアル画面、映画の撮影と並行してゲームのために特別に撮影されたものだとのこと。このように映像、音声、ストーリーとフルに映画とリンクしたこの作品、次世代ゲーム機ならではの新たな制作方法として、大いに注目したい。

▲燃えさかる炎の中で、スタローン演じるスパルタン刑事と、ウェズリー・スナイプス演じる凶悪犯フェニックスとが格闘する！　スタローンを操作して、パンチやキックを繰り出そう（笑）。

◀ここは、物陰から飛び出してくるフェニックスの手下を銃で倒していくシューティング・ゲームのステージだ。

◀ビジュアル画面では、ゲーム用オリジナル映像でスタローンの勇姿を見ることができる。

◀フェニックスを追って地下に入ると、3D迷路。バラエティに富んだステージ構成となっている。

DATA	ACT
発売元	ヴァージンゲーム
発売日	未定
価格	未定
メディア	CD-ROM

3DO ツイステッド

パロディ感覚あふれるゲーム・バラエティ

この『ツイステッド』は、最高４人まで参加できるスゴロクタイプのマルチプレイヤーゲーム。プレイヤーはそれぞれ自分のキャラクターを選び、クイズやパズルなどのミニゲームをプレイしながら、らせん状のフィールドをゴールめざして進んでいく。このゲーム全体がTVの視聴者参加番組のパロディとなっていて、オーバーな司会者と変テコな出場者のやりとりや、プレイの途中で突然CMが入ったりといった演出など、アメリカンなギャグが連発される。バカバカしいなかにも鋭いセンスを感じさせる。ギャグ・ゲームの傑作だ。

▶進んだマスに応じて指示されるミニゲームも、３分割された人間の顔を組み合わせるパズルなど、おかしなものが多い。

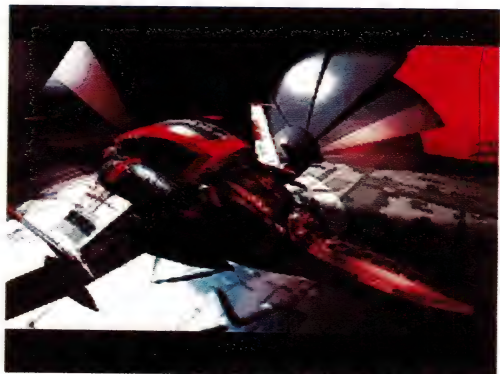
▲司会者の横に表示されているのが、このゲームの舞台となる、らせん（ツイステッド）状のフィールドだ。

◀プレイヤーが選択する６人の出場者は、いかにも米国のＴＶに出てきそうな変な連中ばかり。

DATA ETC
発売元：EAV
発売日：11月
価格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM

3DO ノバストーム

超高速で敵のデータ網を破壊せよ！ 迫力の3DSTG

◀ゲームの要所要所では、「シームレス・ビジュアル・システム」で表現された、ご覧のように緻密で美しいCGによるアニメーションを見ることができるのだ。

T&Eソフトが、今夏に発売した３Dシューティング『マイクロコズム』につづいて発売するのがこのゲームだ。

ゲームの舞台は遠い未来。世界中が、高度な情報ネットワークでつながれようとしていた。が、それを何者かがプログラムコードを変更し、世界を恐怖に陥れる。プレイヤーは、戦闘機に乗り込んでネットワークの点在する惑星内に侵入し、データ・コアを破壊しなければならない。

このゲームの最大の特徴は、『マイクロコズム』にも使用された『フラクタルエンジン・テクノロジー』による美しいグラフィックである。臨場感とスピード感あふれる、迫力ある戦闘シーンが次つぎに展開される。

◀惑星内に侵入する時は、超低空飛行で敵の監視網をかいくぐれ！

◀リアルな映像は、本物のＳＦ映画を見ているような気分にさせる。

DATA STG
発売元：T&Eソフト
発売日：10月予定
価格：8,800円［税別］
メディア：CD-ROM

3DO ワイアラエの奇蹟

『ペブルビーチ』『オーガスタ』に続くV・Rゴルフ第3弾

◀プレイヤーキャラクターやキャディーなどの登場人物は、実写取り込み映像を使用している。臨場感あふれる美しい画面でプレーを楽しむことができるのだ。

『ペブルビーチの波濤』『マスターズ　遙かなるオーガスタ３』につづき、T&EソフトのV.Rゴルフゲームの第３弾がついに登場する。

今回ゲームの舞台となるのは、ハワイアン・オープンの開催地『ワイアラエ・カントリー・クラブ』。プレイヤーは、ここで『ワイアラエオープン』『トーナメントモード』など、全６種類のゲームモードでプレイを楽しむことができる。

EASYモード／インタラクティブ・ヘルプ機能などは前作同様搭載されている。さらに、V.Rゴルフの特徴である360度全方位の遠景に、にわか雨や虹といった演出が新たに加わり、南国ムードを盛り上げている。

◀全18ホールのコース解説は、空撮映像＆肉声ナレーションだ。

◀にわか雨のあとに美しい虹が現れ、やすらぎのひとときが訪れる。

DATA SPT
発売元：T&Eソフト／Panasonic
発売日：10月予定
価格：9,800円［税別］
メディア：CD-ROM

電撃新作予定表

『電撃新作予定表』ではパソコン系ゲームではPC9801、PC9821、FM-TOWNS、X68000、コンシューマーゲーム系ではスーパーファミコン、メガドライブ、PCエンジン、3DO、プレイステーション、サターンなどの最新発売データを収録。なお、スーパーファミコン、PCエンジンのデータは兄弟誌の『電撃スーパーファミコン』『電撃PCエンジン』のものと共通化してあるのでさらに詳しい情報が知りたい人はそちらも併せて利用して欲しい。また、ページ下のコラムはイベント情報や表にも載せられなかった最新情報、ゲームソフトやハードの話題などを掲載している。

表の見方

❶価格はとくに表記のない限りパソコン系ゲームは消費税別、コンシューマ系ゲームは税込です。
❷★マーク付きの赤い文字のタイトルは、今月の『電撃王』で紹介されているゲームです。
❸このページのデータは8月8日現在の情報で、10月8日以降のデータです。掲載されたデータは発売日等が変更される場合があります。
❹7月8日～8月7日のデータは6ページに掲載されています。

PC9801 パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

アーケードやコンシューマで熱い戦いが続いている格闘ゲームブームだが、PC9801だって負けていない。ディスカバリーから『エンデバトラー』、戯画から『V.G.2』、そしてスタジオトゥインクルから『TRI・D』がラインナップされている。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10/14(金)	スター・ファイア	スタークラフト	12.800	A・RPG
	VZONE	ドールハウス	7.800	AVG⑱
10/21(予)	チックステイル(仮)	りるひ	7.800	TBL⑱
10/28(金)	未定	トラッシュ	予)7.800	AVG⑱
10月中旬	銀河英雄伝説IV	ボーステック	12.800	SLG
	クリスタルリナールお楽しみディスク	メディアックス	込)1.980	ETC⑱
10月末	時空救助隊ペンタス～那由他の果てに～	遊演体	9.800	RPG
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	ビング	12.800	RPG
	V. G. 2	戯画	価格未定	ACT⑱
	Shinc2	リビドー	価格未定	RPG⑱
	囚われの天使	インターハート	価格未定	AVG⑱
	Bomber Quest	ミンク	予)8.800	PZL⑱
	舞夢	スタジオトゥインクル	8.800	RPG⑱
	夢幻夜想曲	アプリコット	8.800	AVG⑱
	ワイルド・フォース　GAOGAO! 3rd	フォア・ナイン	8.800	AVG⑱
11/1(火)	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
11/11(金)	ZENITH(ゼニス)	姫屋ソフト	7.800	AVG⑱
	なぞぷよ	コンパイル	7.800	PZL
	ライム・スター	スタークラフト	9.800	SLG
11月中旬	VIPER-V12	ソニア	7.800	AVG⑱
	Mゥーンライトちゃんリンしゃんカスタム(仮)	メディアックス	込)1.980	ETC⑱
11月下旬	スーパーロボットJ(仮)	ユーコム	予)7.800	AVG⑱
11月末	マスカレード	ジャニス	7.800	AVG⑱
11月予定	機甲装神ヴァルカイザーII	サイレンス	7.800	AVG
	Queen's Forest	ボーウェンソフトウェア	込)4.000	AVG
	Quiz-SPORTS(仮)	C-CLASS	5.800	TBL⑱
	クイズ倭國制覇伝	ミック	7.800	ETC
11月予定	上海IV	EAV	8.800	PZL
	DEEP	JAST	価格未定	AVG⑱
	ファーランドストーリー続編(仮)	TGL	9.800	SLG
	ロード・オブ・ウォーズII(仮)	システムソフト	価格未定	SLG
秋/予定	輝け!キラキラ戦士 リスキージュエル	ナツメ	9.800	SLG
	はっちゃけあやあよさん5	ハード	予)5.800	紙芝居⑱
	ピンク・スモーク(仮)	ソフトウェアハウスぱせり	7.800	AVG⑱
	ブランディッシュ3　SPIRIT OF BALCAN	日本ファルコム	価格未定	A・RPG
	メルクリウスプリティ	NECアベニュー	価格未定	SLG
	モンスターメーカー学園	ソフエル	予)11.800	RPG
12/9(金)	Kremlin Twilight　(黄昏のクレムリン)	Witty Wolf	価格未定	AVG+ETC
	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
12月上旬	グレイストンサーガ－魔界の泉－	ペガサスジャパン	価格未定	SLG
12月中旬	テレフォンスキャンダル	メディアックス	込)1.980	AVG⑱
12月予定	亜紀子2(仮)	ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ･ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝ	価格未定	AVG⑱
	クリスタニア	システムソフト	価格未定	RPG
	タイトル未定	呉ソフトウェア工房	価格未定	SLG
	タイトル未定	デザイアー	価格未定	AVG⑱
	TRI・D	スタジオトゥインクル	8.800	ACT⑱
	麻雀ぱにっく(仮)	フォア・ナイン	価格未定	TBL⑱
年末	ｱﾀﾞﾙﾄｱﾐｭｰｽﾞﾒﾝﾄ　イヤラシックパーク	Lucifer Soft	7.800	AVG⑱
1/13(金)	スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
1月中旬	アニバーサリーII	ジャニス	7.800	AVG⑱
	アルキルフォスカスタム(仮)	メディアックス	込)1.980	TBL⑱
2/10(金)	フリックス・ミックス	スタークラフト	9.800	PZL
2月中旬	監獄カントリークラブ	ドールハウス	7.800	SLG⑱
2月予定	忘れえぬ炎	遊演体	12.800	RPG
来春予定	タイトル未定	呉ソフトウェア工房	価格未定	RPG
未定	オーガリアン　亜人伝	エレメンタル	価格未定	RPG+SLG
	ギア・ワークス	スタークラフト	9.800	PZL
	激闘!日清・日露海戦史	ジェネラル・サポート	価格未定	SLG
	GOICE	天津堂	価格未定	AVG⑱
	ごくらく天国　巨桃の園之巻	ピンキィソフト	価格未定	RPG⑱
	シャドー・オブ・ザ・コメット	EAV	9.800	AVG
	水龍士III	ソフト屋しゃんばら	価格未定	RPG
	Super野球道'93'94年度データ改定版	日本クリエイト	価格未定	SLG
	Star Platinum	カスタム	7.800	TBL⑱
	タイトル未定	ICE	価格未定	SLG⑱
	たまご料理	ボンびいボンボン!	価格未定	AVG⑱
	ヌーク III	ボンびいボンボン!	価格未定	AVG⑱
	POWER THATS!	ボーウェンソフトウェア	価格未定	AVG⑱
	ブランマーカー2	D. O.	価格未定	RPG⑱
	魔導戦士	エレメンタル	価格未定	RPG

PC9821 パソコン

※特別な表記のない限り、BシリーズNe、Tsは9821専用ソフトに非対応です。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

最近の9821のラインナップは『ウルティマ　アンダーワールドII』。や『アローン・イン・ザ・ダークII』、『ウィングコマンダー　アルマダ』など、フロッピー版とCD-ROM版の両方発売されるケースが目立ってきた。いままでCD-ROMドライブを持っていなかったユーザーはこの機会に購入を検討してはいかが？

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10／14(金)	スター・ファイア	スタークラフト	12.800	A・RPG
10月下旬	RETURN TO ZORK 日本語版	データウエスト	価格未定	AVG
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	ビング	12.800	RPG
	MIRAGE2	ディスカバリー	8.800	RPG⑱
11月末	マスカレード	ジャニス	7.800	AVG⑱
11月予定	タクティカルタンクコープス	ジー．エー．エム	9.800	SLG
12／2(金)	ガンブレイズ	アクティブ	価格未定	RPG⑱
12／9(金)	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
12月予定	ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.4　Orgel	データウエスト	価格未定	AVG
1／13(金)	スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
1月中旬	アニバーサリーII	ジャニス	7.800	AVG⑱
1月予定	ウルティマ　アンダーワールドII	EAV	12.800	RPG
	ウルティマ　アンダーワールドII（CD-ROM）	EAV	9.800	RPG
2／10(金)	フリックス・ミックス	スタークラフト	9.800	PZL
冬／予定	アローン・イン・ザ・ダーク2（9801供用）	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
	アローン・イン・ザ・ダーク2CD-ROM（98供用）	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
3月予定	ウィングコマンダー アルマダ	EAV	10.900	SLG
	ウィングコマンダー アルマダ（CD-ROM）	EAV	9.800	SLG
未定	ウィザードリィ～クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント	アスキー	12.800	RPG
	ウルティマVIII　ペイガン	EAV	価格未定	RPG
	パシフィックストライク	EAV	価格未定	SLG
	ブランマーカー2	D．O．	価格未定	RPG⑱

FM-TOWNS パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

ジーエーエムからタンクバトルSLG『タクティカルタンクコープス』、富士通からは『シムシティー2000』『シムファーム』が移植される。またタイトルは未定だがガイナックスからオリジナルのSLGが発表された。詳細は追って紹介するので期待して待っていよう。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10月下旬	RETURN TO ZORK 日本語版	データウエスト	価格未定	AVG
10月予定	アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	ビング	12.800	RPG
	Shinc2	リビドー	価格未定	RPG⑱
	魔法大作戦	EAV	価格未定	STG
	MIRAGE2	ディスカバリー	8.800	RPG⑱
11／1(火)	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
11月予定	Gokko スペシャル	ミンク	価格未定	AVG⑱
	上海IV	EAV	8.800	PZL
	タクティカルタンクコープス	ジー．エー．エム	9.800	SLG
	ブリルラ	ビング	9.800	ACT
秋／予定	アマランスIII	風雅システム	10.800	RPG
	Wing Commander:THE SECRET MISSIONS	富士通	予)8.800	ACT
12／2(金)	ガンブレイズ	アクティブ	価格未定	RPG⑱
12／9(金)	ランズ・オブ・ロア	スタークラフト	12.800	RPG
12月予定	ｻｲｷｯｸﾃﾞｨﾃｸﾃｨﾌﾞｼﾘｰｽﾞvol.4　Orgel	データウエスト	価格未定	AVG
12月予定	侍スピリッツ	ジャパンホームビデオ	価格未定	ACT
	レッスルエンジェルスSP	グレイト	予)9.200	TBL⑱
年末	タイトル未定	ガイナックス	価格未定	SLG
1／13(金)	スペース・ハルク	スタークラフト	12.800	SLG
1月予定	ウルティマ　アンダーワールドII	EAV	9.800	RPG
2／10(金)	フリックス・ミックス	スタークラフト	9.800	PZL
冬／予定	アローン・イン・ザ・ダーク2	アローマイクロテックス	価格未定	AVG
	SimCity 2000	富士通	価格未定	SLG
	SimFarm	富士通	価格未定	SLG
	MegaMorph	富士通	価格未定	STG
来春予定	餓狼伝説SPECIAL	ジャパンホームビデオ	価格未定	ACT
未定	ディック	アモルファス	8.800	STG
	電撃ナース2～モアセクシー～	カクテル・ソフト	8.800	AVG
	ヌーク I・II カップリング	ボンびぃボンボン！	価格未定	AVG⑱
	ハーフムーンにかわるまで	カクテル・ソフト	8.800	AVG⑱
	ブランマーカー2	D．O．	価格未定	RPG⑱

X68000 パソコン

※表組の中で、ジャンルの後ろに⑱と表記してあるゲームは、18禁のソフトですので注意してください。価格についてはとくに表記のあるもの以外、税別です。

X68000では数少ないパズルゲーム『上海IV』がエレクトリックアーツビクターから発売される。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10月予定	魔法大作戦	EAV	9.800	STG
11／1(火)	色数向上委員会forアダルト第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC⑱
	色数向上委員会forノーマル第8集	アーカムプロダクツ	1.500	ETC
11月予定	上海IV	EAV	8.800	PZL
来春予定	プリンセスメーカー	NEW	14.800	SLG
未定	GOICE	天津堂	価格未定	AVG⑱
	スーパーストリートファイターII	カプコン	価格未定	ACT
	地球防衛 Miracle Force	カスタム	価格未定	STG

SUPER FAMICOM スーパーファミコン

形態 [B]バックアップ [P]パスワード [M]マウス対応 [T]マルチタップ対応 ジャンル [ACT]アクション [AVG]アドベンチャー [PZG]パズル [RCG]レーシング [RPG]ロールプレイング [SLG]シミュレーション [SPG]スポーツ [STG]シューティング [A・PZL]アクションパズル [A・RPG]アクションロールプレイング [S・RPG]シミュレーションロールプレイング [ETC]その他

アトラスから発表された『真・女神転生if』は今までのシリーズからはずれたサイドストーリーだ。さらに新しいシステムが加わったので、ファンは期待しよう。また、今月の新作王でも紹介している『ウィザードリィVI禁断の魔筆』はグラフィックをすべて末弥純画伯が書き直しての登場だ。こちらも期待大だ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
10／19(水)	はらぺこバッカ	魔法株式会社/四次元	予)4.980	T	PZG
10／21(金)	キッドクラウンのクレイジーチェイス	ケムコ	8.800		ACT
	★ スーパーファミリーサーキット	ナムコ	8.800	B	RCG
	スーパーラグビー	トンキンハウス	9.000	B	SPG
	船木誠勝 HYBRID WRESTLER 闘技伝承	テクノスジャパン	予)9.800	B	SPG
10／28(金)	イルバニアンの城	日本クラリービジネス	9.980	B・M	SLG
	卒業番外篇 ねぇ麻雀しよ！	ケイエスエス	予)9.800	B	ETC
	ツヨシしっかりしなさい 対戦ぱずるだま	コナミ	8.500		PZG
	ドラッキーのパズルツアー'94	イマジニアズーム	8.200		PZG
	FEDA エンブレム・オブ・ジャスティス	やのまん	予)9.990	B	S・RPG
10月上旬	爆投ドッチャーズ バンプス島は大さわぎ	BPS	価格未定	P・T	ACT
10月中旬	豪血寺一族	アトラス	10.500		ACT
	ドリームバスケットボール ダンク&フープ	ヒューマン	9.600	P・T	SPG
	★ パチンコファン 勝利宣言	パウ	予)9.800	B	ETC

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
10月中旬	必殺パチンココレクション	サンソフト	価格未定	B	ETC
	ＵＦＯ仮面ヤキソバン ケトラーの黒い陰謀	デンズ	5.980		ACT
10月下旬	ゴルフ大好き！ Ｏ．Ｂ．倶楽部	メサイヤ	価格未定	P	SPG
	ＳＡＮＫＹＯ Ｆｅｖｅｒ！フィーバー！ パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	予)9.800	P	ETC
	真・女神転生 ｉｆ･･･	アトラス	9.990	B	RPG
	ヘラクレスの栄光IV 神々からの贈り物	データイースト	9.900	B	RPG
10月予定	イッチー＆スクラッチー グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	8.900		ACT
	スパイダーマン＆ベノム カーネイジの逆襲	アクレイムジャパン	9.800		ACT
	武田修宏のスーパーリーグサッカー	ジャレコ	価格未定	B	SPG
	ＤＥＡＲ ＢＯＹＳ	ユタカ・バンダイ	9.800	B	SPG
	★ テクモスーパーベースボール	テクモ	9.800	B	SPG
	徹萬２	ナグザット	8.800	B	ETC
	ノスフェラトゥ	セタ	9.800		ACT
	花岡貴子推奨 ウルトラ馬券	カルチャーブレーン	価格未定		ETC
	マルチプレイバレーボール	パック・イン・ビデオ	8.900	P・T	SPG
	モンスタートラック	アクレイムジャパン	予)9.800		RCG
11／18(金)	鋼ＨＡＧＡＮＥ	ハドソン	9.500		ACT
	ミリティア	ナムコ	予)8.800	P	SLG
11／25(金)	アレサII アリエルの不思議な旅	やのまん	予)9.800	B	RPG
	極上パロディウス	コナミ	予)9.800		STG
11／26(土)	ストリートレーサー	ＵＢＩソフト	9.200		RCG
11月下旬	ザムス(仮称)	カロッツェリアジャパン	7.800		PZG
	将棋最強	魔法株式会社/四次元	価格未定	B・M	ETC
	横山光輝 三国志盤戯「スゴロク英雄記」	エンジェル	予)9.800	T	ETC
11月予定	海づり名人 すずき編	ＥＡビクター	9.800		SLG
	改造町人シュビビンマン零	メサイヤ	価格未定		ACT
	かまいたちの夜	チュンソフト	予)10.800	B	ETC
	雀遊記 悟空乱打	ヴァージンゲーム	8.900	P	ETC
	スーパーキャッスルズ	ﾋﾞｸﾀｰｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	B	SLG
	スーパーフィッシング ビッグファイト	ナグザット	価格未定	B	SLG
	スーパー麻雀３ 辛口	アイマックス	予)9.800	B	ETC
	大爆笑人生劇場 大江戸日記	タイトー	価格未定	T	ETC
	テクモスーパーボウル２	テクモ	予)9.980	B	SPG
	どっすん！ 岩石バトル	アイマックス	価格未定		PZG
	なるほど！ ザ・ワールド	トミー	予)9.500	T	ETC
	ノンタンといっしょ くるくるぱずる	ﾋﾞｸﾀｰｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定		PZG
	パチスロファン	パウ	価格未定		ETC
	バトルジョッキー	ヴァージンゲーム	予)9.800	P・T	ETC
	ファイヤー・ファイティング	ジャレコ	価格未定	P	ACT
	負けるな！魔剣道２ 決めろ！ 妖怪総理大臣	データム・ポリスター	価格未定	P	ACT
	ミッキーとミニーマジカルアドベンチャー２	カプコン	価格未定		ACT
	モンスターメーカーキッズ 王様になりたい	ソフエル	予)9.200	B・T	ETC
	野球(仮称)	ジャレコ	価格未定	B	SPG
秋／予定	ウルティマVII ザ・ブラックゲート	ポニーキャニオン	価格未定	B	A・RPG
	キャプテンコマンドー	カプコン	9.800		ACT
	トールキンの「指輪物語」	ロジーク	予)9.800	B	RPG
	パニックイン なかよしワールド	バンダイ	予)6.800		ACT
12／1(木)	実況リアルサッカー パーフェクト イレブン	コナミ	9.980	P	SPG
12月上旬	★ キャプテン翼V	テクモ	9.980	B	SLG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
12月上旬	★ スーパー桃太郎電鉄III	ハドソン	価格未定	B・T	ETC
	制服伝説 プリティファイター	イマジニア	9.980		ACT
	バトルクロス	イマジニア	9.800	P	RCG
12月下旬	サンスポフィッシング渓流王	イマジニア	9.980	B	SLG
	スーパーレッスルエンジェルス	イマジニア	9.980	B	SLG
12月予定	蒼き伝説 シュート！	ケイエスエス	価格未定	B	SPG
	アルバートオデッセイ２	サンソフト	価格未定	B	S・RPG
	★ ウィザードリィVI 禁断の魔筆	アスキー	価格未定	B	RPG
	ＮＢＡショータイム	ＥＡビクター	9.800	B	SPG
	がんばれゴエモン３ 獅子重禄兵衛のからくり卍固め	コナミ	価格未定	P	ACT
	キテレツ大百科 超時空すごろく	ビデオシステム	価格未定	B・T	ETC
	★ クラッシック・ロードII	ﾋﾞｸﾀｰｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定	B	SLG
	高校サッカー 全国制覇の夢	サンソフト	価格未定	P	SPG
	ＧＯ！ＧＯ！アックマン	バンプレスト	価格未定		ACT
	ゴジラ 怪獣大決戦	東宝	価格未定		ACT
	ザ・ラストバトル	テイチク	9.800	B	RPG
	ＪＷＰ女子プロレス ピュア・レッスル・クイーンズ	ジャレコ	価格未定	P・T	SPG
	実戦パチンコ必勝法	サミー	価格未定		ETC
	タイトル未定	バンプレスト	9.800	B	RPG
	デュアルオーブII	アイマックス	価格未定	B	RPG
	デンズ・トラフィック・パニック	デンズ	価格未定	P・T	ACT
	ドカポン３・２・１ 嵐を呼ぶ友情	アスミック	価格未定	B・T	ETC
	ドラえもん３ のび太と時の宝玉	エポック社	9.500	P	ACT
	牌砦	タカラ	価格未定		PZG
	パチンコファン２	パウ	価格未定	B	ETC
	ＰＧＡツアーゴルフII	ＥＡビクター	9.800	B	SLG
	美少女戦士セーラームーンＳ 場外乱闘!?主役争奪戦	エンジェル	価格未定		ACT
	ブレス オブ ファイアII	カプコン	価格未定	B	RPG
	本格将棋 風雲児龍王	ヴァージンゲーム	9.800	B・M	ETC
	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	トミー	予)9.800	P	ACT
	龍虎の拳２	ザウルス	予)10.900		ACT
	★ ロックマンＸ２	カプコン	価格未定		ACT
年末	カジノパラダイス(仮称)	カロッツェリアジャパン	価格未定	B・T	ETC
	麻雀指南(仮称)	ヘクト	価格未定		ETC
	★ 真・聖刻	ユタカ・バンダイ	価格未定	B	S・RPG
１月中旬	囲碁最強	魔法株式会社/四次元	価格未定	B・M	ETC
１月予定	タイムコップ	ﾋﾞｸﾀｰｴﾝﾀﾃｲﾝﾒﾝﾄ	価格未定		ACT
	羽生名人のおもしろ将棋	トミー	予)12.000	B	ETC
２月予定	アルバートオデッセイ外伝 翼の記憶	サンソフト	価格未定	B	RPG
冬／予定	永遠のフィレーナ	徳間書店インターメディア	9.800	B	RPG
来春予定	グラン・ヒストリア 幻史世界記(仮称)	バンプレスト	価格未定	B	S・RPG
	プリンセス・ミネルバ	ビック東海	価格未定	B	RPG
未定	アンダーカバーコップス	アイレム	9.800		ACT
	ウルトラ競馬２(仮称)	カルチャーブレーン	価格未定		SLG
	ウルトラサッカー	カルチャーブレーン	価格未定		SPG
	ウルトラ麻雀(仮称)	カルチャーブレーン	価格未定		ETC
	ＥＣＯ ＡＩＤ(仮称)	インテック	価格未定	B	SLG

『サムスピ』TVアニメ化

最初はNEOGEOで登場し、いまでは多くのゲーム機に移植されている『サムライスピリッツ』。この人気の対戦格闘ゲームが、ついにTVアニメ化される。SNKの格闘ゲームがTVアニメ化されるのは、『餓狼Ⅰ・２』『龍虎』に続いて４作目。けれども今回はみんなも知ってのとおりチャンバラ時代劇となるだけに、これまでとはガラッと雰囲気のちがう作品になるはずだ。『破天降魔の章』と銘打たれたアニメ版のストーリーは、暗黒神の力により復活した天草四郎時貞に対して、覇王丸、ナコルル、ガルフォード、シャルロットら聖剣士たちが戦いを挑むというもの。この作品は、全国フジテレビ系列において９月18日（日）13：30～14：50に放送の予定（一部地域では異なります）だから、ぜひともお見逃しなく！

遊演体、新たなる挑戦

ネットゲームとは、ゲームマスターと何千人にも及ぶ全国のプレイヤーが郵便のやりとりによって壮大な物語を動かしていく、一種のRPGだ。いままでは遊演体とホビーデータの２社が大規模なゲーム運営をおこなっていたが、今年の秋以降から新たな運営会社が続々と登場。扱う物語のジャンルも多岐にわたり、ネットゲーム業界は一種の戦国時代の様相を呈している。そんな中、88年に日本初のネットゲームをおくりだした老舗・遊演体は、大二次世界大戦当時のヨーロッパを舞台としたネットゲーム『鋼鉄の虹』の運営を開始する。いままで現代日本を舞台としたゲームを運営してきた同社としては、ヨーロッパの架空の小国を舞台とする今回のゲームは初の試み。現在ブームの架空戦記物にも通じる、ミリタリー色あふれる物語の展開が予想される。問い合わせは、〒228 相模原市相模大野６-９-20クレパブカ402 遊演体N95エントリー係（TEL0427-46-9921）まで。なお、第一回目からゲームに参加する場合のエントリー〆切は９月20日となる。

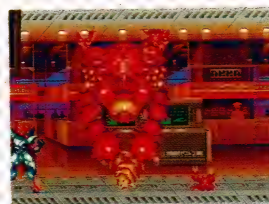
発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	エストポリス伝記II	タイトー	価格未定	B	RPG
	エスパークス 異次空からの来訪者	トミー	予)9.500	B	A・RPG
	X-MEN	カプコン	価格未定		ACT
	エナジーブレイカー	タイトー	価格未定	B	RPG
	おざなりダンジョン	セタ	価格未定	B	RPG
	★ カービィボウル(仮称)	任天堂	価格未定	B	ACT
	ガメラ	サミー	価格未定	B	SLG
	元祖！パチスロ日本一	ココナッツジャパン	価格未定	P	ETC
	元祖！パチンコ王	ココナッツジャパン	価格未定	P	ETC
	クロノ・トリガー	スクウェア	価格未定	B	RPG
	競輪王	ココナッツジャパン	価格未定	B	ETC
	ゴン	バンダイ	価格未定		ACT
	ザ・グレイトバトルIV	バンプレスト	9.600	P	ACT
	The・心理ゲームII(仮称)	ヴィジット	価格未定	B	ETC
	GP-1 RS	アトラス	価格未定	B	RCG
	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲	カルチャーブレーン	価格未定	B	RPG
	ジェリーボーイ2 ちょっとあぶない遊園地	EPICソニーレコード	予)9.500	B	ACT
	シャック・フー(仮称)	EAビクター	9.800		ACT
	少年忍者サスケ	サンソフト	価格未定	B	ACT
	白いリングへ	ポニーキャニオン	価格未定		SPG
	スーパーカジノ2	ココナッツジャパン	価格未定	P	ETC
	スーパー川のぬし釣り2(仮称)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	RPG
	スーパーチャイニーズワールド3	カルチャーブレーン	9.800	P	ACT
	スーパーノバ	コピアシステム	価格未定		STG
	スーパー飛龍の拳ファイティングウォーズ	カルチャーブレーン	価格未定	P	ACT
	スパイダーマン リーサルフォーズ	エポック社	価格未定	P	ACT
	スペースフロンティア	光栄	価格未定	B	SLG
	タイガーマスク ザ・スター	コナミ	9.800		ACT
	大貝獣物語	ハドソン	価格未定	B	RPG
	タイムスリップ	ビック東海	価格未定		STG
	タイムトラックス	アルトロン	9.500		ACT
	第4次スーパーロボット大戦	バンプレスト	価格未定	B	SLG
	タクティクス オウガ	クエスト	価格未定	B	S・RPG
	超高機動人造人間ALHAZA	アルトロン	価格未定		ACT
	超高速 本格囲碁	セタ	価格未定		ETC
	超魔法大陸ウォズ	BPS	価格未定	B	RPG
	つり太郎の磯釣り(仮称)	パック・イン・ビデオ	価格未定	B	SLG
	デモリションマン	ヴァージンゲーム	9.800		ACT
	ドラゴンクエストVI	エニックス	価格未定	B	RPG
	忍たま乱太郎	カルチャーブレーン	価格未定	P	A・RPG
	熱血大陸バーニングヒーローズ	エニックス	価格未定	B	RPG
	覇王大系リューナイト	バンダイ	価格未定		RPG
	バトルサッカー2	バンプレスト	8.800	P	SPG
	花の慶次 雲のかなたに	四次元	予)9.800		ACT
	パワースライド(仮称)	ココナッツジャパン	価格未定		RCG
	美少女戦士セーラームーン Another story	エンジェル	価格未定	B	RPG
	飛龍の拳コレクション I・II・IIIプラスワン	カルチャーブレーン	価格未定		ACT
	プロジェクト"J"(タイトル未定)	エニックス	価格未定	B	ETC
	ポコニャン！ へんぽこりんアドベンチャー	東宝	8.800		ACT
	マイト&マジック外伝 招かれざる神	ロジーク	価格未定	B	RPG
	マグナブラバン 遍歴の勇者	アスク講談社	価格未定	B	RPG
	マサカリ伝説金太郎RPG編	トンキンハウス	価格未定	B	RPG
	マジパラ	T&Eソフト	価格未定	M	ETC
	魔天伝説	タカラ	価格未定		RPG
	迷探偵ポギーキャット	タイトー	価格未定	P	ACT
	めたもる☆キッズ ぐーみん	BPS	価格未定		ACT
	モータルコンバット2 究極神拳	アクレイムジャパン	10.900		ACT
	野球王	ヒューマン	価格未定		SPG
	ヤマトタケル	東宝	価格未定		RPG
	ヤムヤム	バンダイ	価格未定		ETC
	遊人 雀獣学園2	バリエ	価格未定	P	ETC
	義経伝説	アスキー	予)9.800	B	RPG
	ラストショット	サミー	9.500	P・M	SLG
	ラブクエスト	徳間書店インターメディア	価格未定	B	RPG
	リトルマスター	徳間書店インターメディア	価格未定	B	RPG
	ルイン アーム	バンダイ	価格未定		A・RPG
	ルパン三世(仮称)	エポック社	価格未定	P	ACT
	レナスII 封印の使徒	アスミック	価格未定	B	RPG
	ローマ興亡史	マイクロネット	価格未定	B・M	SLG
	ロックマン7	カプコン	価格未定		ACT

MEGA DRIVE メガドライブ

形態 ROM カセット CD CDロム 32X スーパー32X GG ゲームギア ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他

コナミから期待のガンシューティング『リーサルエンフォーサーズ2 ザ・ウェスタン』が発表された。アトラスから発売される異色格闘アクション『豪血寺一族』は10月発売予定。あと少しの辛抱だ。コンパイルからは『魔導物語1』が来春発売予定。また、スーパー32X対応ゲームも続々とラインナップが発表されている。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
10月予定	イッチー&スクラッチー グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	7.800	ROM	ACT
	イッチー&スクラッチー グリグリ大追跡	アクレイムジャパン	4.500	GG	ACT
	★ 豪血寺一族	アトラス	価格未定	ROM	ACT
	ソニック&ナックルズ	セガ	価格未定	ROM	ACT
	モンスタートラック	アクレイムジャパン	予)4.800	GG	RCG
11月末	テクモスーパーボウル2(仮)	テクモ	9.980	ROM	SPG
来春予定	魔導物語I	コンパイル	価格未定	ROM	RPG
未定	アフターハルマゲドン外伝 エクリプス	セガ	価格未定	CD	RPG
	エイリアン3	ビック東海	価格未定	ROM	ACT
	ガンスターヒーローズ	セガ	予)3.800	GG	ACT
	The Ultimate Fighting(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	The Story of Thor (ストーリー オブ トア)～光を継ぐ者～	セガ	価格未定	ROM	RPG
	サージカルストライクCD(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	サージングオーラ	セガ	価格未定	ROM	RPG
	サムライスピリッツ	セガ	価格未定	ROM	ACT
	★ 36グレイテストホール(仮)	セガ	価格未定	32X	SPG
	シャドウラン	セガ	価格未定	CD	RPG
	ジョーモンタナ フットボール	セガ	価格未定	CD	SPG
	スーパーアフターバーナー(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	スーパーモトクロス(仮)	セガ	価格未定	32X	RCG
	★ STAR WARS Arcade(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	ソニック&テイルス2	セガ	予)3.800	GG	ACT
	大封神伝	ビクターエンタテインメント	価格未定	CD	RPG
	ダブル スイッチ	セガ	価格未定	CD	VIC
	沈黙の艦隊	セガ	価格未定	ROM	AVG+SLG
	デモリションマン	ヴァージンゲーム	価格未定	ROM	ACT
	TEMPO(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	DOOM(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	TOMCAT ALLEY －トムキャットアレイ－	セガ	価格未定	CD	VIC
	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	セガ	価格未定	ROM	RPG
	★ V. R. Deluxe(仮)	セガ	価格未定	32X	RCG
	★ バレットファイターズ(仮)	セガ	価格未定	32X	STG

『エイリアンソルジャー』 MD

『ガンスターヒーローズ』『ダイナマイトヘッディー』といった作品でメガドライブの新たな可能性を引き出したソフトハウス、トレジャーが開発中の最新作が明らかになった！ 『エイリアンソルジャー』というタイトルのこの作品は、前出2作の陽気なタッチから一転して、グロテスクな多関節キャラがバンバン登場するハードなアクションゲームとなっている。なにしろ各ステージに10体以上の中ボス、大ボスが登場するというのだから驚く。しかもプレイヤーが操作する鳥人イプシロン2をはじめ、すべてのキャラクターが処理速度の限界ギリギリの巨大さを誇っているというのもスゴイ。現在のところ発売日や価格などは未定だが、けっしてメガドラユーザーの期待を裏切らない作品になるはず。みんな心して待とう！

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	ファーレンハイトCD(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	プライズ ファイター	セガ	価格未定	CD	VIC
	フレッド・カルプス　ゴルフ(仮)	セガ	予)3.800	GG	SPG
	MOTHER BASE(仮)	セガ	価格未定	32X	STG
	マジックナイト　レイアース(仮)	セガ	価格未定	GG	RPG
	魔導物語III～究極女王様～	セガ	予)5.500	GG	RPG
	マルチプレー・ベースボール(仮)	セガ	価格未定	ROM	SPG
	★ ミーナ in ワンダーランド	マイクロネット	価格未定	ROM	ETC
	夢幻のごとく	セガ	価格未定	CD	S・RPG
	メタルヘッド(仮)	セガ	価格未定	32X	ACT
	幽☆遊☆白書2～激闘！七強の闘い～	セガ	予)3.800	GG	ACT
	リーサルエンフォーサーズ2 ザ・ウェスタン	コナミ	価格未定	CD	STG
	Ristar The Shoothing Star(仮)	セガ	価格未定	ROM	ACT
	LUNAR ETERNAL BLUE	ゲーム アーツ	価格未定	CD	RPG

PC ENGINE

形態 H Huカード S SCDロム A アーケードカード M マウス対応 MB メモリーベース128 ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RACE レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・PZL アクションパズル A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング DC デジタルコミック

PCエンジン

パック・イン・ビデオから美少女＋ロボット格闘育成ゲーム『メタルエンジェル2』が発表された。前作も人気の高かった作品だけに、期待のかかるところだ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
10/21(金)	スタートリング・オデッセイII	レイ・フォース	9.600	SCD	RPG
	★ バステッド	NECアベニュー	7.800	SCD	A・RPG
10/28(金)	THE TV SHOW	ライトスタッフ	7.800	SCD	A・PZG
	卒業写真＆美姫	ココナッツ・ジャパン	8.980	SCD	AVG
	ブラッド ギア	ハドソン	6.800	SCD	A・RPG
10月下旬	コズミック・ファンタジー4 激闘編	日本テレネット	7.600	SCD	RPG
11月下旬	★ ゲッツェンディーナー	NEC HE	7.500	SCD	A・RPG
11月予定	★ ハイパーウォーズ	ハドソン	価格未定	SCD	SLG
秋／予定	電脳天使 ～デジタルアンジュ～	徳間書店インターメディア	予)7.800	SCD	AVG
	美少女戦士セーラームーン Collection	バンプレスト	8.800	SCD	ETC
12/23(金)	卒業II Neo generation	リバーヒルソフト	8.800	SCD	SLG
12月予定	★ 愛・超兄貴	メサイヤ	価格未定	SCD	STG
	雀神伝説	NEC HE	価格未定	S+A	ETC
	21エモン めざせ ホテル王!!	NEC HE	6.800	Hu	ETC
	★ プリンセスメーカー	NEC HE	価格未定	SCD	SLG
	ルナティックドーン	アートディンク	価格未定	SCD	RPG
年末	マージャン ソード	ナグザット	価格未定	SCD	ETC
1月末	聖夜物語	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
3月予定	LINDA	NEC HE	価格未定	SCD	RPG
来春予定	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	価格未定	SCD	DC
未定	姐（あねさん）	NECアベニュー	価格未定	SCD	ACT

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	形態	ジャンル
未定	アルナムの牙	ライトスタッフ	予)7.800	SCD	RPG
	アンジェラス2 ～ホーリーナイト～	アスミック	価格未定	SCD	AVG
	空想科学世界ガリバー	ハドソン	価格未定	SCD	RPG
	スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	4.800	SCD	STG
	断層都市ストレイロード	I. G. S.	価格未定	SCD	RPG
	天外魔境III	ハドソン	価格未定	S+A	RPG
	ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～	バンダイ	8.800	SCD	ETC
	とらべらーず！ ～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	8.800	SCD	RPG
	プリンセスメーカー2	未定	価格未定	未定	SLG
	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	価格未定	SCD	RPG
	魔導物語1（仮）	NECアベニュー	価格未定	S+A	RPG
	魔導物語2（仮）	NECアベニュー	価格未定	S+A	RPG
	魔導物語3（仮）	NECアベニュー	価格未定	S+A	RPG
	ミサイルファイター	NEC HE	価格未定	SCD	ACT
	METAL ANGEL2	パック・イン・ビデオ	価格未定	SCD	SLG
	もってけたまご	ナグザット	価格未定	SCD	ACT
	モンスターメーカー ～神々の方舟～	NECアベニュー	価格未定	SCD	RPG
	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	NEC HE	価格未定	SCD	SPG
	レニーブラスター	NECアベニュー	価格未定	SCD	ACT
	ロードス島戦記II	ハドソン	価格未定	SCD	RPG

3DO

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他 IM インタラクティブムービー
※実写～：実写取り込み 3D～：3D画面

3DO

大ヒットした格闘アクションゲーム『サムライスピリッツ』がアメリカで発売されることになった。日本での発売は未定だが、ぜひ日本でも販売してほしい。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
10/21(金)	アウターワールド	EAV	予)8.800	ACT+AVG
	柿木将棋	アスキー	予)7.800	TBL
	競馬最勝の法則	コピアシステム	予)9.800	ETC
	マーフィーだよ全員集合	バンタンインターナショナル	予)6.000	ETC
	★ ワイアラエの奇蹟	T&Eソフト/Panasonic	予)9.800	実写 SPG
11月予定	Jリーグ バーチャルスタジアム	EAV	予)9.800	SPG
	スーパーストリートファイターII X	カプコン	価格未定	ACT
	卒業 FINAL	シャー・ロック	価格未定	SLG
	ポリスノーツ～パイロットディスク版～	コナミ	価格未定	AVG
	横町4丁目お化け屋敷	ワープ／三栄書房	予)4.800	SLG
12月下旬	Dの食卓	ワープ／三栄書房	予)10.800	IM
12月末	ジュラシック・パーク インタラクティブ	UIS／Panasonic	予)8.800	3D ACT

真夏の3DOフェスタ

去る7月27・28日に、秋葉原で、3DOリアルのイベントが開かれた。その名も『3DO REALフェスタin秋葉原』。このイベントは、松下電器といくつかのソフトハウスが主催し、3DOに今以上に親しんでもらおうという目的で開かれたものである。現在発売中のものから今秋から来春にかけて発売されるものまで、3DOソフトのデモプレイや、3DOを使ってのゲーム大会も開かれ、会場は夏休み中の子供たちで大いににぎわった。

このイベントに参加したソフトハウスは、アスク講談社・EAビクター・グラムス・光栄・コナミ・T&Eソフト・マルチソフト・ワープの8社。各ソフトハウスが出展したゲームソフトは、それぞれ、アスク講談社が『ファラオの封印』、EAビクターが『ショックウェーブ』と『ロードラッシュ』、グラムスが『セクレ　ふーみんのおもちゃ箱』、光栄が『信長の野望・覇王伝』と『ウイニングポスト』、コナミが『ポリスノーツ』、T&Eソフトが『シャドウウォリアー』と『ワイアラエの奇蹟』、マルチソフトが『MEGA　RACE』、ワープが『宇宙生物　フロポン君』である。しかし『ポリスノーツ』だけはPC9821版が出展され、今回のイベントでは3DO版の出展はみられなかった。とりわけ注目度の高いソフトだけに3DO版の画面を見られなかったのは非常に残念であった。しかし、イベントに来ていたコナミの方のお話によると、3DO版の開発は順調に進んでいるとのこと。3月（予定）の発売が待ち遠しい限りだ!!　今回のイベントに来られなかった人は、とりあえず11月発売の『パイロットディスク版』で感触を試してみるのもいいだろう。

また、ゲーム大会では、『宇宙生物フロポン君』と『ロードラッシュ』を使った勝ち抜き戦が行われた。超豪華商品も飛び出し、白熱したバトルが繰り広げられた。

先行して発売されたにも関わらず、他の次世代機に比べて早くも影が薄くなってしまった感のある3DO。しかし、秋には新しいハードも発売され、ソフトも来春までには量・質ともに出揃うはず。3DOも含め、どの次世代機を買おうか悩んでいる人は、こういうイベントをまめにチェックして自分の好みのハードやソフトを探してみてはどうだろうか。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
12月末	モンタナ・ジョーンズ	フューチャー・パイレーツ	価格未定	AVG
12月予定	囲碁道場(仮)	ＥＡＶ	予)12.800	TBL
	スーチーパイ(仮)	ジャレコ	価格未定	TBL
	セサミストリート ナンバーズ(仮)	ＥＡＶ	予)7.800	教育
	★ ツイステッド	ＥＡＶ	予)8.800	TBL
3月予定	ポリスノーツ	コナミ	価格未定	AVG
	幽☆遊☆白書	トミー	予)8.800	ACT
未定	Ｆ１ＧＰ ｉｎ ３ＤＯ	ポニーキャニオン	価格未定	RCG
	テーマパーク	ＥＡＶ	価格未定	SLG
	★ デモリションマン	ヴァージンゲーム	価格未定	ACT
	未定	プロファイア	価格未定	IM
	ワールドカップストライカー(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG

PLAY STATION プレイステーション

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他 IM インタラクティブムービー

プレイステーションの『極上パロディウスだ！』は、『パロディウスだ！』と『極上パロディウス』の両方が楽しめるお得なソフトだ。また、ゲーム化が決定した『東京SHADOW』はシナリオに原作者の西谷史、ゲームデザインに遊企画の鈴木一也の超強力スタッフで送るアドベンチャーだ。発売予定は来秋。期待せよ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
本体同時	柿木将棋(仮)	アスキー	価格未定	TBL
	コズミックレース(仮)	ネオレックス	価格未定	RCG
	Ｚｅｒｏ Ｄｉｖｉｄｅ(仮)	ズーム	価格未定	ACT
	タイトル未定	ワープ／三栄書房	価格未定	IM
	ＴＡＭＡ	テンゲン	価格未定	ACT
	熱血親子	テクノソフト	価格未定	ACT
	ＨＡＭＬＥＴ(仮)	パンサーソフトウェア	価格未定	RPG
	「雷電」シリーズ	セイブ開発	価格未定	STG
12月末	Ａ．Ⅳ．	アートディンク	価格未定	SLG
	がんばれ森川君２号(仮)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	PZL
	クリスタル・ドラゴン(仮)	フロム・ソフトウェア	価格未定	RPG
	極上パロディウスだ！	コナミ	価格未定	STG
	実況パワフルプロ野球'９５	コナミ	価格未定	SPG
	バーチャ麻雀	マップジャパン	価格未定	TBL
	Ｖ－ゾーン(仮)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	ETC
	ＰＨＩＬＯＳＭＡ	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	STG
	ポリポリサーカスグランプリ(仮)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	RCG
	４人の達人	サクセス	価格未定	ETC
12月予定	麻雀悟空 天竺	ＥＡＶ	価格未定	TBL

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
12月予定	メタル・ジャケット	ポニーキャニオン	価格未定	ACT
2月中旬	ＰＳ－ＢＯＸＩＮＧ	ＮＥＷ	価格未定	SPG
3月予定	囲碁ＰＳ－Ｘ(仮)	アスキー	価格未定	TBL
4月予定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	価格未定	未定
	スーパーフォーメーションサッカー(仮)	ヒューマン	価格未定	SPG
5月予定	１９５０アメリカンドリームズ(仮)	アムカス	価格未定	TBL
来春予定	アーク・ザ・ラッド	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	RPG
	藤丸地獄編	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	S・RPG
	ポポロクロイス物語(仮)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	RPG
	レッドプラズム(仮)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定	ACT
8月予定	センター試験トライアル セン太琢磨が行く（英語編）	インサイダー	価格未定	未定
	高野猛の世界地図の読み方	インサイダー	価格未定	未定
夏／予定	かなでーる	サクセス	価格未定	未定
	ＢＬＡＣＫＯＵＴ	トーエイシステム	価格未定	AVG
	プリンセスメーカー３	ガイナックス	価格未定	SLG
未定	アクアノートの休日	アートディンク	価格未定	ETC
	ｉｎｄｙｃａｒ Ｒａｃｉｎｇ	ヴァージンゲーム	価格未定	RCG
	カジノスペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	仮想現実麻雀(仮)	日本物産	価格未定	TBL
	カリオストロの城	アスミック	価格未定	AVG
	君こそスターだ！！(仮)	ステージインスツルメンツ	価格未定	RPG
	くるみ割り人形	オラシオン	価格未定	未定
	The 7th Guest II : 11th Hour	ヴァージンゲーム	価格未定	AVG
	サイバースレッド	ナムコ	価格未定	STG
	サッカースペシャル(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG
	Ｓｕｐｅｒ３０１Ｓ．Ｑ．(仮)	日本物産	価格未定	SLG
	スターブレード(仮)	ナムコ	価格未定	STG
	ソフエルファンタジア(仮)	ソフエル	価格未定	RPG
	ダービースタリオンＰＳ－Ｘ	アスキー	価格未定	SLG
	タイトル未定	データウエスト	価格未定	未定
	ツインゴッデス	ポリグラム	価格未定	ACT
	デットヒートロード(仮)	日本物産	価格未定	RCG
	Ｄｅｍｏｌｉｔｉｏｎ ｍａｎ	ヴァージンゲーム	価格未定	ACT
	東京ＳＨＡＤＯＷ	タイトー	価格未定	AVG
	動物の謝肉祭	オラシオン	価格未定	未定
	ＴＯＫＹＯ／２０２０	レインボー・ジャパン	価格未定	AVG+RPG
	ハイパー囲碁	アスク講談社	価格未定	TBL
	ハイパー麻雀	アスク講談社	価格未定	TBL
	パチスロ(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	ＰＳ－Ｘパチ夫くん(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	ETC
	ピーターと狼	オラシオン	価格未定	未定
	ブルーフォレスト物語	ライトスタッフ	価格未定	RPG
	ＢＬＯＸＸ(仮)	テクノスジャパン	価格未定	PZL
	麻雀(仮)	サンソフト	価格未定	TBL
	未定	ＥＸＡＣＴ	価格未定	ACT
	未定	エス・ピー・エス	価格未定	A・RPG
	未定	グローディア	価格未定	未定
	未定	ジャレコ	価格未定	未定

ゲーム界のトレンド①

あまりゲーム雑誌などで話題にならないのだが、このところタイトル数、発売本数とも急上昇しているのがギャンブルを題材にしたソフトだ。特にパチンコやパチスロを扱ったソフトはここ数年急速に勢いを伸ばしている。現在発売予定のものだけでも、『SANKYO Fever！フィーバー！』『パチスロファン』『パチンコファン２』『元祖！パチスロ日本一』『元祖！パチンコ王』（以上すべてSFC）などがあり、次世代機用のソフトもすでにいくつか開発が発表されている。これらは実在の台を忠実に再現しているのが特徴で、ゲームソフトというよりはシミュレータに近い。この傾向は、オリジナルのパチンコ台やパチスロ台が大幅にコンピュータ化され、それらの攻略本が流行するほど複雑化してきたことが原因だろう。つまり機械にチャレンジしてそれを攻略するということが、たとえギャンブル抜きでもひとつの楽しみとして成立するようになってきたわけだ。ところで、これを読んでいる18歳未満の読者は、ソフト上だけでチャレンジするように。

ゲーム界のトレンド②

今月号の特集を見ても分かるとおり、美少女ゲームソフトはまさに百花繚乱状態。ここまでパソコンゲームを席惓してくると、家庭用ゲーム機でプレイしてみたいとの声が上がるのも無理はない。だが、ここで立ちはだかるのが規制の壁。美少女ゲームのビッグタイトルをPCエンジンに移植した『ドラゴンナイト』シリーズにしても、美少女格闘アクション『ヴァリアブル・ジオ』を同じくPCエンジンに移植した『アドヴァンスト ヴァリアブル・ジオ』にしても、オリジナルの雰囲気を生かしつつ家庭用ゲーム機で可能な表現に置き換える苦労を感じさせる。なかにはパソコン版の続編が18禁に、また1作目の3DO版が15禁になってしまった育成SLGの大ヒット作『卒業』が、SFCではなぜか麻雀ゲームになってしまうという不思議な例もある（もっともこれは年齢制限が原因かどうかは知らないが）。この傾向は来るべき次世代ゲーム機時代もとりあえず続くようだが、そんな中で3DOにはすでに18禁麻雀ゲーム『麻雀狂時代』が登場しており、孤軍奮闘する気配が見える。とりあえず、今後の展開が気になるところだ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
未定	未定（3Dシューティング）	プロファイア	価格未定	STG
	未定（野球ゲーム）	プロファイア	価格未定	SPG
	ｌｉｖｅ！ReＭｉＸ（仮）	プロファイア	価格未定	IM
	リッジレーサー	ナムコ	価格未定	RCG
	ＲＡＣＥ ＤＲＩＶＩＮ'（仮）	テンゲン	価格未定	RCG

SEGA STAURN

ジャンル ACT アクション AVG アドベンチャー PZG パズル RCG レーシング RPG ロールプレイング SLG シミュレーション SPG スポーツ STG シューティング A・RPG アクションロールプレイング S・RPG シミュレーションロールプレイング ETC その他

セガ サターン

セガサターンというと『バーチャファイター』や『デイトナUSA』が思い浮かぶが他のゲームも忘れてはいけない。日本コンピュータシステムの『重装機兵レイノス２（仮）』やヒューマンの『ファイヤープロレスリング』など、往年の名作や続編ものも要注目だ。

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
本体同時	ＴＡＭＡ	テンゲン	価格未定	ACT
	麻雀悟空　天竺	シャノアール	価格未定	TBL
	ＲＡＣＥ ＤＲＩＶＩＮ'（仮）	テンゲン	価格未定	RCG
未定	アイスホッケー（仮）	セガ	価格未定	SPG
	碧奇魂ブルーシード	セガ	価格未定	RPG
	ウルトラマン（仮）	バンダイ	価格未定	ETC
	Ａ．Ⅳ．	アートディンク	価格未定	SLG
	エコー・ザ・ドルフィン・サターン（仮）	セガ	価格未定	SLG
	ＯＶＥＲ ＤＲＩＶＥ（仮）	ズーム	価格未定	ACT
	ガンダム（仮）	バンダイ	価格未定	ETC
	クォ・バディス	グラムス	価格未定	SLG
	グレイテストナイン	セガ	価格未定	SPG
	クロックワークナイト ～ペパルーチョの大冒険～	セガ	価格未定	ACT
	慶応遊撃隊２	ビクターエンタテインメント	価格未定	未定
	ゲイルレーサー	セガ	価格未定	RCG
	コットン２	サクセス	価格未定	STG
	The 7th GuestⅡ：11th Hour	ヴァージンゲーム	価格未定	AVG
	サイドポケット（仮）	セガ	価格未定	ETC
	サイバーレース（仮）	セガ	価格未定	RCG
	サッカー（仮）	ＥＡＶ	価格未定	SPG
	三國志Ⅳ	光栄	価格未定	SLG
	忍ＥＸ（仮）	セガ	価格未定	ACT
	シムシティ２０００	セガ	価格未定	SLG
	重装機兵レイノス２（仮）	日本コンピュータシステム	価格未定	ACT
	将棋サターン（仮）	アスキー	価格未定	TBL
	真説・夢見館（仮）	セガ	価格未定	AVG

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	ジャンル
未定	ＳＵＰＥＲ３０１ ＳＱ（仮）	日本物産	価格未定	SLG
	スターケイド（仮）	セガ	価格未定	ETC
	ダービースタリオン・サターン（仮）	アスキー	価格未定	SLG
	ダイダロス（仮）	セガ	価格未定	STG
	ダイナミックファンタジー（仮）	セガ	価格未定	ACT
	チャイニーズディテクティブ（仮）	セガ	価格未定	AVG
	Ｄ－ＧＡＭＥ（仮）	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	デイトナＵＳＡ	セガ	価格未定	RCG
	ドゥーム２（仮）	セガ	価格未定	STG
	トムキャットアレイ・サターン（仮）	セガ	価格未定	STG
	バーチャ・ハングオン（仮）	セガ	価格未定	RCG
	バーチャテニス（仮）	セガ	価格未定	SPG
	バーチャファイター	セガ	価格未定	ACT
	バーチャレーシング・サターン	テンゲン	価格未定	RCG
	Ｈａｒｄ Ｃｏｒｅ	ヴァージンゲーム	価格未定	SLG
	ハイパーダービー	ＣＲＩ	価格未定	SLG
	バスケットボール・サターン（仮）	セガ	価格未定	SPG
	バトルモンスターズ（仮）	セガ	価格未定	ACT
	バミューダトライアングル	アスク講談社	価格未定	RPG
	パンツァードラグーン	セガ	価格未定	STG
	ビクトリーゴール（仮）	セガ	価格未定	SPG
	ファイヤープロレスリング	ヒューマン	価格未定	SPG
	ファンタジーアース（仮）	セガ	価格未定	RPG
	ＦＡＮＴＡＳＹ ＬＡＢＹＲＩＮＴＨ	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	Ｖ．Ｒ．麻雀（仮）	日本物産	価格未定	TBL
	４Ｄボクシング	ビクターエンタテインメント	価格未定	SPG
	ペブルビーチの波濤	セガ	価格未定	SPG
	ＨＯＵＳＩＮＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	ＨＯＵＳＩＮＧ ＣＡＴＡＬＯＧ	スーパーソフトウェア	価格未定	ETC
	マジックナイト レイアース	セガ	価格未定	RPG
	マスターズ（仮）	セガ	価格未定	SPG
	ＭＹＳＴ	サンソフト	価格未定	AVG
	未定	アートディンク	価格未定	SLG
	未定	タイトー	価格未定	SLG
	未定	データイースト	価格未定	ACT
	未定	バンプレスト	価格未定	ACT
	未定（３Ｄアクション）	ＢＥＬＬ	価格未定	ACT
	未定（３Ｄカーレース）	ＢＥＬＬ	価格未定	RCG
	未定（アクションタイプ）	カプコン	価格未定	ACT
	未定（格闘タイプ）	カプコン	価格未定	ACT
	未定（格闘タイプ）	タイトー	価格未定	ACT
	未定（ピンボール）	ＢＥＬＬ	価格未定	ETC
	夢幻画廊（仮）	メディアエンターテイメント	価格未定	AVG
	ＭＵＳＡＳＨＩ	ＢＥＬＬ	価格未定	STG
	ＵＳドラッグチャンプ（仮）	日本物産	価格未定	RCG
	ＲＡＭＰＯ	セガ	価格未定	AVG
	リグロードサーガ（仮）	セガ	価格未定	RPG
	ルクソー・カジノ（仮）	セガ	価格未定	ETC
	レインドロップス	ＥＡＶ	価格未定	ETC

8月号プレゼント当選発表

『電撃ポストカード文庫』 東京都／中島仁 大阪府／藤原宗和 岡山県／河村英像 **『ストリートファイターII』映画化記念Tシャツ** 栃木県／水野孝之 神奈川県／須藤慎治 長野県／田中勉 大阪府／安藤創 大分県／渡辺繁洋 **『龍虎の拳』**文具セット 山形県／石田宏 福島県／長居剛 新潟県／伊藤文夫 茨城県／大竹正造 大阪府／後藤圭介 愛知県／古橋直樹 愛知県／勝真一 三重県／服部剛徳 和歌山県／木下浩伸 岡山県／藤木佳周 他10名 **『麻雀幻想曲II』マウスパッド** 静岡県／清水雅史 広島県／白石勝 **『麻雀幻想曲II』テレホンカード** 愛媛県／竹本忠仁 高知県／塩崎敦司 **PCエンジンDUO-RX** 秋田県／畠山裕二 三重県／平田浩介 長崎県／勝田真一 **『学園ボンバー』ポスター** 埼玉県／岡野一紀 神奈川県／堂薗雄信 三重県／福田純一郎 岡山県／吉岡生博 徳島県／筒井靖 **『学園ボンバー』テレホンカード** 東京都／神田基充 東京都／田川秀之助 **横山智佐サイン入りポスター** 福井県／松橋誠 茨城県／横田真一 千葉県／尾梶寿一 **『龍虎の拳』リアルアクションフィギュア** 秋田県／田中一夫 長野県／渡辺良雄 千葉県／小島英夫 東京都／大泉英洋 栃木県／仁田脇政勝 京都府／加藤昇 大阪府／清水浩美 和歌山県／鈴木猛 岡山県／矢本武 宮崎県／黒木一郎 **『[改訂]FM-TOWNSスーパーブック』** 東京都／山口晋尋 愛知県／都築信吾 佐賀県／山田和範 **『電撃ゲーム文庫』** 埼玉県／青木幸一 埼玉県／山本和敏 東京都／岩崎進 静岡県／島崎信彦 長崎県／小野将仙 **『TOKORO'Sマージャン』オリジナルグッズ** 北海道／図司康裕 秋田県／正木俊之 宮城県／渋谷寿一 福島県／大平寛 新潟県／山田聡 石川県／彦野吉紀 埼玉県／井口裕章 東京都／遠藤健一 東京都／鴨田吉央 神奈川県／安彦浩光 大阪府／小山晃一 沖縄県／高嶺良仁 青森県／佐藤晃一 大阪府／乾泰浩 大阪府／郷原寿恵 岡山県／作部保次 大阪府／水田浩美 鳥取県／迫田直司 山口県／米山龍一 大分県／中島和弘

８月号のプレゼントの当選者は、以上83名の皆さんです。おめでとうございます。なお、賞品の発送は、10月を予定しておりますが、交通事情等により遅れる場合もございますのであらかじめご了承ください。

次号予告

電撃王11月号は10月8日(土)発売

編集長Tの乗る分不相応な車に襲撃計画発覚か!?
シトロエン茶色に塗ればゴキブリだ
言えてますな

イラスト／中野豪

11月号は特集3本立て!! 時世代機最新情報第5弾&バーチャファイターⅡ(仮)&ゲーム化が決定したクリスタニア総力特集! 見逃すと大損間違いなし。

まずは、発売が目前に迫ってきたソニー・プレイステーションとセガ・サターンを徹底取材!! 果たして、本体と同時発売のゲームタイトルはどうなるのか? 要注目。続いて、アーケードゲームからは、ついに『バーチャファイター』の続編が登場!? ファンならこの情報を見逃すな! また『クリスタニア』ワールドを完全紹介! この機会にTRPGにふれてみては?

編集後記

来月号で某時世代機のモニターを募集する。誰より先にアレを入手するチャンスだ。ところで、インパネが豪華木目調(笑)の車を買って、けっこう喜んでいる奴がいるらしい。30過ぎたら左ハンドルだよ、はせがー。(塚)

季刊『コミック電撃大王』は4・7・10・1月、各月の18日に発行されます。そんなわけで来月10月18日には『コミック電撃大王VOL.3』がきっと店頭に並ぶに違いない。お願いだからみんな締切守ってね。(柏)

宝くじで一等が当たる条件というものがあるなら、誰か教えてほしい。必要とあらば名前を変えるのも辞さない。心当たりのある人、おせーて。もちろん、当たりくじをくれるのもいいけど……。(サマージャンボにかける紀)

蒸し風呂のような部屋で長いこと生活していると、多少の暑さには、動じなくなる。汗もあまりかかなくなるから不思議なものだ。砂漠で汗だくになっているCMを見ると、慣れんことするなよ、と思ってしまう。(O)

いやー、エライもん見せられちゃったっスよ。何の話かっつーと、某大物対戦格闘ゲームの続編の話。ロケテスト見たんだけれど、グラフィックの質といいスピードといい、別次元にいっちゃってんだもんなー。㊈

パソコンゲームの秋から来年にかけての新作はけっこう大物がありそう。ただし、どれも開発が遅れがちなんだよねー。メーカーの皆様。ユーザーは一日千秋の思いで待ってます。がんばってくださいね☆(M)

『アダルトXプレス』は、基本的に無責任編集者ふたりでやっているため、ミスの多さでは他の追随を許さない。それがまた特集だなんて…。美少女メーカー並びに読者の皆さん、どうか広き心で見守っていて下さい。(J)

編集部内の邪悪人糾弾の日々に飽きつつある昨今、某MD用の格闘ゲーム『幽☆遊☆白書』にハマっている。しかし、実態はゲームプレイに名を借りた邪悪さの応酬の場なのだ。ゲームには性格が反映するのだと実感。(諏)

車を買い換えました(ジェミニー→SVX)。5年間、60回払いとゆー長期ローンの返済が待っています。世の中、不景気だし、ダウンサイジングの波が確実にやってきているとゆーのに、時代に逆行する勇敢(バカ)な…(倉)

『ひと夏の体験』▼ある暑い日午後、某デパートでのこと。今年こそ新しい水着を買うつもりで、私は水着を手に試着室に入った。が、鏡を見て愕然とした。そこには世にも醜く太った女の姿が!! きゃー!! (ち)

今、『電撃王』は内外の注目を浴びています。ちょっとエレベーターに乗ってても、「それからどうした?」と聞かれます。しかし秋葉原のお店の人に同じ質問をされたときはビックリ。情報通ってどこにもいるもんだ。(岡)

STAFF

編集長……塚田正晃
編集……柏原康雄／高島紀彦／小野田 雅／丸山幹夫／武笠敦子／諏訪浩樹／岡田 潤／倉橋 純／小嶋千里／岡本敦行
編集協力……圓道祥之／河野崇／ジャングルファクトリー／化石ハウス／久村竜二／*BrainBusters*／Kライターズクラブ／MW企画室
ライター……中村典子／坂木恒善／荒井陽子／森田慶子／中村泰宏／小峯徳司／小倉倫子／重堂恭介／小軽闘平／斉藤直樹／西川 潤／和泉 蒼／岩崎和夫／藤井幹順／廣瀬真弓／水野隆史／山本祐司／谷口 茂／北村真由美／苑崎 透／本内新太郎／超音速／堀慎二郎／岸川 靖／田島 勝／羽岡義晴(NPS)／野村招子／日本売文業組合
デザイン……朝倉哲也／12 TO 12／沢田昭彦／佐藤敏行／斎藤和代／㈲イグズ／羽沢組／日向淑朗／クスコムーチョ／今野享子／オフィスアマゾン／㈲杉田デザイン・オフィス／ポパイ
カメラマン……林久平／倉部和彦／分部辰浩／岸正一／江尻宏明／中村英良／舟喜力／林克典／伊豆倉守一／真下裕／村田 淳／森健吾／木村卓也／弘瀬秀樹

電撃王10月号
1994年10月1日 特別定価580円

■編集人 塚田正晃
■発行人 佐藤辰男
■発行所 メディアワークス
住 所 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
電 話 (編集) 03-5276-2434 (広告) 03-5276-2435
■発売元 主婦の友社
住 所 東京都千代田区神田駿河台2-9
電 話 (営業) 03-3294-1130
■印刷所 共同印刷株式会社

雑誌コード 06393-10

このまんがは89ページにも載っています。あわせて読んでね。

時ペンのマリアちゃん ㊎編

作：田中桂　え：菅野博士

時空を駆ける恋と冒険　ついに出た！　遊演体初のオリジナルパソコンRPG

魔法とロボットとレーザーガンそれから5人の女の子！　天下無敵の多元宇宙RPG

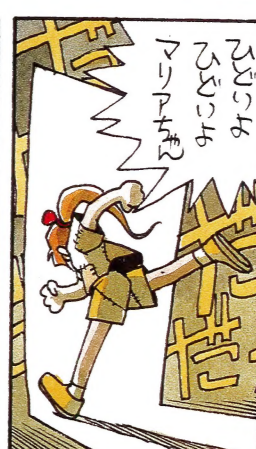
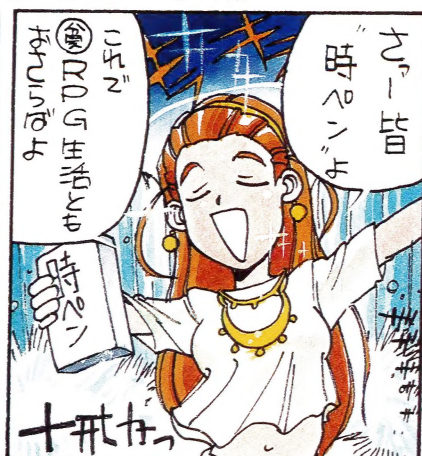
RPGは戦いの道具じゃない！

時空救助隊ペンタス

那由他の果てに

PC9801シリーズ用　10月末発売予定　予価9800円

プレイヤーの声

すでにこんな反響が寄せられています

波津野市の神楽メディアさん(20)（旧姓イムゲン）

現在二児の母。

『友達のいなかった私ですが、ペンタスに入って仲間ができ同僚と結婚もしました。皆さんも『ペンタス』で楽しいひとときをお過ごし下さい。』

企画・制作：株式会社　遊演体

発行：メディアワークス 発売：主婦の友社 発行人：佐藤辰男 編集人：塚田正晃
1993年6月2日第三種郵便物認可 1994年10月1日発行(毎月1回1日発行) 第2巻 第12号 通巻24号
〒101東京都千代田区神田神保町2-22-11 ☎03-5276-2434(編集部) 〒101東京都千代田区神田駿河台2-9 ☎03-3294-1130(営業部)

T1006393100586

印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌06393-10